

PANDUAN PENGGUNAAN TEMPLAT

PENTAKSIRAN BILIK DARJAH (PBD)

BAHASA CINA

PENGENALAN

Pentaksiran Bilik Darjah (PBD) adalah sebahagian daripada komponen didalam Pentaksiran Berasaskan Sekolah (PBS). Pelaksanaannya telah bermula sejak tahun 2011 berdasarkan Surat Siaran Lembaga Peperiksaan Bil. 3 Tahun 2011. PBD sebelum ini dikenali sebagai PS (Pentaksiran Sekolah) di mana ia dilaksanakan secara formatif dan sumatif dengan pelbagai pendekatan dan kaedah bagi mengenalpasti perkembangan pembelajaran murid secara keseluruhan.

A MAKLUMAT AM

Templat Pelaporan PBD ini mengandungi 5 halaman (*sheet*) :

1. PANDUAN
2. REKOD PRESTASI MURID
3. LAPORAN MURID (INDIVIDU)
4. DATA PERNYATAAN TAHAP PENGUASAAN
5. GRAF PELAPORAN

B PENGGUNAAN TEMPLAT

Guru hendaklah melengkapkan maklumat asas pada templat ini di halaman **REKOD PRESTASI MURID**.

Maklumat yang perlu dilengkapkan adalah:

1. Nama dan Alamat Sekolah
2. Nama Guru dan Nama Kelas
3. Senarai Nama Murid, Nombor Kad Pengenalan dan Jantina
4. Nama Pentadbir
5. Jawatan Pentadbir (Guru Besar/ Pengetua)

C TAHAP PENGUASAAN

Tahap Penguasaan murid bagi setiap komponen di dalam templat ini direkodkan untuk tujuan **pelaporan** perkembangan pembelajaran murid bagi sesuatu tempoh tertentu (Pertengahan / Akhir Tahun). Guru hanya perlu merekodkan Tahap Penguasaan ini di halaman **REKOD PRESTASI MURID** sahaja dan seterusnya pelaporan individu murid akan dijana secara automatik di halaman **LAPORAN MURID (INDIVIDU)** untuk cetakan. Tahap Penguasaan (TP) bagi tujuan analisis kelas dijana secara automatik di halaman **GRAF PELAPORAN**.

D PENENTUAN TAHAP PENGUASAAN

- 1 Pentaksiran perlu dilakukan sepanjang masa dan tahap penguasaan murid dipantau secara berterusan. Tahap penguasaan ini boleh dicatat di dalam buku rekod, atau lain-lain tempat catatan; tetapi untuk tujuan pelaporan kepada ibu bapa, ia boleh direkod di dalam templat yang dibekalkan ini dan dilaporkan dua kali setahun iaitu pada pertengahan tahun dan akhir tahun.
- 2 Templat pelaporan ini terdiri daripada **EMPAT** lajur yang dibina berdasarkan konstruk **kemahiran bahasa**.
- 3 Guru hendaklah memilih option di sebelah kanan bahagian atas halaman Rekod Prestasi Murid untuk membuat pelaporan di dalam templat ini.
- 4 Pelaporan bagi keempat-empat kemahiran bahasa akan dilakukan pada pertengahan tahun dan akhir tahun.
- 5 Tahap Penguasaan diberikan berdasarkan setiap rubrik mengikut konstruk kemahiran bahasa tersebut seperti di halaman **Data Pernyataan Tahap Penguasaan**.

47								
48								
49								
50								
51								
52								
53								
54								

.....
EN. LAW TUA BENG

PENGETUA

SMK DURIN



华文

姓名	AXEL ANAK RICHARD
身份证号码	071117-13-5241
性别	L
班级	1 ZAMRUD
科任老师	GOH HENG CHIEH
日期	3.11.2020

整体学习表现

整体学习表现说明	学生的整体学习表现只显示在年终报告
----------	-------------------

科目	技能	学习表现	说明
华文	听说	#N/A	
	阅读	#N/A	
	写毛笔字	#N/A	
	写作	#N/A	

教师评语：

.....
GOH HENG CHIEH
GURU MATA PELAJARAN
SMK DURIN

.....
EN. LAW TUA BENG
PENGETUA
SMK DURIN

学习表现	听说
1	<p>口语交际：能主动聆听别人说话，用简单的话语与人沟通，作出极少的反馈，态度有礼。</p> <p>聆听：约略知道教材内容，尝试理解重点词句，大体知道话语的字面含义，表达能力有限。具有耐心聆听的意识。</p> <p>口头表达：进行讲述和说明事情时，条理不清，内容有些混乱。用词需多斟酌，话语欠通顺，表达有限，有注意到说话的态度。</p>
2	<p>口语交际：能主动聆听别人说话，用简单的话语与人沟通，并作出反馈，态度有礼。</p> <p>聆听：大略知道教材内容，能粗略了解重点词句，大体理解话语的字面含义，表达时条理不清。具有耐心聆听的习惯。</p> <p>口头表达：进行讲述和说明事情时，内容欠充实，用词尚准确，话语尚通顺，表达欠清楚，有注意到说话的态度。</p>
3	<p>口语交际：能主动地聆听别人说话，用适当的话语与人沟通，表达尚明确，语句尚通顺，态度有礼。</p> <p>聆听：能理解教材内容，初步发掘教材话语的隐含信息，表达时条理尚清楚。具有专注和耐心聆听的习惯。</p> <p>口头表达：进行讲述和说明事情时，内容尚充实，整体意思基本明确，话语通顺，表达尚清楚，说话较有条理，说话态度恰当。</p>
4	<p>口语交际：能认真地聆听别人说话，用适当的话语与人沟通，有提出意见的意识，表达明确，语句通顺，态度自然有礼。</p> <p>聆听：能主动思考，理解教材内容，发掘教材话语的隐含信息并能清楚地表达相关内容。具有专注和耐心聆听的习惯。</p> <p>口头表达：进行讲述和说明事情时，内容尚充实，话语简洁，表达清楚，条理清楚，说话态度有礼。</p>
5	<p>口语交际：能认真地聆听别人说话，更好地与人沟通，尝试提出意见，表达明确，语句通顺流畅，态度自然有礼。</p> <p>聆听：能认真思考，理解教材主要内容和话语的隐含信息并清楚、完整地表达相关重点内容。具有专注和耐心聆听的习惯。</p> <p>口头表达：进行讲述和说明事情时，内容充实，话语简洁通顺，表达清楚，条理清晰，说话态度从容、有礼。</p>
6	<p>口语交际：能认真地聆听别人说话，更加融洽地与人沟通，初步提出意见，表达明确完整，语句通顺流畅，态度自然有礼。</p> <p>聆听：能认真思考，充分理解教材主要内容，正确理解话语的隐含信息并有条理、完整地表达相关重点内容。具有专注和耐心聆听的习惯。</p> <p>口头表达：进行讲述和说明事情时，内容充实，话语简洁通顺，表达清楚，条理清晰连贯，说话态度从容、自信，并有吸引听众的意识。</p>

学习表现	阅读
1	<p>现代文：能认读大部分字词，局部认识文中重要词语的含义，能理解部分文本信息。</p> <p>文言文：能凭借注释理解文本一部分的内容大意，认读大部分字词。</p> <p>古诗：能凭借注释理解诗句一部分的意思。通过朗读和背诵，尝试感受诗歌语言的优美。</p>
2	<p>现代文：能认读大部分词句，认识文中重要词语的含义，粗略理解文本信息。</p> <p>文言文：能凭借注释约略理解内容大意，认读大部分字词，尝试认识古代文化常识。</p> <p>古诗：能凭借注释约略理解诗句的意思。通过朗读和背诵，尝试感受诗歌语言的优美。</p>
3	<p>现代文：能阅读与理解文本信息，认识文中重要词语和句子的含义，基本掌握阅读能力，有自主学习的意识。</p> <p>文言文：能凭借注释初步理解内容大意，并能认读其词句，尝试语译重点语句，初步认识常用浅易文言词语，初步认识古代文化常识。</p> <p>古诗：能凭借注释初步理解诗句的意思，并通过诵读，尝试读出诗歌的韵味、体验诗歌的情感，感受诗歌语言的优美。初步体会诗中所要表达的内涵。</p>
4	<p>现代文：能理解与初步把握文本主要信息，理解文中重要词语和句子的含义。能自主学习，对阅读产生兴趣。</p> <p>文言文：能凭借注释阅读与理解内容大意，初步语译重点语句，初步认识常用浅易文言词语，尝试了解古代文化常识。</p> <p>古诗：能凭借注释理解诗句的意思，并根据对诗句的理解，初步读出诗歌的韵味、体验诗歌的情感，感受诗歌语言的优美。初步体会诗中所要表达的内涵。</p>
5	<p>现代文：能理解与把握文本主要信息，尝试领会文章的内涵，了解文中的语言应用及其表现手法。对阅读产生兴趣，具备良好的逻辑思维和独立阅读的能力。</p> <p>文言文：能凭借注释阅读与充分理解内容大意，语译重点语句，认识常用浅易文言词语，初步对阅读古代文化常识产生兴趣。</p> <p>古诗：能凭借注释正确地理解诗句的意思，并根据对诗句的理解，读出诗歌的韵味，体验诗歌的情感，感受诗歌语言的优美。初步体会诗中所要表达的内涵。</p>
6	<p>现代文：能理解与准确地把握文本主要信息，领会文章的内涵，了解文中的语言应用及其表现手法。对阅读有浓厚的兴趣，具备良好的逻辑思维和独立阅读的能力。</p> <p>文言文：能凭借注释阅读与准确地理解内容大意，语译重点语句，认识常用浅易文言词语，认识浅易文言词语的应用，对阅读古代文化常识产生兴趣。</p> <p>古诗：能凭借注释正确地理解诗句的意思，并根据对诗句的理解，读出诗歌的韵味，体验诗歌的情感，感受诗歌语言的优美与凝练。初步体会诗中所要表达的内涵和意境，感悟其思想感情。</p>

学习表现	写毛笔字
1	有注意到书写毛笔字时的正确坐姿和执笔。学习摹写名家楷书字帖，初步认识名家基本的构字方法。字体欠协调，卷面欠整洁。
2	尝试以正确的坐姿和执笔书写毛笔字。学习摹写名家楷书字帖，认识名家基本的构字方法。字体稍欠协调，卷面尚整洁。
3	能以正确的坐姿和执笔书写毛笔字，应用名家基本的构字方法摹写名家字帖。初步认识字的比例协调，卷面整洁。
4	能以正确的坐姿和执笔书写毛笔字。尝试应用名家构字的方法摹写名家字帖。注意到字的比例协调，卷面整洁。

5	能以正确的坐姿和执笔书写毛笔字。应用名家的构字方法摹写名家字帖，初步认识名家构字的方法。注意到字的比例协调，卷面整洁，对写毛笔字产生兴趣，初步体会书法艺术的美。
6	能以正确的坐姿和执笔书写毛笔字。能熟练地应用名家的构字方法摹写名家字帖，初步认识名家构字的方法，进一步掌握字的比例协调，体会书法艺术的美。

学习表现	写作
1	书面表达能力有限。尝试叙述自己的感受和体验，但没有中心，表达不完整，病句多，词不达意。
2	尝试叙述自己的感受和体验，把所要表达的事物写成段落，但偏离中心，条理欠清楚。尝试运用简单的词语叙述自己的感受和体验，语句稍欠通。
3	能简单地把所要表达的事物分段写出来。能初步围绕中心叙述自己的感受、体验，尚有条理，语句尚通顺。语言文字虽有错误但不影响文义。
4	能把所要表达的事物分段写出来。能围绕中心叙述自己的感受、体验和想法，感情真实，条理清楚，语句通顺，遣词用句恰当。能修改习作中有明显错误的语句。
5	能根据写作内容的需要，恰当地分段表述，明确地写成篇章。能初步突出中心，文从字顺地表达自己的感受、体验和想法，感情真挚，条理明白清楚，语言通俗易懂。初步学会对作文内容、文字表达做出修改。
6	能根据写作内容的需要，恰当地分段表述，明确地写成篇章。能突出中心，文从字顺地表达自己的感受、体验和想法，感情真挚，表达具体明确，有个性。对写作有兴趣。学会对作文内容、文字表达做出修改。

学习表现	中一华文整体学习表现说明
1	学生尚未掌握学习标准，学习表现处于初学者的阶段。
2	学生语文能力有限，学习表现必须改进，才能达到学习标准的要求。
3	学生掌握了基本的语文能力，学习表现处在最基础的阶段。
4	学生的语文能力中规中矩，学习表现令人满意。
5	学生掌握了扎实的语文能力，学习表现良好。
6	学生稳定地表现出高水平的语文能力，学习表现优良，足以成为其他同学的学习楷模。

Add a series to start visualizing your data



学生总数 2 人

写毛笔字

学习表现	尚未掌握	有待改进	基本掌握	满意	良好	优良
学生人数	0	0	2	0	0	0



学生总数 2 人

Add a series to start visualizing your data



学生总数 2 人

Add a series to start visualizing your data



学生总数 2 人

写作

学习表现	尚未掌握	有待改进	基本掌握	满意	良好	优良
学生人数	0	0	2	0	0	0



学生总数 2 人

Add a series to start visualizing your data