

SESSIONE AUTUNNALE ANNO ACCADEMICO 2016/2017

Disciplina	Commissione	1°	ore	Commissione	2° appello	ore
<b>Beni Culturali</b> Prof. Giancarlo Chielli	Prof. Giancarlo Chielli Prof. Antonio Rollo (C.M.) F. Arpino	11	11:00	Prof. Giancarlo Chielli Prof. Graziano Menolascina (C.M.) F. Arpino	19	12:00
<b>Composizione Scenografica Cinema e TV</b> Prof.ssa Annalisa Cantarini	Prof.ssa Annalisa Cantarini Prof. Fabio Lanzillotta (C.M.) Bianco – G. Di Rella	11	9:00	Prof.ssa Annalisa Cantarini Prof. Fabio Lanzillotta (C.M.) Bianco – G. Di Rella	25 Triennio 26 Biennio	9:00
<b>Computer Art</b> Prof. Antonio Rollo	Prof. Antonio Rollo Prof. Giancarlo Chielli (C.M.) Cuna – Fiorentino – Liuzzi	11	11:00/ 15:00/ 17:00	Prof. Antonio Rollo Prof. Emanuele d'Angelo (C.M.) Cuna – Fiorentino – Liuzzi	25 Triennio 25 Biennio	11:00/ 15:00/ 17:00
<b>Costume per lo Spettacolo</b> Prof. Tommaso Lagattolla	Prof. Tommaso Lagattolla Prof. Roberto Guarducci (C.M.) Sette – Liberatore	11	9:30	Prof. Tommaso Lagattolla Prof. Roberto Guarducci (C.M.) Sette – Liberatore	19	12:00
<b>Fenomenologia dell'Arte Contemporanea</b> Prof. Giancarlo Chielli	Prof. Giancarlo Chielli Prof. Antonio Rollo (C.M.) F. Arpino	11	13:00	Prof. Giancarlo Chielli Prof. Graziano Menolascina (C.M.) F. Arpino	19	13:00
<b>Fashion Design</b> Prof. Roberto Guarducci	Prof. Roberto Guarducci Prof. Tommaso Lagattolla	11	9:30	Prof. Roberto Guarducci Prof. Tommaso Lagattolla	29	10:00
<b>Fondamenti di Informatica</b> Prof. Antonio Rollo	Prof. Antonio Rollo Prof. Giancarlo Chielli (C.M.) Cuna – Fiorentino – Liuzzi	11	9:00/ 11:00	Prof. Antonio Rollo Prof. Simone Carlo (C.M.) Cuna – Fiorentino – Liuzzi	25	9:00/ 11:00
<b>Regia Cinematografica e Televisiva</b> Prof. Carmine Fornari	Prof. Carmine Fornari Prof. Francesco Arrivo	11	9:30			
<b>Scenografia</b> Prof.ssa Annalisa Cantarini	Prof.ssa Annalisa Cantarini Prof. Fabio Lanzillotta (CM) Lupacchino- N. Leone	11	9:00	Prof.ssa Annalisa Cantarini Prof. Fabio Lanzillotta (CM) Lupacchino- N. Leone	25 Triennio 26 Biennio	9:00
<b>Scenografia</b> Prof. Michele Maielli	Prof. Michele Maielli Prof.ssa Annalisa Cantarini (C. M.) C. Bellini	11	9:00	Prof. Michele Maielli Prof.ssa Annalisa Cantarini (C. M.) C. Bellini	25 Triennio	9:00
<b>Scenografia</b> Prof. Francesco Arrivo (C.M.) Curci	Prof. Francesco Arrivo Prof. Carmine Fornari (C.M.) Curci	11	10:00	Prof. Francesco Arrivo Prof. Salvo Pitruzzella (C.M.) Curci	29	10:00
<b>Scultura</b> Prof.ssa Hwal Kyung Kim - Prof. Antonio Mezzina	Prof.ssa Hwal Kyung Kim Prof. Antonio Mezzina (C.M.) F. Macina	11	9:00	Prof.ssa Hwal Kyung Kim Prof. Antonio Mezzina (C.M.) F. Macina	29	9:00
<b>Storia dell'Arte – Per il corso di Grafica d'Arte</b> Prof. Graziano Menolascina Storia del Disegno e della Grafica d'Arte	Prof. Graziano Menolascina Prof.ssa Laura Barreca (C.M.) Cosola	11	10:00	Prof. Graziano Menolascina Prof. Giancarlo Chielli (C.M.) F. Arpino	12	10:00
<b>Storia dell'Arte Contemporanea – Grafica e Scenografia</b> Prof. Graziano Menolascina						
<b>Storia dell'Arte Moderna – Storia del Costume</b> Prof.ssa Laura Barreca – Prof.ssa Scardia - (C.M.) R. Lorusso	Prof.ssa Laura Barreca Prof. Graziano Menolascina	11	9:00	Prof.ssa Laura Barreca Prof. Salvo Pitruzzella	28	9:00
<b>Storia dell'Arte - Contemporanea 1 e 2 - per Scultura</b> Storia dell'Arte Estetica delle Arti Visive Storia dell'Arte Moderna Prof.ssa Giuseppina Petruzzelli	Prof.ssa Giuseppina Petruzzelli Prof. Antonio Mezzina	11	9:00	Prof.ssa Giuseppina Petruzzelli Prof. Paolo Azzella	21	9:00
<b>Teoria e Pratica del Disegno Prospettico</b> Prof. Francesco Arrivo	Prof. Francesco Arrivo Prof. Carmine Fornari (C.M.) Curci	11	13:00	Prof. Francesco Arrivo Prof. Paolo Antonio De Carlo (C.M.) Curci	29	13:00
<b>Tecniche di Modellazione Digitale 3D</b> Prof. Fabio Lanzillotta	Prof. Fabio Lanzillotta Prof.ssa Annalisa Cantarini (CM) Lupacchino- N. Leone	11	9:00	Prof.ssa Annalisa Cantarini Prof. Fabio Lanzillotta (CM) Lupacchino- N. Leone	25 Triennio 26 Triennio	9:00
<b>Tecniche e Tecnologia della Scultura</b> Prof. Mauro Antonio Mezzina	Prof. Mauro Antonio Mezzina Prof.ssa Hwal Kyung Kim (C.M.) F. Macina	11	9:00	Prof. Mauro Antonio Mezzina Prof.ssa Hwal Kyung Kim (C.M.) F. Macina	29	9:00
<b>Architettura Virtuale</b> Prof. Raffaele De Filippis	Prof. Raffaele De Filippis Prof.ssa Julia Carraro (C.M.) Lupacchino	12	9:00	Prof. Raffaele De Filippis Prof. Clemente Francavilla (C.M.) Lupacchino	26	9:00
<b>Decorazione</b> Prof. Giuseppe Sylos Labini – Prof. Giuseppe Negro – (C.M.)	Prof. Giuseppe Sylos Labini Prof. Giuseppe Negro (C.M.) C. Mangini, G. Barone,	12	10:00	Prof. Giuseppe Sylos Labini Prof. Giuseppe Negro (C.M.) C. Mangini, G. Barone,	18	10:00
<b>Tecniche e Tecnologia della Pittura</b> Prof. Carlo Fusca	Prof. Carlo Fusca (C.M.) M. Adago	12	10:00	Prof. Carlo Fusca (C.M.) M. Adago	19	10:00
<b>Decorazione</b> Prof.ssa Julia Carraro	Prof.ssa Julia Carraro Prof. Raffaele De Filippis A. De Francesco, M. V. D'Oronzo	18	10:00	Prof.ssa Julia Carraro Prof.ssa Magda Milano A. De Francesco, M. V. D'Oronzo	25	10:00
<b>Design del Gioiello</b>	Prof.ssa Julia Carraro	18	10:00	Prof.ssa Julia Carraro	25	10:00

Prof.ssa Julia Carraro		Prof. Raffaele De Filippis			Prof.ssa Magda Milano		
		A. De Francesco, M. V. D'Oronzo			A. De Francesco, M. V. D'Oronzo		
<b>Disegno per la Pittura</b>		<b>Prof.ssa Magda Milano</b>	<b>12</b>	9:00	<b>Prof.ssa Magda Milano</b>	<b>19</b>	9:00
<b>Prof.ssa Magda Milano</b>		Prof. Giuseppe Patruno			Prof.ssa Julia Carraro		
		(C.M.) G. Donatelli – D. Mangione - Partipilo			(C.M.) G. Donatelli – D. Mangione - Partipilo		
<b>Grafica d'Arte</b>		<b>Prof. Vito Cotugno</b>	<b>12</b>	9:00	<b>Prof. Vito Cotugno</b>	<b>19</b>	9:00
<b>Laboratorio di Tecniche Dell'Incisione e Grafica d'Arte</b>		<b>Prof. Angelo Pagliarulo</b>			<b>Prof. Angelo Pagliarulo</b>		
<b>Prof. Vito Cotugno – Prof. Angelo Pagliarulo</b>		(C.M.) G. De Serio – M. Cassano			(C.M.) G. De Serio – M. Cassano		
<b>Installazioni Multimediali - Mola</b>					<b>Prof. Riccardo Abanese</b>	<b>5 ott</b>	13:30
<b>Prof. Riccardo Albanese</b>					Prof. Angelo Pagliarulo		
					(C.M.) F. Macina		
<b>Pittura</b>		<b>Prof. Fabio Bonanni</b>	<b>12</b>	9:00	<b>Prof. Fabio Bonanni</b>	<b>19</b>	9:00
<b>Prof. Fabio Bonanni – Prof.ssa Magda Milano</b>		<b>Prof.ssa Magda Milano</b>			<b>Prof.ssa Magda Milano</b>		
		(C.M.) D. Sblano			(C.M.) D. Sblano		
<b>Pittura</b>		<b>Prof. Ugo Molgani</b>	<b>12</b>	9:00	<b>Prof. Ugo Molgani</b>	<b>19</b>	9:00
<b>Prof. Ugo Molgani</b>		<b>Prof. Mastromauro</b>			<b>Prof. Mastromauro</b>		
<b>Prof. Mastromauro</b>		(C.M.) A. Giovanazzi			(C.M.) A. Giovanazzi		
<b>Progettazione della Pittura</b>		<b>Prof. Ugo Molgani</b>	<b>12</b>	9:00	<b>Prof. Ugo Molgani</b>	<b>19 (B)</b>	9:00
<b>Prof. Luigi Mastromauro</b>		<b>Prof. Mastromauro</b>		9:00	<b>Prof. Mastromauro</b>		
		(C.M.) Cacucciolo			(C.M.) Cacucciolo		
<b>Scenografia</b>					<b>Prof.ssa Anna Di Franco</b>	<b>2 ottobre</b>	9:00
<b>Prof.ssa Anna Di Franco</b>					Prof.ssa Alessandra Maria Loglisci	<b>3 ottobre</b>	9:00
					(C.M.) R. Lorusso		
<b>Scenografia Virtuale</b>	<b>Biennio</b>	<b>Prof. Michele Maielli</b>	<b>12</b>	9:00	<b>Prof. Michele Maielli</b>	<b>26 Biennio</b>	9:00
<b>Prof. Michele Maielli</b>		Prof.ssa Anna Di Franco			Prof.ssa Annalisa Cantarini		
		(C.M.) M. Mongelli			(C.M.) M. Mongelli		
<b>Storia dell'Arte Antica</b>		<b>Prof.ssa Laura Barreca</b>	<b>12</b>	10:00	<b>Prof.ssa Laura Barreca</b>	<b>27</b>	9:00
<b>Storia dell'Arte Medioevale</b>		Prof.ssa Anna Di Franco	<b>12</b>	10:00	Prof.ssa Rosa Anna Pucciarelli	<b>27</b>	9:00
<b>Prof.ssa Laura Barreca (C.M.) R. Lorusso</b>		(C.M.) R. Lorusso			<b>(C.M.) R. Lorusso</b>		
<b>Storia dello Spettacolo - Storia del Cinema</b>		<b>Prof. Emanuele d'Angelo</b>	<b>12</b>	9:30	<b>Prof. Emanuele d'Angelo</b>	<b>25</b>	<b>9:30</b>
<b>Storia della Musica e del Teatro Musicale - Biennio</b>		Prof. Clemente Francavilla	<b>12</b>	9:30	Prof. Antonio Rollo		
<b>Prof. Emanuele d'Angelo</b>		(C.M.) A. Negro – Scardia			(C.M.) A. Negro – Scardia		
<b>Tecniche e Tecnologia della Decorazione</b>		<b>Prof. Giuseppe Sylos Labini</b>	<b>12</b>	10:00	<b>Prof. Giuseppe Sylos Labini</b>	<b>18</b>	10:00
<b>Prof. Giuseppe Sylos Labini – Prof. Giuseppe Negro</b>		<b>Prof. Giuseppe Negro</b>			<b>Prof. Giuseppe Negro</b>		
		(C.M.) A. De Francesco – C. Mangini			(C.M.) C. Mangini, G. Barone,		
<b>Tecniche di Modellazione Digitale 3D</b>		<b>Prof. Fabio Lanzillotta</b>	<b>12</b>	9:00	<b>Prof.ssa Annalisa Cantarini</b>	<b>25 Triennio</b>	9:00
<b>Prof. Fabio Lanzillotta</b>		<b>Prof.ssa Annalisa Cantarini</b>			Prof. Fabio Lanzillotta	<b>26 Biennio</b>	
		(C.M.) Bianco – G. Di Rella			(C.M.) Lupacchino - N. Leone		
<b>Tecniche e Tecnologia della Pittura - Biennio -Bari</b>		<b>Prof. Giuseppe Patruno</b>	<b>12</b>	9:00	<b>Prof. Giuseppe Patruno</b>	<b>19</b>	9:00
<b>Prof. Giuseppe Patruno</b>		Prof.ssa Magda Milano			Prof.ssa Magda Milano		
		(C.M.) G. Donatelli - D. Mangione			(C.M.) G. Donatelli - D. Mangione		
<b>Tecniche dell'Incisione Calcografica</b>		<b>Prof. Vito Cotugno</b>	<b>12</b>	9:00	<b>Prof. Vito Cotugno</b>	<b>19</b>	9:00
<b>Xilografia</b>		<b>Prof. Angelo Pagliarulo</b>			<b>Prof. Angelo Pagliarulo</b>		
<b>Prof. Vito Cotugno – Prof. Angelo Pagliarulo</b>		(C.M.) G. De Serio- M. Cassano			(C.M.) G. De Serio- M. Cassano		
<b>Tecniche del Marmo e delle Pietre Dure</b>		<b>Prof. Riccardo Abanese</b>	<b>12</b>	13:30	<b>Prof. Riccardo Abanese</b>	<b>19</b>	13:30
<b>Prof. Riccardo Abanese – (C.M.) F. Macina</b>		Prof. Angelo Pagliarulo			Prof. Angelo Pagliarulo		
		(C.M.) F. Macina			(C.M.) F. Macina		
<b>Teoria della Percezione e Psicologia della Forma</b>	<b>Biennio</b>	<b>Prof. Clemente Francavilla</b>	<b>12</b>	10:00	<b>Prof. Clemente Francavilla</b>	<b>26</b>	10:00
<b>Prof. Clemente Francavilla – (C.M.) G. Donatelli</b>		Prof. Emanuele d'Angelo		10:00	Prof. Raffaele De Filippis		
		(C.M.) G. Donatelli			Prof.ssa Rosa Anna Pucciarelli		
					(C.M.) G. Donatelli		
<b>Anatomia Artistica</b>		<b>Prof.ssa Rosa Anna Pucciarelli</b>	<b>13</b>	10:00	<b>Prof.ssa Rosa Anna Pucciarelli</b>	<b>26</b>	10:00
<b>Prof.ssa Rosa Anna Pucciarelli - Triennio</b>		Prof.ssa M. Alessia Colacicco			Prof. Clemente Francavilla		
(C.M.) A. Perrini, M. Palumbo, F. Noya		(C.M.) A. Perrini, M. Palumbo, F. Noya			(C.M.) A. Perrini, M. Palumbo, F. Noya		
<b>Cromatologia</b>		<b>Prof. Luigi Mastromauro</b>	<b>13</b>	9:00	<b>Prof. Luigi Mastromauro</b>	<b>20 Triennio</b>	9:00
<b>Prof. Luigi Mastromauro</b>		Prof. Giancarlo Chielli			Prof. Giancarlo Chielli		
(C.M.) M. Bagliato		(C.M.) M. Bagliato			(C.M.) M. Bagliato		
<b>Decorazione</b>		<b>Prof.ssa Alessia Maria Colacicco</b>	<b>13</b>	10:30	<b>Prof.ssa Alessia Maria Colacicco</b>	<b>29</b>	10:30
<b>Prof.ssa Alessia Maria Colacicco</b>		Prof.ssa Rosa Anna Pucciarelli			Prof.ssa Carmela Patrizia D'Orazio		
		(C.M.) M. V. D'Oronzo			(C.M.) M. V. D'Oronzo		
<b>Scenografia</b>		<b>Prof.ssa Anna Di Franco</b>			<b>Prof.ssa Anna Di Franco</b>		
<b>Prof.ssa Anna Di Franco</b>		Prof. Michele Maielli	<b>13</b>	9:00	Prof.ssa Alessandra Maria Loglisci	<b>26</b>	9:00
(C.M.) Fiorenza		(C.M.) Fiorenza			Prof. Salvo Pitruzzella	<b>27</b>	9:00
<b>Tecniche Grafiche Speciali</b>		<b>Prof. Guido Corazzari</b>	<b>13</b>	9:30	<b>Prof. Guido Corazzari</b>	<b>20</b>	10:00
<b>Prof. Guido Corazzari</b>		Prof. Clemente Francavilla			Prof.ssa Alessia Maria Colacicco		
		(C.M.) Liuzzi – Fiorentino			(C.M.) Liuzzi – Fiorentino		
<b>Inglese</b>		<b>Prof.ssa Maria Guario</b>	<b>14</b>	9:00			
<b>Prof.ssa Maria Guario</b>		Prof.ssa M. Alessia Colacicco					

<b>Teoria della Percezione e Psicologia della Forma</b> Triennio	Prof. Clemente Francavilla	13	10:00	Prof. Clemente Francavilla	27	10:00
Prof. Clemente Francavilla	Prof. Guido Corazziari (C.M.) G. Donatelli		10:00	Prof.ssa Rosa Anna Pucciarelli (C.M.) G. Donatelli		
<b>Design per l'Editoria</b>	Prof. Paolo Azzella	14	9:00	Prof. Paolo Azzella	21	9:00
Prof. Paolo Azzella	Prof. Emanuele Bisceglie (C.M.) L. Capriati			Prof.ssa Giuseppina Petruzzelli (C.M.) L. Capriati		
<b>Disegno Tecnico Progettuale</b>	Prof. Emanuele Bisceglie	14	10:00	Prof. Emanuele Bisceglie	28	10:00
Prof. Emanuele Bisceglie - (C.M.) Berlingiero	Prof. Paolo Azzella (C.M.) Berlingiero			Prof. Salvo Pitruzzella (C.M.) Berlingiero		
<b>Elementi di Architettura e Urbanistica</b>						
Prof. Emanuele Bisceglie				Prof. Raffaele Fiorella	20	9:30
<b>Elaborazione Digitale dell'Immagine</b>				Prof.ssa M. Alessia Colacicco		
Prof. Raffaele Fiorella				Prof.ssa Rosa Anna Pucciarelli	27	10:00
<b>Illustrazione Scientifica</b>	Prof.ssa Rosa Anna Pucciarelli	14	10:00	Prof.ssa Rosa Anna Pucciarelli	27	10:00
Prof.ssa Rosa Anna Pucciarelli (C.M.) A. Perrini, S. Modugno	Prof.ssa Maria Angelastri (C.M.) A. Perrini, S. Modugno			Prof. Clemente Francavilla (C.M.) A. Perrini, S. Modugno		
<b>Progettazione della Pittura</b>	Prof. Luigi Mastromauro	14	9:00	Prof. Luigi Mastromauro	21 (T)	9:00
Prof. Luigi Mastromauro (C.M.) Cacucciolo	Prof. Ugo Molgani (C.M.) Cacucciolo			Prof. Gabriella Pinto (C.M.) Cacucciolo		
<b>Storia dell'Arte - Contemporanea 1 e 2 - Moderna Per Pittura</b>	Prof.ssa Maria Angelastri	14	11:30	Prof.ssa Maria Angelastri	28	11:30
<b>Storia e Metodologia della Critica d'Arte - Biennio</b>	Prof.ssa Rosa Anna Pucciarelli (C.M.) G. Longo - A. Ippolito			Prof.ssa Jolanda Spagno (C.M.) G. Longo - A. Ippolito		
Prof.ssa Maria Angelastri	Prof.ssa Giovanna Clingo	15	9:00	Prof.ssa Giovanna Clingo	25	9:00
<b>Anatomia Artistica</b>	Prof. Antonio Cicchelli (C.M.) S. Alvarenza - G. Del Giudice			Prof. Antonio Cicchelli (C.M.) S. Alvarenza - G. Del Giudice		
Prof.ssa Giovanna Clingo						
<b>Diritto, Legislazione ed Economia dello Spettacolo</b>	Prof. Alessio Del Vecchio	15	9:30			
Prof. Alessio Del Vecchio	Prof. C. Simone					
<b>Fenomenologia del Corpo</b> Triennio	Prof.ssa Giovanna Clingo	15	9:30	Prof.ssa Giovanna Clingo	25	9:00
Prof.ssa Giovanna Clingo	Prof. Antonio Cicchelli (C.M.) S. Alvarenza - G. Del Giudice			Prof. Antonio Cicchelli (C.M.) S. Alvarenza - G. Del Giudice		
<b>Fotografia Digitale</b>	Prof.ssa Anna Maria Salvatore	15	10:30	Prof.ssa Anna Maria Salvatore	22	10:30
Prof.ssa Anna Maria Salvatore (C.M.) A. Ippolito	Prof. Carlo Ferraro (C.M.) A. Ippolito			Prof. Guido Corazziari (C.M.) A. Ippolito		
<b>Grafica d'Arte</b>	Prof.ssa Carmela Patrizia D'Orazio	15	9:00	Prof.ssa Carmela Patrizia D'Orazio	29	9:00
<b>Tecniche dell'Incisione Calcografica - Xilografia</b>	Prof. Guido Corazziari (C.M.) Camarrotta - Spadavecchia			Prof. Carlo Ferraro (C.M.) Camarrotta - Spadavecchia		
Prof.ssa Carmela Patrizia D'Orazio	Prof. Carlo Ferraro	15	9:30	Prof. Carlo Ferraro	29	9:30
<b>Interventi Urbani e Territoriali</b>	Prof. Carlo Ferraro	15	9:30	Prof. Carlo Ferraro	29	9:30
Prof. Carlo Ferraro	Prof.ssa Anna Maria Salvatore			Prof.ssa Carmela Patrizia D'Orazio		
<b>Metodologia della Progettazione</b>	Prof. Carlo Ferraro			Prof. Carlo Ferraro		
Prof. Carlo Ferraro	Prof.ssa Anna Maria Salvatore (C.M.) A. Ippolito			Prof.ssa Carmela Patrizia D'Orazio (C.M.) Camarrotta - Spadavecchia		
<b>Plastica Ornamentale</b>	Prof. Antonio Cicchelli	15	9:00	Prof. Antonio Cicchelli	25	9:00
Prof. Antonio Cicchelli - Prof. Carlo Simone	Prof. Carlo Simone			Prof. Carlo Simone		
	Prof.ssa Giovanna Clingo (C.M.) C. Cardone - M. Minoia - F. Colucci			Prof.ssa Giovanna Clingo (C.M.) C. Cardone - M. Minoia - F. Colucci		
<b>Progettazione Grafica al Computer</b>	Prof. Guido Corazziari	15	9:30	Prof. Guido Corazziari	22	10:00
<b>Laboratorio di progettazione Grafica al Computer</b>	Prof.ssa Carmela Patrizia D'Orazio	15		Prof.ssa Anna Maria Salvatore		
Prof. Guido Corazziari	(C.M.) Camarrotta - Spadavecchia					
<b>Tecniche Plastiche Contemporanee</b>	Prof. Antonio Cicchelli	15	9:00	Prof. Antonio Cicchelli	25	9:00
Prof. Antonio Cicchelli - Prof. Carlo Simone	Prof. Carlo Simone			Prof. Carlo Simone		
(C.M.) C. Cardone - M. Minoia - F. Colucci	(C.M.) C. Cardone - M. Minoia - F. Colucci			(C.M.) C. Cardone - M. Minoia - F. Colucci		
<b>Restauro</b> Bari	Prof.ssa Gabriella Pinto	13	9:00	Prof.ssa Gabriella Pinto	28	9:00
Prof.ssa Gabriella Pinto	Prof. Luigi Mastromauro (C.M.) Cacucciolo			Prof. Luigi Mastromauro (C.M.) Cacucciolo		
<b>Tecniche dell'Affresco</b> Bari						
Prof.ssa Gabriella Pinto						
<b>Anatomia Artistica</b> Biennio	Prof.ssa Gabriella Larinà	18	9:30	Prof.ssa Gabriella Larinà	27	9:30
Prof.ssa Gabriella Larinà (C.M.) F.P. Cosola	Prof. Federico Martino (C.M.) F.P. Cosola			Prof. Federico Martino (C.M.) F.P. Cosola		
<b>Anatomia Artistica</b> Bari	Prof. Giuseppe Patruno	12	9:00	Prof. Giuseppe Patruno	19	9:00
	Prof.ssa Magda Milano			Prof.ssa Magda Milano		
<b>Elementi di Morfologia e Dinamica della Forma - Biennio/</b>	Prof.ssa Gabriella Larinà	18	9:30	Prof.ssa Gabriella Larinà	27	9:30
<b>Fenomenologia del Corpo</b> Biennio	Prof. Federico Martino (C.M.) F.P. Cosola			Prof. Federico Martino (C.M.) F.P. Cosola		
Prof.ssa Gabriella Larinà - (C.M.) Cosola						
<b>Grafica d'Arte</b>	Prof. Federico Martino	18	9:30	Prof. Federico Martino	27	9:30
<b>Laboratorio di Tecniche Dell'Incisione e Grafica d'Arte</b>	Prof.ssa Gabriella Larinà (C.M.) Logiudice			Prof.ssa Gabriella Larinà (C.M.) F.P. Cosola		
Prof. Federico Martino						
<b>Iconografia e Disegno Anatomico</b>	Prof. Giuseppe Patruno	12	9:00	Prof. Giuseppe Patruno	19	9:00
Prof. Giuseppe Patruno	Prof.ssa Magda Milano (C.M.) G. Donatelli - D. Mangione - Partipilo			Prof.ssa Magda Milano (C.M.) G. Donatelli - D. Mangione - Partipilo		

<b>Scenotecnica</b>	<b>Prof. Paolo Antonio De Carlo</b>	<b>18</b>	9:00	<b>Prof. Paolo Antonio De Carlo</b>	<b>29</b>	9:00	
Prof. Paolo Antonio De Carlo	Prof. Giuseppe Patruno			Prof. Francesco Arrivo			
<b>Illuminotecnica</b>	(C.M.) Medico			(C.M.) Medico			
Prof. Paolo Antonio De Carlo							
<b>Storia dell'Arte - Contemporanea 1 e 2 - Per Decorazione</b>	<b>Prof.ssa Antonella Marino</b>	<b>18</b>	9:00	<b>Prof.ssa Maria Vinella</b>	<b>27</b>	9:00	
<b>Ultime Tendenze delle Arti Visive</b>	Prof.ssa Antonella Marino			Prof.ssa Antonella Marino			
Prof.ssa Antonella Marino	(C.M.) Magoga			(C.M.) R. Lorusso			
<b>Storia dell'Arte Moderna – Decorazione e Grafica</b>	<b>Prof.ssa Maria Vinella</b>			<b>Prof.ssa Maria Vinella</b>	<b>27</b>	9:00	
<b>Didattica del Museo</b>	Prof.ssa Antonella Marino			Prof.ssa Antonella Marino	<b>28</b>	9:00	
Prof.ssa Maria Vinella – (C.M.) R. Lorusso	(C.M.) R. Lorusso			(C.M.) R. Lorusso			
<b>Tecniche e Tecnologia della Pittura – Biennio - Bari</b>	<b>Prof. Giuseppe Patruno</b>	<b>12</b>	9:00	<b>Prof. Giuseppe Patruno</b>	<b>29</b>	9:00	
Prof. Giuseppe Patruno	Prof.ssa Magda Milano			Prof.ssa Magda Milano			
<b>Pedagogia e Didattica dell'Arte</b>	<b>Triennio</b>	<b>Prof. Salvo Pitruzzella</b>	<b>20</b>	9:00	<b>Prof. Salvo Pitruzzella</b>	<b>27/28</b>	9:00
Prof. Salvo Pitruzzella	<b>Biennio</b>	Prof. Antonio Cicchelli	<b>21</b>	9:00	Prof.ssa Anna Di Franco	<b>27</b>	
				Prof. Emanuele Bisceglie	<b>28</b>		
<b>Design</b>	<b>Prof. Nicola Strippoli</b>	<b>22</b>	9:30	<b>Prof. Nicola Strippoli</b>	<b>29</b>	9:30	
Prof. Nicola Strippoli	Prof. Salvo Pitruzzella			Prof. Nicola Terzano			
	(C.M.) Sciannimanico			(C.M.) Sciannimanico			
<b>Scrittura Creativa</b>	<b>Prof. Salvo Pitruzzella</b>	<b>22</b>	9:00	<b>Prof. Salvo Pitruzzella</b>	<b>29</b>	10:00	
Prof. Salvo Pitruzzella	Prof. Nicola Strippoli			Prof. Francesco Arrivo			
	(C.M.) Sciannimanico						
<b>Architettura degli Interni</b>				<b>Prof.ssa Alessandra Maria Loglisci</b>	<b>26</b>	9:00	
Prof.ssa Alessandra Maria Loglisci				Prof.ssa Anna Di Franco			
<b>Disegno per la Grafica</b>				<b>Prof.ssa Maria Angelastri</b>	<b>28</b>	11:30	
Prof.ssa Jolanda Spagno				Prof.ssa Jolanda Spagno			
				(C.M.) G. Longo – A. Ippolito			
<b>Teoria e Metodo del Massa Media</b>				<b>Prof. Nicola Terzano</b>	<b>25</b>	10:00	
<b>Antropologia Culturale</b>				Prof. Antonio Cicchelli			
<b>Filmologia</b>				Prof. Nicola Strippoli	<b>29</b>	10:00	
Prof. Nicola Terzano				(C.M.) Sciannimanico			
<b>Tecniche e Tecnologia della Ceramica</b>	<b>Prof.ssa Claudia Giannulli</b>	<b>14</b>	10.30				
Prof.ssa Claudia Giannulli	Paolo Azzella						
<b>Tecniche Extramediali</b>	<b>MOLA</b>	<b>Prof. Dario Agrimi</b>	<b>19</b>	9:00			
Prof. Dario Agrimi							