
 <p style="text-align: center;">PLAN DE TRABAJO</p>							
SEMANA: 23 al 27 de Noviembre 2020.				CURSOS: Sextos			
Fecha	Asignatura	Email Profesor	Objetivo de Aprendizaje	Actividad(es)	Materiales Asociados / Ubicación	Entregable	Sesiones On Line Día y Hora
23 al 27-11-2020	Inglés	valentinasaenz@colegiojoseartigas.cl	Leer comprensivamente un texto sobre Habitats.	<p>UNIT 3: THE NATURAL WORLD (EL MUNDO NATURAL)</p> <p>En esta nueva unidad aprenderemos a expresar ideas relacionadas con paisajes, animales y a cómo describirlos de forma oral y escrita. Además de adverbios de manera, cuantificadores y Pasado Simple.</p> <p>NATURAL HABITATS (HABITATS NATURALES)</p> <p>ACTIVITY 1: (exercise 1, page 74, Book) Escucha el audio, observa las imágenes y completa con el nombre correspondientes.</p> <p>ACTIVITY 2: Escucharemos y seguiremos lectura del siguiente texto "Habitats" (exercise 4, page 75, Book).</p> <p>ACTIVITY 3: Responde en tu cuaderno.</p> <p>a. What factors determine a habitat? ¿Qué factores determinan un hábitat?</p> <p>b. What do you think the word "biodiversity" means? Can you underline a synonym phrase in the text? ¿Qué crees que significa la palabra "biodiversidad"? ¿Puedes subrayar una frase como sinónimo en el texto?</p> <p>c. What makes life difficult in the mountains? ¿Qué dificulta la vida en las montañas?</p>	Cuaderno. Texto escolar. Archivo de audio a trabajar.	<p>Exercise 5, page 74, Book. Completa las oraciones según el texto.</p> <p>a. Deserts, rainforests and mountains are types of natural h_____.</p> <p>b. Every habitat has specific types of a_____ and plants.</p> <p>c. Deserts are d_____ and have a few p_____.</p> <p>d. Rainforests have a w_____ and w_____ climate.</p> <p>e. Life in the m_____ is difficult.</p> <p>f. The temperature in the mountains is usually l_____.</p>	
23 al 27-11-2020	Matemáticas Clase 82	katiacastillo@colegiojoseartigas.cl	Sintetizar contenidos de la unidad.	Práctica en clase con guía de ejercicios.	Guía de ejercicios.	Retroalimentación el clases online.	
23 al 27-11-2020	Matemáticas Clase 83	katiacastillo@colegiojoseartigas.cl	Evaluar el logro de objetivos.	Evaluación sumativa.	Google forms.	Formulario (alternativas)	
23 al 27-11-2020	Matemáticas Clase 84	katiacastillo@colegiojoseartigas.cl	Retroalimentación de la evaluación.	Clase online	Evaluación.		
23-11-2020	Historia Clase 1	franciscogarcia@colegiojoseartigas.cl	Comprender las múltiples causas que producen el quiebre democrático Visualizar la división política y social de Chile previo al golpe militar	https://zoowoman.website/wp/movies/machuca/ observar película chilena Machuca, de preferencia con sus padres y familia . https://www.youtube.com/watch?v=zx5BFfnC3es observa video sobre el quiebre democrático y lo sucedido posterior al 11 de septiembre	Internet		
25 y 26-11-2020	Historia Clase 2	franciscogarcia@colegiojoseartigas.cl	Reconocer los esfuerzos del estado por ampliar la participación política	Trabajo con texto	Cuaderno y texto	¿Qué significa una sociedad polarizada? ¿Qué un golpe militar?	
16 al 20-11-2020	Ciencias Naturales	carolinaocampo@colegiojoseartigas.cl	Identificar los 3 estados de la materia el comportamiento de sus partículas y los		Cuaderno de la asignatura, texto de estudio, artículos de escritorio, conexión meet	Formativa: cuestionario on line de la unidad	

							
PLAN DE TRABAJO							
SEMANA: 23 al 27 de Noviembre 2020.				CURSOS: Sextos			
Fecha	Asignatura	Email Profesor	Objetivo de Aprendizaje	Actividad(es)	Materiales Asociados / Ubicación	Entregable	Sesiones On Line Dia y Hora
			cambios que en ellos se producen				
23 al 27-11-2020	Religión	raulfoto@colegiojoseartigas.cl	Que los niños aprendan a comparar los beneficios y perjuicios de la seguridad y la inseguridad en sí mismos.	<p>Los invito a que, con un adulto, lean este cuento: "El Caballito enano."</p> <p>Hace mucho tiempo, en un rincón de una finca, nació un caballito negro como el azabache y tan pequeño que parecía un caballito de juguete. Los pájaros que vivían por allí cerca enseguida se alborotaron con la noticia. Todos vinieron volando para contemplarlo de cerca. (Presentar lámina). _ ¡Pero qué cosa más mona! ¡Es preciosa esa criatura! Trínó_ un pajarito. _ Mi niño se llamará Pirulí dijo su mamá. La infancia del caballito fue muy feliz. Pasaba el tiempo trotando con sus compañeros y aprendiendo a hablar con una cotorra medio atolondrada, que le repetía de la mañana a la noche: Mamá, papá, mamá, papá... Bebiendo en el arroyuelo, mirando salir el sol, galopando a su gusto, por el prado cubierto de clavellinas, era muy feliz el caballito. Pasaron tres años. Todos los demás potritos habían crecido y eran caballos grandes; pero Pirulí no; él seguía del mismo tamaño, pero sabía marchar muy bien, pararse en dos patas, y hasta había aprendido a saludar, doblando una rodilla o inclinando la cabeza. Pero; algo muy malo le sucedió una vez. Resulta que Pirulí se acercó al corral donde estaban dos hombres, y oyó que uno de ellos decía señalándolo: _ Este caballo tan chiquitico no puede cargar bultos, ni tirar del carretón, ni llevar un jinete. No sirve para nada. El caballito se apartó de allí muy triste. Caminaba lentamente y se alejó del corral, dirigiéndose a la laguna donde se contempló largo rato, afligido. No valgo nada, se dijo soy un caballo de trapo. Y lloró largamente. Y en eso apareció su mamá, que le dijo asustada: _ ¿Por qué lloras Pirulí? Pirulí le contó a su madre lo que había oído. Su mamá, compadecida al ver la pena de su querido</p>	Materiales para dibujar: lápices de colores, cuaderno.	<p>CON UN CIRCULO EVALUA TU TRABAJO:</p> <p>MUY BUENO. BUENO. SUFICIENTE, INSUFICIENTE.</p>	




PLAN DE TRABAJO

SEMANA: 23 al 27 de Noviembre 2020.

CURSOS:

Sextos

Fecha	Asignatura	Email Profesor	Objetivo de Aprendizaje	Actividad(es)	Materiales Asociados / Ubicación	Entregable	Sesiones On Line Día y Hora
				<p>hijito, le dijo dulcemente: _Si eres distinto a los demás caballos, eso no significa que valgas menos. Además, cargar bultos no es lo único que puede hacerse en la vida. Secándose las lágrimas con la cola, Pirulí aseguró con desconsuelo: Pero, mamá, es que se burlan de mí. Y no me gusta que se burlen. _Pues márchate y reclama tu lugar en otra parte. El mundo es ancho para los que confían en sus posibilidades, tú eres pequeño pero sabes hacer muchas cosas que otros caballos no saben hacer. Al amanecer de la mañana siguiente Pirulí se marchaba seguro de que encontraría su felicidad, pues él era un caballito muy inteligente. _Adiós, mamita. _Adiós Pirulí, ¡suerte!, tú sabes que puedes triunfar si te esfuerzas en conseguirlo. Pasó un año, pasaron dos. Casi nadie se acordaba del caballito enano. Solamente su mamá no lo olvidaba, cuando llegó... ¡EL CIRCO AL PUEBLO! Y todos fueron a verlo. _Respetable público: ¡tenemos mucho gusto en presentar al gran Piccolino! ¡El caballo más inteligente del mundo! Allí estaba entre aplausos Piccolino! ¡El gran Piccolino! Que era negro como el azabache, de rizadas crines y unos ojos grandes y brillantes. Llevaba bridas de tisú de oro, penacho de plumas sobre la frente, y un sillín bordado en hilos de plata, y era chiquitico, ¡pero tan chiquitico, y marchaba muy bien y sabía saludar inclinándose y bailar en dos patas...y se veía tan seguro de sí mismo! Piccolino era el caballito enano! 2.- EN TU CUADERNO DIBUJA LO QUE MAS TE GUSTO DEL CUENTO. Escribe las cualidades positivas CABALLITO ENANO, y cómo supo mantener la confianza en sí mismo. 3.- RESPONDER LAS SIGUIENTES PREGUNTAS: ¿Les gustó el cuento? ¿Qué mensaje nos dice este relato, qué has aprendido? ¿Qué le faltaba al CABALLITO ENANO? ¿Tenía confianza en sí mismo? ¿Conoces a alguien parecido al CABALLITO ENANO?</p>			

 <p style="text-align: center;">PLAN DE TRABAJO</p>							
SEMANA: 23 al 27 de Noviembre 2020.					CURSOS: Sextos		
Fecha	Asignatura	Email Profesor	Objetivo de Aprendizaje	Actividad(es)	Materiales Asociados / Ubicación	Entregable	Sesiones On Line Día y Hora
23 al 27-11-2020	Artes Visuales Música	felipegonzalez@colegiojoseartigas.cl	Crear trabajos de arte y diseños a partir de sus propias ideas y de la observación del entorno cultural: el hombre contemporáneo y la ciudad entorno artístico: el arte contemporáneo y el arte en el espacio público	En su cuaderno o croquera el alumno deberá diseñar y dibujar el instrumento musical que se le presentara en este instructivo. Los instrumentos musicales de los pueblos originarios fueron contruidos con elementos de la naturaleza, tales como maderas, piedras, cañas, troncos y cueros. Los instrumentos musicales se utilizaban en rituales religiosos y festividades. A partir de este instructivo se realizará el estudio de instrumentos musicales de nuestro pueblos originarios. Actividad: Observar imagen de instrumento musical y realizar dibujo utilizando como guía la fotografía. Enviar Actividad concluida a correo de profesor: Felipegonzalez@colegiojoseartigas.cl	Instructivo/Guía	De proceso, ticket de salida registrando a quienes entreguen su actividad finalizada.	
23 al 27-11-2020	Lenguaje Clase 1	mariacrababeza@colegiojoseartigas.cl	"Trabajar paso a paso resolución evaluación de comprensión y análisis de texto infográfico"	Leer con atención la infografía presente en la página 278 de tu libro de texto y responde: 1. Explica con tus palabras qué es ser una persona solidaria. Responde con ejemplos del texto que apoyen tu respuesta. 2. ¿Qué beneficios obtiene el cuerpo de una persona solidaria? 3. Según los datos que se presentan, el 98% de las personas solidarias afirma ser más feliz ¿Qué concluyes al respecto? 4. ¿Recuerdas alguna situación en que hayas sido solidaria/o?, ¿qué sentiste en ese momento? Desde tu experiencia, ¿estás de acuerdo con la información que entrega el texto? 5. ¿Qué quieren demostrar los autores del texto?, ¿cómo lo hacen? 6. ¿Cuál es el propósito de este texto?, ¿cuál su mensaje?	Libro y Cuaderno	Participación en clases	
16 al 20-11-2020	Lenguaje Clase 2	mariacrababeza@colegiojoseartigas.cl	"Trabajar paso a paso resolución evaluación de comprensión y análisis de texto infográfico"	Continúa el desarrollo de la lectura y trabajo a partir de la infografía de las páginas p. 278 y 279 del libro de texto en el cuaderno. 1. ¿Qué información aportan las imágenes del texto? 2. ¿Cuál es la fuente de la información entregada en el texto?, ¿consideras que es una fuente confiable? ¿por qué? 3. ¿Cuáles son las partes de un texto informativo? ¿Cómo se escribe uno?	Cuaderno	Participación en clases	



PLAN DE TRABAJO

SEMANA: 23 al 27 de Noviembre 2020.

CURSOS:

Sextos

Fecha	Asignatura	Email Profesor	Objetivo de Aprendizaje	Actividad(es)	Materiales Asociados / Ubicación	Entregable	Sesiones On Line Dia y Hora
16 al 20-11-2020	Lenguaje Clase 3	mariaciarabaeza@colegiojoseartigas.cl	"Demostrar comprensión de los textos trabajados"	Autoevaluación desempeño Marca tu nivel de logro en la siguientes preguntas (si este instructivo lo tienes impreso, si no, desarrolla el ticket de salida online en el google forms). Para evaluar críticamente los textos informativos: 1. ¿Reconoci quién escribe o publica el mensaje? a. Encontré en el texto y en mis aprendizajes lo necesario para responder b. Encontré marcas en el texto, pero no para realizar todas las tareas c. No encontré marcas textuales y respondí de forma inadecuada. 2. ¿Determiné el propósito y destinatario del texto? a. Encontré en el texto y en mis aprendizajes lo necesario para responder b. Encontré marcas en el texto, pero no para realizar todas las tareas c. No encontré marcas textuales y respondí de forma inadecuada. 3. ¿Evalué el texto en relación con su propósito y su presentación? a. Encontré en el texto y en mis aprendizajes lo necesario para responder b. Encontré marcas en el texto, pero no para realizar todas las tareas c. No encontré marcas textuales y respondí de forma inadecuada. 4. ¿Analice la información relevante del texto, su lenguaje y sus imágenes? a. Encontré en el texto y en mis aprendizajes lo necesario para responder b. Encontré marcas en el texto, pero no para realizar todas las tareas c. No encontré marcas textuales y respondí de forma inadecuada.	Ticket de salida (Google Forms)	Ticket de salida (Semana 27)	
24-11-2020	Educación Física	juanaraya@colegiojoseartigas.cl	Realizar ejercicios físicos motrices para mantener una buena salud y calidad de vida.	Realizar rutina de ejercicios: 1. calentamiento previo, movilidad articular y elongaciones 2. ejercicio 1, flexión de cadera y rodilla En el lugar de manera rítmica y coordinada debes levantar una rodilla, luego la otra, seguido de una flexión de rodilla golpeando el talón con el glúteo. La secuencia de debes realizar de 30 a 35 veces 3. Ejercicio 2, Plancha frontal – con apoyo de manos	Espacio físico Link de ejercicio (demostración del profesor) https://youtu.be/9ft8d92m4c0	De proceso, ticket de salida, registro a quienes entreguen su actividad realizada.	



PLAN DE TRABAJO

SEMANA: 23 al 27 de Noviembre 2020.

CURSOS: Sextos

Fecha	Asignatura	Email Profesor	Objetivo de Aprendizaje	Actividad(es)	Materiales Asociados / Ubicación	Entregable	Sesiones On Line Dia y Hora
				<p>Te ubicas de cubito prono y en cuadrupedia (boca abajo con apoyos de manos y de pies)</p> <p>Las manos a la altura de los hombros</p> <p>Y las articulaciones alineadas</p> <p>Mantener la posición durante 20 a 30 segundos</p> <p>Realizar 3 o 4 series</p> <p>Dependiendo tu condición física</p> <p>Realice la rutina toda la semana</p> <p>Grabar y enviar una serie de ejercicio al profesor.</p>			