



Corso Accademico di Secondo Livello

Musica da camera

Settore disciplinare

COMI03 Musica da camera

Modalità di Frequenza

Annuale con obbligo di frequenza

Docente/i

Vittorio Costa, Rita Orsini

Programma di Studio ed Esame

Programma d'esame prima annualità

1. Esecuzione di uno o più brani a scelta del candidato. In caso di composizioni in più movimenti, uno o più movimenti.
2. Concertazione in tempo reale di un breve brano da camera, o di un frammento di movimento di brano da camera, scelto dalla commissione 24 ore prima dell'esame.

Programma d'esame seconda annualità

1. Vedi punto 1 di Musica da camera 1, naturalmente con brani differenti, possibilmente di stile ed epoca diversa da quelli presentati l'anno precedente.
2. Concertazione in tempo reale di un breve brano da camera, o di un frammento di movimento di brano da camera, scelto dalla commissione 24 ore prima dell'esame.