



Corso Accademico di Secondo Livello
Organo (secondo strumento)

Settore disciplinare

LAB000 Discipline con codice interno

Modalità di Frequenza

Annuale con obbligo di frequenza

Docente/i

Programma di Studio ed Esame

Programma d'esame

1. Esecuzione di una composizione di autore italiano del XVI-XVIII secolo.
2. Esecuzione di uno degli otto piccoli Preludi e Fughe attribuiti a J.S. Bach o di un Preludio e Fuga con pedale obbligato di J.S.Bach.
3. Esecuzione di un trio di autore barocco o romantico a scelta del candidato.
4. Esecuzione di una composizione del periodo romantico o moderno.

