

COMPONENTES TEÓRICOS DA MÚSICA POPULAR

NOME	MATRÍCULA	TURNO	COMPONENTE (49)	HORÁRIO CÓDIGO	HORÁRIO RELÓGIO	PROFESSOR(A)	SALA
ADRIANO GONCALVES DA SILVA	004868-2	NOTURNO	Teoria Aplicada e Solfejo 2B	331	3ª-Feira, das 19h00 às 19h55	A DESIGNAR	-
ADRIANO GONCALVES DA SILVA	004868-2	NOTURNO	Teoria Aplicada e Solfejo 2B	332	3ª-Feira, das 19h55 às 20h50	A DESIGNAR	-
ALAIN RAY		MATUTINO	Oficina Rítmica 1A	123	2ª-Feira, das 10h10 às 11h05	GEORGE DLUGOLENSKI LACERDA	ESP 2
ALAIN RAY		MATUTINO	Oficina Rítmica 1A	124	2ª-Feira, das 11h05 às 12h00	GEORGE DLUGOLENSKI LACERDA	ESP 2
ALAIN RAY		MATUTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 1A	121	2ª-Feira, das 08h00 às 08h55	MARCELO RAMOS DA SILVA	C7
ALAIN RAY		MATUTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 1A	122	2ª-Feira, das 08h55 às 09h50	MARCELO RAMOS DA SILVA	C7
ALAN BRUNO CAMPINA MOTA ANUNCIACAO	003642-X	VESPERTINO	Harmonia das Funções Tonais 3A	253	5ª-Feira, das 16h10 às 17h05	GABRIEL LOURENCO CARVALHO	C4
ALAN BRUNO CAMPINA MOTA ANUNCIACAO	003642-X	VESPERTINO	Harmonia das Funções Tonais 3A	254	5ª-Feira, das 17h05 às 18h00	GABRIEL LOURENCO CARVALHO	C4
ALBA VALERIA GOMES DE PAULA	004176-9	VESPERTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 4A	251	5ª-Feira, das 14h00 às 14h55	MARCELO RAMOS DA SILVA	C7
ALBA VALERIA GOMES DE PAULA	004176-9	VESPERTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 4A	252	5ª-Feira, das 14h55 às 15h50	MARCELO RAMOS DA SILVA	C7
ALESSANDRO ALCANTARA DE MENDONCA	002914-9	MATUTINO	Oficina Rítmica 2A	121	2ª-Feira, das 08h00 às 08h55	GEORGE DLUGOLENSKI LACERDA	ESP 2
ALESSANDRO ALCANTARA DE MENDONCA	002914-9	MATUTINO	Oficina Rítmica 2A	122	2ª-Feira, das 08h55 às 09h50	GEORGE DLUGOLENSKI LACERDA	ESP 2
ALESSANDRO ALCANTARA DE MENDONCA	002914-9	MATUTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 2A	123	2ª-Feira, das 10h10 às 11h05	MARCELO RAMOS DA SILVA	C7
ALESSANDRO ALCANTARA DE MENDONCA	002914-9	MATUTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 2A	124	2ª-Feira, das 11h05 às 12h00	MARCELO RAMOS DA SILVA	C7
ALESSANDRO ALVES DA SILVA		NOTURNO	Oficina Rítmica 1B	351	5ª-Feira, das 19h00 às 19h55	A DESIGNAR	-
ALESSANDRO ALVES DA SILVA		NOTURNO	Oficina Rítmica 1B	352	5ª-Feira, das 19h55 às 20h50	A DESIGNAR	-
ALESSANDRO ALVES DA SILVA		NOTURNO	Teoria Aplicada e Solfejo 1B	353	5ª-Feira, das 21h10 às 22h05	A DESIGNAR	-
ALESSANDRO ALVES DA SILVA		NOTURNO	Teoria Aplicada e Solfejo 1B	354	5ª-Feira, das 22h05 às 23h00	A DESIGNAR	-
ALEXANDRE GOMES FERREIRA	002917-3	MATUTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 4A	133	3ª-Feira, das 10h10 às 11h05	MARCELO RAMOS DA SILVA	C7
ALEXANDRE GOMES FERREIRA	002917-3	MATUTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 4A	134	3ª-Feira, das 11h05 às 12h00	MARCELO RAMOS DA SILVA	C7
ALICE MACIEL DOS SANTOS		MATUTINO	Oficina Rítmica 1A	123	2ª-Feira, das 10h10 às 11h05	GEORGE DLUGOLENSKI LACERDA	ESP 2
ALICE MACIEL DOS SANTOS		MATUTINO	Oficina Rítmica 1A	124	2ª-Feira, das 11h05 às 12h00	GEORGE DLUGOLENSKI LACERDA	ESP 2
ALICE MACIEL DOS SANTOS		MATUTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 1A	121	2ª-Feira, das 08h00 às 08h55	MARCELO RAMOS DA SILVA	C7
ALICE MACIEL DOS SANTOS		MATUTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 1A	122	2ª-Feira, das 08h55 às 09h50	MARCELO RAMOS DA SILVA	C7
ALISSON ARAUJO DE ALMEIDA		VESPERTINO	Oficina Rítmica 1A	223	2ª-Feira, das 16h10 às 17h05	PATRICIO DE LAVENERE BASTOS	ESP 2
ALISSON ARAUJO DE ALMEIDA		VESPERTINO	Oficina Rítmica 1A	224	2ª-Feira, das 17h05 às 18h00	PATRICIO DE LAVENERE BASTOS	ESP 2
ALISSON ARAUJO DE ALMEIDA		VESPERTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 1A	221	2ª-Feira, das 14h00 às 14h55	MARCELO RAMOS DA SILVA	C7
ALISSON ARAUJO DE ALMEIDA		VESPERTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 1A	222	2ª-Feira, das 14h55 às 15h50	MARCELO RAMOS DA SILVA	C7
AMANDA COSTA SOARES	004859-3	NOTURNO	Oficina Rítmica 2A	321	2ª-Feira, das 19h00 às 19h55	A DESIGNAR	-
AMANDA COSTA SOARES	004859-3	NOTURNO	Oficina Rítmica 2A	322	2ª-Feira, das 19h55 às 20h50	A DESIGNAR	-
AMANDA COSTA SOARES	004859-3	NOTURNO	Teoria Aplicada e Solfejo 2A	323	2ª-Feira, das 21h10 às 22h05	A DESIGNAR	-
AMANDA COSTA SOARES	004859-3	NOTURNO	Teoria Aplicada e Solfejo 2A	324	2ª-Feira, das 22h05 às 23h00	A DESIGNAR	-
AMANDA LOPES OLIVEIRA		VESPERTINO	Oficina Rítmica 1B	261	6ª-Feira, das 14h00 às 14h55	GEORGE DLUGOLENSKI LACERDA	ESP 2
AMANDA LOPES OLIVEIRA		VESPERTINO	Oficina Rítmica 1B	262	6ª-Feira, das 14h55 às 15h50	GEORGE DLUGOLENSKI LACERDA	ESP 2
AMANDA LOPES OLIVEIRA		VESPERTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 1B	263	6ª-Feira, das 16h10 às 17h05	A DESIGNAR	-
AMANDA LOPES OLIVEIRA		VESPERTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 1B	264	6ª-Feira, das 17h05 às 18h00	A DESIGNAR	-
AMANDA MARIA MARTINS DA SILVA	005247-7	VESPERTINO	Oficina Rítmica 2B	263	6ª-Feira, das 16h10 às 17h05	GEORGE DLUGOLENSKI LACERDA	ESP 2
AMANDA MARIA MARTINS DA SILVA	005247-7	VESPERTINO	Oficina Rítmica 2B	264	6ª-Feira, das 17h05 às 18h00	GEORGE DLUGOLENSKI LACERDA	ESP 2
AMANDA MARIA MARTINS DA SILVA	005247-7	VESPERTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 2B	261	6ª-Feira, das 14h00 às 14h55	A DESIGNAR	-
AMANDA MARIA MARTINS DA SILVA	005247-7	VESPERTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 2B	262	6ª-Feira, das 14h55 às 15h50	A DESIGNAR	-
AMANI FELIPE ANDRADE CIESLAK	005274-4	NOTURNO	Oficina Rítmica 2A	321	2ª-Feira, das 19h00 às 19h55	A DESIGNAR	-
AMANI FELIPE ANDRADE CIESLAK	005274-4	NOTURNO	Oficina Rítmica 2A	322	2ª-Feira, das 19h55 às 20h50	A DESIGNAR	-
AMANI FELIPE ANDRADE CIESLAK	005274-4	NOTURNO	Teoria Aplicada e Solfejo 2A	323	2ª-Feira, das 21h10 às 22h05	A DESIGNAR	-
AMANI FELIPE ANDRADE CIESLAK	005274-4	NOTURNO	Teoria Aplicada e Solfejo 2A	324	2ª-Feira, das 22h05 às 23h00	A DESIGNAR	-
ANA CAROLINA ALVES PIRES	004171-8	VESPERTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 4A	251	5ª-Feira, das 14h00 às 14h55	MARCELO RAMOS DA SILVA	C7
ANA CAROLINA ALVES PIRES	004171-8	VESPERTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 4A	252	5ª-Feira, das 14h55 às 15h50	MARCELO RAMOS DA SILVA	C7
ANA CAROLINA ARCANJO SILVA	005317-1	VESPERTINO	Oficina Rítmica 2B	263	6ª-Feira, das 16h10 às 17h05	GEORGE DLUGOLENSKI LACERDA	ESP 2
ANA CAROLINA ARCANJO SILVA	005317-1	VESPERTINO	Oficina Rítmica 2B	264	6ª-Feira, das 17h05 às 18h00	GEORGE DLUGOLENSKI LACERDA	ESP 2
ANA CAROLINA ARCANJO SILVA	005317-1	VESPERTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 2B	261	6ª-Feira, das 14h00 às 14h55	A DESIGNAR	-
ANA CAROLINA ARCANJO SILVA	005317-1	VESPERTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 2B	262	6ª-Feira, das 14h55 às 15h50	A DESIGNAR	-
ANA CECILIA SOARES VERA	000125-2	NOTURNO	Percepção/Teoria/Transcrição e Solfejo 2A	353	5ª-Feira, das 21h10 às 22h05	UMBERTO JOSE MARQUES DE FREITAS	C3
ANA CECILIA SOARES VERA	000125-2	NOTURNO	Percepção/Teoria/Transcrição e Solfejo 2A	354	5ª-Feira, das 22h05 às 23h00	UMBERTO JOSE MARQUES DE FREITAS	C3
ANA CLAUDIA MANSO S OVIDIO RODRIGUES		MATUTINO	Oficina Rítmica 1A	123	2ª-Feira, das 10h10 às 11h05	GEORGE DLUGOLENSKI LACERDA	ESP 2
ANA CLAUDIA MANSO S OVIDIO RODRIGUES		MATUTINO	Oficina Rítmica 1A	124	2ª-Feira, das 11h05 às 12h00	GEORGE DLUGOLENSKI LACERDA	ESP 2
ANA CLAUDIA MANSO S OVIDIO RODRIGUES		MATUTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 1A	121	2ª-Feira, das 08h00 às 08h55	MARCELO RAMOS DA SILVA	C7
ANA CLAUDIA MANSO S OVIDIO RODRIGUES		MATUTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 1A	122	2ª-Feira, das 08h55 às 09h50	MARCELO RAMOS DA SILVA	C7
ANA JULIA PALHANO DOS SANTOS	002733-2	VESPERTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 3B	253	5ª-Feira, das 16h10 às 17h05	A DESIGNAR	-
ANA JULIA PALHANO DOS SANTOS	002733-2	VESPERTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 3B	254	5ª-Feira, das 17h05 às 18h00	A DESIGNAR	-

COMPONENTES TEÓRICOS DA MÚSICA POPULAR

NOME	MATRÍCULA	TURNO	COMPONENTE (49)	HORÁRIO CÓDIGO	HORÁRIO RELÓGIO	PROFESSOR(A)	SALA
ANA LUISA DE SOUZA		MATUTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 4A	133	3ª-Feira, das 10h10 às 11h05	MARCELO RAMOS DA SILVA	C7
ANA LUISA DE SOUZA		MATUTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 4A	134	3ª-Feira, das 11h05 às 12h00	MARCELO RAMOS DA SILVA	C7
ANA LUIZA VIDAL PINHO	000169-4	VESPERTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 4B	233	3ª-Feira, das 16h10 às 17h05	A DESIGNAR	-
ANA LUIZA VIDAL PINHO	000169-4	VESPERTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 4B	234	3ª-Feira, das 17h05 às 18h00	A DESIGNAR	-
ANA MARIA GOMES DAS MERCES	004924-7	MATUTINO	Oficina Rítmica 2B	153	5ª-Feira, das 10h10 às 11h05	DIEGO CRUZ PRESTES DA COSTA	-
ANA MARIA GOMES DAS MERCES	004924-7	MATUTINO	Oficina Rítmica 2B	154	5ª-Feira, das 11h05 às 12h00	DIEGO CRUZ PRESTES DA COSTA	-
ANA MARIA GOMES DAS MERCES	004924-7	MATUTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 2B	151	5ª-Feira, das 08h00 às 08h55	DIEGO CRUZ PRESTES DA COSTA	C4
ANA MARIA GOMES DAS MERCES	004924-7	MATUTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 2B	152	5ª-Feira, das 08h55 às 09h50	DIEGO CRUZ PRESTES DA COSTA	C4
ANA PAULA DA COSTA AMARAL	004925-5	VESPERTINO	Percepção/Teoria/Transcrição e Solfejo 2A	253	5ª-Feira, das 16h10 às 17h05	MARCELO RAMOS DA SILVA	C7
ANA PAULA DA COSTA AMARAL	004925-5	VESPERTINO	Percepção/Teoria/Transcrição e Solfejo 2A	254	5ª-Feira, das 17h05 às 18h00	MARCELO RAMOS DA SILVA	C7
ANDERSON DOS SANTOS BARCELOS	004929-8	VESPERTINO	Oficina Rítmica 2A	221	2ª-Feira, das 14h00 às 14h55	PATRICIO DE LAVENERE BASTOS	ESP 2
ANDERSON DOS SANTOS BARCELOS	004929-8	VESPERTINO	Oficina Rítmica 2A	222	2ª-Feira, das 14h55 às 15h50	PATRICIO DE LAVENERE BASTOS	ESP 2
ANDERSON DOS SANTOS BARCELOS	004929-8	VESPERTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 2A	223	2ª-Feira, das 16h10 às 17h05	MARCELO RAMOS DA SILVA	C7
ANDERSON DOS SANTOS BARCELOS	004929-8	VESPERTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 2A	224	2ª-Feira, das 17h05 às 18h00	MARCELO RAMOS DA SILVA	C7
ANDERSON OLIVEIRA DE MEDEIROS	000190-2	VESPERTINO	Harmonia das Funções Tonais 2A	233	3ª-Feira, das 16h10 às 17h05	GABRIEL LOURENCO CARVALHO	C3
ANDERSON OLIVEIRA DE MEDEIROS	000190-2	VESPERTINO	Harmonia das Funções Tonais 2A	234	3ª-Feira, das 17h05 às 18h00	GABRIEL LOURENCO CARVALHO	C3
ANDRE DA CRUZ VITORIANO	004932-8	NOTURNO	Teoria Aplicada e Solfejo 2A	323	2ª-Feira, das 21h10 às 22h05	A DESIGNAR	-
ANDRE DA CRUZ VITORIANO	004932-8	NOTURNO	Teoria Aplicada e Solfejo 2A	324	2ª-Feira, das 22h05 às 23h00	A DESIGNAR	-
ANDRE LIMA DE SOUZA SANTOS	000205-4	VESPERTINO	Harmonia das Funções Tonais 3A	253	5ª-Feira, das 16h10 às 17h05	GABRIEL LOURENCO CARVALHO	C4
ANDRE LIMA DE SOUZA SANTOS	000205-4	VESPERTINO	Harmonia das Funções Tonais 3A	254	5ª-Feira, das 17h05 às 18h00	GABRIEL LOURENCO CARVALHO	C4
ANDRE LISBOA DE AVILA	003668-4	MATUTINO	Harmonia das Funções Tonais 2A	133	3ª-Feira, das 10h10 às 11h05	ALAN GOMES DOS SANTOS	C3
ANDRE LISBOA DE AVILA	003668-4	MATUTINO	Harmonia das Funções Tonais 2A	134	3ª-Feira, das 11h05 às 12h00	ALAN GOMES DOS SANTOS	C3
ANDRE LUIZ DE SOUZA AMADOR	002804-5	VESPERTINO	Oficina Rítmica 1A	223	2ª-Feira, das 16h10 às 17h05	PATRICIO DE LAVENERE BASTOS	ESP 2
ANDRE LUIZ DE SOUZA AMADOR	002804-5	VESPERTINO	Oficina Rítmica 1A	224	2ª-Feira, das 17h05 às 18h00	PATRICIO DE LAVENERE BASTOS	ESP 2
ANDRE LUIZ DE SOUZA AMADOR	002804-5	VESPERTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 1A	221	2ª-Feira, das 14h00 às 14h55	MARCELO RAMOS DA SILVA	C7
ANDRE LUIZ DE SOUZA AMADOR	002804-5	VESPERTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 1A	222	2ª-Feira, das 14h55 às 15h50	MARCELO RAMOS DA SILVA	C7
ANDREA MARIA DE MARQUE	004413-0	NOTURNO	Teoria Aplicada e Solfejo 4A	333	3ª-Feira, das 21h10 às 22h05	GENALDO FERNANDES DE MENDONÇA	C3
ANDREA MARIA DE MARQUE	004413-0	NOTURNO	Teoria Aplicada e Solfejo 4A	334	3ª-Feira, das 22h05 às 23h00	GENALDO FERNANDES DE MENDONÇA	C3
ANDREIA LUIZA LEANDRO BARBOSA MAGALHAES	005492-5	VESPERTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 3A	231	3ª-Feira, das 14h00 às 14h55	MARCELO RAMOS DA SILVA	C7
ANDREIA LUIZA LEANDRO BARBOSA MAGALHAES	005492-5	VESPERTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 3A	232	3ª-Feira, das 14h55 às 15h50	MARCELO RAMOS DA SILVA	C7
ANTONIO FERNANDO MARQUES FERREIRA	004428-8	NOTURNO	Teoria Aplicada e Solfejo 2B	331	3ª-Feira, das 19h00 às 19h55	A DESIGNAR	-
ANTONIO FERNANDO MARQUES FERREIRA	004428-8	NOTURNO	Teoria Aplicada e Solfejo 2B	332	3ª-Feira, das 19h55 às 20h50	A DESIGNAR	-
ANTONNY RAFAEL B SCHALCHER MARQUES		NOTURNO	Oficina Rítmica 1A	323	2ª-Feira, das 21h10 às 22h05	A DESIGNAR	-
ANTONNY RAFAEL B SCHALCHER MARQUES		NOTURNO	Oficina Rítmica 1A	324	2ª-Feira, das 22h05 às 23h00	A DESIGNAR	-
ANTONNY RAFAEL B SCHALCHER MARQUES		NOTURNO	Teoria Aplicada e Solfejo 1A	321	2ª-Feira, das 19h00 às 19h55	A DESIGNAR	-
ANTONNY RAFAEL B SCHALCHER MARQUES		NOTURNO	Teoria Aplicada e Solfejo 1A	322	2ª-Feira, das 19h55 às 20h50	A DESIGNAR	-
ARTHUR DE ALCANTARA PINHEIRO	004941-7	NOTURNO	Teoria Aplicada e Solfejo 2A	323	2ª-Feira, das 21h10 às 22h05	A DESIGNAR	-
ARTHUR DE ALCANTARA PINHEIRO	004941-7	NOTURNO	Teoria Aplicada e Solfejo 2A	324	2ª-Feira, das 22h05 às 23h00	A DESIGNAR	-
ARTHUR ELPIDIO CRUZ DE SOUZA	004942-5	MATUTINO	Percepção/Teoria/Transcrição e Solfejo 2A	153	5ª-Feira, das 10h10 às 11h05	FERNANDO MARCOS NANTRA DA SILVA SOUSA	C7
ARTHUR ELPIDIO CRUZ DE SOUZA	004942-5	MATUTINO	Percepção/Teoria/Transcrição e Solfejo 2A	154	5ª-Feira, das 11h05 às 12h00	FERNANDO MARCOS NANTRA DA SILVA SOUSA	C7
ARTHUR HENRIQUE COELHO DE SOUZA	004569-1	VESPERTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 3A	231	3ª-Feira, das 14h00 às 14h55	MARCELO RAMOS DA SILVA	C7
ARTHUR HENRIQUE COELHO DE SOUZA	004569-1	VESPERTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 3A	232	3ª-Feira, das 14h55 às 15h50	MARCELO RAMOS DA SILVA	C7
ARTHUR SERGIO CHAVES DE FREITAS JUNIOR	005233-7	MATUTINO	Oficina Rítmica 2B	153	5ª-Feira, das 10h10 às 11h05	DIEGO CRUZ PRESTES DA COSTA	-
ARTHUR SERGIO CHAVES DE FREITAS JUNIOR	005233-7	MATUTINO	Oficina Rítmica 2B	154	5ª-Feira, das 11h05 às 12h00	DIEGO CRUZ PRESTES DA COSTA	-
ARTHUR SERGIO CHAVES DE FREITAS JUNIOR	005233-7	MATUTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 2B	151	5ª-Feira, das 08h00 às 08h55	DIEGO CRUZ PRESTES DA COSTA	C4
ARTHUR SERGIO CHAVES DE FREITAS JUNIOR	005233-7	MATUTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 2B	152	5ª-Feira, das 08h55 às 09h50	DIEGO CRUZ PRESTES DA COSTA	C4
ARTUR CARIBE PINHEIRO	0028177	NOTURNO	Percepção/Teoria/Transcrição e Solfejo 2A	353	5ª-Feira, das 21h10 às 22h05	UMBERTO JOSE MARQUES DE FREITAS	C3
ARTUR CARIBE PINHEIRO	0028177	NOTURNO	Percepção/Teoria/Transcrição e Solfejo 2A	354	5ª-Feira, das 22h05 às 23h00	UMBERTO JOSE MARQUES DE FREITAS	C3
ARTUR DE HOLANDA OLIVEIRA	004571-3	VESPERTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 3A	231	3ª-Feira, das 14h00 às 14h55	MARCELO RAMOS DA SILVA	C7
ARTUR DE HOLANDA OLIVEIRA	004571-3	VESPERTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 3A	232	3ª-Feira, das 14h55 às 15h50	MARCELO RAMOS DA SILVA	C7
ARTUR OLIVEIRA SILVA ALVES	000303-4	VESPERTINO	Harmonia das Funções Tonais 2A	233	3ª-Feira, das 16h10 às 17h05	GABRIEL LOURENCO CARVALHO	C3
ARTUR OLIVEIRA SILVA ALVES	000303-4	VESPERTINO	Harmonia das Funções Tonais 2A	234	3ª-Feira, das 17h05 às 18h00	GABRIEL LOURENCO CARVALHO	C3
ATILA DANTAS LIMA		NOTURNO	Oficina Rítmica 1B	351	5ª-Feira, das 19h00 às 19h55	A DESIGNAR	-
ATILA DANTAS LIMA		NOTURNO	Oficina Rítmica 1B	352	5ª-Feira, das 19h55 às 20h50	A DESIGNAR	-
ATILA DANTAS LIMA		NOTURNO	Teoria Aplicada e Solfejo 1B	353	5ª-Feira, das 21h10 às 22h05	A DESIGNAR	-
ATILA DANTAS LIMA		NOTURNO	Teoria Aplicada e Solfejo 1B	354	5ª-Feira, das 22h05 às 23h00	A DESIGNAR	-
BEATRIZ LUZ MENDES	002863X	VESPERTINO	História e Análise Musical	253	5ª-Feira, das 16h10 às 17h05	FERNANDO NOVAES DUARTE	C6
BEATRIZ LUZ MENDES	002863X	VESPERTINO	História e Análise Musical	254	5ª-Feira, das 17h05 às 18h00	FERNANDO NOVAES DUARTE	C6

COMPONENTES TEÓRICOS DA MÚSICA POPULAR

NOME	MATRÍCULA	TURNO	COMPONENTE (49)	HORÁRIO CÓDIGO	HORÁRIO RELÓGIO	PROFESSOR(A)	SALA
BEATRIZ LUZ MENDES	002863X	VESPERTINO	Percepção/Teoria/Transcrição e Solfejo 1A	251	5ª-Feira, das 14h00 às 14h55	FABIANO ALVES DOS SANTOS	-
BEATRIZ LUZ MENDES	002863X	VESPERTINO	Percepção/Teoria/Transcrição e Solfejo 1A	252	5ª-Feira, das 14h55 às 15h50	FABIANO ALVES DOS SANTOS	-
BEATRIZ SOUZA CONDE	0049484	VESPERTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 2B	261	6ª-Feira, das 14h00 às 14h55	A DESIGNAR	-
BEATRIZ SOUZA CONDE	0049484	VESPERTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 2B	262	6ª-Feira, das 14h55 às 15h50	A DESIGNAR	-
BEATRIZ TEIXEIRA DOS SANTOS	0043761	VESPERTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 3A	231	3ª-Feira, das 14h00 às 14h55	MARCELO RAMOS DA SILVA	C7
BEATRIZ TEIXEIRA DOS SANTOS	0043761	VESPERTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 3A	232	3ª-Feira, das 14h55 às 15h50	MARCELO RAMOS DA SILVA	C7
BENTO TIBURCIO MENDES	0025534	VESPERTINO	Harmonia das Funções Tonais 3A	253	5ª-Feira, das 16h10 às 17h05	GABRIEL LOURENCO CARVALHO	C4
BENTO TIBURCIO MENDES	0025534	VESPERTINO	Harmonia das Funções Tonais 3A	254	5ª-Feira, das 17h05 às 18h00	GABRIEL LOURENCO CARVALHO	C4
BIANKA FERNANDA SANTANA DOS SANTOS	0045730	NOTURNO	Oficina Rítmica 2A	321	2ª-Feira, das 19h00 às 19h55	A DESIGNAR	-
BIANKA FERNANDA SANTANA DOS SANTOS	0045730	NOTURNO	Oficina Rítmica 2A	322	2ª-Feira, das 19h55 às 20h50	A DESIGNAR	-
BIANKA FERNANDA SANTANA DOS SANTOS	0045730	NOTURNO	Teoria Aplicada e Solfejo 1B	353	5ª-Feira, das 21h10 às 22h05	A DESIGNAR	-
BIANKA FERNANDA SANTANA DOS SANTOS	0045730	NOTURNO	Teoria Aplicada e Solfejo 1B	354	5ª-Feira, das 22h05 às 23h00	A DESIGNAR	-
BREYNER MEIRELES FERNANDES	0049549	NOTURNO	Teoria Aplicada e Solfejo 2A	323	2ª-Feira, das 21h10 às 22h05	A DESIGNAR	-
BREYNER MEIRELES FERNANDES	0049549	NOTURNO	Teoria Aplicada e Solfejo 2A	324	2ª-Feira, das 22h05 às 23h00	A DESIGNAR	-
BRUNA CAROLINA FERREIRA DOS SANTOS	0048542	MATUTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 3A	131	3ª-Feira, das 08h00 às 08h55	MARCELO RAMOS DA SILVA	C7
BRUNA CAROLINA FERREIRA DOS SANTOS	0048542	MATUTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 3A	132	3ª-Feira, das 08h55 às 09h50	MARCELO RAMOS DA SILVA	C7
BRUNA PEREIRA MARQUES DA SILVA	0042552	VESPERTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 4B	233	3ª-Feira, das 16h10 às 17h05	A DESIGNAR	-
BRUNA PEREIRA MARQUES DA SILVA	0042552	VESPERTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 4B	234	3ª-Feira, das 17h05 às 18h00	A DESIGNAR	-
BRUNO AMARIO BEZERRA PEREIRA	0047899	NOTURNO	Teoria Aplicada e Solfejo 2C	333	3ª-Feira, das 21h10 às 22h05	A DESIGNAR	-
BRUNO AMARIO BEZERRA PEREIRA	0047899	NOTURNO	Teoria Aplicada e Solfejo 2C	334	3ª-Feira, das 22h05 às 23h00	A DESIGNAR	-
BRUNO BARBOSA FERREIRA		VESPERTINO	Oficina Rítmica 1A	223	2ª-Feira, das 16h10 às 17h05	PATRICIO DE LAVENERE BASTOS	ESP 2
BRUNO BARBOSA FERREIRA		VESPERTINO	Oficina Rítmica 1A	224	2ª-Feira, das 17h05 às 18h00	PATRICIO DE LAVENERE BASTOS	ESP 2
BRUNO BARBOSA FERREIRA		VESPERTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 1A	221	2ª-Feira, das 14h00 às 14h55	MARCELO RAMOS DA SILVA	C7
BRUNO BARBOSA FERREIRA		VESPERTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 1A	222	2ª-Feira, das 14h55 às 15h50	MARCELO RAMOS DA SILVA	C7
BRUNO VICTORIO PORTO PROLA	0049565	MATUTINO	Oficina Rítmica 2A	121	2ª-Feira, das 08h00 às 08h55	GEORGE DLUGOLENSKI LACERDA	ESP 2
BRUNO VICTORIO PORTO PROLA	0049565	MATUTINO	Oficina Rítmica 2A	122	2ª-Feira, das 08h55 às 09h50	GEORGE DLUGOLENSKI LACERDA	ESP 2
BRUNO VICTORIO PORTO PROLA	0049565	MATUTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 2A	123	2ª-Feira, das 10h10 às 11h05	MARCELO RAMOS DA SILVA	C7
BRUNO VICTORIO PORTO PROLA	0049565	MATUTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 2A	124	2ª-Feira, das 11h05 às 12h00	MARCELO RAMOS DA SILVA	C7
CAIO MONTEIRO FERAZ	004449X	MATUTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 2A	123	2ª-Feira, das 10h10 às 11h05	MARCELO RAMOS DA SILVA	C7
CAIO MONTEIRO FERAZ	004449X	MATUTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 2A	124	2ª-Feira, das 11h05 às 12h00	MARCELO RAMOS DA SILVA	C7
CAIO RANGEL BARROSO PEIXOTO	0041661	NOTURNO	Teoria Aplicada e Solfejo 4A	333	3ª-Feira, das 21h10 às 22h05	GENALDO FERNANDES DE MENDONÇA	C3
CAIO RANGEL BARROSO PEIXOTO	0041661	NOTURNO	Teoria Aplicada e Solfejo 4A	334	3ª-Feira, das 22h05 às 23h00	GENALDO FERNANDES DE MENDONÇA	C3
CAIO SILVA NAPOLES	0055131	NOTURNO	Oficina Rítmica 1A	323	2ª-Feira, das 21h10 às 22h05	A DESIGNAR	-
CAIO SILVA NAPOLES	0055131	NOTURNO	Oficina Rítmica 1A	324	2ª-Feira, das 22h05 às 23h00	A DESIGNAR	-
CAIO SILVA NAPOLES	0055131	NOTURNO	Teoria Aplicada e Solfejo 1A	321	2ª-Feira, das 19h00 às 19h55	A DESIGNAR	-
CAIO SILVA NAPOLES	0055131	NOTURNO	Teoria Aplicada e Solfejo 1A	322	2ª-Feira, das 19h55 às 20h50	A DESIGNAR	-
CAIO VIEIRA XAVIER	0045764	VESPERTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 3A	231	3ª-Feira, das 14h00 às 14h55	MARCELO RAMOS DA SILVA	C7
CAIO VIEIRA XAVIER	0045764	VESPERTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 3A	232	3ª-Feira, das 14h55 às 15h50	MARCELO RAMOS DA SILVA	C7
CAMILA OLIVIERI CAIXETA BORGES	0042692	MATUTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 4A	133	3ª-Feira, das 10h10 às 11h05	MARCELO RAMOS DA SILVA	C7
CAMILA OLIVIERI CAIXETA BORGES	0042692	MATUTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 4A	134	3ª-Feira, das 11h05 às 12h00	MARCELO RAMOS DA SILVA	C7
CAMILA RODRIGUES MAKIUCHI	0042625	VESPERTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 4A	251	5ª-Feira, das 14h00 às 14h55	MARCELO RAMOS DA SILVA	C7
CAMILA RODRIGUES MAKIUCHI	0042625	VESPERTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 4A	252	5ª-Feira, das 14h55 às 15h50	MARCELO RAMOS DA SILVA	C7
CARITAS BORGES MARTINS	0052876	VESPERTINO	Oficina Rítmica 1B	261	6ª-Feira, das 14h00 às 14h55	GEORGE DLUGOLENSKI LACERDA	ESP 2
CARITAS BORGES MARTINS	0052876	VESPERTINO	Oficina Rítmica 1B	262	6ª-Feira, das 14h55 às 15h50	GEORGE DLUGOLENSKI LACERDA	ESP 2
CARITAS BORGES MARTINS	0052876	VESPERTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 1B	263	6ª-Feira, das 16h10 às 17h05	A DESIGNAR	-
CARITAS BORGES MARTINS	0052876	VESPERTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 1B	264	6ª-Feira, das 17h05 às 18h00	A DESIGNAR	-
CARLOS ANDRE MACIEL	0044547	MATUTINO	Oficina Rítmica 2A	121	2ª-Feira, das 08h00 às 08h55	GEORGE DLUGOLENSKI LACERDA	ESP 2
CARLOS ANDRE MACIEL	0044547	MATUTINO	Oficina Rítmica 2A	122	2ª-Feira, das 08h55 às 09h50	GEORGE DLUGOLENSKI LACERDA	ESP 2
CARLOS ANDRE MACIEL	0044547	VESPERTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 2A	223	2ª-Feira, das 16h10 às 17h05	MARCELO RAMOS DA SILVA	C7
CARLOS ANDRE MACIEL	0044547	VESPERTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 2A	224	2ª-Feira, das 17h05 às 18h00	MARCELO RAMOS DA SILVA	C7
CARLOS EDUARDO CAETANO	0052248	MATUTINO	Oficina Rítmica 2B	153	5ª-Feira, das 10h10 às 11h05	DIEGO CRUZ PRESTES DA COSTA	-
CARLOS EDUARDO CAETANO	0052248	MATUTINO	Oficina Rítmica 2B	154	5ª-Feira, das 11h05 às 12h00	DIEGO CRUZ PRESTES DA COSTA	-
CARLOS EDUARDO CAETANO	0052248	MATUTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 2B	151	5ª-Feira, das 08h00 às 08h55	DIEGO CRUZ PRESTES DA COSTA	C4
CARLOS EDUARDO CAETANO	0052248	MATUTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 2B	152	5ª-Feira, das 08h55 às 09h50	DIEGO CRUZ PRESTES DA COSTA	C4
CARLOS EDUARDO CRUZ SILVA	0042943	VESPERTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 3B	253	5ª-Feira, das 16h10 às 17h05	A DESIGNAR	-
CARLOS EDUARDO CRUZ SILVA	0042943	VESPERTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 3B	254	5ª-Feira, das 17h05 às 18h00	A DESIGNAR	-
CARLOS EDUARDO DA CRUZ OLIVEIRA		NOTURNO	Oficina Rítmica 1A	323	2ª-Feira, das 21h10 às 22h05	A DESIGNAR	-
CARLOS EDUARDO DA CRUZ OLIVEIRA		NOTURNO	Oficina Rítmica 1A	324	2ª-Feira, das 22h05 às 23h00	A DESIGNAR	-

COMPONENTES TEÓRICOS DA MÚSICA POPULAR

NOME	MATRÍCULA	TURNO	COMPONENTE (49)	HORÁRIO CÓDIGO	HORÁRIO RELÓGIO	PROFESSOR(A)	SALA
CARLOS EDUARDO DA CRUZ OLIVEIRA		NOTURNO	Teoria Aplicada e Solfejo 1A	321	2ª-Feira, das 19h00 às 19h55	A DESIGNAR	-
CARLOS EDUARDO DA CRUZ OLIVEIRA		NOTURNO	Teoria Aplicada e Solfejo 1A	322	2ª-Feira, das 19h55 às 20h50	A DESIGNAR	-
CARLOS TAVARES BELEZA SILVA	0055123	VESPERTINO	Percepção/Teoria/Transcrição e Solfejo 2A	253	5ª-Feira, das 16h10 às 17h05	MARCELO RAMOS DA SILVA	C7
CARLOS TAVARES BELEZA SILVA	0055123	VESPERTINO	Percepção/Teoria/Transcrição e Solfejo 2A	254	5ª-Feira, das 17h05 às 18h00	MARCELO RAMOS DA SILVA	C7
CAROLINE SANT ANA DELFINO	0048453	MATUTINO	Oficina Rítmica 2A	121	2ª-Feira, das 08h00 às 08h55	GEORGE DLUGOLENSKI LACERDA	ESP 2
CAROLINE SANT ANA DELFINO	0048453	MATUTINO	Oficina Rítmica 2A	122	2ª-Feira, das 08h55 às 09h50	GEORGE DLUGOLENSKI LACERDA	ESP 2
CAROLINE SANT ANA DELFINO	0048453	MATUTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 2A	123	2ª-Feira, das 10h10 às 11h05	MARCELO RAMOS DA SILVA	C7
CAROLINE SANT ANA DELFINO	0048453	MATUTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 2A	124	2ª-Feira, das 11h05 às 12h00	MARCELO RAMOS DA SILVA	C7
CATARINA DOOLAN FERNANDES	0049638	VESPERTINO	Oficina Rítmica 2B	263	6ª-Feira, das 16h10 às 17h05	GEORGE DLUGOLENSKI LACERDA	ESP 2
CATARINA DOOLAN FERNANDES	0049638	VESPERTINO	Oficina Rítmica 2B	264	6ª-Feira, das 17h05 às 18h00	GEORGE DLUGOLENSKI LACERDA	ESP 2
CATARINA DOOLAN FERNANDES	0049638	VESPERTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 2B	261	6ª-Feira, das 14h00 às 14h55	A DESIGNAR	-
CATARINA DOOLAN FERNANDES	0049638	VESPERTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 2B	262	6ª-Feira, das 14h55 às 15h50	A DESIGNAR	-
CELSON AMORIM ARAUJO	0049654	NOTURNO	Percepção/Teoria/Transcrição e Solfejo 2A	353	5ª-Feira, das 21h10 às 22h05	UMBERTO JOSE MARQUES DE FREITAS	C3
CELSON AMORIM ARAUJO	0049654	NOTURNO	Percepção/Teoria/Transcrição e Solfejo 2A	354	5ª-Feira, das 22h05 às 23h00	UMBERTO JOSE MARQUES DE FREITAS	C3
CESAR ELIEZER ORTIZ CORDOVA	004967X	VESPERTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 1B	263	6ª-Feira, das 16h10 às 17h05	A DESIGNAR	-
CESAR ELIEZER ORTIZ CORDOVA	004967X	VESPERTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 1B	264	6ª-Feira, das 17h05 às 18h00	A DESIGNAR	-
CESAR FILIPE DE ARAUJO QUERINO	0029742	VESPERTINO	Harmonia das Funções Tonais 3A	253	5ª-Feira, das 16h10 às 17h05	GABRIEL LOURENCO CARVALHO	C4
CESAR FILIPE DE ARAUJO QUERINO	0029742	VESPERTINO	Harmonia das Funções Tonais 3A	254	5ª-Feira, das 17h05 às 18h00	GABRIEL LOURENCO CARVALHO	C4
CICERO OLIVEIRA DE PAULA	0041904	NOTURNO	Teoria Aplicada e Solfejo 4A	333	3ª-Feira, das 21h10 às 22h05	GENALDO FERNANDES DE MENDONÇA	C3
CICERO OLIVEIRA DE PAULA	0041904	NOTURNO	Teoria Aplicada e Solfejo 4A	334	3ª-Feira, das 22h05 às 23h00	GENALDO FERNANDES DE MENDONÇA	C3
CLARA LUI VARGAS GUERRA	0004626	MATUTINO	Harmonia das Funções Tonais 1A	131	3ª-Feira, das 08h00 às 08h55	ALAN GOMES DOS SANTOS	C3
CLARA LUI VARGAS GUERRA	0004626	MATUTINO	Harmonia das Funções Tonais 1A	132	3ª-Feira, das 08h55 às 09h50	ALAN GOMES DOS SANTOS	C3
CLARA LUI VARGAS GUERRA	0004626	MATUTINO	História da Música Popular	153	5ª-Feira, das 10h10 às 11h05	FERNANDO NOVAES DUARTE	C4
CLARA LUI VARGAS GUERRA	0004626	MATUTINO	História da Música Popular	154	5ª-Feira, das 11h05 às 12h00	FERNANDO NOVAES DUARTE	C4
CLAUDIA VARGAS SOARES DE SOUZA	0049697	MATUTINO	Oficina Rítmica 2A	121	2ª-Feira, das 08h00 às 08h55	GEORGE DLUGOLENSKI LACERDA	ESP 2
CLAUDIA VARGAS SOARES DE SOUZA	0049697	MATUTINO	Oficina Rítmica 2A	122	2ª-Feira, das 08h55 às 09h50	GEORGE DLUGOLENSKI LACERDA	ESP 2
CLAUDIA VARGAS SOARES DE SOUZA	0049697	MATUTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 1B	163	6ª-Feira, das 10h10 às 11h05	DIEGO CRUZ PRESTES DA COSTA	C7
CLAUDIA VARGAS SOARES DE SOUZA	0049697	MATUTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 1B	164	6ª-Feira, das 11h05 às 12h00	DIEGO CRUZ PRESTES DA COSTA	C7
CLAUDIO JUSTINIANO GOMES	0044121	MATUTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 2A	123	2ª-Feira, das 10h10 às 11h05	MARCELO RAMOS DA SILVA	C7
CLAUDIO JUSTINIANO GOMES	0044121	MATUTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 2A	124	2ª-Feira, das 11h05 às 12h00	MARCELO RAMOS DA SILVA	C7
DANIEL AGOSTINHO DOS REIS JUNIOR	0005045	MATUTINO	Harmonia das Funções Tonais 3A	161	6ª-Feira, das 08h00 às 08h55	ALAN GOMES DOS SANTOS	C3
DANIEL AGOSTINHO DOS REIS JUNIOR	0005045	MATUTINO	Harmonia das Funções Tonais 3A	162	6ª-Feira, das 08h55 às 09h50	ALAN GOMES DOS SANTOS	C3
DANIEL ALVES RATTES	0042200	VESPERTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 3B	253	5ª-Feira, das 16h10 às 17h05	A DESIGNAR	-
DANIEL ALVES RATTES	0042200	VESPERTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 3B	254	5ª-Feira, das 17h05 às 18h00	A DESIGNAR	-
DANIEL CURI DOS SANTOS		MATUTINO	Percepção/Teoria/Transcrição e Solfejo 1A	151	5ª-Feira, das 08h00 às 08h55	FERNANDO MARCOS NANTRA DA SILVA SOUSA	C7
DANIEL CURI DOS SANTOS		MATUTINO	Percepção/Teoria/Transcrição e Solfejo 1A	152	5ª-Feira, das 08h55 às 09h50	FERNANDO MARCOS NANTRA DA SILVA SOUSA	C7
DANIEL FERNANDO MARTIN CATOIRA	0049751	VESPERTINO	Oficina Rítmica 2B	263	6ª-Feira, das 16h10 às 17h05	GEORGE DLUGOLENSKI LACERDA	ESP 2
DANIEL FERNANDO MARTIN CATOIRA	0049751	VESPERTINO	Oficina Rítmica 2B	264	6ª-Feira, das 17h05 às 18h00	GEORGE DLUGOLENSKI LACERDA	ESP 2
DANIEL FERNANDO MARTIN CATOIRA	0049751	VESPERTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 2B	261	6ª-Feira, das 14h00 às 14h55	A DESIGNAR	-
DANIEL FERNANDO MARTIN CATOIRA	0049751	VESPERTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 2B	262	6ª-Feira, das 14h55 às 15h50	A DESIGNAR	-
DANIEL PEDRO DE JESUS PAIVA	0045900	NOTURNO	Teoria Aplicada e Solfejo 2B	331	3ª-Feira, das 19h00 às 19h55	A DESIGNAR	-
DANIEL PEDRO DE JESUS PAIVA	0045900	NOTURNO	Teoria Aplicada e Solfejo 2B	332	3ª-Feira, das 19h55 às 20h50	A DESIGNAR	-
DANIELLA REIS BORGES		MATUTINO	Oficina Rítmica 1B	161	6ª-Feira, das 08h00 às 08h55	DIEGO CRUZ PRESTES DA COSTA	C7
DANIELLA REIS BORGES		MATUTINO	Oficina Rítmica 1B	162	6ª-Feira, das 08h55 às 09h50	DIEGO CRUZ PRESTES DA COSTA	C7
DANIELLA REIS BORGES		MATUTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 1B	163	6ª-Feira, das 10h10 às 11h05	DIEGO CRUZ PRESTES DA COSTA	C7
DANIELLA REIS BORGES		MATUTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 1B	164	6ª-Feira, das 11h05 às 12h00	DIEGO CRUZ PRESTES DA COSTA	C7
DANILO DE PAULA AVELLAR	0049778	MATUTINO	Oficina Rítmica 2B	153	5ª-Feira, das 10h10 às 11h05	DIEGO CRUZ PRESTES DA COSTA	-
DANILO DE PAULA AVELLAR	0049778	MATUTINO	Oficina Rítmica 2B	154	5ª-Feira, das 11h05 às 12h00	DIEGO CRUZ PRESTES DA COSTA	-
DANILO DE PAULA AVELLAR	0049778	MATUTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 2B	151	5ª-Feira, das 08h00 às 08h55	DIEGO CRUZ PRESTES DA COSTA	C4
DANILO DE PAULA AVELLAR	0049778	MATUTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 2B	152	5ª-Feira, das 08h55 às 09h50	DIEGO CRUZ PRESTES DA COSTA	C4
DANILO RABELO MARQUES	0049786	VESPERTINO	Oficina Rítmica 2A	221	2ª-Feira, das 14h00 às 14h55	PATRICIO DE LAVENERE BASTOS	ESP 2
DANILO RABELO MARQUES	0049786	VESPERTINO	Oficina Rítmica 2A	222	2ª-Feira, das 14h55 às 15h50	PATRICIO DE LAVENERE BASTOS	ESP 2
DANILO RABELO MARQUES	0049786	VESPERTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 2A	223	2ª-Feira, das 16h10 às 17h05	MARCELO RAMOS DA SILVA	C7
DANILO RABELO MARQUES	0049786	VESPERTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 2A	224	2ª-Feira, das 17h05 às 18h00	MARCELO RAMOS DA SILVA	C7
DANTE LIMA MARTINS	0045926	VESPERTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 3A	231	3ª-Feira, das 14h00 às 14h55	MARCELO RAMOS DA SILVA	C7
DANTE LIMA MARTINS	0045926	VESPERTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 3A	232	3ª-Feira, das 14h55 às 15h50	MARCELO RAMOS DA SILVA	C7
DARAN SOARES CRUZ VAZ	0045934	MATUTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 3A	131	3ª-Feira, das 08h00 às 08h55	MARCELO RAMOS DA SILVA	C7
DARAN SOARES CRUZ VAZ	0045934	MATUTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 3A	132	3ª-Feira, das 08h55 às 09h50	MARCELO RAMOS DA SILVA	C7

COMPONENTES TEÓRICOS DA MÚSICA POPULAR

NOME	MATRÍCULA	TURNO	COMPONENTE (49)	HORÁRIO CÓDIGO	HORÁRIO RELÓGIO	PROFESSOR(A)	SALA
DARIO ERICO DELMONDES VITORIO	0044202	NOTURNO	Harmonia das Funções Tonais 1A	331	3ª-Feira, das 19h00 às 19h55	GENALDO FERNANDES DE MENDONÇA	C3
DARIO ERICO DELMONDES VITORIO	0044202	NOTURNO	Harmonia das Funções Tonais 1A	332	3ª-Feira, das 19h55 às 20h50	GENALDO FERNANDES DE MENDONÇA	C3
DAVI BARROS DA SILVA		NOTURNO	História da Música Popular	353	5ª-Feira, das 21h10 às 22h05	PAULA AGRELO NUNES OLIVEIRA	C4
DAVI BARROS DA SILVA		NOTURNO	História da Música Popular	354	5ª-Feira, das 22h05 às 23h00	PAULA AGRELO NUNES OLIVEIRA	C4
DAVI BARROS DA SILVA		NOTURNO	Percepção/Teoria/Transcrição e Solfejo 1A	351	5ª-Feira, das 19h00 às 19h55	UMBERTO JOSE MARQUES DE FREITAS	C3
DAVI BARROS DA SILVA		NOTURNO	Percepção/Teoria/Transcrição e Solfejo 1A	352	5ª-Feira, das 19h55 às 20h50	UMBERTO JOSE MARQUES DE FREITAS	C3
DAVI FELIPE CARDOSO PEIXOTO DE SOUZA	0048666	VESPERTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 3A	231	3ª-Feira, das 14h00 às 14h55	MARCELO RAMOS DA SILVA	C7
DAVI FELIPE CARDOSO PEIXOTO DE SOUZA	0048666	VESPERTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 3A	232	3ª-Feira, das 14h55 às 15h50	MARCELO RAMOS DA SILVA	C7
DAVID AUGUSTO BANDEIRA DOS SANTOS	0049883	VESPERTINO	Oficina Rítmica 2A	221	2ª-Feira, das 14h00 às 14h55	PATRICIO DE LAVENERE BASTOS	ESP 2
DAVID AUGUSTO BANDEIRA DOS SANTOS	0049883	VESPERTINO	Oficina Rítmica 2A	222	2ª-Feira, das 14h55 às 15h50	PATRICIO DE LAVENERE BASTOS	ESP 2
DAVID AUGUSTO BANDEIRA DOS SANTOS	0049883	VESPERTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 2C	231	3ª-Feira, das 14h00 às 14h55	A DESIGNAR	-
DAVID AUGUSTO BANDEIRA DOS SANTOS	0049883	VESPERTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 2C	232	3ª-Feira, das 14h55 às 15h50	A DESIGNAR	-
DAVID DE JESUS LIMA		MATUTINO	Oficina Rítmica 1B	161	6ª-Feira, das 08h00 às 08h55	DIEGO CRUZ PRESTES DA COSTA	C7
DAVID DE JESUS LIMA		MATUTINO	Oficina Rítmica 1B	162	6ª-Feira, das 08h55 às 09h50	DIEGO CRUZ PRESTES DA COSTA	C7
DAVID DE JESUS LIMA		MATUTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 1B	163	6ª-Feira, das 10h10 às 11h05	DIEGO CRUZ PRESTES DA COSTA	C7
DAVID DE JESUS LIMA		MATUTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 1B	164	6ª-Feira, das 11h05 às 12h00	DIEGO CRUZ PRESTES DA COSTA	C7
DAVID MUNIZ GONÇALVES		NOTURNO	Teoria Aplicada e Solfejo 1B	353	5ª-Feira, das 21h10 às 22h05	A DESIGNAR	-
DAVID MUNIZ GONÇALVES		NOTURNO	Teoria Aplicada e Solfejo 1B	354	5ª-Feira, das 22h05 às 23h00	A DESIGNAR	-
DAYANE FARIA DE SOUZA	0005975	MATUTINO	Harmonia das Funções Tonais 2A	133	3ª-Feira, das 10h10 às 11h05	ALAN GOMES DOS SANTOS	C3
DAYANE FARIA DE SOUZA	0005975	MATUTINO	Harmonia das Funções Tonais 2A	134	3ª-Feira, das 11h05 às 12h00	ALAN GOMES DOS SANTOS	C3
DEBORA OLIVEIRA SODRE		NOTURNO	Teoria Aplicada e Solfejo 4A	333	3ª-Feira, das 21h10 às 22h05	GENALDO FERNANDES DE MENDONÇA	C3
DEBORA OLIVEIRA SODRE		NOTURNO	Teoria Aplicada e Solfejo 4A	334	3ª-Feira, das 22h05 às 23h00	GENALDO FERNANDES DE MENDONÇA	C3
DEBORA SANTOS ALVES DE SOUSA BRITO	0037281	MATUTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 3A	131	3ª-Feira, das 08h00 às 08h55	MARCELO RAMOS DA SILVA	C7
DEBORA SANTOS ALVES DE SOUSA BRITO	0037281	MATUTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 3A	132	3ª-Feira, das 08h55 às 09h50	MARCELO RAMOS DA SILVA	C7
DEMUTIEY RODRIGUES DE SOUSA		MATUTINO	Oficina Rítmica 1B	161	6ª-Feira, das 08h00 às 08h55	DIEGO CRUZ PRESTES DA COSTA	C7
DEMUTIEY RODRIGUES DE SOUSA		MATUTINO	Oficina Rítmica 1B	162	6ª-Feira, das 08h55 às 09h50	DIEGO CRUZ PRESTES DA COSTA	C7
DEMUTIEY RODRIGUES DE SOUSA		MATUTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 1B	163	6ª-Feira, das 10h10 às 11h05	DIEGO CRUZ PRESTES DA COSTA	C7
DEMUTIEY RODRIGUES DE SOUSA		MATUTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 1B	164	6ª-Feira, das 11h05 às 12h00	DIEGO CRUZ PRESTES DA COSTA	C7
DERICK LUIZ TEODORO	0049913	MATUTINO	Percepção/Teoria/Transcrição e Solfejo 2A	153	5ª-Feira, das 10h10 às 11h05	FERNANDO MARCOS NANTRA DA SILVA SOUSA	C7
DERICK LUIZ TEODORO	0049913	MATUTINO	Percepção/Teoria/Transcrição e Solfejo 2A	154	5ª-Feira, das 11h05 às 12h00	FERNANDO MARCOS NANTRA DA SILVA SOUSA	C7
DIEGO DAS CHAGAS SOARES	0045993	NOTURNO	Teoria Aplicada e Solfejo 4A	333	3ª-Feira, das 21h10 às 22h05	GENALDO FERNANDES DE MENDONÇA	C3
DIEGO DAS CHAGAS SOARES	0045993	NOTURNO	Teoria Aplicada e Solfejo 4A	334	3ª-Feira, das 22h05 às 23h00	GENALDO FERNANDES DE MENDONÇA	C3
DIEGO LUCKEMEYER GUIMARAES MORAES		VESPERTINO	Oficina Rítmica 1A	223	2ª-Feira, das 16h10 às 17h05	PATRICIO DE LAVENERE BASTOS	ESP 2
DIEGO LUCKEMEYER GUIMARAES MORAES		VESPERTINO	Oficina Rítmica 1A	224	2ª-Feira, das 17h05 às 18h00	PATRICIO DE LAVENERE BASTOS	ESP 2
DIEGO LUCKEMEYER GUIMARAES MORAES		VESPERTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 1A	221	2ª-Feira, das 14h00 às 14h55	MARCELO RAMOS DA SILVA	C7
DIEGO LUCKEMEYER GUIMARAES MORAES		VESPERTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 1A	222	2ª-Feira, das 14h55 às 15h50	MARCELO RAMOS DA SILVA	C7
DIOGO GOMES SILVA		VESPERTINO	Percepção/Teoria/Transcrição e Solfejo 1A	251	5ª-Feira, das 14h00 às 14h55	FABIANO ALVES DOS SANTOS	-
DIOGO GOMES SILVA		VESPERTINO	Percepção/Teoria/Transcrição e Solfejo 1A	252	5ª-Feira, das 14h55 às 15h50	FABIANO ALVES DOS SANTOS	-
DOUGLAS DE MARCENA RODRIGUES	0052345	MATUTINO	Oficina Rítmica 2A	121	2ª-Feira, das 08h00 às 08h55	GEORGE DLUGOLENSKI LACERDA	ESP 2
DOUGLAS DE MARCENA RODRIGUES	0052345	MATUTINO	Oficina Rítmica 2A	122	2ª-Feira, das 08h55 às 09h50	GEORGE DLUGOLENSKI LACERDA	ESP 2
DOUGLAS DE MARCENA RODRIGUES	0052345	MATUTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 2A	123	2ª-Feira, das 10h10 às 11h05	MARCELO RAMOS DA SILVA	C7
DOUGLAS DE MARCENA RODRIGUES	0052345	MATUTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 2A	124	2ª-Feira, das 11h05 às 12h00	MARCELO RAMOS DA SILVA	C7
DOUGLAS DOS SANTOS DIAS	0048852	MATUTINO	Harmonia das Funções Tonais 1A	131	3ª-Feira, das 08h00 às 08h55	ALAN GOMES DOS SANTOS	C3
DOUGLAS DOS SANTOS DIAS	0048852	MATUTINO	Harmonia das Funções Tonais 1A	132	3ª-Feira, das 08h55 às 09h50	ALAN GOMES DOS SANTOS	C3
DOUGLAS RABELO MARQUES	0051632	VESPERTINO	Oficina Rítmica 2A	221	2ª-Feira, das 14h00 às 14h55	PATRICIO DE LAVENERE BASTOS	ESP 2
DOUGLAS RABELO MARQUES	0051632	VESPERTINO	Oficina Rítmica 2A	222	2ª-Feira, das 14h55 às 15h50	PATRICIO DE LAVENERE BASTOS	ESP 2
DOUGLAS RABELO MARQUES	0051632	VESPERTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 2A	223	2ª-Feira, das 16h10 às 17h05	MARCELO RAMOS DA SILVA	C7
DOUGLAS RABELO MARQUES	0051632	VESPERTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 2A	224	2ª-Feira, das 17h05 às 18h00	MARCELO RAMOS DA SILVA	C7
EDSON ADRIANO RAFAEL	003737X	MATUTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 4A	133	3ª-Feira, das 10h10 às 11h05	MARCELO RAMOS DA SILVA	C7
EDSON ADRIANO RAFAEL	003737X	MATUTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 4A	134	3ª-Feira, das 11h05 às 12h00	MARCELO RAMOS DA SILVA	C7
EDUARDO ANDRADE PEREIRA	0006530	NOTURNO	Harmonia das Funções Tonais 1A	331	3ª-Feira, das 19h00 às 19h55	GENALDO FERNANDES DE MENDONÇA	C3
EDUARDO ANDRADE PEREIRA	0006530	NOTURNO	Harmonia das Funções Tonais 1A	332	3ª-Feira, das 19h55 às 20h50	GENALDO FERNANDES DE MENDONÇA	C3
EDUARDO RESENDE ROCHA	0046027	MATUTINO	Harmonia das Funções Tonais 1A	131	3ª-Feira, das 08h00 às 08h55	ALAN GOMES DOS SANTOS	C3
EDUARDO RESENDE ROCHA	0046027	MATUTINO	Harmonia das Funções Tonais 1A	132	3ª-Feira, das 08h55 às 09h50	ALAN GOMES DOS SANTOS	C3
ELIAS DAMIAO CAVALCANTE MENDONCA		NOTURNO	Oficina Rítmica 1B	351	5ª-Feira, das 19h00 às 19h55	A DESIGNAR	-
ELIAS DAMIAO CAVALCANTE MENDONCA		NOTURNO	Oficina Rítmica 1B	352	5ª-Feira, das 19h55 às 20h50	A DESIGNAR	-
ELIAS DAMIAO CAVALCANTE MENDONCA		NOTURNO	Teoria Aplicada e Solfejo 1B	353	5ª-Feira, das 21h10 às 22h05	A DESIGNAR	-
ELIAS DAMIAO CAVALCANTE MENDONCA		NOTURNO	Teoria Aplicada e Solfejo 1B	354	5ª-Feira, das 22h05 às 23h00	A DESIGNAR	-

COMPONENTES TEÓRICOS DA MÚSICA POPULAR

NOME	MATRÍCULA	TURNO	COMPONENTE (49)	HORÁRIO CÓDIGO	HORÁRIO RELÓGIO	PROFESSOR(A)	SALA
ELIO OLIVEIRA MOURA NUNES		VESPERTINO	Oficina Rítmica 1B	261	6ª-Feira, das 14h00 às 14h55	GEORGE DLUGOLENSKI LACERDA	ESP 2
ELIO OLIVEIRA MOURA NUNES		VESPERTINO	Oficina Rítmica 1B	262	6ª-Feira, das 14h55 às 15h50	GEORGE DLUGOLENSKI LACERDA	ESP 2
ELIO OLIVEIRA MOURA NUNES		VESPERTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 1B	263	6ª-Feira, das 16h10 às 17h05	A DESIGNAR	-
ELIO OLIVEIRA MOURA NUNES		VESPERTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 1B	264	6ª-Feira, das 17h05 às 18h00	A DESIGNAR	-
EMMANUELLE GURGEL CURRLIN PERPETUO	0053589	MATUTINO	Oficina Rítmica 2A	121	2ª-Feira, das 08h00 às 08h55	GEORGE DLUGOLENSKI LACERDA	ESP 2
EMMANUELLE GURGEL CURRLIN PERPETUO	0053589	MATUTINO	Oficina Rítmica 2A	122	2ª-Feira, das 08h55 às 09h50	GEORGE DLUGOLENSKI LACERDA	ESP 2
EMMANUELLE GURGEL CURRLIN PERPETUO	0053589	MATUTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 2A	123	2ª-Feira, das 10h10 às 11h05	MARCELO RAMOS DA SILVA	C7
EMMANUELLE GURGEL CURRLIN PERPETUO	0053589	MATUTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 2A	124	2ª-Feira, das 11h05 às 12h00	MARCELO RAMOS DA SILVA	C7
ERASMO DA SILVA MAGALHAES		NOTURNO	Oficina Rítmica 1A	323	2ª-Feira, das 21h10 às 22h05	A DESIGNAR	-
ERASMO DA SILVA MAGALHAES		NOTURNO	Oficina Rítmica 1A	324	2ª-Feira, das 22h05 às 23h00	A DESIGNAR	-
ERASMO DA SILVA MAGALHAES		NOTURNO	Teoria Aplicada e Solfejo 1A	321	2ª-Feira, das 19h00 às 19h55	A DESIGNAR	-
ERASMO DA SILVA MAGALHAES		NOTURNO	Teoria Aplicada e Solfejo 1A	322	2ª-Feira, das 19h55 às 20h50	A DESIGNAR	-
ERIK DAVI LIMA MAIA	0029963	VESPERTINO	Percepção/Teoria/Transcrição e Solfejo 2A	253	5ª-Feira, das 16h10 às 17h05	MARCELO RAMOS DA SILVA	C7
ERIK DAVI LIMA MAIA	0029963	VESPERTINO	Percepção/Teoria/Transcrição e Solfejo 2A	254	5ª-Feira, das 17h05 às 18h00	MARCELO RAMOS DA SILVA	C7
ERON ROBERTO ROCHA	0044555	NOTURNO	Teoria Aplicada e Solfejo 2C	333	3ª-Feira, das 21h10 às 22h05	A DESIGNAR	-
ERON ROBERTO ROCHA	0044555	NOTURNO	Teoria Aplicada e Solfejo 2C	334	3ª-Feira, das 22h05 às 23h00	A DESIGNAR	-
ESAU DE FREITAS CARNEIRO	0044725	VESPERTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 3A	231	3ª-Feira, das 14h00 às 14h55	MARCELO RAMOS DA SILVA	C7
ESAU DE FREITAS CARNEIRO	0044725	VESPERTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 3A	232	3ª-Feira, das 14h55 às 15h50	MARCELO RAMOS DA SILVA	C7
ESTEVAO DE PAULA ASSUMPCAO	0050067	VESPERTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 2B	261	6ª-Feira, das 14h00 às 14h55	A DESIGNAR	-
ESTEVAO DE PAULA ASSUMPCAO	0050067	VESPERTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 2B	262	6ª-Feira, das 14h55 às 15h50	A DESIGNAR	-
FABIO DA SILVA BALBINO		VESPERTINO	Oficina Rítmica 1B	261	6ª-Feira, das 14h00 às 14h55	GEORGE DLUGOLENSKI LACERDA	ESP 2
FABIO DA SILVA BALBINO		VESPERTINO	Oficina Rítmica 1B	262	6ª-Feira, das 14h55 às 15h50	GEORGE DLUGOLENSKI LACERDA	ESP 2
FABIO DA SILVA BALBINO		VESPERTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 1B	263	6ª-Feira, das 16h10 às 17h05	A DESIGNAR	-
FABIO DA SILVA BALBINO		VESPERTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 1B	264	6ª-Feira, das 17h05 às 18h00	A DESIGNAR	-
FABIO LOURENCO FREIRE	004452X	VESPERTINO	Harmonia das Funções Tonais 1A	231	3ª-Feira, das 14h00 às 14h55	GABRIEL LOURENCO CARVALHO	C3
FABIO LOURENCO FREIRE	004452X	VESPERTINO	Harmonia das Funções Tonais 1A	232	3ª-Feira, das 14h55 às 15h50	GABRIEL LOURENCO CARVALHO	C3
FABIO RODRIGUES DA SILVA	0046116	NOTURNO	Teoria Aplicada e Solfejo 2B	331	3ª-Feira, das 19h00 às 19h55	A DESIGNAR	-
FABIO RODRIGUES DA SILVA	0046116	NOTURNO	Teoria Aplicada e Solfejo 2B	332	3ª-Feira, das 19h55 às 20h50	A DESIGNAR	-
FAGNER LUIZ GOMES DE SOUZA	003754X	VESPERTINO	Harmonia das Funções Tonais 2A	233	3ª-Feira, das 16h10 às 17h05	GABRIEL LOURENCO CARVALHO	C3
FAGNER LUIZ GOMES DE SOUZA	003754X	VESPERTINO	Harmonia das Funções Tonais 2A	234	3ª-Feira, das 17h05 às 18h00	GABRIEL LOURENCO CARVALHO	C3
FERDINAND SAMUEL BASTOS RIBEIRO		MATUTINO	Oficina Rítmica 1B	161	6ª-Feira, das 08h00 às 08h55	DIEGO CRUZ PRESTES DA COSTA	C7
FERDINAND SAMUEL BASTOS RIBEIRO		MATUTINO	Oficina Rítmica 1B	162	6ª-Feira, das 08h55 às 09h50	DIEGO CRUZ PRESTES DA COSTA	C7
FERDINAND SAMUEL BASTOS RIBEIRO		MATUTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 1B	163	6ª-Feira, das 10h10 às 11h05	DIEGO CRUZ PRESTES DA COSTA	C7
FERDINAND SAMUEL BASTOS RIBEIRO		MATUTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 1B	164	6ª-Feira, das 11h05 às 12h00	DIEGO CRUZ PRESTES DA COSTA	C7
FERNANDA GOMES DA SILVA	0037567	VESPERTINO	Harmonia das Funções Tonais 2A	233	3ª-Feira, das 16h10 às 17h05	GABRIEL LOURENCO CARVALHO	C3
FERNANDA GOMES DA SILVA	0037567	VESPERTINO	Harmonia das Funções Tonais 2A	234	3ª-Feira, das 17h05 às 18h00	GABRIEL LOURENCO CARVALHO	C3
FERNANDA PINHEIRO MONTEIRO	0030040	VESPERTINO	Harmonia das Funções Tonais 3A	253	5ª-Feira, das 16h10 às 17h05	GABRIEL LOURENCO CARVALHO	C4
FERNANDA PINHEIRO MONTEIRO	0030040	VESPERTINO	Harmonia das Funções Tonais 3A	254	5ª-Feira, das 17h05 às 18h00	GABRIEL LOURENCO CARVALHO	C4
FERNANDA SAMARCO RODRIGUES CECILIO	0007978	VESPERTINO	História e Análise Musical	253	5ª-Feira, das 16h10 às 17h05	FERNANDO NOVAES DUARTE	C6
FERNANDA SAMARCO RODRIGUES CECILIO	0007978	VESPERTINO	História e Análise Musical	254	5ª-Feira, das 17h05 às 18h00	FERNANDO NOVAES DUARTE	C6
FERNANDA SAMARCO RODRIGUES CECILIO	0007978	VESPERTINO	Percepção/Teoria/Transcrição e Solfejo 1A	251	5ª-Feira, das 14h00 às 14h55	FABIANO ALVES DOS SANTOS	-
FERNANDA SAMARCO RODRIGUES CECILIO	0007978	VESPERTINO	Percepção/Teoria/Transcrição e Solfejo 1A	252	5ª-Feira, das 14h55 às 15h50	FABIANO ALVES DOS SANTOS	-
FERNANDO GONÇALVES DE PAULA PESSOA	0054810	VESPERTINO	Oficina Rítmica 2A	221	2ª-Feira, das 14h00 às 14h55	PATRICIO DE LAVENERE BASTOS	ESP 2
FERNANDO GONÇALVES DE PAULA PESSOA	0054810	VESPERTINO	Oficina Rítmica 2A	222	2ª-Feira, das 14h55 às 15h50	PATRICIO DE LAVENERE BASTOS	ESP 2
FERNANDO GONÇALVES DE PAULA PESSOA	0054810	VESPERTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 2A	223	2ª-Feira, das 16h10 às 17h05	MARCELO RAMOS DA SILVA	C7
FERNANDO GONÇALVES DE PAULA PESSOA	0054810	VESPERTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 2A	224	2ª-Feira, das 17h05 às 18h00	MARCELO RAMOS DA SILVA	C7
FERNANDO MORAIS DOS SANTOS	000806X	VESPERTINO	Harmonia das Funções Tonais 1A	231	3ª-Feira, das 14h00 às 14h55	GABRIEL LOURENCO CARVALHO	C3
FERNANDO MORAIS DOS SANTOS	000806X	VESPERTINO	Harmonia das Funções Tonais 1A	232	3ª-Feira, das 14h55 às 15h50	GABRIEL LOURENCO CARVALHO	C3
FLAVIA DE MORAES DUTRA	0040975	NOTURNO	Teoria Aplicada e Solfejo 4A	333	3ª-Feira, das 21h10 às 22h05	GENALDO FERNANDES DE MENDONÇA	C3
FLAVIA DE MORAES DUTRA	0040975	NOTURNO	Teoria Aplicada e Solfejo 4A	334	3ª-Feira, das 22h05 às 23h00	GENALDO FERNANDES DE MENDONÇA	C3
FLAVIO WILLIAN VALENTE MENDES	0048801	MATUTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 2A	123	2ª-Feira, das 10h10 às 11h05	MARCELO RAMOS DA SILVA	C7
FLAVIO WILLIAN VALENTE MENDES	0048801	MATUTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 2A	124	2ª-Feira, das 11h05 às 12h00	MARCELO RAMOS DA SILVA	C7
FRANCISCO ALVES BEZERRA JUNIOR	0040797	VESPERTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 4B	233	3ª-Feira, das 16h10 às 17h05	A DESIGNAR	-
FRANCISCO ALVES BEZERRA JUNIOR	0040797	VESPERTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 4B	234	3ª-Feira, das 17h05 às 18h00	A DESIGNAR	-
FRANCISCO DOS SANTOS OLIVEIRA JUNIOR CR	0046167	NOTURNO	Teoria Aplicada e Solfejo 2C	333	3ª-Feira, das 21h10 às 22h05	A DESIGNAR	-
FRANCISCO DOS SANTOS OLIVEIRA JUNIOR CR	0046167	NOTURNO	Teoria Aplicada e Solfejo 2C	334	3ª-Feira, das 22h05 às 23h00	A DESIGNAR	-
FREDERICO FIGUEIREDO MENDES	0050148	VESPERTINO	Oficina Rítmica 2A	221	2ª-Feira, das 14h00 às 14h55	PATRICIO DE LAVENERE BASTOS	ESP 2
FREDERICO FIGUEIREDO MENDES	0050148	VESPERTINO	Oficina Rítmica 2A	222	2ª-Feira, das 14h55 às 15h50	PATRICIO DE LAVENERE BASTOS	ESP 2

COMPONENTES TEÓRICOS DA MÚSICA POPULAR

NOME	MATRÍCULA	TURNO	COMPONENTE (49)	HORÁRIO CÓDIGO	HORÁRIO RELÓGIO	PROFESSOR(A)	SALA
FREDERICO FIGUEIREDO MENDES	0050148	VESPERTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 2A	223	2ª-Feira, das 16h10 às 17h05	MARCELO RAMOS DA SILVA	C7
FREDERICO FIGUEIREDO MENDES	0050148	VESPERTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 2A	224	2ª-Feira, das 17h05 às 18h00	MARCELO RAMOS DA SILVA	C7
FREDERICO ITAGIBA AGUIAR	0046175	MATUTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 3A	131	3ª-Feira, das 08h00 às 08h55	MARCELO RAMOS DA SILVA	C7
FREDERICO ITAGIBA AGUIAR	0046175	MATUTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 3A	132	3ª-Feira, das 08h55 às 09h50	MARCELO RAMOS DA SILVA	C7
GABRIEL DAMASCENO LEAL	0008559	NOTURNO	Percepção/Teoria/Transcrição e Solfejo 2A	353	5ª-Feira, das 21h10 às 22h05	UMBERTO JOSE MARQUES DE FREITAS	C3
GABRIEL DAMASCENO LEAL	0008559	NOTURNO	Percepção/Teoria/Transcrição e Solfejo 2A	354	5ª-Feira, das 22h05 às 23h00	UMBERTO JOSE MARQUES DE FREITAS	C3
GABRIEL DOUGLLAS DE OLIVEIRA VIEIRA	0008621	NOTURNO	Harmonia das Funções Tonais 1A	331	3ª-Feira, das 19h00 às 19h55	GENALDO FERNANDES DE MENDONÇA	C3
GABRIEL DOUGLLAS DE OLIVEIRA VIEIRA	0008621	NOTURNO	Harmonia das Funções Tonais 1A	332	3ª-Feira, das 19h55 às 20h50	GENALDO FERNANDES DE MENDONÇA	C3
GABRIEL DOURADO DE OLIVEIRA	0048518	MATUTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 3A	131	3ª-Feira, das 08h00 às 08h55	MARCELO RAMOS DA SILVA	C7
GABRIEL DOURADO DE OLIVEIRA	0048518	MATUTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 3A	132	3ª-Feira, das 08h55 às 09h50	MARCELO RAMOS DA SILVA	C7
GABRIEL FURTADO PAES	0030147	MATUTINO	Percepção/Teoria/Transcrição e Solfejo 2A	153	5ª-Feira, das 10h10 às 11h05	FERNANDO MARCOS NANTRA DA SILVA SOUSA	C7
GABRIEL FURTADO PAES	0030147	MATUTINO	Percepção/Teoria/Transcrição e Solfejo 2A	154	5ª-Feira, das 11h05 às 12h00	FERNANDO MARCOS NANTRA DA SILVA SOUSA	C7
GABRIEL GARCIA PORTO	003768X	VESPERTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 3A	231	3ª-Feira, das 14h00 às 14h55	MARCELO RAMOS DA SILVA	C7
GABRIEL GARCIA PORTO	003768X	VESPERTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 3A	232	3ª-Feira, das 14h55 às 15h50	MARCELO RAMOS DA SILVA	C7
GABRIEL MARTINS LIMA	0008745	VESPERTINO	Harmonia das Funções Tonais 2A	233	3ª-Feira, das 16h10 às 17h05	GABRIEL LOURENCO CARVALHO	C3
GABRIEL MARTINS LIMA	0008745	VESPERTINO	Harmonia das Funções Tonais 2A	234	3ª-Feira, das 17h05 às 18h00	GABRIEL LOURENCO CARVALHO	C3
GABRIEL RODRIGUES DE REZENDE		MATUTINO	Oficina Rítmica 1A	123	2ª-Feira, das 10h10 às 11h05	GEORGE DLUGOLENSKI LACERDA	ESP 2
GABRIEL RODRIGUES DE REZENDE		MATUTINO	Oficina Rítmica 1A	124	2ª-Feira, das 11h05 às 12h00	GEORGE DLUGOLENSKI LACERDA	ESP 2
GABRIEL RODRIGUES DE REZENDE		MATUTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 1A	121	2ª-Feira, das 08h00 às 08h55	MARCELO RAMOS DA SILVA	C7
GABRIEL RODRIGUES DE REZENDE		MATUTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 1A	122	2ª-Feira, das 08h55 às 09h50	MARCELO RAMOS DA SILVA	C7
GABRIEL TENISSON SILVEIRA BITTENCOURT	0044628	MATUTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 3A	131	3ª-Feira, das 08h00 às 08h55	MARCELO RAMOS DA SILVA	C7
GABRIEL TENISSON SILVEIRA BITTENCOURT	0044628	MATUTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 3A	132	3ª-Feira, das 08h55 às 09h50	MARCELO RAMOS DA SILVA	C7
GABRIEL VALENCA DE RESENDE		MATUTINO	Oficina Rítmica 1B	161	6ª-Feira, das 08h00 às 08h55	DIEGO CRUZ PRESTES DA COSTA	C7
GABRIEL VALENCA DE RESENDE		MATUTINO	Oficina Rítmica 1B	162	6ª-Feira, das 08h55 às 09h50	DIEGO CRUZ PRESTES DA COSTA	C7
GABRIEL VALENCA DE RESENDE		MATUTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 1B	163	6ª-Feira, das 10h10 às 11h05	DIEGO CRUZ PRESTES DA COSTA	C7
GABRIEL VALENCA DE RESENDE		MATUTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 1B	164	6ª-Feira, das 11h05 às 12h00	DIEGO CRUZ PRESTES DA COSTA	C7
GABRIEL VINICIUS TAVARES RODRIGUES	0046205	VESPERTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 2B	261	6ª-Feira, das 14h00 às 14h55	A DESIGNAR	-
GABRIEL VINICIUS TAVARES RODRIGUES	0046205	VESPERTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 2B	262	6ª-Feira, das 14h55 às 15h50	A DESIGNAR	-
GABRIELA PEREIRA BRAGA	0052264	VESPERTINO	Oficina Rítmica 2B	263	6ª-Feira, das 16h10 às 17h05	GEORGE DLUGOLENSKI LACERDA	ESP 2
GABRIELA PEREIRA BRAGA	0052264	VESPERTINO	Oficina Rítmica 2B	264	6ª-Feira, das 17h05 às 18h00	GEORGE DLUGOLENSKI LACERDA	ESP 2
GABRIELA PEREIRA BRAGA	0052264	VESPERTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 2B	261	6ª-Feira, das 14h00 às 14h55	A DESIGNAR	-
GABRIELA PEREIRA BRAGA	0052264	VESPERTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 2B	262	6ª-Feira, das 14h55 às 15h50	A DESIGNAR	-
GABRIELA RICHTER LAMAS		NOTURNO	Oficina Rítmica 1A	323	2ª-Feira, das 21h10 às 22h05	A DESIGNAR	-
GABRIELA RICHTER LAMAS		NOTURNO	Oficina Rítmica 1A	324	2ª-Feira, das 22h05 às 23h00	A DESIGNAR	-
GABRIELA RICHTER LAMAS		NOTURNO	Teoria Aplicada e Solfejo 1A	321	2ª-Feira, das 19h00 às 19h55	A DESIGNAR	-
GABRIELA RICHTER LAMAS		NOTURNO	Teoria Aplicada e Solfejo 1A	322	2ª-Feira, das 19h55 às 20h50	A DESIGNAR	-
GABRIELA VARGAS DE LIMA	0052493	MATUTINO	Oficina Rítmica 2A	121	2ª-Feira, das 08h00 às 08h55	GEORGE DLUGOLENSKI LACERDA	ESP 2
GABRIELA VARGAS DE LIMA	0052493	MATUTINO	Oficina Rítmica 2A	122	2ª-Feira, das 08h55 às 09h50	GEORGE DLUGOLENSKI LACERDA	ESP 2
GABRIELA VARGAS DE LIMA	0052493	MATUTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 2A	123	2ª-Feira, das 10h10 às 11h05	MARCELO RAMOS DA SILVA	C7
GABRIELA VARGAS DE LIMA	0052493	MATUTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 2A	124	2ª-Feira, das 11h05 às 12h00	MARCELO RAMOS DA SILVA	C7
GABRIELLY DUTRA MAIA		MATUTINO	Oficina Rítmica 1B	161	6ª-Feira, das 08h00 às 08h55	DIEGO CRUZ PRESTES DA COSTA	C7
GABRIELLY DUTRA MAIA		MATUTINO	Oficina Rítmica 1B	162	6ª-Feira, das 08h55 às 09h50	DIEGO CRUZ PRESTES DA COSTA	C7
GABRIELLY DUTRA MAIA		MATUTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 1B	163	6ª-Feira, das 10h10 às 11h05	DIEGO CRUZ PRESTES DA COSTA	C7
GABRIELLY DUTRA MAIA		MATUTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 1B	164	6ª-Feira, das 11h05 às 12h00	DIEGO CRUZ PRESTES DA COSTA	C7
GANDHIA VARGAS BRANDAO	0044776	MATUTINO	Oficina Rítmica 2A	121	2ª-Feira, das 08h00 às 08h55	GEORGE DLUGOLENSKI LACERDA	ESP 2
GANDHIA VARGAS BRANDAO	0044776	MATUTINO	Oficina Rítmica 2A	122	2ª-Feira, das 08h55 às 09h50	GEORGE DLUGOLENSKI LACERDA	ESP 2
GANDHIA VARGAS BRANDAO	0044776	MATUTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 2A	123	2ª-Feira, das 10h10 às 11h05	MARCELO RAMOS DA SILVA	C7
GANDHIA VARGAS BRANDAO	0044776	MATUTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 2A	124	2ª-Feira, das 11h05 às 12h00	MARCELO RAMOS DA SILVA	C7
GEORGIO VIRGILIO DE ANDRADE	0048135	NOTURNO	Teoria Aplicada e Solfejo 2A	323	2ª-Feira, das 21h10 às 22h05	A DESIGNAR	-
GEORGIO VIRGILIO DE ANDRADE	0048135	NOTURNO	Teoria Aplicada e Solfejo 2A	324	2ª-Feira, das 22h05 às 23h00	A DESIGNAR	-
GEOVA DOUGLAS ALVES MENDES		NOTURNO	Teoria Aplicada e Solfejo 2A	323	2ª-Feira, das 21h10 às 22h05	A DESIGNAR	-
GEOVA DOUGLAS ALVES MENDES		NOTURNO	Teoria Aplicada e Solfejo 2A	324	2ª-Feira, das 22h05 às 23h00	A DESIGNAR	-
GILBERTO MARCIRIO DE SOUSA	0036102	MATUTINO	Percepção/Teoria/Transcrição e Solfejo 2A	153	5ª-Feira, das 10h10 às 11h05	FERNANDO MARCOS NANTRA DA SILVA SOUSA	C7
GILBERTO MARCIRIO DE SOUSA	0036102	MATUTINO	Percepção/Teoria/Transcrição e Solfejo 2A	154	5ª-Feira, das 11h05 às 12h00	FERNANDO MARCOS NANTRA DA SILVA SOUSA	C7
GIOVANNA RIBEIRO LIMA DE SOUZA	0042951	VESPERTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 4B	233	3ª-Feira, das 16h10 às 17h05	A DESIGNAR	-
GIOVANNA RIBEIRO LIMA DE SOUZA	0042951	VESPERTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 4B	234	3ª-Feira, das 17h05 às 18h00	A DESIGNAR	-
GLAUCO DE OLIVEIRA BARROS	0048526	VESPERTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 3B	253	5ª-Feira, das 16h10 às 17h05	A DESIGNAR	-
GLAUCO DE OLIVEIRA BARROS	0048526	VESPERTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 3B	254	5ª-Feira, das 17h05 às 18h00	A DESIGNAR	-

COMPONENTES TEÓRICOS DA MÚSICA POPULAR

NOME	MATRÍCULA	TURNO	COMPONENTE (49)	HORÁRIO CÓDIGO	HORÁRIO RELÓGIO	PROFESSOR(A)	SALA
GUIDO DA SILVA DE SOUZA	0042358	NOTURNO	Teoria Aplicada e Solfejo 4A	333	3ª-Feira, das 21h10 às 22h05	GENALDO FERNANDES DE MENDONÇA	C3
GUIDO DA SILVA DE SOUZA	0042358	NOTURNO	Teoria Aplicada e Solfejo 4A	334	3ª-Feira, das 22h05 às 23h00	GENALDO FERNANDES DE MENDONÇA	C3
GUILHERME ALVES DA SILVA ANDRADE		VESPERTINO	Oficina Rítmica 1B	261	6ª-Feira, das 14h00 às 14h55	GEORGE DLUGOLENSKI LACERDA	ESP 2
GUILHERME ALVES DA SILVA ANDRADE		VESPERTINO	Oficina Rítmica 1B	262	6ª-Feira, das 14h55 às 15h50	GEORGE DLUGOLENSKI LACERDA	ESP 2
GUILHERME ALVES DA SILVA ANDRADE		VESPERTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 1B	263	6ª-Feira, das 16h10 às 17h05	A DESIGNAR	-
GUILHERME ALVES DA SILVA ANDRADE		VESPERTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 1B	264	6ª-Feira, das 17h05 às 18h00	A DESIGNAR	-
GUILHERME DE CASTRO OLIVEIRA	0044911	NOTURNO	Teoria Aplicada e Solfejo 2C	333	3ª-Feira, das 21h10 às 22h05	A DESIGNAR	-
GUILHERME DE CASTRO OLIVEIRA	0044911	NOTURNO	Teoria Aplicada e Solfejo 2C	334	3ª-Feira, das 22h05 às 23h00	A DESIGNAR	-
GUILHERME PINHEIRO LAMEIRÃO	0044806	MATUTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 3A	131	3ª-Feira, das 08h00 às 08h55	MARCELO RAMOS DA SILVA	C7
GUILHERME PINHEIRO LAMEIRÃO	0044806	MATUTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 3A	132	3ª-Feira, das 08h55 às 09h50	MARCELO RAMOS DA SILVA	C7
GUILHERME VIANA CASTRO	0046264	VESPERTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 3B	253	5ª-Feira, das 16h10 às 17h05	A DESIGNAR	-
GUILHERME VIANA CASTRO	0046264	VESPERTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 3B	254	5ª-Feira, das 17h05 às 18h00	A DESIGNAR	-
GUSTAVO ARIEL GONCALVES VIERA	0042978	VESPERTINO	Harmonia das Funções Tonais 2A	233	3ª-Feira, das 16h10 às 17h05	GABRIEL LOURENCO CARVALHO	C3
GUSTAVO ARIEL GONCALVES VIERA	0042978	VESPERTINO	Harmonia das Funções Tonais 2A	234	3ª-Feira, das 17h05 às 18h00	GABRIEL LOURENCO CARVALHO	C3
GUSTAVO BARRETO CHERVENSKI	0030309	NOTURNO	Percepção/Teoria/Transcrição e Solfejo 2A	353	5ª-Feira, das 21h10 às 22h05	UMBERTO JOSE MARQUES DE FREITAS	C3
GUSTAVO BARRETO CHERVENSKI	0030309	NOTURNO	Percepção/Teoria/Transcrição e Solfejo 2A	354	5ª-Feira, das 22h05 às 23h00	UMBERTO JOSE MARQUES DE FREITAS	C3
GUSTAVO RODRIGUES DOS SANTOS	0053694	NOTURNO	Oficina Rítmica 2A	321	2ª-Feira, das 19h00 às 19h55	A DESIGNAR	-
GUSTAVO RODRIGUES DOS SANTOS	0053694	NOTURNO	Oficina Rítmica 2A	322	2ª-Feira, das 19h55 às 20h50	A DESIGNAR	-
GUSTAVO RODRIGUES DOS SANTOS	0053694	NOTURNO	Teoria Aplicada e Solfejo 2A	323	2ª-Feira, das 21h10 às 22h05	A DESIGNAR	-
GUSTAVO RODRIGUES DOS SANTOS	0053694	NOTURNO	Teoria Aplicada e Solfejo 2A	324	2ª-Feira, das 22h05 às 23h00	A DESIGNAR	-
HANAH DAHER GRECOV	0053708	VESPERTINO	Oficina Rítmica 1B	261	6ª-Feira, das 14h00 às 14h55	GEORGE DLUGOLENSKI LACERDA	ESP 2
HANAH DAHER GRECOV	0053708	VESPERTINO	Oficina Rítmica 1B	262	6ª-Feira, das 14h55 às 15h50	GEORGE DLUGOLENSKI LACERDA	ESP 2
HANAH DAHER GRECOV	0053708	VESPERTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 1B	263	6ª-Feira, das 16h10 às 17h05	A DESIGNAR	-
HANAH DAHER GRECOV	0053708	VESPERTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 1B	264	6ª-Feira, das 17h05 às 18h00	A DESIGNAR	-
HELENA FALKENBERG MARQUES	004287X	NOTURNO	Teoria Aplicada e Solfejo 4A	333	3ª-Feira, das 21h10 às 22h05	GENALDO FERNANDES DE MENDONÇA	C3
HELENA FALKENBERG MARQUES	004287X	NOTURNO	Teoria Aplicada e Solfejo 4A	334	3ª-Feira, das 22h05 às 23h00	GENALDO FERNANDES DE MENDONÇA	C3
HELIO JUNIO DE CARVALHO VAZ	0046299	VESPERTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 3B	253	5ª-Feira, das 16h10 às 17h05	A DESIGNAR	-
HELIO JUNIO DE CARVALHO VAZ	0046299	VESPERTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 3B	254	5ª-Feira, das 17h05 às 18h00	A DESIGNAR	-
HENRIQUE DO NASCIMENTO TORRES	0050458	MATUTINO	Oficina Rítmica 1A	123	2ª-Feira, das 10h10 às 11h05	GEORGE DLUGOLENSKI LACERDA	ESP 2
HENRIQUE DO NASCIMENTO TORRES	0050458	MATUTINO	Oficina Rítmica 1A	124	2ª-Feira, das 11h05 às 12h00	GEORGE DLUGOLENSKI LACERDA	ESP 2
HENRIQUE DO NASCIMENTO TORRES	0050458	MATUTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 1A	121	2ª-Feira, das 08h00 às 08h55	MARCELO RAMOS DA SILVA	C7
HENRIQUE DO NASCIMENTO TORRES	0050458	MATUTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 1A	122	2ª-Feira, das 08h55 às 09h50	MARCELO RAMOS DA SILVA	C7
HERBERT NUNES MOURA		VESPERTINO	Oficina Rítmica 1B	261	6ª-Feira, das 14h00 às 14h55	GEORGE DLUGOLENSKI LACERDA	ESP 2
HERBERT NUNES MOURA		VESPERTINO	Oficina Rítmica 1B	262	6ª-Feira, das 14h55 às 15h50	GEORGE DLUGOLENSKI LACERDA	ESP 2
HERBERT NUNES MOURA		VESPERTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 1B	263	6ª-Feira, das 16h10 às 17h05	A DESIGNAR	-
HERBERT NUNES MOURA		VESPERTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 1B	264	6ª-Feira, das 17h05 às 18h00	A DESIGNAR	-
HORST WOLFGANG ERWIN DRECHSLER	0052507	MATUTINO	Oficina Rítmica 2B	153	5ª-Feira, das 10h10 às 11h05	DIEGO CRUZ PRESTES DA COSTA	-
HORST WOLFGANG ERWIN DRECHSLER	0052507	MATUTINO	Oficina Rítmica 2B	154	5ª-Feira, das 11h05 às 12h00	DIEGO CRUZ PRESTES DA COSTA	-
HORST WOLFGANG ERWIN DRECHSLER	0052507	MATUTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 2B	151	5ª-Feira, das 08h00 às 08h55	DIEGO CRUZ PRESTES DA COSTA	C4
HORST WOLFGANG ERWIN DRECHSLER	0052507	MATUTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 2B	152	5ª-Feira, das 08h55 às 09h50	DIEGO CRUZ PRESTES DA COSTA	C4
HUANDERSON MATEUS MENDES BARBOSA DOS SANTOS	0038032	NOTURNO	Teoria Aplicada e Solfejo 2C	333	3ª-Feira, das 21h10 às 22h05	A DESIGNAR	-
HUANDERSON MATEUS MENDES BARBOSA DOS SANTOS	0038032	NOTURNO	Teoria Aplicada e Solfejo 2C	334	3ª-Feira, das 22h05 às 23h00	A DESIGNAR	-
HUDSON ELOI CAMARGOS	0046345	MATUTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 3A	131	3ª-Feira, das 08h00 às 08h55	MARCELO RAMOS DA SILVA	C7
HUDSON ELOI CAMARGOS	0046345	MATUTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 3A	132	3ª-Feira, das 08h55 às 09h50	MARCELO RAMOS DA SILVA	C7
HUGO LARCHER VASCONCELOS ALBUQUERQUE		VESPERTINO	Oficina Rítmica 1B	261	6ª-Feira, das 14h00 às 14h55	GEORGE DLUGOLENSKI LACERDA	ESP 2
HUGO LARCHER VASCONCELOS ALBUQUERQUE		VESPERTINO	Oficina Rítmica 1B	262	6ª-Feira, das 14h55 às 15h50	GEORGE DLUGOLENSKI LACERDA	ESP 2
HUGO LARCHER VASCONCELOS ALBUQUERQUE		VESPERTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 1B	263	6ª-Feira, das 16h10 às 17h05	A DESIGNAR	-
HUGO LARCHER VASCONCELOS ALBUQUERQUE		VESPERTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 1B	264	6ª-Feira, das 17h05 às 18h00	A DESIGNAR	-
HUGO NEVES DE CARVALHO	0010731	NOTURNO	Oficina Rítmica 1A	323	2ª-Feira, das 21h10 às 22h05	A DESIGNAR	-
HUGO NEVES DE CARVALHO	0010731	NOTURNO	Oficina Rítmica 1A	324	2ª-Feira, das 22h05 às 23h00	A DESIGNAR	-
HUGO NEVES DE CARVALHO	0010731	NOTURNO	Teoria Aplicada e Solfejo 1A	321	2ª-Feira, das 19h00 às 19h55	A DESIGNAR	-
HUGO NEVES DE CARVALHO	0010731	NOTURNO	Teoria Aplicada e Solfejo 1A	322	2ª-Feira, das 19h55 às 20h50	A DESIGNAR	-
HUGO RIBEIRO ARAUJO	0010758	NOTURNO	Teoria Aplicada e Solfejo 2C	333	3ª-Feira, das 21h10 às 22h05	A DESIGNAR	-
HUGO RIBEIRO ARAUJO	0010758	NOTURNO	Teoria Aplicada e Solfejo 2C	334	3ª-Feira, das 22h05 às 23h00	A DESIGNAR	-
HUGO ROGERIO PINTO MARTINS	0046361	VESPERTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 3B	253	5ª-Feira, das 16h10 às 17h05	A DESIGNAR	-
HUGO ROGERIO PINTO MARTINS	0046361	VESPERTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 3B	254	5ª-Feira, das 17h05 às 18h00	A DESIGNAR	-
IAGO BATISTA GOMES DE CARVALHO	0044270	VESPERTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 3A	231	3ª-Feira, das 14h00 às 14h55	MARCELO RAMOS DA SILVA	C7
IAGO BATISTA GOMES DE CARVALHO	0044270	VESPERTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 3A	232	3ª-Feira, das 14h55 às 15h50	MARCELO RAMOS DA SILVA	C7

COMPONENTES TEÓRICOS DA MÚSICA POPULAR

NOME	MATRÍCULA	TURNO	COMPONENTE (49)	HORÁRIO CÓDIGO	HORÁRIO RELÓGIO	PROFESSOR(A)	SALA
INGRID BRANDAO LAPA	0024996	MATUTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 4A	133	3ª-Feira, das 10h10 às 11h05	MARCELO RAMOS DA SILVA	C7
INGRID BRANDAO LAPA	0024996	MATUTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 4A	134	3ª-Feira, das 11h05 às 12h00	MARCELO RAMOS DA SILVA	C7
IRIS GRACA GENEROSO PEREIRA		MATUTINO	Oficina Rítmica 2A	121	2ª-Feira, das 08h00 às 08h55	GEORGE DLUGOLENSKI LACERDA	ESP 2
IRIS GRACA GENEROSO PEREIRA		MATUTINO	Oficina Rítmica 2A	122	2ª-Feira, das 08h55 às 09h50	GEORGE DLUGOLENSKI LACERDA	ESP 2
IRIS GRACA GENEROSO PEREIRA		MATUTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 1B	163	6ª-Feira, das 10h10 às 11h05	DIEGO CRUZ PRESTES DA COSTA	C7
IRIS GRACA GENEROSO PEREIRA		MATUTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 1B	164	6ª-Feira, das 11h05 às 12h00	DIEGO CRUZ PRESTES DA COSTA	C7
ISABELA DE OLIVEIRA NUNES	004855X	VESPERTINO	Oficina Rítmica 2B	263	6ª-Feira, das 16h10 às 17h05	GEORGE DLUGOLENSKI LACERDA	ESP 2
ISABELA DE OLIVEIRA NUNES	004855X	VESPERTINO	Oficina Rítmica 2B	264	6ª-Feira, das 17h05 às 18h00	GEORGE DLUGOLENSKI LACERDA	ESP 2
ISABELA DE OLIVEIRA NUNES	004855X	VESPERTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 2B	261	6ª-Feira, das 14h00 às 14h55	A DESIGNAR	-
ISABELA DE OLIVEIRA NUNES	004855X	VESPERTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 2B	262	6ª-Feira, das 14h55 às 15h50	A DESIGNAR	-
ISABELLA HORTA DE SOUZA ALVIM	0048577	VESPERTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 3B	253	5ª-Feira, das 16h10 às 17h05	A DESIGNAR	-
ISABELLA HORTA DE SOUZA ALVIM	0048577	VESPERTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 3B	254	5ª-Feira, das 17h05 às 18h00	A DESIGNAR	-
ISADORA SANTOS DE JESUS	0050539	MATUTINO	Oficina Rítmica 2B	153	5ª-Feira, das 10h10 às 11h05	DIEGO CRUZ PRESTES DA COSTA	-
ISADORA SANTOS DE JESUS	0050539	MATUTINO	Oficina Rítmica 2B	154	5ª-Feira, das 11h05 às 12h00	DIEGO CRUZ PRESTES DA COSTA	-
ISADORA SANTOS DE JESUS	0050539	MATUTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 2B	151	5ª-Feira, das 08h00 às 08h55	DIEGO CRUZ PRESTES DA COSTA	C4
ISADORA SANTOS DE JESUS	0050539	MATUTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 2B	152	5ª-Feira, das 08h55 às 09h50	DIEGO CRUZ PRESTES DA COSTA	C4
ITALO MALTA SILVA	0044784	NOTURNO	Teoria Aplicada e Solfejo 2C	333	3ª-Feira, das 21h10 às 22h05	A DESIGNAR	-
ITALO MALTA SILVA	0044784	NOTURNO	Teoria Aplicada e Solfejo 2C	334	3ª-Feira, das 22h05 às 23h00	A DESIGNAR	-
ITAMAR ARAUJO CARVALHO FILHO	0050547	NOTURNO	Teoria Aplicada e Solfejo 2A	323	2ª-Feira, das 21h10 às 22h05	A DESIGNAR	-
ITAMAR ARAUJO CARVALHO FILHO	0050547	NOTURNO	Teoria Aplicada e Solfejo 2A	324	2ª-Feira, das 22h05 às 23h00	A DESIGNAR	-
IZABELA DA COSTA SILVA	0050555	NOTURNO	Oficina Rítmica 1B	351	5ª-Feira, das 19h00 às 19h55	A DESIGNAR	-
IZABELA DA COSTA SILVA	0050555	NOTURNO	Oficina Rítmica 1B	352	5ª-Feira, das 19h55 às 20h50	A DESIGNAR	-
IZABELA DA COSTA SILVA	0050555	NOTURNO	Teoria Aplicada e Solfejo 1B	353	5ª-Feira, das 21h10 às 22h05	A DESIGNAR	-
IZABELA DA COSTA SILVA	0050555	NOTURNO	Teoria Aplicada e Solfejo 1B	354	5ª-Feira, das 22h05 às 23h00	A DESIGNAR	-
JACYARA CAVALCANTE DE PAULA	0030511	MATUTINO	História da Música Popular	153	5ª-Feira, das 10h10 às 11h05	FERNANDO NOVAES DUARTE	C4
JACYARA CAVALCANTE DE PAULA	0030511	MATUTINO	História da Música Popular	154	5ª-Feira, das 11h05 às 12h00	FERNANDO NOVAES DUARTE	C4
JACYARA CAVALCANTE DE PAULA	0030511	MATUTINO	Percepção/Teoria/Transcrição e Solfejo 1A	151	5ª-Feira, das 08h00 às 08h55	FERNANDO MARCOS NANTRA DA SILVA SOUSA	C7
JACYARA CAVALCANTE DE PAULA	0030511	MATUTINO	Percepção/Teoria/Transcrição e Solfejo 1A	152	5ª-Feira, das 08h55 às 09h50	FERNANDO MARCOS NANTRA DA SILVA SOUSA	C7
JANAÍNA DO AMARAL SIMON	0046426	VESPERTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 3A	231	3ª-Feira, das 14h00 às 14h55	MARCELO RAMOS DA SILVA	C7
JANAÍNA DO AMARAL SIMON	0046426	VESPERTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 3A	232	3ª-Feira, das 14h55 às 15h50	MARCELO RAMOS DA SILVA	C7
JANARY GENTIL NUNES NETO		NOTURNO	Oficina Rítmica 1A	323	2ª-Feira, das 21h10 às 22h05	A DESIGNAR	-
JANARY GENTIL NUNES NETO		NOTURNO	Oficina Rítmica 1A	324	2ª-Feira, das 22h05 às 23h00	A DESIGNAR	-
JANARY GENTIL NUNES NETO		NOTURNO	Teoria Aplicada e Solfejo 1A	321	2ª-Feira, das 19h00 às 19h55	A DESIGNAR	-
JANARY GENTIL NUNES NETO		NOTURNO	Teoria Aplicada e Solfejo 1A	322	2ª-Feira, das 19h55 às 20h50	A DESIGNAR	-
JANDER LUCIO MARTINS MIRANDA		MATUTINO	Oficina Rítmica 1A	123	2ª-Feira, das 10h10 às 11h05	GEORGE DLUGOLENSKI LACERDA	ESP 2
JANDER LUCIO MARTINS MIRANDA		MATUTINO	Oficina Rítmica 1A	124	2ª-Feira, das 11h05 às 12h00	GEORGE DLUGOLENSKI LACERDA	ESP 2
JANDER LUCIO MARTINS MIRANDA		MATUTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 1A	121	2ª-Feira, das 08h00 às 08h55	MARCELO RAMOS DA SILVA	C7
JANDER LUCIO MARTINS MIRANDA		MATUTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 1A	122	2ª-Feira, das 08h55 às 09h50	MARCELO RAMOS DA SILVA	C7
JEOVANNA SILVA RODRIGUES	0052515	MATUTINO	Oficina Rítmica 2B	153	5ª-Feira, das 10h10 às 11h05	DIEGO CRUZ PRESTES DA COSTA	-
JEOVANNA SILVA RODRIGUES	0052515	MATUTINO	Oficina Rítmica 2B	154	5ª-Feira, das 11h05 às 12h00	DIEGO CRUZ PRESTES DA COSTA	-
JEOVANNA SILVA RODRIGUES	0052515	MATUTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 2B	151	5ª-Feira, das 08h00 às 08h55	DIEGO CRUZ PRESTES DA COSTA	C4
JEOVANNA SILVA RODRIGUES	0052515	MATUTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 2B	152	5ª-Feira, das 08h55 às 09h50	DIEGO CRUZ PRESTES DA COSTA	C4
JESSICA SOARES OLIVEIRA	0044091	VESPERTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 4B	233	3ª-Feira, das 16h10 às 17h05	A DESIGNAR	-
JESSICA SOARES OLIVEIRA	0044091	VESPERTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 4B	234	3ª-Feira, das 17h05 às 18h00	A DESIGNAR	-
JOAO CARLOS BANDEIRA DE LIMA	0043508	VESPERTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 4B	233	3ª-Feira, das 16h10 às 17h05	A DESIGNAR	-
JOAO CARLOS BANDEIRA DE LIMA	0043508	VESPERTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 4B	234	3ª-Feira, das 17h05 às 18h00	A DESIGNAR	-
JOAO EDUARDO GRANATO DE ASSIS	0042480	VESPERTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 4A	251	5ª-Feira, das 14h00 às 14h55	MARCELO RAMOS DA SILVA	C7
JOAO EDUARDO GRANATO DE ASSIS	0042480	VESPERTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 4A	252	5ª-Feira, das 14h55 às 15h50	MARCELO RAMOS DA SILVA	C7
JOAO MIGUEL NUNES SAMPAIO		MATUTINO	Oficina Rítmica 1A	123	2ª-Feira, das 10h10 às 11h05	GEORGE DLUGOLENSKI LACERDA	ESP 2
JOAO MIGUEL NUNES SAMPAIO		MATUTINO	Oficina Rítmica 1A	124	2ª-Feira, das 11h05 às 12h00	GEORGE DLUGOLENSKI LACERDA	ESP 2
JOAO MIGUEL NUNES SAMPAIO		MATUTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 1A	121	2ª-Feira, das 08h00 às 08h55	MARCELO RAMOS DA SILVA	C7
JOAO MIGUEL NUNES SAMPAIO		MATUTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 1A	122	2ª-Feira, das 08h55 às 09h50	MARCELO RAMOS DA SILVA	C7
JOAO PAULO FERNANDES MARCICO RIBEIRO		VESPERTINO	Oficina Rítmica 1B	261	6ª-Feira, das 14h00 às 14h55	GEORGE DLUGOLENSKI LACERDA	ESP 2
JOAO PAULO FERNANDES MARCICO RIBEIRO		VESPERTINO	Oficina Rítmica 1B	262	6ª-Feira, das 14h55 às 15h50	GEORGE DLUGOLENSKI LACERDA	ESP 2
JOAO PAULO FERNANDES MARCICO RIBEIRO		VESPERTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 1B	263	6ª-Feira, das 16h10 às 17h05	A DESIGNAR	-
JOAO PAULO FERNANDES MARCICO RIBEIRO		VESPERTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 1B	264	6ª-Feira, das 17h05 às 18h00	A DESIGNAR	-
JOAO PEDRO ISIAIAS SANTANA	0050636	VESPERTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 2A	223	2ª-Feira, das 16h10 às 17h05	MARCELO RAMOS DA SILVA	C7
JOAO PEDRO ISIAIAS SANTANA	0050636	VESPERTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 2A	224	2ª-Feira, das 17h05 às 18h00	MARCELO RAMOS DA SILVA	C7

COMPONENTES TEÓRICOS DA MÚSICA POPULAR

NOME	MATRÍCULA	TURNO	COMPONENTE (49)	HORÁRIO CÓDIGO	HORÁRIO RELÓGIO	PROFESSOR(A)	SALA
JOAO PEDRO MARTINS DA SILVA		MATUTINO	Oficina Rítmica 1B	161	6ª-Feira, das 08h00 às 08h55	DIEGO CRUZ PRESTES DA COSTA	C7
JOAO PEDRO MARTINS DA SILVA		MATUTINO	Oficina Rítmica 1B	162	6ª-Feira, das 08h55 às 09h50	DIEGO CRUZ PRESTES DA COSTA	C7
JOAO PEDRO MARTINS DA SILVA		MATUTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 1B	163	6ª-Feira, das 10h10 às 11h05	DIEGO CRUZ PRESTES DA COSTA	C7
JOAO PEDRO MARTINS DA SILVA		MATUTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 1B	164	6ª-Feira, das 11h05 às 12h00	DIEGO CRUZ PRESTES DA COSTA	C7
JOAO PEDRO TORRES SOUZA	0012335	MATUTINO	Harmonia das Funções Tonais 1A	131	3ª-Feira, das 08h00 às 08h55	ALAN GOMES DOS SANTOS	C3
JOAO PEDRO TORRES SOUZA	0012335	MATUTINO	Harmonia das Funções Tonais 1A	132	3ª-Feira, das 08h55 às 09h50	ALAN GOMES DOS SANTOS	C3
JOCIONE VIEIRA SOARES	0012645	NOTURNO	Harmonia das Funções Tonais 1A	331	3ª-Feira, das 19h00 às 19h55	GENALDO FERNANDES DE MENDONÇA	C3
JOCIONE VIEIRA SOARES	0012645	NOTURNO	Harmonia das Funções Tonais 1A	332	3ª-Feira, das 19h55 às 20h50	GENALDO FERNANDES DE MENDONÇA	C3
JONATAS DA SILVA TEIXEIRA		NOTURNO	Oficina Rítmica 1A	323	2ª-Feira, das 21h10 às 22h05	A DESIGNAR	-
JONATAS DA SILVA TEIXEIRA		NOTURNO	Oficina Rítmica 1A	324	2ª-Feira, das 22h05 às 23h00	A DESIGNAR	-
JONATAS DA SILVA TEIXEIRA		NOTURNO	Teoria Aplicada e Solfejo 1A	321	2ª-Feira, das 19h00 às 19h55	A DESIGNAR	-
JONATAS DA SILVA TEIXEIRA		NOTURNO	Teoria Aplicada e Solfejo 1A	322	2ª-Feira, das 19h55 às 20h50	A DESIGNAR	-
JORGE AUGUSTO ROCHA DE CARVALHO	0046523	MATUTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 3A	131	3ª-Feira, das 08h00 às 08h55	MARCELO RAMOS DA SILVA	C7
JORGE AUGUSTO ROCHA DE CARVALHO	0046523	MATUTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 3A	132	3ª-Feira, das 08h55 às 09h50	MARCELO RAMOS DA SILVA	C7
JORGE AUGUSTO ROCHA DE CARVALHO	0046523	VESPERTINO	Oficina Rítmica 2B	263	6ª-Feira, das 16h10 às 17h05	GEORGE DLUGOLENSKI LACERDA	ESP 2
JORGE AUGUSTO ROCHA DE CARVALHO	0046523	VESPERTINO	Oficina Rítmica 2B	264	6ª-Feira, das 17h05 às 18h00	GEORGE DLUGOLENSKI LACERDA	ESP 2
JOSE ALBERTO NOGUEIRA	0038369	NOTURNO	Teoria Aplicada e Solfejo 4A	333	3ª-Feira, das 21h10 às 22h05	GENALDO FERNANDES DE MENDONÇA	C3
JOSE ALBERTO NOGUEIRA	0038369	NOTURNO	Teoria Aplicada e Solfejo 4A	334	3ª-Feira, das 22h05 às 23h00	GENALDO FERNANDES DE MENDONÇA	C3
JOSE ANTONIO DE ANDRADE D VARGAS		VESPERTINO	Oficina Rítmica 1B	261	6ª-Feira, das 14h00 às 14h55	GEORGE DLUGOLENSKI LACERDA	ESP 2
JOSE ANTONIO DE ANDRADE D VARGAS		VESPERTINO	Oficina Rítmica 1B	262	6ª-Feira, das 14h55 às 15h50	GEORGE DLUGOLENSKI LACERDA	ESP 2
JOSE ANTONIO DE ANDRADE D VARGAS		VESPERTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 1B	263	6ª-Feira, das 16h10 às 17h05	A DESIGNAR	-
JOSE ANTONIO DE ANDRADE D VARGAS		VESPERTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 1B	264	6ª-Feira, das 17h05 às 18h00	A DESIGNAR	-
JOSE RENATO ALVES PEREIRA		MATUTINO	Oficina Rítmica 1A	123	2ª-Feira, das 10h10 às 11h05	GEORGE DLUGOLENSKI LACERDA	ESP 2
JOSE RENATO ALVES PEREIRA		MATUTINO	Oficina Rítmica 1A	124	2ª-Feira, das 11h05 às 12h00	GEORGE DLUGOLENSKI LACERDA	ESP 2
JOSE RENATO ALVES PEREIRA		MATUTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 1A	121	2ª-Feira, das 08h00 às 08h55	MARCELO RAMOS DA SILVA	C7
JOSE RENATO ALVES PEREIRA		MATUTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 1A	122	2ª-Feira, das 08h55 às 09h50	MARCELO RAMOS DA SILVA	C7
JOSYANDERSON KLEUBER P M ARAGAO	0050733	MATUTINO	Oficina Rítmica 2B	153	5ª-Feira, das 10h10 às 11h05	DIEGO CRUZ PRESTES DA COSTA	-
JOSYANDERSON KLEUBER P M ARAGAO	0050733	MATUTINO	Oficina Rítmica 2B	154	5ª-Feira, das 11h05 às 12h00	DIEGO CRUZ PRESTES DA COSTA	-
JOSYANDERSON KLEUBER P M ARAGAO	0050733	MATUTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 2B	151	5ª-Feira, das 08h00 às 08h55	DIEGO CRUZ PRESTES DA COSTA	C4
JOSYANDERSON KLEUBER P M ARAGAO	0050733	MATUTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 2B	152	5ª-Feira, das 08h55 às 09h50	DIEGO CRUZ PRESTES DA COSTA	C4
JOZANIA MIGUEL CHAVES	0041653	MATUTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 4A	133	3ª-Feira, das 10h10 às 11h05	MARCELO RAMOS DA SILVA	C7
JOZANIA MIGUEL CHAVES	0041653	MATUTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 4A	134	3ª-Feira, das 11h05 às 12h00	MARCELO RAMOS DA SILVA	C7
JULIA SILVA BERNARDES	0044989	MATUTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 3A	131	3ª-Feira, das 08h00 às 08h55	MARCELO RAMOS DA SILVA	C7
JULIA SILVA BERNARDES	0044989	MATUTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 3A	132	3ª-Feira, das 08h55 às 09h50	MARCELO RAMOS DA SILVA	C7
JULIANA SANTINI DE OLIVEIRA	0030783	VESPERTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 3B	253	5ª-Feira, das 16h10 às 17h05	A DESIGNAR	-
JULIANA SANTINI DE OLIVEIRA	0030783	VESPERTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 3B	254	5ª-Feira, das 17h05 às 18h00	A DESIGNAR	-
JULIANO FRANCO LARA	0054909	MATUTINO	Oficina Rítmica 1A	123	2ª-Feira, das 10h10 às 11h05	GEORGE DLUGOLENSKI LACERDA	ESP 2
JULIANO FRANCO LARA	0054909	MATUTINO	Oficina Rítmica 1A	124	2ª-Feira, das 11h05 às 12h00	GEORGE DLUGOLENSKI LACERDA	ESP 2
JULIANO FRANCO LARA	0054909	MATUTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 1A	121	2ª-Feira, das 08h00 às 08h55	MARCELO RAMOS DA SILVA	C7
JULIANO FRANCO LARA	0054909	MATUTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 1A	122	2ª-Feira, das 08h55 às 09h50	MARCELO RAMOS DA SILVA	C7
JULIANO SANTOS DA COSTA	0043389	NOTURNO	Teoria Aplicada e Solfejo 4A	333	3ª-Feira, das 21h10 às 22h05	GENALDO FERNANDES DE MENDONÇA	C3
JULIANO SANTOS DA COSTA	0043389	NOTURNO	Teoria Aplicada e Solfejo 4A	334	3ª-Feira, das 22h05 às 23h00	GENALDO FERNANDES DE MENDONÇA	C3
JULIO CESAR LINHARES DA SILVA	0042668	MATUTINO	Harmonia das Funções Tonais 2A	133	3ª-Feira, das 10h10 às 11h05	ALAN GOMES DOS SANTOS	C3
JULIO CESAR LINHARES DA SILVA	0042668	MATUTINO	Harmonia das Funções Tonais 2A	134	3ª-Feira, das 11h05 às 12h00	ALAN GOMES DOS SANTOS	C3
JULIO CEZAR BARROS DE FARIAS	005391X	VESPERTINO	Oficina Rítmica 2B	263	6ª-Feira, das 16h10 às 17h05	GEORGE DLUGOLENSKI LACERDA	ESP 2
JULIO CEZAR BARROS DE FARIAS	005391X	VESPERTINO	Oficina Rítmica 2B	264	6ª-Feira, das 17h05 às 18h00	GEORGE DLUGOLENSKI LACERDA	ESP 2
JULIO CEZAR BARROS DE FARIAS	005391X	VESPERTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 2B	261	6ª-Feira, das 14h00 às 14h55	A DESIGNAR	-
JULIO CEZAR BARROS DE FARIAS	005391X	VESPERTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 2B	262	6ª-Feira, das 14h55 às 15h50	A DESIGNAR	-
KAINA SALES DE SOUZA		MATUTINO	Oficina Rítmica 1B	161	6ª-Feira, das 08h00 às 08h55	DIEGO CRUZ PRESTES DA COSTA	C7
KAINA SALES DE SOUZA		MATUTINO	Oficina Rítmica 1B	162	6ª-Feira, das 08h55 às 09h50	DIEGO CRUZ PRESTES DA COSTA	C7
KAINA SALES DE SOUZA		MATUTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 1B	163	6ª-Feira, das 10h10 às 11h05	DIEGO CRUZ PRESTES DA COSTA	C7
KAINA SALES DE SOUZA		MATUTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 1B	164	6ª-Feira, das 11h05 às 12h00	DIEGO CRUZ PRESTES DA COSTA	C7
KAMILA CRISTINA ROLIM DA SILVA	0053945	NOTURNO	Oficina Rítmica 1B	351	5ª-Feira, das 19h00 às 19h55	A DESIGNAR	-
KAMILA CRISTINA ROLIM DA SILVA	0053945	NOTURNO	Oficina Rítmica 1B	352	5ª-Feira, das 19h55 às 20h50	A DESIGNAR	-
KAMILA CRISTINA ROLIM DA SILVA	0053945	NOTURNO	Teoria Aplicada e Solfejo 1B	353	5ª-Feira, das 21h10 às 22h05	A DESIGNAR	-
KAMILA CRISTINA ROLIM DA SILVA	0053945	NOTURNO	Teoria Aplicada e Solfejo 1B	354	5ª-Feira, das 22h05 às 23h00	A DESIGNAR	-
KAMILA TEIXEIRA MARTINS	0013625	NOTURNO	Percepção/Teoria/Transcrição e Solfejo 2A	353	5ª-Feira, das 21h10 às 22h05	UMBERTO JOSE MARQUES DE FREITAS	C3
KAMILA TEIXEIRA MARTINS	0013625	NOTURNO	Percepção/Teoria/Transcrição e Solfejo 2A	354	5ª-Feira, das 22h05 às 23h00	UMBERTO JOSE MARQUES DE FREITAS	C3

COMPONENTES TEÓRICOS DA MÚSICA POPULAR

NOME	MATRÍCULA	TURNO	COMPONENTE (49)	HORÁRIO CÓDIGO	HORÁRIO RELÓGIO	PROFESSOR(A)	SALA
KAMILLA OLIVEIRA ESTEVES FOGGIA	0047953	VESPERTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 3B	253	5ª-Feira, das 16h10 às 17h05	A DESIGNAR	-
KAMILLA OLIVEIRA ESTEVES FOGGIA	0047953	VESPERTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 3B	254	5ª-Feira, das 17h05 às 18h00	A DESIGNAR	-
KELLY LIMA DA SILVA	001387X	NOTURNO	Harmonia das Funções Tonais 3A	351	5ª-Feira, das 19h00 às 19h55	GENALDO FERNANDES DE MENDONÇA	C4
KELLY LIMA DA SILVA	001387X	NOTURNO	Harmonia das Funções Tonais 3A	352	5ª-Feira, das 19h55 às 20h50	GENALDO FERNANDES DE MENDONÇA	C4
KELVIN EVERTON RIBEIRO DIAS	0052523	MATUTINO	Percepção/Teoria/Transcrição e Solfejo 2A	153	5ª-Feira, das 10h10 às 11h05	FERNANDO MARCOS NANTRA DA SILVA SOUSA	C7
KELVIN EVERTON RIBEIRO DIAS	0052523	MATUTINO	Percepção/Teoria/Transcrição e Solfejo 2A	154	5ª-Feira, das 11h05 às 12h00	FERNANDO MARCOS NANTRA DA SILVA SOUSA	C7
KHALIL CESAR SANTAREM DA SILVA	0046604	VESPERTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 3B	253	5ª-Feira, das 16h10 às 17h05	A DESIGNAR	-
KHALIL CESAR SANTAREM DA SILVA	0046604	VESPERTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 3B	254	5ª-Feira, das 17h05 às 18h00	A DESIGNAR	-
LAILA EMANUELY DOS SANTOS OLIVEIRA	0014044	VESPERTINO	Harmonia das Funções Tonais 2A	233	3ª-Feira, das 16h10 às 17h05	GABRIEL LOURENCO CARVALHO	C3
LAILA EMANUELY DOS SANTOS OLIVEIRA	0014044	VESPERTINO	Harmonia das Funções Tonais 2A	234	3ª-Feira, das 17h05 às 18h00	GABRIEL LOURENCO CARVALHO	C3
LEANDRO DE SOUZA GODOI	0053996	VESPERTINO	Percepção/Teoria/Transcrição e Solfejo 2A	253	5ª-Feira, das 16h10 às 17h05	MARCELO RAMOS DA SILVA	C7
LEANDRO DE SOUZA GODOI	0053996	VESPERTINO	Percepção/Teoria/Transcrição e Solfejo 2A	254	5ª-Feira, das 17h05 às 18h00	MARCELO RAMOS DA SILVA	C7
LEANDRO MACHADO CAVALCANTE	0045004	VESPERTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 4B	233	3ª-Feira, das 16h10 às 17h05	A DESIGNAR	-
LEANDRO MACHADO CAVALCANTE	0045004	VESPERTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 4B	234	3ª-Feira, das 17h05 às 18h00	A DESIGNAR	-
LEANDRO SANTOS DA COSTA		VESPERTINO	Oficina Rítmica 1B	261	6ª-Feira, das 14h00 às 14h55	GEORGE DLUGOLENSKI LACERDA	ESP 2
LEANDRO SANTOS DA COSTA		VESPERTINO	Oficina Rítmica 1B	262	6ª-Feira, das 14h55 às 15h50	GEORGE DLUGOLENSKI LACERDA	ESP 2
LEANDRO SANTOS DA COSTA		VESPERTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 1B	263	6ª-Feira, das 16h10 às 17h05	A DESIGNAR	-
LEANDRO SANTOS DA COSTA		VESPERTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 1B	264	6ª-Feira, das 17h05 às 18h00	A DESIGNAR	-
LEANDRO SILVA DE OLIVEIRA	004273X	VESPERTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 3B	253	5ª-Feira, das 16h10 às 17h05	A DESIGNAR	-
LEANDRO SILVA DE OLIVEIRA	004273X	VESPERTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 3B	254	5ª-Feira, das 17h05 às 18h00	A DESIGNAR	-
LEONARDO FECCHI	0042404	VESPERTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 4B	233	3ª-Feira, das 16h10 às 17h05	A DESIGNAR	-
LEONARDO FECCHI	0042404	VESPERTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 4B	234	3ª-Feira, das 17h05 às 18h00	A DESIGNAR	-
LEONARDO MENEZES CHAIB FERREIRA	0054003	MATUTINO	Oficina Rítmica 2A	121	2ª-Feira, das 08h00 às 08h55	GEORGE DLUGOLENSKI LACERDA	ESP 2
LEONARDO MENEZES CHAIB FERREIRA	0054003	MATUTINO	Oficina Rítmica 2A	122	2ª-Feira, das 08h55 às 09h50	GEORGE DLUGOLENSKI LACERDA	ESP 2
LEONARDO MENEZES CHAIB FERREIRA	0054003	MATUTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 2A	123	2ª-Feira, das 10h10 às 11h05	MARCELO RAMOS DA SILVA	C7
LEONARDO MENEZES CHAIB FERREIRA	0054003	MATUTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 2A	124	2ª-Feira, das 11h05 às 12h00	MARCELO RAMOS DA SILVA	C7
LETICIA BARBOZA DE ARAUJO	004208X	VESPERTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 4A	251	5ª-Feira, das 14h00 às 14h55	MARCELO RAMOS DA SILVA	C7
LETICIA BARBOZA DE ARAUJO	004208X	VESPERTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 4A	252	5ª-Feira, das 14h55 às 15h50	MARCELO RAMOS DA SILVA	C7
LETICIA DE MELO ASSIS	0038679	VESPERTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 4B	233	3ª-Feira, das 16h10 às 17h05	A DESIGNAR	-
LETICIA DE MELO ASSIS	0038679	VESPERTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 4B	234	3ª-Feira, das 17h05 às 18h00	A DESIGNAR	-
LETTYCIA FERNANDES DINIZ	0054879	VESPERTINO	Oficina Rítmica 1A	223	2ª-Feira, das 16h10 às 17h05	PATRICIO DE LAVENERE BASTOS	ESP 2
LETTYCIA FERNANDES DINIZ	0054879	VESPERTINO	Oficina Rítmica 1A	224	2ª-Feira, das 17h05 às 18h00	PATRICIO DE LAVENERE BASTOS	ESP 2
LETTYCIA FERNANDES DINIZ	0054879	VESPERTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 1A	221	2ª-Feira, das 14h00 às 14h55	MARCELO RAMOS DA SILVA	C7
LETTYCIA FERNANDES DINIZ	0054879	VESPERTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 1A	222	2ª-Feira, das 14h55 às 15h50	MARCELO RAMOS DA SILVA	C7
LIS LEO MORAES DE VASCONCELOS		MATUTINO	Oficina Rítmica 1B	161	6ª-Feira, das 08h00 às 08h55	DIEGO CRUZ PRESTES DA COSTA	C7
LIS LEO MORAES DE VASCONCELOS		MATUTINO	Oficina Rítmica 1B	162	6ª-Feira, das 08h55 às 09h50	DIEGO CRUZ PRESTES DA COSTA	C7
LIS LEO MORAES DE VASCONCELOS		MATUTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 1B	163	6ª-Feira, das 10h10 às 11h05	DIEGO CRUZ PRESTES DA COSTA	C7
LIS LEO MORAES DE VASCONCELOS		MATUTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 1B	164	6ª-Feira, das 11h05 às 12h00	DIEGO CRUZ PRESTES DA COSTA	C7
LIS SANTOS PIANTINO	0042471	MATUTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 3A	131	3ª-Feira, das 08h00 às 08h55	MARCELO RAMOS DA SILVA	C7
LIS SANTOS PIANTINO	0042471	MATUTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 3A	132	3ª-Feira, das 08h55 às 09h50	MARCELO RAMOS DA SILVA	C7
LORENZO CELLIERT OGLIARI	0054062	NOTURNO	Oficina Rítmica 2A	321	2ª-Feira, das 19h00 às 19h55	A DESIGNAR	-
LORENZO CELLIERT OGLIARI	0054062	NOTURNO	Oficina Rítmica 2A	322	2ª-Feira, das 19h55 às 20h50	A DESIGNAR	-
LORENZO CELLIERT OGLIARI	0054062	NOTURNO	Teoria Aplicada e Solfejo 2C	333	3ª-Feira, das 21h10 às 22h05	A DESIGNAR	-
LORENZO CELLIERT OGLIARI	0054062	NOTURNO	Teoria Aplicada e Solfejo 2C	334	3ª-Feira, das 22h05 às 23h00	A DESIGNAR	-
LUAN BOLSON PIRES DE ALMEIDA		VESPERTINO	Oficina Rítmica 1B	261	6ª-Feira, das 14h00 às 14h55	GEORGE DLUGOLENSKI LACERDA	ESP 2
LUAN BOLSON PIRES DE ALMEIDA		VESPERTINO	Oficina Rítmica 1B	262	6ª-Feira, das 14h55 às 15h50	GEORGE DLUGOLENSKI LACERDA	ESP 2
LUAN BOLSON PIRES DE ALMEIDA		VESPERTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 1B	263	6ª-Feira, das 16h10 às 17h05	A DESIGNAR	-
LUAN BOLSON PIRES DE ALMEIDA		VESPERTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 1B	264	6ª-Feira, das 17h05 às 18h00	A DESIGNAR	-
LUAN EURICH OLIVEIRA	0048399	MATUTINO	Oficina Rítmica 2A	121	2ª-Feira, das 08h00 às 08h55	GEORGE DLUGOLENSKI LACERDA	ESP 2
LUAN EURICH OLIVEIRA	0048399	MATUTINO	Oficina Rítmica 2A	122	2ª-Feira, das 08h55 às 09h50	GEORGE DLUGOLENSKI LACERDA	ESP 2
LUAN EURICH OLIVEIRA	0048399	MATUTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 2A	123	2ª-Feira, das 10h10 às 11h05	MARCELO RAMOS DA SILVA	C7
LUAN EURICH OLIVEIRA	0048399	MATUTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 2A	124	2ª-Feira, das 11h05 às 12h00	MARCELO RAMOS DA SILVA	C7
LUAN JOAQUIM GUIMARAES DE SOUSA	0050997	VESPERTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 2B	261	6ª-Feira, das 14h00 às 14h55	A DESIGNAR	-
LUAN JOAQUIM GUIMARAES DE SOUSA	0050997	VESPERTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 2B	262	6ª-Feira, das 14h55 às 15h50	A DESIGNAR	-
LUANA EVELYNG LOPES FERREIRA	0015288	VESPERTINO	Percepção/Teoria/Transcrição e Solfejo 2A	253	5ª-Feira, das 16h10 às 17h05	MARCELO RAMOS DA SILVA	C7
LUANA EVELYNG LOPES FERREIRA	0015288	VESPERTINO	Percepção/Teoria/Transcrição e Solfejo 2A	254	5ª-Feira, das 17h05 às 18h00	MARCELO RAMOS DA SILVA	C7
LUCAS AZEVEDO DE CARVALHO		MATUTINO	Oficina Rítmica 2B	153	5ª-Feira, das 10h10 às 11h05	DIEGO CRUZ PRESTES DA COSTA	-
LUCAS AZEVEDO DE CARVALHO		MATUTINO	Oficina Rítmica 2B	154	5ª-Feira, das 11h05 às 12h00	DIEGO CRUZ PRESTES DA COSTA	-

COMPONENTES TEÓRICOS DA MÚSICA POPULAR

NOME	MATRÍCULA	TURNO	COMPONENTE (49)	HORÁRIO CÓDIGO	HORÁRIO RELÓGIO	PROFESSOR(A)	SALA
LUCAS AZEVEDO DE CARVALHO		MATUTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 2B	151	5ª-Feira, das 08h00 às 08h55	DIEGO CRUZ PRESTES DA COSTA	C4
LUCAS AZEVEDO DE CARVALHO		MATUTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 2B	152	5ª-Feira, das 08h55 às 09h50	DIEGO CRUZ PRESTES DA COSTA	C4
LUCAS DE OLIVEIRA MELO LEAO	0051047	MATUTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 2B	151	5ª-Feira, das 08h00 às 08h55	DIEGO CRUZ PRESTES DA COSTA	C4
LUCAS DE OLIVEIRA MELO LEAO	0051047	MATUTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 2B	152	5ª-Feira, das 08h55 às 09h50	DIEGO CRUZ PRESTES DA COSTA	C4
LUCAS MARQUES MIRANDA		MATUTINO	Oficina Rítmica 1B	161	6ª-Feira, das 08h00 às 08h55	DIEGO CRUZ PRESTES DA COSTA	C7
LUCAS MARQUES MIRANDA		MATUTINO	Oficina Rítmica 1B	162	6ª-Feira, das 08h55 às 09h50	DIEGO CRUZ PRESTES DA COSTA	C7
LUCAS MARQUES MIRANDA		MATUTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 1B	163	6ª-Feira, das 10h10 às 11h05	DIEGO CRUZ PRESTES DA COSTA	C7
LUCAS MARQUES MIRANDA		MATUTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 1B	164	6ª-Feira, das 11h05 às 12h00	DIEGO CRUZ PRESTES DA COSTA	C7
LUCAS RIBEIRO DE ALMEIDA SANTOS	0038920	VESPERTINO	Harmonia das Funções Tonais 2A	233	3ª-Feira, das 16h10 às 17h05	GABRIEL LOURENCO CARVALHO	C3
LUCAS RIBEIRO DE ALMEIDA SANTOS	0038920	VESPERTINO	Harmonia das Funções Tonais 2A	234	3ª-Feira, das 17h05 às 18h00	GABRIEL LOURENCO CARVALHO	C3
LUCAS RIBEIRO DOS SANTOS		NOTURNO	Oficina Rítmica 1B	351	5ª-Feira, das 19h00 às 19h55	A DESIGNAR	-
LUCAS RIBEIRO DOS SANTOS		NOTURNO	Oficina Rítmica 1B	352	5ª-Feira, das 19h55 às 20h50	A DESIGNAR	-
LUCAS RIBEIRO DOS SANTOS		NOTURNO	Teoria Aplicada e Solfejo 1B	353	5ª-Feira, das 21h10 às 22h05	A DESIGNAR	-
LUCAS RIBEIRO DOS SANTOS		NOTURNO	Teoria Aplicada e Solfejo 1B	354	5ª-Feira, das 22h05 às 23h00	A DESIGNAR	-
LUCAS RICARDO AGUIAR	0046817	VESPERTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 3B	253	5ª-Feira, das 16h10 às 17h05	A DESIGNAR	-
LUCAS RICARDO AGUIAR	0046817	VESPERTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 3B	254	5ª-Feira, das 17h05 às 18h00	A DESIGNAR	-
LUCCA CABRAL GROSSI	0038938	NOTURNO	Harmonia das Funções Tonais 3A	351	5ª-Feira, das 19h00 às 19h55	GENALDO FERNANDES DE MENDONÇA	C4
LUCCA CABRAL GROSSI	0038938	NOTURNO	Harmonia das Funções Tonais 3A	352	5ª-Feira, das 19h55 às 20h50	GENALDO FERNANDES DE MENDONÇA	C4
LUDIMILA CARVALHO DE SOUSA		VESPERTINO	Oficina Rítmica 1A	223	2ª-Feira, das 16h10 às 17h05	PATRICIO DE LAVENERE BASTOS	ESP 2
LUDIMILA CARVALHO DE SOUSA		VESPERTINO	Oficina Rítmica 1A	224	2ª-Feira, das 17h05 às 18h00	PATRICIO DE LAVENERE BASTOS	ESP 2
LUDIMILA CARVALHO DE SOUSA		VESPERTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 1A	221	2ª-Feira, das 14h00 às 14h55	MARCELO RAMOS DA SILVA	C7
LUDIMILA CARVALHO DE SOUSA		VESPERTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 1A	222	2ª-Feira, das 14h55 às 15h50	MARCELO RAMOS DA SILVA	C7
LUIDSON MACIEL DE ARAUJO		MATUTINO	Oficina Rítmica 1B	161	6ª-Feira, das 08h00 às 08h55	DIEGO CRUZ PRESTES DA COSTA	C7
LUIDSON MACIEL DE ARAUJO		MATUTINO	Oficina Rítmica 1B	162	6ª-Feira, das 08h55 às 09h50	DIEGO CRUZ PRESTES DA COSTA	C7
LUIDSON MACIEL DE ARAUJO		MATUTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 1B	163	6ª-Feira, das 10h10 às 11h05	DIEGO CRUZ PRESTES DA COSTA	C7
LUIDSON MACIEL DE ARAUJO		MATUTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 1B	164	6ª-Feira, das 11h05 às 12h00	DIEGO CRUZ PRESTES DA COSTA	C7
LUIS FELIPE FERREIRA DOS REIS	0041505	VESPERTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 4A	251	5ª-Feira, das 14h00 às 14h55	MARCELO RAMOS DA SILVA	C7
LUIS FELIPE FERREIRA DOS REIS	0041505	VESPERTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 4A	252	5ª-Feira, das 14h55 às 15h50	MARCELO RAMOS DA SILVA	C7
LUIS FERNANDO DE MENEZES LEITE	0054194	NOTURNO	Oficina Rítmica 2A	321	2ª-Feira, das 19h00 às 19h55	A DESIGNAR	-
LUIS FERNANDO DE MENEZES LEITE	0054194	NOTURNO	Oficina Rítmica 2A	322	2ª-Feira, das 19h55 às 20h50	A DESIGNAR	-
LUIS FERNANDO DE MENEZES LEITE	0054194	NOTURNO	Teoria Aplicada e Solfejo 2B	331	3ª-Feira, das 19h00 às 19h55	A DESIGNAR	-
LUIS FERNANDO DE MENEZES LEITE	0054194	NOTURNO	Teoria Aplicada e Solfejo 2B	332	3ª-Feira, das 19h55 às 20h50	A DESIGNAR	-
LUISA MANCINI GOES		MATUTINO	Harmonia das Funções Tonais 1A	131	3ª-Feira, das 08h00 às 08h55	ALAN GOMES DOS SANTOS	C3
LUISA MANCINI GOES		MATUTINO	Harmonia das Funções Tonais 1A	132	3ª-Feira, das 08h55 às 09h50	ALAN GOMES DOS SANTOS	C3
LUISE RIBAS GOMES AMARAL	0043478	MATUTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 3A	131	3ª-Feira, das 08h00 às 08h55	MARCELO RAMOS DA SILVA	C7
LUISE RIBAS GOMES AMARAL	0043478	MATUTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 3A	132	3ª-Feira, das 08h55 às 09h50	MARCELO RAMOS DA SILVA	C7
LUIZ CARLOS VIEIRA MARTINS	004421X	MATUTINO	Oficina Rítmica 2A	121	2ª-Feira, das 08h00 às 08h55	GEORGE DLUGOLENSKI LACERDA	ESP 2
LUIZ CARLOS VIEIRA MARTINS	004421X	MATUTINO	Oficina Rítmica 2A	122	2ª-Feira, das 08h55 às 09h50	GEORGE DLUGOLENSKI LACERDA	ESP 2
LUIZ CARLOS VIEIRA MARTINS	004421X	MATUTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 1B	163	6ª-Feira, das 10h10 às 11h05	DIEGO CRUZ PRESTES DA COSTA	C7
LUIZ CARLOS VIEIRA MARTINS	004421X	MATUTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 1B	164	6ª-Feira, das 11h05 às 12h00	DIEGO CRUZ PRESTES DA COSTA	C7
LUIZ GABRIEL TONET FURIOSO	0051098	VESPERTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 2A	223	2ª-Feira, das 16h10 às 17h05	MARCELO RAMOS DA SILVA	C7
LUIZ GABRIEL TONET FURIOSO	0051098	VESPERTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 2A	224	2ª-Feira, das 17h05 às 18h00	MARCELO RAMOS DA SILVA	C7
LUIZA BACHMAN NEVES VIEIRA	0054178	NOTURNO	História da Música Popular	353	5ª-Feira, das 21h10 às 22h05	PAULA AGRELLO NUNES OLIVEIRA	C4
LUIZA BACHMAN NEVES VIEIRA	0054178	NOTURNO	História da Música Popular	354	5ª-Feira, das 22h05 às 23h00	PAULA AGRELLO NUNES OLIVEIRA	C4
LUIZA BACHMAN NEVES VIEIRA	0054178	NOTURNO	Percepção/Teoria/Transcrição e Solfejo 1A	351	5ª-Feira, das 19h00 às 19h55	UMBERTO JOSE MARQUES DE FREITAS	C3
LUIZA BACHMAN NEVES VIEIRA	0054178	NOTURNO	Percepção/Teoria/Transcrição e Solfejo 1A	352	5ª-Feira, das 19h55 às 20h50	UMBERTO JOSE MARQUES DE FREITAS	C3
MANUELA SILVA DE PAIVA	0051128	NOTURNO	Oficina Rítmica 2A	321	2ª-Feira, das 19h00 às 19h55	A DESIGNAR	-
MANUELA SILVA DE PAIVA	0051128	NOTURNO	Oficina Rítmica 2A	322	2ª-Feira, das 19h55 às 20h50	A DESIGNAR	-
MANUELA SILVA DE PAIVA	0051128	NOTURNO	Teoria Aplicada e Solfejo 2A	323	2ª-Feira, das 21h10 às 22h05	A DESIGNAR	-
MANUELA SILVA DE PAIVA	0051128	NOTURNO	Teoria Aplicada e Solfejo 2A	324	2ª-Feira, das 22h05 às 23h00	A DESIGNAR	-
MARCELO DA SILVA MOURA		VESPERTINO	Percepção/Teoria/Transcrição e Solfejo 1A	251	5ª-Feira, das 14h00 às 14h55	FABIANO ALVES DOS SANTOS	-
MARCELO DA SILVA MOURA		VESPERTINO	Percepção/Teoria/Transcrição e Solfejo 1A	252	5ª-Feira, das 14h55 às 15h50	FABIANO ALVES DOS SANTOS	-
MARCELO GONCALVES OLIVEIRA E SILVA	0016713	VESPERTINO	Harmonia das Funções Tonais 2A	233	3ª-Feira, das 16h10 às 17h05	GABRIEL LOURENCO CARVALHO	C3
MARCELO GONCALVES OLIVEIRA E SILVA	0016713	VESPERTINO	Harmonia das Funções Tonais 2A	234	3ª-Feira, das 17h05 às 18h00	GABRIEL LOURENCO CARVALHO	C3
MARCELO MONFORT LIMA		NOTURNO	Oficina Rítmica 1A	323	2ª-Feira, das 21h10 às 22h05	A DESIGNAR	-
MARCELO MONFORT LIMA		NOTURNO	Oficina Rítmica 1A	324	2ª-Feira, das 22h05 às 23h00	A DESIGNAR	-
MARCELO MONFORT LIMA		NOTURNO	Teoria Aplicada e Solfejo 1A	321	2ª-Feira, das 19h00 às 19h55	A DESIGNAR	-
MARCELO MONFORT LIMA		NOTURNO	Teoria Aplicada e Solfejo 1A	322	2ª-Feira, das 19h55 às 20h50	A DESIGNAR	-

COMPONENTES TEÓRICOS DA MÚSICA POPULAR

NOME	MATRÍCULA	TURNO	COMPONENTE (49)	HORÁRIO CÓDIGO	HORÁRIO RELÓGIO	PROFESSOR(A)	SALA
MARCELO NUNES DE OLIVEIRA	0048488	MATUTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 3A	131	3ª-Feira, das 08h00 às 08h55	MARCELO RAMOS DA SILVA	C7
MARCELO NUNES DE OLIVEIRA	0048488	MATUTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 3A	132	3ª-Feira, das 08h55 às 09h50	MARCELO RAMOS DA SILVA	C7
MARCO AKIRA MIURA	0052779	VESPERTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 2B	261	6ª-Feira, das 14h00 às 14h55	A DESIGNAR	-
MARCO AKIRA MIURA	0052779	VESPERTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 2B	262	6ª-Feira, das 14h55 às 15h50	A DESIGNAR	-
MARCOS ANDRE SOUSA RIBEIRO DA SILVA	0028088	VESPERTINO	Percepção/Teoria/Transcrição e Solfejo 2A	253	5ª-Feira, das 16h10 às 17h05	MARCELO RAMOS DA SILVA	C7
MARCOS ANDRE SOUSA RIBEIRO DA SILVA	0028088	VESPERTINO	Percepção/Teoria/Transcrição e Solfejo 2A	254	5ª-Feira, das 17h05 às 18h00	MARCELO RAMOS DA SILVA	C7
MARCOS ANTONIO OLIVEIRA FRANCO	0048984	MATUTINO	Oficina Rítmica 2A	121	2ª-Feira, das 08h00 às 08h55	GEORGE DLUGOLENSKI LACERDA	ESP 2
MARCOS ANTONIO OLIVEIRA FRANCO	0048984	MATUTINO	Oficina Rítmica 2A	122	2ª-Feira, das 08h55 às 09h50	GEORGE DLUGOLENSKI LACERDA	ESP 2
MARCOS ANTONIO OLIVEIRA FRANCO	0048984	MATUTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 2A	123	2ª-Feira, das 10h10 às 11h05	MARCELO RAMOS DA SILVA	C7
MARCOS ANTONIO OLIVEIRA FRANCO	0048984	MATUTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 2A	124	2ª-Feira, das 11h05 às 12h00	MARCELO RAMOS DA SILVA	C7
MARCOS MESQUITA DAMASCENO	0044300	NOTURNO	Teoria Aplicada e Solfejo 2B	331	3ª-Feira, das 19h00 às 19h55	A DESIGNAR	-
MARCOS MESQUITA DAMASCENO	0044300	NOTURNO	Teoria Aplicada e Solfejo 2B	332	3ª-Feira, das 19h55 às 20h50	A DESIGNAR	-
MARIA APARECIDA CASTILHO MAGALHAES		MATUTINO	Oficina Rítmica 1A	123	2ª-Feira, das 10h10 às 11h05	GEORGE DLUGOLENSKI LACERDA	ESP 2
MARIA APARECIDA CASTILHO MAGALHAES		MATUTINO	Oficina Rítmica 1A	124	2ª-Feira, das 11h05 às 12h00	GEORGE DLUGOLENSKI LACERDA	ESP 2
MARIA APARECIDA CASTILHO MAGALHAES		MATUTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 1A	121	2ª-Feira, das 08h00 às 08h55	MARCELO RAMOS DA SILVA	C7
MARIA APARECIDA CASTILHO MAGALHAES		MATUTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 1A	122	2ª-Feira, das 08h55 às 09h50	MARCELO RAMOS DA SILVA	C7
MARIA APARECIDA MOTTA ALVES		MATUTINO	Oficina Rítmica 1A	123	2ª-Feira, das 10h10 às 11h05	GEORGE DLUGOLENSKI LACERDA	ESP 2
MARIA APARECIDA MOTTA ALVES		MATUTINO	Oficina Rítmica 1A	124	2ª-Feira, das 11h05 às 12h00	GEORGE DLUGOLENSKI LACERDA	ESP 2
MARIA APARECIDA MOTTA ALVES		MATUTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 1A	121	2ª-Feira, das 08h00 às 08h55	MARCELO RAMOS DA SILVA	C7
MARIA APARECIDA MOTTA ALVES		MATUTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 1A	122	2ª-Feira, das 08h55 às 09h50	MARCELO RAMOS DA SILVA	C7
MARIA CLARA DE LIMA MENDES		VESPERTINO	Oficina Rítmica 1A	223	2ª-Feira, das 16h10 às 17h05	PATRICIO DE LAVENERE BASTOS	ESP 2
MARIA CLARA DE LIMA MENDES		VESPERTINO	Oficina Rítmica 1A	224	2ª-Feira, das 17h05 às 18h00	PATRICIO DE LAVENERE BASTOS	ESP 2
MARIA CLARA DE LIMA MENDES		VESPERTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 1A	221	2ª-Feira, das 14h00 às 14h55	MARCELO RAMOS DA SILVA	C7
MARIA CLARA DE LIMA MENDES		VESPERTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 1A	222	2ª-Feira, das 14h55 às 15h50	MARCELO RAMOS DA SILVA	C7
MARIA GABRIELA L. DE SOUSA ANDRADE	0043869	VESPERTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 4B	233	3ª-Feira, das 16h10 às 17h05	A DESIGNAR	-
MARIA GABRIELA L. DE SOUSA ANDRADE	0043869	VESPERTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 4B	234	3ª-Feira, das 17h05 às 18h00	A DESIGNAR	-
MARIA PAULA RODRIGUES SANTOS	0051179	VESPERTINO	Oficina Rítmica 2A	221	2ª-Feira, das 14h00 às 14h55	PATRICIO DE LAVENERE BASTOS	ESP 2
MARIA PAULA RODRIGUES SANTOS	0051179	VESPERTINO	Oficina Rítmica 2A	222	2ª-Feira, das 14h55 às 15h50	PATRICIO DE LAVENERE BASTOS	ESP 2
MARIA PAULA RODRIGUES SANTOS	0051179	VESPERTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 2C	231	3ª-Feira, das 14h00 às 14h55	A DESIGNAR	-
MARIA PAULA RODRIGUES SANTOS	0051179	VESPERTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 2C	232	3ª-Feira, das 14h55 às 15h50	A DESIGNAR	-
MARINA PEIXOTO RUSSO	0052701	NOTURNO	Oficina Rítmica 1A	323	2ª-Feira, das 21h10 às 22h05	A DESIGNAR	-
MARINA PEIXOTO RUSSO	0052701	NOTURNO	Oficina Rítmica 1A	324	2ª-Feira, das 22h05 às 23h00	A DESIGNAR	-
MARINA PEIXOTO RUSSO	0052701	NOTURNO	Teoria Aplicada e Solfejo 1B	353	5ª-Feira, das 21h10 às 22h05	A DESIGNAR	-
MARINA PEIXOTO RUSSO	0052701	NOTURNO	Teoria Aplicada e Solfejo 1B	354	5ª-Feira, das 22h05 às 23h00	A DESIGNAR	-
MARIO ALVES BORGES NETO		MATUTINO	História da Música Popular	153	5ª-Feira, das 10h10 às 11h05	FERNANDO NOVAES DUARTE	C4
MARIO ALVES BORGES NETO		MATUTINO	História da Música Popular	154	5ª-Feira, das 11h05 às 12h00	FERNANDO NOVAES DUARTE	C4
MARIO ALVES BORGES NETO		MATUTINO	Percepção/Teoria/Transcrição e Solfejo 1A	151	5ª-Feira, das 08h00 às 08h55	FERNANDO MARCOS NANTRA DA SILVA SOUSA	C7
MARIO ALVES BORGES NETO		MATUTINO	Percepção/Teoria/Transcrição e Solfejo 1A	152	5ª-Feira, das 08h55 às 09h50	FERNANDO MARCOS NANTRA DA SILVA SOUSA	C7
MARIO SOCRATES DE SOUZA FERREIRA		NOTURNO	Oficina Rítmica 1B	351	5ª-Feira, das 19h00 às 19h55	A DESIGNAR	-
MARIO SOCRATES DE SOUZA FERREIRA		NOTURNO	Oficina Rítmica 1B	352	5ª-Feira, das 19h55 às 20h50	A DESIGNAR	-
MARIO SOCRATES DE SOUZA FERREIRA		NOTURNO	Teoria Aplicada e Solfejo 1B	353	5ª-Feira, das 21h10 às 22h05	A DESIGNAR	-
MARIO SOCRATES DE SOUZA FERREIRA		NOTURNO	Teoria Aplicada e Solfejo 1B	354	5ª-Feira, das 22h05 às 23h00	A DESIGNAR	-
MARY SONIA ACACIO DANTAS	004433-4	NOTURNO	Teoria Aplicada e Solfejo 2B	331	3ª-Feira, das 19h00 às 19h55	A DESIGNAR	-
MARY SONIA ACACIO DANTAS	004433-4	NOTURNO	Teoria Aplicada e Solfejo 2B	332	3ª-Feira, das 19h55 às 20h50	A DESIGNAR	-
MATHEUS ABREU MARQUES	004708-2	VESPERTINO	Harmonia das Funções Tonais 1A	231	3ª-Feira, das 14h00 às 14h55	GABRIEL LOURENCO CARVALHO	C3
MATHEUS ABREU MARQUES	004708-2	VESPERTINO	Harmonia das Funções Tonais 1A	232	3ª-Feira, das 14h55 às 15h50	GABRIEL LOURENCO CARVALHO	C3
MATHEUS LUIZ DE AZEVEDO PEREIRA	004083-5	VESPERTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 4A	251	5ª-Feira, das 14h00 às 14h55	MARCELO RAMOS DA SILVA	C7
MATHEUS LUIZ DE AZEVEDO PEREIRA	004083-5	VESPERTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 4A	252	5ª-Feira, das 14h55 às 15h50	MARCELO RAMOS DA SILVA	C7
MATHEUS MONTEIRO FARIAS	004712-X	VESPERTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 3B	253	5ª-Feira, das 16h10 às 17h05	A DESIGNAR	-
MATHEUS MONTEIRO FARIAS	004712-X	VESPERTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 3B	254	5ª-Feira, das 17h05 às 18h00	A DESIGNAR	-
MATHEUS RYAN LIMA FERREIRA		NOTURNO	Oficina Rítmica 1B	351	5ª-Feira, das 19h00 às 19h55	A DESIGNAR	-
MATHEUS RYAN LIMA FERREIRA		NOTURNO	Oficina Rítmica 1B	352	5ª-Feira, das 19h55 às 20h50	A DESIGNAR	-
MATHEUS RYAN LIMA FERREIRA		NOTURNO	Teoria Aplicada e Solfejo 1B	353	5ª-Feira, das 21h10 às 22h05	A DESIGNAR	-
MATHEUS RYAN LIMA FERREIRA		NOTURNO	Teoria Aplicada e Solfejo 1B	354	5ª-Feira, das 22h05 às 23h00	A DESIGNAR	-
MAURO LEVANTESI SANTOS	001845-7	MATUTINO	Harmonia das Funções Tonais 1A	131	3ª-Feira, das 08h00 às 08h55	ALAN GOMES DOS SANTOS	C3
MAURO LEVANTESI SANTOS	001845-7	MATUTINO	Harmonia das Funções Tonais 1A	132	3ª-Feira, das 08h55 às 09h50	ALAN GOMES DOS SANTOS	C3
MAXWELL OLIVEIRA DA CUNHA	005134-9	VESPERTINO	Oficina Rítmica 2A	221	2ª-Feira, das 14h00 às 14h55	PATRICIO DE LAVENERE BASTOS	ESP 2
MAXWELL OLIVEIRA DA CUNHA	005134-9	VESPERTINO	Oficina Rítmica 2A	222	2ª-Feira, das 14h55 às 15h50	PATRICIO DE LAVENERE BASTOS	ESP 2

COMPONENTES TEÓRICOS DA MÚSICA POPULAR

NOME	MATRÍCULA	TURNO	COMPONENTE (49)	HORÁRIO CÓDIGO	HORÁRIO RELÓGIO	PROFESSOR(A)	SALA
MAXWELL OLIVEIRA DA CUNHA	005134-9	VESPERTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 2A	223	2ª-Feira, das 16h10 às 17h05	MARCELO RAMOS DA SILVA	C7
MAXWELL OLIVEIRA DA CUNHA	005134-9	VESPERTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 2A	224	2ª-Feira, das 17h05 às 18h00	MARCELO RAMOS DA SILVA	C7
MAYCO AUGUSTO PEREIRA	004470-9	VESPERTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 2B	261	6ª-Feira, das 14h00 às 14h55	A DESIGNAR	-
MAYCO AUGUSTO PEREIRA	004470-9	VESPERTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 2B	262	6ª-Feira, das 14h55 às 15h50	A DESIGNAR	-
MELL TORRAO DA SILVA MENDES	005510-7	VESPERTINO	Oficina Rítmica 1A	223	2ª-Feira, das 16h10 às 17h05	PATRICIO DE LAVENERE BASTOS	ESP 2
MELL TORRAO DA SILVA MENDES	005510-7	VESPERTINO	Oficina Rítmica 1A	224	2ª-Feira, das 17h05 às 18h00	PATRICIO DE LAVENERE BASTOS	ESP 2
MELL TORRAO DA SILVA MENDES	005510-7	VESPERTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 1A	221	2ª-Feira, das 14h00 às 14h55	MARCELO RAMOS DA SILVA	C7
MELL TORRAO DA SILVA MENDES	005510-7	VESPERTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 1A	222	2ª-Feira, das 14h55 às 15h50	MARCELO RAMOS DA SILVA	C7
MIGUEL NAUM LAUDELINO SANTANA	004716-3	NOTURNO	Oficina Rítmica 1A	323	2ª-Feira, das 21h10 às 22h05	A DESIGNAR	-
MIGUEL NAUM LAUDELINO SANTANA	004716-3	NOTURNO	Oficina Rítmica 1A	324	2ª-Feira, das 22h05 às 23h00	A DESIGNAR	-
MIGUEL NAUM LAUDELINO SANTANA	004716-3	NOTURNO	Teoria Aplicada e Solfejo 1A	321	2ª-Feira, das 19h00 às 19h55	A DESIGNAR	-
MIGUEL NAUM LAUDELINO SANTANA	004716-3	NOTURNO	Teoria Aplicada e Solfejo 1A	322	2ª-Feira, das 19h55 às 20h50	A DESIGNAR	-
MORGANA NASCIMENTO BOESCHENSTEIN	005437-2	VESPERTINO	Oficina Rítmica 2B	263	6ª-Feira, das 16h10 às 17h05	GEORGE DLUGOLENSKI LACERDA	ESP 2
MORGANA NASCIMENTO BOESCHENSTEIN	005437-2	VESPERTINO	Oficina Rítmica 2B	264	6ª-Feira, das 19h00 às 18h00	GEORGE DLUGOLENSKI LACERDA	ESP 2
MORGANA NASCIMENTO BOESCHENSTEIN	005437-2	VESPERTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 2A	223	2ª-Feira, das 16h10 às 17h05	MARCELO RAMOS DA SILVA	C7
MORGANA NASCIMENTO BOESCHENSTEIN	005437-2	VESPERTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 2A	224	2ª-Feira, das 17h05 às 18h00	MARCELO RAMOS DA SILVA	C7
NASSON ANTONIO DE OLIVEIRA JUNIOR		VESPERTINO	Oficina Rítmica 1A	223	2ª-Feira, das 16h10 às 17h05	PATRICIO DE LAVENERE BASTOS	ESP 2
NASSON ANTONIO DE OLIVEIRA JUNIOR		VESPERTINO	Oficina Rítmica 1A	224	2ª-Feira, das 17h05 às 18h00	PATRICIO DE LAVENERE BASTOS	ESP 2
NASSON ANTONIO DE OLIVEIRA JUNIOR		VESPERTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 1A	221	2ª-Feira, das 14h00 às 14h55	MARCELO RAMOS DA SILVA	C7
NASSON ANTONIO DE OLIVEIRA JUNIOR		VESPERTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 1A	222	2ª-Feira, das 14h55 às 15h50	MARCELO RAMOS DA SILVA	C7
NATALIA ROCHA MACDOWELL	004424-5	NOTURNO	Teoria Aplicada e Solfejo 2B	331	3ª-Feira, das 19h00 às 19h55	A DESIGNAR	-
NATALIA ROCHA MACDOWELL	004424-5	NOTURNO	Teoria Aplicada e Solfejo 2B	332	3ª-Feira, das 19h55 às 20h50	A DESIGNAR	-
NATANAEL MATIAS DA SILVA	004724-4	NOTURNO	Harmonia das Funções Tonais 1A	331	3ª-Feira, das 19h00 às 19h55	GENALDO FERNANDES DE MENDONÇA	C3
NATANAEL MATIAS DA SILVA	004724-4	NOTURNO	Harmonia das Funções Tonais 1A	332	3ª-Feira, das 19h55 às 20h50	GENALDO FERNANDES DE MENDONÇA	C3
NATHAN CASTRO DOS SANTOS		MATUTINO	Oficina Rítmica 1A	123	2ª-Feira, das 10h10 às 11h05	GEORGE DLUGOLENSKI LACERDA	ESP 2
NATHAN CASTRO DOS SANTOS		MATUTINO	Oficina Rítmica 1A	124	2ª-Feira, das 11h05 às 12h00	GEORGE DLUGOLENSKI LACERDA	ESP 2
NATHAN CASTRO DOS SANTOS		MATUTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 1A	121	2ª-Feira, das 08h00 às 08h55	MARCELO RAMOS DA SILVA	C7
NATHAN CASTRO DOS SANTOS		MATUTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 1A	122	2ª-Feira, das 08h55 às 09h50	MARCELO RAMOS DA SILVA	C7
NATHAN FERREIRA DA SILVA		MATUTINO	Oficina Rítmica 1A	123	2ª-Feira, das 10h10 às 11h05	GEORGE DLUGOLENSKI LACERDA	ESP 2
NATHAN FERREIRA DA SILVA		MATUTINO	Oficina Rítmica 1A	124	2ª-Feira, das 11h05 às 12h00	GEORGE DLUGOLENSKI LACERDA	ESP 2
NATHAN FERREIRA DA SILVA		MATUTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 1A	121	2ª-Feira, das 08h00 às 08h55	MARCELO RAMOS DA SILVA	C7
NATHAN FERREIRA DA SILVA		MATUTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 1A	122	2ª-Feira, das 08h55 às 09h50	MARCELO RAMOS DA SILVA	C7
NECLAIR NOLLI	0051150	VESPERTINO	Oficina Rítmica 2A	221	2ª-Feira, das 14h00 às 14h55	PATRICIO DE LAVENERE BASTOS	ESP 2
NECLAIR NOLLI	0051150	VESPERTINO	Oficina Rítmica 2A	222	2ª-Feira, das 14h55 às 15h50	PATRICIO DE LAVENERE BASTOS	ESP 2
NECLAIR NOLLI	0051150	VESPERTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 2C	231	3ª-Feira, das 14h00 às 14h55	A DESIGNAR	-
NECLAIR NOLLI	0051150	VESPERTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 2C	232	3ª-Feira, das 14h55 às 15h50	A DESIGNAR	-
NICOLAS DA SILVA CORNELIO		VESPERTINO	Oficina Rítmica 1A	223	2ª-Feira, das 16h10 às 17h05	PATRICIO DE LAVENERE BASTOS	ESP 2
NICOLAS DA SILVA CORNELIO		VESPERTINO	Oficina Rítmica 1A	224	2ª-Feira, das 17h05 às 18h00	PATRICIO DE LAVENERE BASTOS	ESP 2
NICOLAS DA SILVA CORNELIO		VESPERTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 1A	221	2ª-Feira, das 14h00 às 14h55	MARCELO RAMOS DA SILVA	C7
NICOLAS DA SILVA CORNELIO		VESPERTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 1A	222	2ª-Feira, das 14h55 às 15h50	MARCELO RAMOS DA SILVA	C7
NICOLAS DAMO CORDOVA MARTINS		VESPERTINO	Oficina Rítmica 1B	261	6ª-Feira, das 14h00 às 14h55	GEORGE DLUGOLENSKI LACERDA	ESP 2
NICOLAS DAMO CORDOVA MARTINS		VESPERTINO	Oficina Rítmica 1B	262	6ª-Feira, das 14h55 às 15h50	GEORGE DLUGOLENSKI LACERDA	ESP 2
NICOLAS DAMO CORDOVA MARTINS		VESPERTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 1B	263	6ª-Feira, das 16h10 às 17h05	A DESIGNAR	-
NICOLAS DAMO CORDOVA MARTINS		VESPERTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 1B	264	6ª-Feira, das 17h05 às 18h00	A DESIGNAR	-
OLIVAN RIBEIRO DELFINO	004727-9	NOTURNO	Teoria Aplicada e Solfejo 2C	333	3ª-Feira, das 21h10 às 22h05	A DESIGNAR	-
OLIVAN RIBEIRO DELFINO	004727-9	NOTURNO	Teoria Aplicada e Solfejo 2C	334	3ª-Feira, das 22h05 às 23h00	A DESIGNAR	-
OTTO MELLO DE MORAES		VESPERTINO	Oficina Rítmica 1B	261	6ª-Feira, das 14h00 às 14h55	GEORGE DLUGOLENSKI LACERDA	ESP 2
OTTO MELLO DE MORAES		VESPERTINO	Oficina Rítmica 1B	262	6ª-Feira, das 14h55 às 15h50	GEORGE DLUGOLENSKI LACERDA	ESP 2
OTTO MELLO DE MORAES		VESPERTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 1B	263	6ª-Feira, das 16h10 às 17h05	A DESIGNAR	-
OTTO MELLO DE MORAES		VESPERTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 1B	264	6ª-Feira, das 17h05 às 18h00	A DESIGNAR	-
PATRICK FIDELIS DOS SANTOS	004506-3	VESPERTINO	Percepção/Teoria/Transcrição e Solfejo 1A	251	5ª-Feira, das 14h00 às 14h55	FABIANO ALVES DOS SANTOS	-
PATRICK FIDELIS DOS SANTOS	004506-3	VESPERTINO	Percepção/Teoria/Transcrição e Solfejo 1A	252	5ª-Feira, das 14h55 às 15h50	FABIANO ALVES DOS SANTOS	-
PAULO RICARDO ARAUJO DE ORNELAS MENDES	005225-6	NOTURNO	Teoria Aplicada e Solfejo 2A	323	2ª-Feira, das 21h10 às 22h05	A DESIGNAR	-
PAULO RICARDO ARAUJO DE ORNELAS MENDES	005225-6	NOTURNO	Teoria Aplicada e Solfejo 2A	324	2ª-Feira, das 22h05 às 23h00	A DESIGNAR	-
PAULO SERGIO JOSE VIEIRA	0019917	VESPERTINO	Oficina Rítmica 1B	261	6ª-Feira, das 14h00 às 14h55	GEORGE DLUGOLENSKI LACERDA	ESP 2
PAULO SERGIO JOSE VIEIRA	0019917	VESPERTINO	Oficina Rítmica 1B	262	6ª-Feira, das 14h55 às 15h50	GEORGE DLUGOLENSKI LACERDA	ESP 2
PAULO SERGIO JOSE VIEIRA	0019917	VESPERTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 1B	263	6ª-Feira, das 16h10 às 17h05	A DESIGNAR	-
PAULO SERGIO JOSE VIEIRA	0019917	VESPERTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 1B	264	6ª-Feira, das 17h05 às 18h00	A DESIGNAR	-

COMPONENTES TEÓRICOS DA MÚSICA POPULAR

NOME	MATRÍCULA	TURNO	COMPONENTE (49)	HORÁRIO CÓDIGO	HORÁRIO RELÓGIO	PROFESSOR(A)	SALA
PEDRO BARBOSA MARINHO DE CARVALHO RIBEIRO	005156-0	VESPERTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 2C	231	3ª-Feira, das 14h00 às 14h55	A DESIGNAR	-
PEDRO BARBOSA MARINHO DE CARVALHO RIBEIRO	005156-0	VESPERTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 2C	232	3ª-Feira, das 14h55 às 15h50	A DESIGNAR	-
PEDRO BOTELHO WERNECK CEOLIN	003959-4	MATUTINO	Harmonia das Funções Tonais 2A	133	3ª-Feira, das 10h10 às 11h05	ALAN GOMES DOS SANTOS	C3
PEDRO BOTELHO WERNECK CEOLIN	003959-4	MATUTINO	Harmonia das Funções Tonais 2A	134	3ª-Feira, das 11h05 às 12h00	ALAN GOMES DOS SANTOS	C3
PEDRO GIULIANO ALMEIDA FERREIRA	004135-1	VESPERTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 4B	233	3ª-Feira, das 16h10 às 17h05	A DESIGNAR	-
PEDRO GIULIANO ALMEIDA FERREIRA	004135-1	VESPERTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 4B	234	3ª-Feira, das 17h05 às 18h00	A DESIGNAR	-
PEDRO GONCALVES DIAS ALVES	004729-5	VESPERTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 2A	223	2ª-Feira, das 16h10 às 17h05	MARCELO RAMOS DA SILVA	C7
PEDRO GONCALVES DIAS ALVES	004729-5	VESPERTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 2A	224	2ª-Feira, das 17h05 às 18h00	MARCELO RAMOS DA SILVA	C7
PEDRO HENRIQUE BARROS SILVA	0052736	NOTURNO	Oficina Rítmica 1A	323	2ª-Feira, das 21h10 às 22h05	A DESIGNAR	-
PEDRO HENRIQUE BARROS SILVA	0052736	NOTURNO	Oficina Rítmica 1A	324	2ª-Feira, das 22h05 às 23h00	A DESIGNAR	-
PEDRO HENRIQUE BARROS SILVA	0052736	NOTURNO	Teoria Aplicada e Solfejo 1A	321	2ª-Feira, das 19h00 às 19h55	A DESIGNAR	-
PEDRO HENRIQUE BARROS SILVA	0052736	NOTURNO	Teoria Aplicada e Solfejo 1A	322	2ª-Feira, das 19h55 às 20h50	A DESIGNAR	-
PEDRO HENRIQUE GUIMARAES DE SOUZA PEREIRA	005159-4	VESPERTINO	Oficina Rítmica 2B	263	6ª-Feira, das 16h10 às 17h05	GEORGE DLUGOLENSKI LACERDA	ESP 2
PEDRO HENRIQUE GUIMARAES DE SOUZA PEREIRA	005159-4	VESPERTINO	Oficina Rítmica 2B	264	6ª-Feira, das 17h05 às 18h00	GEORGE DLUGOLENSKI LACERDA	ESP 2
PEDRO HENRIQUE GUIMARAES DE SOUZA PEREIRA	005159-4	VESPERTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 2B	261	6ª-Feira, das 14h00 às 14h55	A DESIGNAR	-
PEDRO HENRIQUE GUIMARAES DE SOUZA PEREIRA	005159-4	VESPERTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 2B	262	6ª-Feira, das 14h55 às 15h50	A DESIGNAR	-
PEDRO HENRIQUE MOURA VALADAO		NOTURNO	Oficina Rítmica 1A	323	2ª-Feira, das 21h10 às 22h05	A DESIGNAR	-
PEDRO HENRIQUE MOURA VALADAO		NOTURNO	Oficina Rítmica 1A	324	2ª-Feira, das 22h05 às 23h00	A DESIGNAR	-
PEDRO HENRIQUE MOURA VALADAO		NOTURNO	Teoria Aplicada e Solfejo 1A	321	2ª-Feira, das 19h00 às 19h55	A DESIGNAR	-
PEDRO HENRIQUE MOURA VALADAO		NOTURNO	Teoria Aplicada e Solfejo 1A	322	2ª-Feira, das 19h55 às 20h50	A DESIGNAR	-
PEDRO HENRIQUE NAVARRETE		VESPERTINO	Oficina Rítmica 1A	223	2ª-Feira, das 16h10 às 17h05	PATRICIO DE LAVENERE BASTOS	ESP 2
PEDRO HENRIQUE NAVARRETE		VESPERTINO	Oficina Rítmica 1A	224	2ª-Feira, das 17h05 às 18h00	PATRICIO DE LAVENERE BASTOS	ESP 2
PEDRO HENRIQUE NAVARRETE		VESPERTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 1A	221	2ª-Feira, das 14h00 às 14h55	MARCELO RAMOS DA SILVA	C7
PEDRO HENRIQUE NAVARRETE		VESPERTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 1A	222	2ª-Feira, das 14h55 às 15h50	MARCELO RAMOS DA SILVA	C7
PEDRO LEITE RODRIGUES DE SOUZA	003965-9	NOTURNO	Teoria Aplicada e Solfejo 4A	333	3ª-Feira, das 21h10 às 22h05	GENALDO FERNANDES DE MENDONÇA	C3
PEDRO LEITE RODRIGUES DE SOUZA	003965-9	NOTURNO	Teoria Aplicada e Solfejo 4A	334	3ª-Feira, das 22h05 às 23h00	GENALDO FERNANDES DE MENDONÇA	C3
PEDRO MARAGNO DO ALMO	004732-5	VESPERTINO	Percepção/Teoria/Transcrição e Solfejo 2A	253	5ª-Feira, das 16h10 às 17h05	MARCELO RAMOS DA SILVA	C7
PEDRO MARAGNO DO ALMO	004732-5	VESPERTINO	Percepção/Teoria/Transcrição e Solfejo 2A	254	5ª-Feira, das 17h05 às 18h00	MARCELO RAMOS DA SILVA	C7
PEDRO MIGUEL DUTRA DOS SANTOS	004733-3	NOTURNO	Teoria Aplicada e Solfejo 1B	353	5ª-Feira, das 21h10 às 22h05	A DESIGNAR	-
PEDRO MIGUEL DUTRA DOS SANTOS	004733-3	NOTURNO	Teoria Aplicada e Solfejo 1B	354	5ª-Feira, das 22h05 às 23h00	A DESIGNAR	-
PEDRO OLIVEIRA CALIL		NOTURNO	Oficina Rítmica 1A	323	2ª-Feira, das 21h10 às 22h05	A DESIGNAR	-
PEDRO OLIVEIRA CALIL		NOTURNO	Oficina Rítmica 1A	324	2ª-Feira, das 22h05 às 23h00	A DESIGNAR	-
PEDRO OLIVEIRA CALIL		NOTURNO	Teoria Aplicada e Solfejo 1A	321	2ª-Feira, das 19h00 às 19h55	A DESIGNAR	-
PEDRO OLIVEIRA CALIL		NOTURNO	Teoria Aplicada e Solfejo 1A	322	2ª-Feira, das 19h55 às 20h50	A DESIGNAR	-
PEDRO PAULO CAMPELO VIEIRA	005162-4	NOTURNO	Oficina Rítmica 2A	321	2ª-Feira, das 19h00 às 19h55	A DESIGNAR	-
PEDRO PAULO CAMPELO VIEIRA	005162-4	NOTURNO	Oficina Rítmica 2A	322	2ª-Feira, das 19h55 às 20h50	A DESIGNAR	-
PEDRO PAULO CAMPELO VIEIRA	005162-4	NOTURNO	Teoria Aplicada e Solfejo 2A	323	2ª-Feira, das 21h10 às 22h05	A DESIGNAR	-
PEDRO PAULO CAMPELO VIEIRA	005162-4	NOTURNO	Teoria Aplicada e Solfejo 2A	324	2ª-Feira, das 22h05 às 23h00	A DESIGNAR	-
PEDRO QUERMES DA SILVA	005163-2	VESPERTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 2C	231	3ª-Feira, das 14h00 às 14h55	A DESIGNAR	-
PEDRO QUERMES DA SILVA	005163-2	VESPERTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 2C	232	3ª-Feira, das 14h55 às 15h50	A DESIGNAR	-
PEDRO VIEIRA LOPES	005166-7	VESPERTINO	Oficina Rítmica 2A	221	2ª-Feira, das 14h00 às 14h55	PATRICIO DE LAVENERE BASTOS	ESP 2
PEDRO VIEIRA LOPES	005166-7	VESPERTINO	Oficina Rítmica 2A	222	2ª-Feira, das 14h55 às 15h50	PATRICIO DE LAVENERE BASTOS	ESP 2
PEDRO VIEIRA LOPES	005166-7	VESPERTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 2A	223	2ª-Feira, das 16h10 às 17h05	MARCELO RAMOS DA SILVA	C7
PEDRO VIEIRA LOPES	005166-7	VESPERTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 2A	224	2ª-Feira, das 17h05 às 18h00	MARCELO RAMOS DA SILVA	C7
PETRUS MARCELINO BARROS DUARTE	002046-0	NOTURNO	Percepção/Teoria/Transcrição e Solfejo 2A	353	5ª-Feira, das 21h10 às 22h05	UMBERTO JOSE MARQUES DE FREITAS	C3
PETRUS MARCELINO BARROS DUARTE	002046-0	NOTURNO	Percepção/Teoria/Transcrição e Solfejo 2A	354	5ª-Feira, das 22h05 às 23h00	UMBERTO JOSE MARQUES DE FREITAS	C3
PITAGORAS LUIZ DE OLIVEIRA		MATUTINO	Oficina Rítmica 1A	123	2ª-Feira, das 10h10 às 11h05	GEORGE DLUGOLENSKI LACERDA	ESP 2
PITAGORAS LUIZ DE OLIVEIRA		MATUTINO	Oficina Rítmica 1A	124	2ª-Feira, das 11h05 às 12h00	GEORGE DLUGOLENSKI LACERDA	ESP 2
PITAGORAS LUIZ DE OLIVEIRA		MATUTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 1A	121	2ª-Feira, das 08h00 às 08h55	MARCELO RAMOS DA SILVA	C7
PITAGORAS LUIZ DE OLIVEIRA		MATUTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 1A	122	2ª-Feira, das 08h55 às 09h50	MARCELO RAMOS DA SILVA	C7
QUESIA SANTOS PIRES	002060-5	MATUTINO	Harmonia das Funções Tonais 2A	133	3ª-Feira, das 10h10 às 11h05	ALAN GOMES DOS SANTOS	C3
QUESIA SANTOS PIRES	002060-5	MATUTINO	Harmonia das Funções Tonais 2A	134	3ª-Feira, das 11h05 às 12h00	ALAN GOMES DOS SANTOS	C3
RAFAEL ALEXANDRIA DA SILVA CARNEIRO	004737-6	VESPERTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 3B	253	5ª-Feira, das 16h10 às 17h05	A DESIGNAR	-
RAFAEL ALEXANDRIA DA SILVA CARNEIRO	004737-6	VESPERTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 3B	254	5ª-Feira, das 17h05 às 18h00	A DESIGNAR	-
RAFAEL AMARAL SILVEIRA	004335-4	MATUTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 4A	133	3ª-Feira, das 10h10 às 11h05	MARCELO RAMOS DA SILVA	C7
RAFAEL AMARAL SILVEIRA	004335-4	MATUTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 4A	134	3ª-Feira, das 11h05 às 12h00	MARCELO RAMOS DA SILVA	C7
RAFAEL DE SOUZA SANTOS	004066-5	MATUTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 4A	133	3ª-Feira, das 10h10 às 11h05	MARCELO RAMOS DA SILVA	C7
RAFAEL DE SOUZA SANTOS	004066-5	MATUTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 4A	134	3ª-Feira, das 11h05 às 12h00	MARCELO RAMOS DA SILVA	C7

COMPONENTES TEÓRICOS DA MÚSICA POPULAR

NOME	MATRÍCULA	TURNO	COMPONENTE (49)	HORÁRIO CÓDIGO	HORÁRIO RELÓGIO	PROFESSOR(A)	SALA
RAFAEL MARTINS BARBOSA BRAGA	005280-9	VESPERTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 2C	231	3ª-Feira, das 14h00 às 14h55	A DESIGNAR	-
RAFAEL MARTINS BARBOSA BRAGA	005280-9	VESPERTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 2C	232	3ª-Feira, das 14h55 às 15h50	A DESIGNAR	-
RAFAEL PEREIRA LIMA DE SOUZA	003514-9	MATUTINO	Percepção/Teoria/Transcrição e Solfejo 1A	151	5ª-Feira, das 08h00 às 08h55	FERNANDO MARCOS NANTRA DA SILVA SOUSA	C7
RAFAEL PEREIRA LIMA DE SOUZA	003514-9	MATUTINO	Percepção/Teoria/Transcrição e Solfejo 1A	152	5ª-Feira, das 08h55 às 09h50	FERNANDO MARCOS NANTRA DA SILVA SOUSA	C7
RAFAEL REZENDE PATRIOTA	004895-0	VESPERTINO	Oficina Rítmica 2B	263	6ª-Feira, das 16h10 às 17h05	GEORGE DLUGOLENSKI LACERDA	ESP 2
RAFAEL REZENDE PATRIOTA	004895-0	VESPERTINO	Oficina Rítmica 2B	264	6ª-Feira, das 17h05 às 18h00	GEORGE DLUGOLENSKI LACERDA	ESP 2
RAFAEL REZENDE PATRIOTA	004895-0	VESPERTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 2B	261	6ª-Feira, das 14h00 às 14h55	A DESIGNAR	-
RAFAEL REZENDE PATRIOTA	004895-0	VESPERTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 2B	262	6ª-Feira, das 14h55 às 15h50	A DESIGNAR	-
RAFAEL SANTANA CONSOLI	004325-7	MATUTINO	Harmonia das Funções Tonais 2A	133	3ª-Feira, das 10h10 às 11h05	ALAN GOMES DOS SANTOS	C3
RAFAEL SANTANA CONSOLI	004325-7	MATUTINO	Harmonia das Funções Tonais 2A	134	3ª-Feira, das 11h05 às 12h00	ALAN GOMES DOS SANTOS	C3
RAISSA CONDE CASSIANO	004251-0	MATUTINO	Harmonia das Funções Tonais 2A	133	3ª-Feira, das 10h10 às 11h05	ALAN GOMES DOS SANTOS	C3
RAISSA CONDE CASSIANO	004251-0	MATUTINO	Harmonia das Funções Tonais 2A	134	3ª-Feira, das 11h05 às 12h00	ALAN GOMES DOS SANTOS	C3
RAUL BENEVIDES DOS SANTOS SILVA	004740-6	NOTURNO	Teoria Aplicada e Solfejo 2A	323	2ª-Feira, das 21h10 às 22h05	A DESIGNAR	-
RAUL BENEVIDES DOS SANTOS SILVA	004740-6	NOTURNO	Teoria Aplicada e Solfejo 2A	324	2ª-Feira, das 22h05 às 23h00	A DESIGNAR	-
RAYSSA THAYNA DA SILVA SANTOS	005176-4	NOTURNO	Oficina Rítmica 2A	321	2ª-Feira, das 19h00 às 19h55	A DESIGNAR	-
RAYSSA THAYNA DA SILVA SANTOS	005176-4	NOTURNO	Oficina Rítmica 2A	322	2ª-Feira, das 19h55 às 20h50	A DESIGNAR	-
RAYSSA THAYNA DA SILVA SANTOS	005176-4	NOTURNO	Teoria Aplicada e Solfejo 2C	333	3ª-Feira, das 21h10 às 22h05	A DESIGNAR	-
RAYSSA THAYNA DA SILVA SANTOS	005176-4	NOTURNO	Teoria Aplicada e Solfejo 2C	334	3ª-Feira, das 22h05 às 23h00	A DESIGNAR	-
RAZEM ELIAS ABRAO FILHO		VESPERTINO	Oficina Rítmica 1B	261	6ª-Feira, das 14h00 às 14h55	GEORGE DLUGOLENSKI LACERDA	ESP 2
RAZEM ELIAS ABRAO FILHO		VESPERTINO	Oficina Rítmica 1B	262	6ª-Feira, das 14h55 às 15h50	GEORGE DLUGOLENSKI LACERDA	ESP 2
RAZEM ELIAS ABRAO FILHO		VESPERTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 1B	263	6ª-Feira, das 16h10 às 17h05	A DESIGNAR	-
RAZEM ELIAS ABRAO FILHO		VESPERTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 1B	264	6ª-Feira, das 17h05 às 18h00	A DESIGNAR	-
REGINA DO VALE ALMEIDA LIMEIRA	004745-7	MATUTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 4A	133	3ª-Feira, das 10h10 às 11h05	MARCELO RAMOS DA SILVA	C7
REGINA DO VALE ALMEIDA LIMEIRA	004745-7	MATUTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 4A	134	3ª-Feira, das 11h05 às 12h00	MARCELO RAMOS DA SILVA	C7
REGIS TORRES SIMOES		VESPERTINO	Oficina Rítmica 1A	223	2ª-Feira, das 16h10 às 17h05	PATRICIO DE LAVENERE BASTOS	ESP 2
REGIS TORRES SIMOES		VESPERTINO	Oficina Rítmica 1A	224	2ª-Feira, das 17h05 às 18h00	PATRICIO DE LAVENERE BASTOS	ESP 2
REGIS TORRES SIMOES		VESPERTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 1A	221	2ª-Feira, das 14h00 às 14h55	MARCELO RAMOS DA SILVA	C7
REGIS TORRES SIMOES		VESPERTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 1A	222	2ª-Feira, das 14h55 às 15h50	MARCELO RAMOS DA SILVA	C7
RENAN ALMEIDA DE SOUZA	004226-9	VESPERTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 4A	251	5ª-Feira, das 14h00 às 14h55	MARCELO RAMOS DA SILVA	C7
RENAN ALMEIDA DE SOUZA	004226-9	VESPERTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 4A	252	5ª-Feira, das 14h55 às 15h50	MARCELO RAMOS DA SILVA	C7
RHUAN LIMA DOS SANTOS	004303-6	VESPERTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 3A	231	3ª-Feira, das 14h00 às 14h55	MARCELO RAMOS DA SILVA	C7
RHUAN LIMA DOS SANTOS	004303-6	VESPERTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 3A	232	3ª-Feira, das 14h55 às 15h50	MARCELO RAMOS DA SILVA	C7
RICARDO SALLUM FREIRE	005181-X	NOTURNO	Oficina Rítmica 2A	321	2ª-Feira, das 19h00 às 19h55	A DESIGNAR	-
RICARDO SALLUM FREIRE	005181-X	NOTURNO	Oficina Rítmica 2A	322	2ª-Feira, das 19h55 às 20h50	A DESIGNAR	-
RICARDO SALLUM FREIRE	005181-X	NOTURNO	Teoria Aplicada e Solfejo 2A	323	2ª-Feira, das 21h10 às 22h05	A DESIGNAR	-
RICARDO SALLUM FREIRE	005181-X	NOTURNO	Teoria Aplicada e Solfejo 2A	324	2ª-Feira, das 22h05 às 23h00	A DESIGNAR	-
RICARDO TELES MOREIRA	005488-7	NOTURNO	Teoria Aplicada e Solfejo 2A	323	2ª-Feira, das 21h10 às 22h05	A DESIGNAR	-
RICARDO TELES MOREIRA	005488-7	NOTURNO	Teoria Aplicada e Solfejo 2A	324	2ª-Feira, das 22h05 às 23h00	A DESIGNAR	-
RICCO MARTINS GUIMARAES	005279-5	VESPERTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 2B	261	6ª-Feira, das 14h00 às 14h55	A DESIGNAR	-
RICCO MARTINS GUIMARAES	005279-5	VESPERTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 2B	262	6ª-Feira, das 14h55 às 15h50	A DESIGNAR	-
RITA DE CASSIA SOUZA CRUZ	004504-7	NOTURNO	Teoria Aplicada e Solfejo 2B	331	3ª-Feira, das 19h00 às 19h55	A DESIGNAR	-
RITA DE CASSIA SOUZA CRUZ	004504-7	NOTURNO	Teoria Aplicada e Solfejo 2B	332	3ª-Feira, das 19h55 às 20h50	A DESIGNAR	-
ROBERTA ALVES LOPES	005454-2	NOTURNO	Oficina Rítmica 1A	323	2ª-Feira, das 21h10 às 22h05	A DESIGNAR	-
ROBERTA ALVES LOPES	005454-2	NOTURNO	Oficina Rítmica 1A	324	2ª-Feira, das 22h05 às 23h00	A DESIGNAR	-
ROBERTA ALVES LOPES	005454-2	NOTURNO	Teoria Aplicada e Solfejo 1A	321	2ª-Feira, das 19h00 às 19h55	A DESIGNAR	-
ROBERTA ALVES LOPES	005454-2	NOTURNO	Teoria Aplicada e Solfejo 1A	322	2ª-Feira, das 19h55 às 20h50	A DESIGNAR	-
ROBERTO DE SOUZA VILELA	004748-1	NOTURNO	Teoria Aplicada e Solfejo 2B	331	3ª-Feira, das 19h00 às 19h55	A DESIGNAR	-
ROBERTO DE SOUZA VILELA	004748-1	NOTURNO	Teoria Aplicada e Solfejo 2B	332	3ª-Feira, das 19h55 às 20h50	A DESIGNAR	-
ROBSON DOS SANTOS CARIZZI	004487-3	VESPERTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 3B	253	5ª-Feira, das 16h10 às 17h05	A DESIGNAR	-
ROBSON DOS SANTOS CARIZZI	004487-3	VESPERTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 3B	254	5ª-Feira, das 17h05 às 18h00	A DESIGNAR	-
RODRIGO BARROSO STRIEDER	005182-9	VESPERTINO	Oficina Rítmica 2B	263	6ª-Feira, das 16h10 às 17h05	GEORGE DLUGOLENSKI LACERDA	ESP 2
RODRIGO BARROSO STRIEDER	005182-9	VESPERTINO	Oficina Rítmica 2B	264	6ª-Feira, das 17h05 às 18h00	GEORGE DLUGOLENSKI LACERDA	ESP 2
RODRIGO BARROSO STRIEDER	005182-9	VESPERTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 2B	261	6ª-Feira, das 14h00 às 14h55	A DESIGNAR	-
RODRIGO BARROSO STRIEDER	005182-9	VESPERTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 2B	262	6ª-Feira, das 14h55 às 15h50	A DESIGNAR	-
RODRIGO ESPINDOLA BRAGA MOREIRA		NOTURNO	Oficina Rítmica 1B	351	5ª-Feira, das 19h00 às 19h55	A DESIGNAR	-
RODRIGO ESPINDOLA BRAGA MOREIRA		NOTURNO	Oficina Rítmica 1B	352	5ª-Feira, das 19h55 às 20h50	A DESIGNAR	-
RODRIGO ESPINDOLA BRAGA MOREIRA		NOTURNO	Teoria Aplicada e Solfejo 1B	353	5ª-Feira, das 21h10 às 22h05	A DESIGNAR	-
RODRIGO ESPINDOLA BRAGA MOREIRA		NOTURNO	Teoria Aplicada e Solfejo 1B	354	5ª-Feira, das 22h05 às 23h00	A DESIGNAR	-

COMPONENTES TEÓRICOS DA MÚSICA POPULAR

NOME	MATRÍCULA	TURNO	COMPONENTE (49)	HORÁRIO CÓDIGO	HORÁRIO RELÓGIO	PROFESSOR(A)	SALA
RODRIGO MARRA DE ALMEIDA VALLADARES	005183-7	VESPERTINO	Oficina Rítmica 2A	221	2ª-Feira, das 14h00 às 14h55	PATRICIO DE LAVENERE BASTOS	ESP 2
RODRIGO MARRA DE ALMEIDA VALLADARES	005183-7	VESPERTINO	Oficina Rítmica 2A	222	2ª-Feira, das 14h55 às 15h50	PATRICIO DE LAVENERE BASTOS	ESP 2
RODRIGO MARRA DE ALMEIDA VALLADARES	005183-7	VESPERTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 2A	223	2ª-Feira, das 16h10 às 17h05	MARCELO RAMOS DA SILVA	C7
RODRIGO MARRA DE ALMEIDA VALLADARES	005183-7	VESPERTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 2A	224	2ª-Feira, das 17h05 às 18h00	MARCELO RAMOS DA SILVA	C7
RODRIGO MOTTA ANDRADE PUGA	004750-3	NOTURNO	Harmonia das Funções Tonais 1A	331	3ª-Feira, das 19h00 às 19h55	GENALDO FERNANDES DE MENDONÇA	C3
RODRIGO MOTTA ANDRADE PUGA	004750-3	NOTURNO	Harmonia das Funções Tonais 1A	332	3ª-Feira, das 19h55 às 20h50	GENALDO FERNANDES DE MENDONÇA	C3
ROGERIO BOSCOLI SALAS SOUSA	004196-3	VESPERTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 4A	251	5ª-Feira, das 14h00 às 14h55	MARCELO RAMOS DA SILVA	C7
ROGERIO BOSCOLI SALAS SOUSA	004196-3	VESPERTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 4A	252	5ª-Feira, das 14h55 às 15h50	MARCELO RAMOS DA SILVA	C7
ROMEU PINTO DE ALMEIDA JUNIOR	003991-8	MATUTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 4A	133	3ª-Feira, das 10h10 às 11h05	MARCELO RAMOS DA SILVA	C7
ROMEU PINTO DE ALMEIDA JUNIOR	003991-8	MATUTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 4A	134	3ª-Feira, das 11h05 às 12h00	MARCELO RAMOS DA SILVA	C7
RONALDO BEZERRA DA SILVA		MATUTINO	Oficina Rítmica 1A	123	2ª-Feira, das 10h10 às 11h05	GEORGE DLUGOLENSKI LACERDA	ESP 2
RONALDO BEZERRA DA SILVA		MATUTINO	Oficina Rítmica 1A	124	2ª-Feira, das 11h05 às 12h00	GEORGE DLUGOLENSKI LACERDA	ESP 2
RONALDO BEZERRA DA SILVA		MATUTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 1A	121	2ª-Feira, das 08h00 às 08h55	MARCELO RAMOS DA SILVA	C7
RONALDO BEZERRA DA SILVA		MATUTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 1A	122	2ª-Feira, das 08h55 às 09h50	MARCELO RAMOS DA SILVA	C7
RUBENS BEZERRA DA SILVA	003186X	VESPERTINO	Oficina Rítmica 1B	261	6ª-Feira, das 14h00 às 14h55	GEORGE DLUGOLENSKI LACERDA	ESP 2
RUBENS BEZERRA DA SILVA	003186X	VESPERTINO	Oficina Rítmica 1B	262	6ª-Feira, das 14h55 às 15h50	GEORGE DLUGOLENSKI LACERDA	ESP 2
RUBENS BEZERRA DA SILVA	003186X	VESPERTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 1B	263	6ª-Feira, das 16h10 às 17h05	A DESIGNAR	-
RUBENS BEZERRA DA SILVA	003186X	VESPERTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 1B	264	6ª-Feira, das 17h05 às 18h00	A DESIGNAR	-
SABRINA MEIRELES SOUZA	005185-3	NOTURNO	Oficina Rítmica 2A	321	2ª-Feira, das 19h00 às 19h55	A DESIGNAR	-
SABRINA MEIRELES SOUZA	005185-3	NOTURNO	Oficina Rítmica 2A	322	2ª-Feira, das 19h55 às 20h50	A DESIGNAR	-
SABRINA MEIRELES SOUZA	005185-3	NOTURNO	Teoria Aplicada e Solfejo 2A	323	2ª-Feira, das 21h10 às 22h05	A DESIGNAR	-
SABRINA MEIRELES SOUZA	005185-3	NOTURNO	Teoria Aplicada e Solfejo 2A	324	2ª-Feira, das 22h05 às 23h00	A DESIGNAR	-
SAMARA RIBEIRO TOKUNAGA	002218-7	MATUTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 4A	133	3ª-Feira, das 10h10 às 11h05	MARCELO RAMOS DA SILVA	C7
SAMARA RIBEIRO TOKUNAGA	002218-7	MATUTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 4A	134	3ª-Feira, das 11h05 às 12h00	MARCELO RAMOS DA SILVA	C7
SAMUEL ANTONIO MONTEIRO DA CUNHA		NOTURNO	Oficina Rítmica 1B	351	5ª-Feira, das 19h00 às 19h55	A DESIGNAR	-
SAMUEL ANTONIO MONTEIRO DA CUNHA		NOTURNO	Oficina Rítmica 1B	352	5ª-Feira, das 19h55 às 20h50	A DESIGNAR	-
SAMUEL ANTONIO MONTEIRO DA CUNHA		NOTURNO	Teoria Aplicada e Solfejo 1B	353	5ª-Feira, das 21h10 às 22h05	A DESIGNAR	-
SAMUEL ANTONIO MONTEIRO DA CUNHA		NOTURNO	Teoria Aplicada e Solfejo 1B	354	5ª-Feira, das 22h05 às 23h00	A DESIGNAR	-
SAMUEL DE SOUTO LUCAS	004137-8	VESPERTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 3A	231	3ª-Feira, das 14h00 às 14h55	MARCELO RAMOS DA SILVA	C7
SAMUEL DE SOUTO LUCAS	004137-8	VESPERTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 3A	232	3ª-Feira, das 14h55 às 15h50	MARCELO RAMOS DA SILVA	C7
SAMUEL FERREIRA DE OLIVEIRA	004002-9	NOTURNO	Teoria Aplicada e Solfejo 4A	333	3ª-Feira, das 21h10 às 22h05	GENALDO FERNANDES DE MENDONÇA	C3
SAMUEL FERREIRA DE OLIVEIRA	004002-9	NOTURNO	Teoria Aplicada e Solfejo 4A	334	3ª-Feira, das 22h05 às 23h00	GENALDO FERNANDES DE MENDONÇA	C3
SAMUEL KALEBE FREITAS MAIA	005188-8	NOTURNO	Teoria Aplicada e Solfejo 2C	333	3ª-Feira, das 21h10 às 22h05	A DESIGNAR	-
SAMUEL KALEBE FREITAS MAIA	005188-8	NOTURNO	Teoria Aplicada e Solfejo 2C	334	3ª-Feira, das 22h05 às 23h00	A DESIGNAR	-
SAMUEL SANTOS NUNES	005190-0	VESPERTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 2B	261	6ª-Feira, das 14h00 às 14h55	A DESIGNAR	-
SAMUEL SANTOS NUNES	005190-0	VESPERTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 2B	262	6ª-Feira, das 14h55 às 15h50	A DESIGNAR	-
SARA NAZAR NEIVA	004221-8	VESPERTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 4B	233	3ª-Feira, das 16h10 às 17h05	A DESIGNAR	-
SARA NAZAR NEIVA	004221-8	VESPERTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 4B	234	3ª-Feira, das 17h05 às 18h00	A DESIGNAR	-
SARAH DE SENA VILLA NOVA	004008-8	NOTURNO	Teoria Aplicada e Solfejo 4A	333	3ª-Feira, das 21h10 às 22h05	GENALDO FERNANDES DE MENDONÇA	C3
SARAH DE SENA VILLA NOVA	004008-8	NOTURNO	Teoria Aplicada e Solfejo 4A	334	3ª-Feira, das 22h05 às 23h00	GENALDO FERNANDES DE MENDONÇA	C3
SAULO DOURADO DE MACEDO	0022608	NOTURNO	Percepção/Teoria/Transcrição e Solfejo 2A	353	5ª-Feira, das 21h10 às 22h05	UMBERTO JOSE MARQUES DE FREITAS	C3
SAULO DOURADO DE MACEDO	0022608	NOTURNO	Percepção/Teoria/Transcrição e Solfejo 2A	354	5ª-Feira, das 22h05 às 23h00	UMBERTO JOSE MARQUES DE FREITAS	C3
SEBASTIAN ANDRES SILVA NADALES	003550-5	VESPERTINO	Harmonia das Funções Tonais 2A	233	3ª-Feira, das 16h10 às 17h05	GABRIEL LOURENCO CARVALHO	C3
SEBASTIAN ANDRES SILVA NADALES	003550-5	VESPERTINO	Harmonia das Funções Tonais 2A	234	3ª-Feira, das 17h05 às 18h00	GABRIEL LOURENCO CARVALHO	C3
SILVIA RAIMUNDA COHEN DA GAMA	004760-X	MATUTINO	Oficina Rítmica 2A	121	2ª-Feira, das 08h00 às 08h55	GEORGE DLUGOLENSKI LACERDA	ESP 2
SILVIA RAIMUNDA COHEN DA GAMA	004760-X	MATUTINO	Oficina Rítmica 2A	122	2ª-Feira, das 08h55 às 09h50	GEORGE DLUGOLENSKI LACERDA	ESP 2
SILVIA RAIMUNDA COHEN DA GAMA	004760-X	MATUTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 2A	123	2ª-Feira, das 10h10 às 11h05	MARCELO RAMOS DA SILVA	C7
SILVIA RAIMUNDA COHEN DA GAMA	004760-X	MATUTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 2A	124	2ª-Feira, das 11h05 às 12h00	MARCELO RAMOS DA SILVA	C7
SIMAO PEDRO MENDES LISBOA	004762-7	NOTURNO	Teoria Aplicada e Solfejo 2B	331	3ª-Feira, das 19h00 às 19h55	A DESIGNAR	-
SIMAO PEDRO MENDES LISBOA	004762-7	NOTURNO	Teoria Aplicada e Solfejo 2B	332	3ª-Feira, das 19h55 às 20h50	A DESIGNAR	-
SIMONE RIBEIRO GARCIA	004234-0	MATUTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 3A	131	3ª-Feira, das 08h00 às 08h55	MARCELO RAMOS DA SILVA	C7
SIMONE RIBEIRO GARCIA	004234-0	MATUTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 3A	132	3ª-Feira, das 08h55 às 09h50	MARCELO RAMOS DA SILVA	C7
SMAILEY LUCAS FURTADO SEVERO	004763-5	VESPERTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 3A	231	3ª-Feira, das 14h00 às 14h55	MARCELO RAMOS DA SILVA	C7
SMAILEY LUCAS FURTADO SEVERO	004763-5	VESPERTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 3A	232	3ª-Feira, das 14h55 às 15h50	MARCELO RAMOS DA SILVA	C7
SOFIA BICALHO RESENDE DE BROT	002287-0	VESPERTINO	Harmonia das Funções Tonais 1A	231	3ª-Feira, das 14h00 às 14h55	GABRIEL LOURENCO CARVALHO	C3
SOFIA BICALHO RESENDE DE BROT	002287-0	VESPERTINO	Harmonia das Funções Tonais 1A	232	3ª-Feira, das 14h55 às 15h50	GABRIEL LOURENCO CARVALHO	C3
SOFIA FELIPE HADDAD RIBAS		VESPERTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 2C	231	3ª-Feira, das 14h00 às 14h55	A DESIGNAR	-
SOFIA FELIPE HADDAD RIBAS		VESPERTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 2C	232	3ª-Feira, das 14h55 às 15h50	A DESIGNAR	-

COMPONENTES TEÓRICOS DA MÚSICA POPULAR

NOME	MATRÍCULA	TURNO	COMPONENTE (49)	HORÁRIO CÓDIGO	HORÁRIO RELÓGIO	PROFESSOR(A)	SALA
SOFIA IZAR DOS SANTOS GONCALVES	004766-0	VESPERTINO	Harmonia das Funções Tonais 1A	231	3ª-Feira, das 14h00 às 14h55	GABRIEL LOURENCO CARVALHO	C3
SOFIA IZAR DOS SANTOS GONCALVES	004766-0	VESPERTINO	Harmonia das Funções Tonais 1A	232	3ª-Feira, das 14h55 às 15h50	GABRIEL LOURENCO CARVALHO	C3
SOFIA THOMAS		NOTURNO	Oficina Rítmica 1A	323	2ª-Feira, das 21h10 às 22h05	A DESIGNAR	-
SOFIA THOMAS		NOTURNO	Oficina Rítmica 1A	324	2ª-Feira, das 22h05 às 23h00	A DESIGNAR	-
SOFIA THOMAS		NOTURNO	Teoria Aplicada e Solfejo 1A	321	2ª-Feira, das 19h00 às 19h55	A DESIGNAR	-
SOFIA THOMAS		NOTURNO	Teoria Aplicada e Solfejo 1A	322	2ª-Feira, das 19h55 às 20h50	A DESIGNAR	-
TAHIAN DESSANO FARIAS	004768-6	NOTURNO	Harmonia das Funções Tonais 1A	331	3ª-Feira, das 19h00 às 19h55	GENALDO FERNANDES DE MENDONÇA	C3
TAHIAN DESSANO FARIAS	004768-6	NOTURNO	Harmonia das Funções Tonais 1A	332	3ª-Feira, das 19h55 às 20h50	GENALDO FERNANDES DE MENDONÇA	C3
TALITA CRISTINA SILVA DE OLIVEIRA	004422-9	VESPERTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 3B	253	5ª-Feira, das 16h10 às 17h05	A DESIGNAR	-
TALITA CRISTINA SILVA DE OLIVEIRA	004422-9	VESPERTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 3B	254	5ª-Feira, das 17h05 às 18h00	A DESIGNAR	-
TAUAN LOPES BALBINO SORIANO DE CARVALHO	004769-4	NOTURNO	Teoria Aplicada e Solfejo 2B	331	3ª-Feira, das 19h00 às 19h55	A DESIGNAR	-
TAUAN LOPES BALBINO SORIANO DE CARVALHO	004769-4	NOTURNO	Teoria Aplicada e Solfejo 2B	332	3ª-Feira, das 19h55 às 20h50	A DESIGNAR	-
THAUANA MARILIA MARINHO DE BRITO	004773-2	MATUTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 2A	123	2ª-Feira, das 10h10 às 11h05	MARCELO RAMOS DA SILVA	C7
THAUANA MARILIA MARINHO DE BRITO	004773-2	MATUTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 2A	124	2ª-Feira, das 11h05 às 12h00	MARCELO RAMOS DA SILVA	C7
THIAGO ELIAS DE SOUZA PASTANA	004444-0	NOTURNO	Teoria Aplicada e Solfejo 2B	331	3ª-Feira, das 19h00 às 19h55	A DESIGNAR	-
THIAGO ELIAS DE SOUZA PASTANA	004444-0	NOTURNO	Teoria Aplicada e Solfejo 2B	332	3ª-Feira, das 19h55 às 20h50	A DESIGNAR	-
THIAGO MARES CASTELLAN		NOTURNO	Oficina Rítmica 1B	351	5ª-Feira, das 19h00 às 19h55	A DESIGNAR	-
THIAGO MARES CASTELLAN		NOTURNO	Oficina Rítmica 1B	352	5ª-Feira, das 19h55 às 20h50	A DESIGNAR	-
THIAGO MARES CASTELLAN		NOTURNO	Teoria Aplicada e Solfejo 1B	353	5ª-Feira, das 21h10 às 22h05	A DESIGNAR	-
THIAGO MARES CASTELLAN		NOTURNO	Teoria Aplicada e Solfejo 1B	354	5ª-Feira, das 22h05 às 23h00	A DESIGNAR	-
THIAGO MARINHO DA SILVA CAMPOS		NOTURNO	Oficina Rítmica 1B	351	5ª-Feira, das 19h00 às 19h55	A DESIGNAR	-
THIAGO MARINHO DA SILVA CAMPOS		NOTURNO	Oficina Rítmica 1B	352	5ª-Feira, das 19h55 às 20h50	A DESIGNAR	-
THIAGO MARINHO DA SILVA CAMPOS		NOTURNO	Teoria Aplicada e Solfejo 1B	353	5ª-Feira, das 21h10 às 22h05	A DESIGNAR	-
THIAGO MARINHO DA SILVA CAMPOS		NOTURNO	Teoria Aplicada e Solfejo 1B	354	5ª-Feira, das 22h05 às 23h00	A DESIGNAR	-
THIAGO VIEIRA CARVALHO DE OLIVEIRA		VESPERTINO	Oficina Rítmica 1B	261	6ª-Feira, das 14h00 às 14h55	GEORGE DLUGOLENSKI LACERDA	ESP 2
THIAGO VIEIRA CARVALHO DE OLIVEIRA		VESPERTINO	Oficina Rítmica 1B	262	6ª-Feira, das 14h55 às 15h50	GEORGE DLUGOLENSKI LACERDA	ESP 2
TULIO ROIS DO NASCIMENTO	005201-9	NOTURNO	Oficina Rítmica 2A	321	2ª-Feira, das 19h00 às 19h55	A DESIGNAR	-
TULIO ROIS DO NASCIMENTO	005201-9	NOTURNO	Oficina Rítmica 2A	322	2ª-Feira, das 19h55 às 20h50	A DESIGNAR	-
TULIO ROIS DO NASCIMENTO	005201-9	NOTURNO	Teoria Aplicada e Solfejo 2A	323	2ª-Feira, das 21h10 às 22h05	A DESIGNAR	-
TULIO ROIS DO NASCIMENTO	005201-9	NOTURNO	Teoria Aplicada e Solfejo 2A	324	2ª-Feira, das 22h05 às 23h00	A DESIGNAR	-
UILSON PIAZZA PEREIRA DA SILVA	003202-6	VESPERTINO	Harmonia das Funções Tonais 1A	231	3ª-Feira, das 14h00 às 14h55	GABRIEL LOURENCO CARVALHO	C3
UILSON PIAZZA PEREIRA DA SILVA	003202-6	VESPERTINO	Harmonia das Funções Tonais 1A	232	3ª-Feira, das 14h55 às 15h50	GABRIEL LOURENCO CARVALHO	C3
VALERIA MARIA DE CARVALHO	005203-5	VESPERTINO	Oficina Rítmica 2B	263	6ª-Feira, das 16h10 às 17h05	GEORGE DLUGOLENSKI LACERDA	ESP 2
VALERIA MARIA DE CARVALHO	005203-5	VESPERTINO	Oficina Rítmica 2B	264	6ª-Feira, das 17h05 às 18h00	GEORGE DLUGOLENSKI LACERDA	ESP 2
VALERIA MARIA DE CARVALHO	005203-5	VESPERTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 2B	261	6ª-Feira, das 14h00 às 14h55	A DESIGNAR	-
VALERIA MARIA DE CARVALHO	005203-5	VESPERTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 2B	262	6ª-Feira, das 14h55 às 15h50	A DESIGNAR	-
VALERIO GABRIEL SILVA	004777-5	NOTURNO	Oficina Rítmica 2A	321	2ª-Feira, das 19h00 às 19h55	A DESIGNAR	-
VALERIO GABRIEL SILVA	004777-5	NOTURNO	Oficina Rítmica 2A	322	2ª-Feira, das 19h55 às 20h50	A DESIGNAR	-
VALERIO GABRIEL SILVA	004777-5	NOTURNO	Teoria Aplicada e Solfejo 2B	331	3ª-Feira, das 19h00 às 19h55	A DESIGNAR	-
VALERIO GABRIEL SILVA	004777-5	NOTURNO	Teoria Aplicada e Solfejo 2B	332	3ª-Feira, das 19h55 às 20h50	A DESIGNAR	-
VICTOR DE SA NEVES	002842-8	MATUTINO	Percepção/Teoria/Transcrição e Solfejo 2A	153	5ª-Feira, das 10h10 às 11h05	FERNANDO MARCOS NANTRA DA SILVA SOUSA	C7
VICTOR DE SA NEVES	002842-8	MATUTINO	Percepção/Teoria/Transcrição e Solfejo 2A	154	5ª-Feira, das 11h05 às 12h00	FERNANDO MARCOS NANTRA DA SILVA SOUSA	C7
VICTOR HUGO DIAS BOURGIGNON	005208-6	NOTURNO	Oficina Rítmica 1B	351	5ª-Feira, das 19h00 às 19h55	A DESIGNAR	-
VICTOR HUGO DIAS BOURGIGNON	005208-6	NOTURNO	Oficina Rítmica 1B	352	5ª-Feira, das 19h55 às 20h50	A DESIGNAR	-
VICTOR HUGO DIAS BOURGIGNON	005208-6	NOTURNO	Teoria Aplicada e Solfejo 2A	323	2ª-Feira, das 21h10 às 22h05	A DESIGNAR	-
VICTOR HUGO DIAS BOURGIGNON	005208-6	NOTURNO	Teoria Aplicada e Solfejo 2A	324	2ª-Feira, das 22h05 às 23h00	A DESIGNAR	-
VINICIUS DA COSTA PIRES	002428-7	MATUTINO	Percepção/Teoria/Transcrição e Solfejo 2A	153	5ª-Feira, das 10h10 às 11h05	FERNANDO MARCOS NANTRA DA SILVA SOUSA	C7
VINICIUS DA COSTA PIRES	002428-7	MATUTINO	Percepção/Teoria/Transcrição e Solfejo 2A	154	5ª-Feira, das 11h05 às 12h00	FERNANDO MARCOS NANTRA DA SILVA SOUSA	C7
VINICIUS DA MOTTA DE MELLO	005475-5	NOTURNO	Oficina Rítmica 2A	321	2ª-Feira, das 19h00 às 19h55	A DESIGNAR	-
VINICIUS DA MOTTA DE MELLO	005475-5	NOTURNO	Oficina Rítmica 2A	322	2ª-Feira, das 19h55 às 20h50	A DESIGNAR	-
VINICIUS DA MOTTA DE MELLO	005475-5	NOTURNO	Teoria Aplicada e Solfejo 2A	323	2ª-Feira, das 21h10 às 22h05	A DESIGNAR	-
VINICIUS DA MOTTA DE MELLO	005475-5	NOTURNO	Teoria Aplicada e Solfejo 2A	324	2ª-Feira, das 22h05 às 23h00	A DESIGNAR	-
VINICIUS GONCALVES DIAS ALVES	005213-2	VESPERTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 2A	223	2ª-Feira, das 16h10 às 17h05	MARCELO RAMOS DA SILVA	C7
VINICIUS GONCALVES DIAS ALVES	005213-2	VESPERTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 2A	224	2ª-Feira, das 17h05 às 18h00	MARCELO RAMOS DA SILVA	C7
VINICIUS TORRES NEVES	004850-0	NOTURNO	Teoria Aplicada e Solfejo 2B	331	3ª-Feira, das 19h00 às 19h55	A DESIGNAR	-
VINICIUS TORRES NEVES	004850-0	NOTURNO	Teoria Aplicada e Solfejo 2B	332	3ª-Feira, das 19h55 às 20h50	A DESIGNAR	-
VITOR GUILHERME CORDEIRO DE SOUZA	002444-9	VESPERTINO	Percepção/Teoria/Transcrição e Solfejo 2A	253	5ª-Feira, das 16h10 às 17h05	MARCELO RAMOS DA SILVA	C7
VITOR GUILHERME CORDEIRO DE SOUZA	002444-9	VESPERTINO	Percepção/Teoria/Transcrição e Solfejo 2A	254	5ª-Feira, das 17h05 às 18h00	MARCELO RAMOS DA SILVA	C7

COMPONENTES TEÓRICOS DA MÚSICA POPULAR

NOME	MATRÍCULA	TURNO	COMPONENTE (49)	HORÁRIO CÓDIGO	HORÁRIO RELÓGIO	PROFESSOR(A)	SALA
VITOR HUGO DA SILVA FERNANDES		MATUTINO	Oficina Rítmica 1A	123	2ª-Feira, das 10h10 às 11h05	GEORGE DLUGOLENSKI LACERDA	ESP 2
VITOR HUGO DA SILVA FERNANDES		MATUTINO	Oficina Rítmica 1A	124	2ª-Feira, das 11h05 às 12h00	GEORGE DLUGOLENSKI LACERDA	ESP 2
VITOR HUGO DA SILVA FERNANDES		MATUTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 1A	121	2ª-Feira, das 08h00 às 08h55	MARCELO RAMOS DA SILVA	C7
VITOR HUGO DA SILVA FERNANDES		MATUTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 1A	122	2ª-Feira, das 08h55 às 09h50	MARCELO RAMOS DA SILVA	C7
WALLACY PEREIRA DOS REIS	004272-2	NOTURNO	Teoria Aplicada e Solfejo 4A	333	3ª-Feira, das 21h10 às 22h05	GENALDO FERNANDES DE MENDONÇA	C3
WALLACY PEREIRA DOS REIS	004272-2	NOTURNO	Teoria Aplicada e Solfejo 4A	334	3ª-Feira, das 22h05 às 23h00	GENALDO FERNANDES DE MENDONÇA	C3
WELIS BATISTA LOPES DE FARIAS	005217-5	NOTURNO	Teoria Aplicada e Solfejo 2C	333	3ª-Feira, das 21h10 às 22h05	A DESIGNAR	-
WELIS BATISTA LOPES DE FARIAS	005217-5	NOTURNO	Teoria Aplicada e Solfejo 2C	334	3ª-Feira, das 22h05 às 23h00	A DESIGNAR	-
WELLINGTON GOUVEA DIAS	005218-3	MATUTINO	Oficina Rítmica 2A	121	2ª-Feira, das 08h00 às 08h55	GEORGE DLUGOLENSKI LACERDA	ESP 2
WELLINGTON GOUVEA DIAS	005218-3	MATUTINO	Oficina Rítmica 2A	122	2ª-Feira, das 08h55 às 09h50	GEORGE DLUGOLENSKI LACERDA	ESP 2
WELLINGTON GOUVEA DIAS	005218-3	MATUTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 2A	123	2ª-Feira, das 10h10 às 11h05	MARCELO RAMOS DA SILVA	C7
WELLINGTON GOUVEA DIAS	005218-3	MATUTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 2A	124	2ª-Feira, das 11h05 às 12h00	MARCELO RAMOS DA SILVA	C7
WENDELL CARLOS ROSA DE ARAUJO	004853-4	NOTURNO	Teoria Aplicada e Solfejo 2C	333	3ª-Feira, das 21h10 às 22h05	A DESIGNAR	-
WENDELL CARLOS ROSA DE ARAUJO	004853-4	NOTURNO	Teoria Aplicada e Solfejo 2C	334	3ª-Feira, das 22h05 às 23h00	A DESIGNAR	-
WESLEY ROBERTO CAMPOS MATTOS		MATUTINO	Oficina Rítmica 1A	123	2ª-Feira, das 10h10 às 11h05	GEORGE DLUGOLENSKI LACERDA	ESP 2
WESLEY ROBERTO CAMPOS MATTOS		MATUTINO	Oficina Rítmica 1A	124	2ª-Feira, das 11h05 às 12h00	GEORGE DLUGOLENSKI LACERDA	ESP 2
WESLEY ROBERTO CAMPOS MATTOS		MATUTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 1A	121	2ª-Feira, das 08h00 às 08h55	MARCELO RAMOS DA SILVA	C7
WESLEY ROBERTO CAMPOS MATTOS		MATUTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 1A	122	2ª-Feira, das 08h55 às 09h50	MARCELO RAMOS DA SILVA	C7
WESLEY RODRIGUES DA SILVA	002478-3	MATUTINO	Harmonia das Funções Tonais 2A	133	3ª-Feira, das 10h10 às 11h05	ALAN GOMES DOS SANTOS	C3
WESLEY RODRIGUES DA SILVA	002478-3	MATUTINO	Harmonia das Funções Tonais 2A	134	3ª-Feira, das 11h05 às 12h00	ALAN GOMES DOS SANTOS	C3
WILLIAM MATHEUS SILVA MARCAL	004464-4	MATUTINO	Harmonia das Funções Tonais 1A	131	3ª-Feira, das 08h00 às 08h55	ALAN GOMES DOS SANTOS	C3
WILLIAM MATHEUS SILVA MARCAL	004464-4	MATUTINO	Harmonia das Funções Tonais 1A	132	3ª-Feira, das 08h55 às 09h50	ALAN GOMES DOS SANTOS	C3
YDSON FERREIRA DUARTE	004067-3	VESPERTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 3A	231	3ª-Feira, das 14h00 às 14h55	MARCELO RAMOS DA SILVA	C7
YDSON FERREIRA DUARTE	004067-3	VESPERTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 3A	232	3ª-Feira, das 14h55 às 15h50	MARCELO RAMOS DA SILVA	C7
YURI VILLA CHAN RODRIGUES DE CASTRO	005222-1	VESPERTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 2A	223	2ª-Feira, das 16h10 às 17h05	MARCELO RAMOS DA SILVA	C7
YURI VILLA CHAN RODRIGUES DE CASTRO	005222-1	VESPERTINO	Teoria Aplicada e Solfejo 2A	224	2ª-Feira, das 17h05 às 18h00	MARCELO RAMOS DA SILVA	C7

