| 任務 | 科目 | 細節 | 光版 注射水弧体 (八丁個体研究主義) 全版目「体体工具而以毛巫体」。整体目图点上 左侧对此 如而以 以事物口语 網件与点面如 | 查特連結 | | |
|----------|--------|---------------|---|------|--|--|
| 設計課程 | 愛情 | 愛情教案 | 請幫我設計一份五週的課程大綱,主題是「從迪士尼電影看愛情」,對象是國中生,每週列出一部電影,以表格呈現,欄位包含週次、 主題、簡介、3 題課堂討論題 | | | |
| 設計課程 | 自然 | 評分標準 | 你是國小自然科的老師.請以「生活中的電」為主題,規劃以書面報告完成度、口頭報告、小組合作、學習目標 4 個向度,生成每個向度 有 3 個不同分數區間 (如:90-100) 的評分標準 | | | |
| 設計課程 | 公民 | 獨佔教案 | 設計一份 3 週的高中教案,主題是「從大富翁學習獨佔市場」,每週都包含以下內容:關鍵概念、相關概念、探究陳述、探究問題:(事實 | | | |
| 課程 | 情緒 | 情緒控管活動 | 性、概念性、爭議性)、3 個有創意的教學活動、評量標準,並做成表格 你是一名老師, 因為看到國小三年級學生因吵架而大打出手, 想設計一堂40分鐘的課探討情緒控管, 請描述教學目標、教學活動等 | | | |
| 設計課程 | 公民 | 心理學 | 你是很人殺專業玩家,幫我設計一份 50 分鐘的課程,對象是國中生,主題是從「從狼人殺看心理學」,並寫下教學目標、教學活動、 | | | |
| | 公民 | 心理學 | 學習行為、形成性評量與總結性評量,並做成表格。 | | | |
| 設計課程 | | | 請告訴我狼人殺可能會用到的心理學理論,附上英文原文 設計一份 6 週的自然教案,針對國三的學生,且因應雙語政策,每堂均使用英語授課(要有英語特色),使用中文,列出週次、主題、 | | | |
| 設計課程 | 自然 | 雙語課程 | 目標、學習重點、英語特色,並做成表格 | | | |
| 設計課程 | 永續 | SDGs | SDGs 5 和 11 設計一份 3 小時的給高中生的教案 教育的10個目標,設計一堂給高中生的「性別霸凌」課程,課程有6週,並做成表格,列出週次、主題、教學目標、教學活動、IB目 | | | |
| 設計課程 | 公民 | IB 性別霸凌 | 標 | | | |
| 設計課程 | 時事 | 摘要懶人包 | 請摘要以下內容,並告訴我宣篇報導在從什麼: YouTube頻道「老高與小梨/K8/Mrs Gao」由「老高」和妻子「小東」共同經營、兩人拍攝的容多半為都市德逸、推理等較為態疑性說或與知識性的議題。至今擁有高趣5 表人的訊明、包錄有了420節於,不過、網紅「藍泉媽媽」日前發布影片表示。老高不僅影片步變日本始近10世%過,甚至兩人對話也皆是全盤照抄。對此。老額也自 度回應此事,担來頻道所有內容都來自網路和審接,他也只是收集這些公共資訊。再讓給妻子小東和網友應,所以對於一些人要求本頻道全新「創作」內擊的要求。本 頻道質在能力有限。也不符合本頻道的宗旨,望錄解。」日節如Tube頻道「韓等Fege」亦整理出老高抄發的四部影片。《風傳媒》放帶頒者——回顧這起老高的抄發爭議。 [成勁LINE推開 每日重大新聞通知 老高被監泉媽媽媽伊黎日本物UTube 據應。老高出生於中國遼寧含大遠市2004年時移居日本。並與妻子小東在2009年結婚。藍泉媽媽近日發布影片稱。老高在2023年6月27日上傳一部名為「有一個人類就無 殿下,昆蟲的三大超能力,飛行、變態、休眠」的影片,其實全篇抄襲日報如Tube的影片。此外、藍泉媽媽亦照德、兩夫要的解話也是「全盤照抄」,許多觀眾以為小東「有某 來的互動,推和了,特組索「國面故障相變一樣設得一句論科打譯的話都好稱影」,但連址結構也皆為沙敦、因國外有影片也是變人在讓,老高與小東的對話徵他們一 樣。「何也到這種程度」」 檢書行使完整理老高的變的可能影片 概了「但到這種程度」」 「個子也是一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個 | | | |
| ⊕n⊕⊥⊕⊞≠n | 0土市 | 数田のA | 眼睛、眉毛、鼻子、嘴唇、满眉毛時、兩邊都有提到紫外線跟體毛、也有讓到裸題鼠沒有毛,「不過老高用了鐘去讓解裸腮鼠。」另外,老高在今2023)年4月12日上傳的「真正的人生攻略、這一期也許你會看了又看」,也遭指控是抄襲而來。 | | | |
| 設計課程 | 時事 | 整理 QA | 請將上述資訊整理成 10 個 QA 你是課程設計大師, 請用這次老高事件設計一堂 50 分鐘的課程, 目的是讓高中生理解「YouTuber」和「抄襲」的概念, 並列出關鍵概 | | | |
| 設計課程 | 時事 | 設計教案 | 念、相關概念、探究陳述、探究問題:(事實性、概念性、爭議性) | | | |
| 設計課程 | 時事時事時事 | 設計教案 | 請把老高事件出成 10 題選擇題 我想練習如何成為教導大學生「AI 與未來工作」的教師 1. 請模擬與大學生對話的詳細場景。你扮演學生的角色,我扮演教師的角色 2. 你要求我在每個場景中回答你的問題,並等待我回答後,再對我的回答評分,並提供詳細的回饋意見 3. 如果我回答的好,就給我提出更困難的問題;如果我回答的不好,你就提出比較簡單的問題 | | | |
| 設計課程 | 時事 | 評分標準 | 請設定評量標準, 以書面報告完成度、口頭報告、小組合作、學習目標 4 個向度,生成毎個向度有 3 個不同分數區間 (如:90-100) 的 | | | |
| 設計課程 | 時事 | 教學活動 | 評分標準 請挑選課程中任意 5 個概念設計 5 個有創意的教學活動 | | | |
| 教學活動 | 歷史 | 台灣歷史 | 請你扮演一名歷史老師,並設計5個以「大航海時代的台灣」為主題的教學活動 | | | |
| 教學活動 | 國文 | 貶謫策略 | 演一名國文老師,並設計 5 個以「蘇軾被貶謫」為主題的教學活動,目的是讓學生更了解被貶謫背後的歷史脈絡和仕途選擇 | | | |
| 教學活動 | 英文 | 英語話劇 | 請給我 5 個英語話劇的劇本點子,方向大概是愛情、青春、遺憾、悔恨 | | | |
| 教學活動 | 歷史/公民 | 希臘角色扮演 | 設計一個關於古希臘文明的角色扮演活動,對象是國小生,劇情圍繞在「陶片放逐制」 | | | |
| 教學活動 | 歷史/公民 | 劇本設定 | 設計一個完整的劇本,主題是陶片放逐制,大概15人出演,給我劇情、人物設定、故事啟發、總結 | | | |
| 教學活動 | 歷史/公民 | 文本創造 | 我該怎麼把以上劇情畫成為電影的分鏡表 | | | |
| 教學活動 | 公民 | 遊戲化虛位元首 | 用遊戲化教學的八角框架理論(Octalysis),設計5個課堂活動,讓學生了解何為虚位元首制,並列出運用了什麼理論 | | | |
| 教材設計 | 國文 | 與古人跨時空對 話 | 請分析以下對諸葛亮的描述,並簡短描述他的個性、謀略、生平 山陽基系の時間を分析とは、自己の素質的物質を有機を有機を対象を表現。 「時代表現代表現代表現代表現代表現代表現代表現代表現代表現代表現代表現代表現代表現代 | | | |
| 教材設計 | 國文 | 與古人跨時空對 話2 | が確認が1つ40年まで7年を担。日本工いが、4年以上外の日本では10年に、日本イモンでは10年に、日本イモンでは10年に、日本イモン・10年に、10年に、 | | | |
| 教材設計 | 歷史 | 歷史分析 | 常然、表色了解色質的高心。他們希望表验。 内有一個研究的未來和好的媒准推進,其工系在當今社會確實有著領高的需求和投展混乱,但我不想只是因為這些考虑而恢复自己真正能受的事物。」 | | | |
| 教材設計 | 歴史 | 歴史分析2 | 秦始皇沒統一中國,歷史會如何發展? | | | |
| 出題出卷 | 英文 | 生成範文 | 秦始皇為何能一統天下,他的謀略為何?關鍵事件為何? 絵我一份 CEER A1 級別的英語節文 主題是 My little secret | | | |
| 出題出卷 | 英文 | 生成範文2 | 給我一份 CEFR A1 級別的英語範文,主題是 My little secret | | | |
| 出題出卷 | 英文 | 閱讀測驗 | 請你從範文中整理出值得教國中生的單字和文法 | | | |
| 出題出卷 | 英文 | 克漏字題組 | 請出一道 500 字的英語閱讀測驗, 共 5 題, 給我閱讀文本和題目 | | | |
| 出題出卷 | 数學 | 選擇題 | 請想出 10 個 CEFR B1 程度的英文單字,並生成克漏字題組 | | | |
| 出題出卷 | 數學 | 提供詳解 | 設計五題關於 log 的數學選擇題 | | | |
| 出題出卷 | 数学 | 出題目 | 求解這個二次方程:x^2 - 5x + 6 = 0 | | | |
| 出題出卷 | 數學 | 出題目 | 設計 10 個排列組合的題目,盡量用生活情境,且要運用時事 | | | |
| 出題出卷 | 数学 | 出題目 | 請出 10 題加減乘除的題目,要是國小情境,好玩一點 | | | |
| 出題出卷 | 國文 | 生成範文 | 請用 CEFR A1 的英文寫一遍,並附上詳解 | | | |
| 出題出卷 | 國文 | 閱讀測驗 | 請給我一段作文、要用擬人、排比、借代的修辭來書寫 用以下五言絕句出閱讀測驗: 山中相送罷, 日暮掩柴扉。 春草明年後, 王孫陽年餘, 日本 | | | |
| 出題出卷 | 國文 | 閱讀測驗 | 請把以下洛夫的詩,出成 5 題閱讀測驗: 子夜讀信 子夜酌燈 是一條未穿衣裳的 小河 你的信像一尾魚游來 讀你的温暖 讀你額上動人的鱗片 讀紅可知讀一面鏡 讀鏡中你的笑 | | | |
| | | | 如讀泡沫 | | | |
| 出題出卷 | 國文 | 作文引述 | 請用這篇詩設計成作文題目的引導敘述 | | | |

| 任務 | 科目 | 細節 | 咒語 | 查特連結 | | |
|------|----|--------|--|-----------------------|--|--|
| | | | Title: My Secret | =1V. Z. #1 | | |
| 評估分析 | 英文 | 英文批改 | I have a secret. I cheated on a test, but I haven't been caught. I feel bad, but I'm too scared to tell my parents. It bothers me, and I want to fix it. I'm afraid of disappointing them. I hope I can find the courage to admit and learn from my mistake, but for now, I keep it to myself, hoping for a chance to make things right. | | | |
| 評估分析 | 國文 | 作文批改 | Give some advice about the writing, and also give some example sentences. ***IR SERVICE AND THE PROPERTY OF TRANSPORTED AND T | | | |
| 行政工作 | | 打架信件 | 撰寫一封闡述學生在學校打架滋事的 email,希望能邀請媽媽電話聊聊或到學校對談,大約200字,寫作風格要委婉且溫柔,不怪罪 小孩,並體諒母親辛苦,表現出願意跟家長一同合作解決的心意 | | | |
| 行政工作 | | 進步信件 | 異寫一封闡述學生在藝術課程中進步的 email,大約一百字,寫作風格要熱情,並包含適當的表情符號 | | | |
| 行政工作 | | 外部合作信件 | 你是學校的輔導室主任,請幫我撰寫一份與外部教育團隊合作開課的計畫書,須呈報給學校的,內容包含: 外部團隊介紹:到高中進行學習系列講座和自主學習課程的教育團隊,與100間高中合作 自主學習課程介紹:讓學生認識自己、股定目標、時間規劃 | | | |
| 行政工作 | | 撰寫文案1 | 幫我撰寫一份適合發在 Facebook 的跨領域教學工作坊貼文,內容包含講師資料、講題、工作坊大綱、適合對象、時間,筆風簡潔但要有趣 | | | |
| 行政工作 | | 撰寫文案2 | 幫我轉換成適合發在 Instagram 的貼文, 字數 150 以內 | | | |
| 行政工作 | | 計劃書撰寫 | 你是一名圖書館主任. 請寫一份計畫書. 主題是「給高三學生的簡報表達課程」, 計劃書需使用Why, What, Where, Who, When, How, How much, Effect | | | |
| 行政工作 | | 例會會議議程 | 請統整以下會議的號。並提供下次會議方向與議程: 地點以圖書館為主。提供免費場地 在 Google 表更上進行投票 前一個月決定下兩個月的會議時間 負責人,報本任任 助理 決定2月學生讀書會時間:明天 決定3月學生讀書會時間:下遇會議 安排小型學生出遊活動。包括語音、走春、打排球等 負責人、教務處 學習營隊 日期:29(三)-2/10(四) 時間:99:00 - 12:00、13:30 - 16:30 聯絡營援團際, | | | |
| 行政工作 | | 會議記錄整理 | 地域に関係的では、現代の保護性 は、現代の保護性 をは、現代の保護性 をは、現代の保護性 をは、現代の保護性 をは、現代の保護性 をは、現代の保護性 をは、現代の保護性 をは、現代の保護性 をは、現代の保護性 をは、現代の保護性 をは、現代の保護性 をは、現代の保護性 をは、現代の保護性 のは、現代の のは、現代の のは、 のは、 のは、 のは、 のは、 のは、 のは、 のは | | | |
| 行政工作 | | 摘要對話紀錄 | ### Company of the co | | | |
| 行政工作 | | 計劃書 | 請將上述對話紀錄中提及的「行政人員必知的 ChatGPT 中文詠唱術」工作坊內容設計成一份完整的計畫書,須使用 Why, What, Where, Who, When, How, How much, Effect 架構, 但全部替換成中文的大標題 | | | |
| 行政工作 | | 統計問卷資料 | The content of the | | | |
| 行政工作 | | 簡報設計 | #### 你是一名圖書館的人員, 請幫我設計以上計劃書的簡報內容, 總共五頁, 要包含標題和我能直接複製貼上的內容, 必要時附上建議 的統計圖表。關鍵數字或資訊先用X 代替 | | | |
| | | | MJ/MMXX F·X 및 MJ/M/M ^ IV目 | | | |

| 行政工作 | 打架信件 | 撰寫一封闡述學生在學校打架滋事的 email, 希望能邀請媽媽電話聊聊或到學校對談, 大約200字, 寫作風格要委婉且溫柔, 不怪罪小孩, 並體諒母親辛苦, 表現出願意跟家長一同合作解決的心意 |
|------|--------|--|
| 行政工作 | 進步信件 | 撰寫一封闡述學生在藝術課程中進步的 email, 大約一百字, 寫作風格要熱情, 並包含適當的表情符號 |
| | | 你是學校的輔導室主任,請幫我撰寫一份與外部教育團隊合作開課的計畫書,須呈報給學校的,內容包含: |
| 行政工作 | 外部合作信件 | 外部團隊介紹:到高中進行學習系列講座和自主學習課程的教育團隊,與100間高中合作 自主學習課程介紹:讓學生認識自己、設定目標、時間規劃 |
| 行政工作 | 撰寫文案1 | 幫我撰寫一份適合發在 Facebook 的跨領域教學工作坊貼文, 內容包含講師資料、講題、工作坊大綱、適合對象、時間, 筆風簡潔但要有趣 |
| 行政工作 | 撰寫文案2 | 幫我轉換成適合發在 In |

```
請摘要這段對話的內容, 並條列重點:
【行政人員必知的ChatGPT 中文詠唱術】
文案撰寫
計劃書撰寫
回信/回訊息幫手
會議記錄整理
統計資料
問卷設計
A回覆了B
現在方便嗎~
A傳送了
研究生專屬影片
A傳送了
查特人文社會理工講座
A已回覆自己
大學生
R
В
https://docs.google.com/spreadsheets/d/1gFEexW-DFwfLv\_nqwKclYUtQJf\_6o9RmT2WkJ6fQnYM/edit?usp=sharingwarestarched for the control of the con
檢核表_通用格式
A傳送了
8000/時
A已回覆自己
2000/時
A傳送了
https://youtu.be/1XbYaXKWJdo
給研究生與老師的ChatGPT使用全攻略
A傳送了
文件翻譯
回信/回訊息
會議記錄整理
統計資料
文案撰寫
A傳送了
喔對了, 如果可以也提一下版本差異
上是有同仁有問到~~~
A回覆了B
查特 3.5 跟 4 嗎
對~~~
A傳送了
沒問題
畫質有點差XD
A傳送了
那當天會希望是所有人都辦好帳號,直接實作,還是手把手從註冊開始呢
我在猜可能也教一下
В
我怕有些人沒有辦過
但應該可以不用花太多時間註冊
В
В
畫質變好
В
內容切短分段
В
前面放目標
В
教操作一次, 然後截圖告訴他們一些小技巧
В
然後可能會出一些練習, 或請他們試試看怎麼做
В
В
如果是線上課程的話,我們通常會這樣做
A傳送了
哦哦哦很有u
В
剪片這件事我同事可以來做
但是可能需要規劃設計一下
В
你在用我剛剛給你的表單來看看
A傳送了
好哦, 那課程有預計何時要上架嗎
然後版權會是清大+你們
所以你們也可以用這個課去做商用沒問題
```

| | | 請將上述對話紀錄中提及的「行政人員必知的 ChatGPT 中文詠唱術」工作坊內容設計成一份完整的 |
|--------|---------|--|
| 行政工作 | 計劃書 | 計畫書,須使用 Why, What, Where, Who, When, How, How much, Effect 架構, 但全部替換成中文的大標題 |
| 行政工作 | 簡報設計 | 你是一名圖書館的人員,請幫我設計以上計劃書的簡報內容,總共五頁,要包含標題和我能直接複製 貼上的內容,必要時附上建議的統計圖表。關鍵數字或資訊先用 X 代替 |
| | | 請統整以下會議紀錄, 並提供下次會議方向與議程: |
| | | 地點以圖書館為主,提供免費場地 在 Google 表單上進行投票 |
| | | 前一個月決定下兩個月的會議時間 |
| | | 負責人:輔導主任、助理 決定2月學生讀書會時間:明天 |
| | | 決定3月學生讀書會時間:下週會議 |
| | | 安排小型學生出遊活動,包括踏青、走春、打排球等負責人:教務處 |
| | | 學習營隊 日期:2/9(三)- 2/10(四) |
| | | 時間:09:00 - 12:00、13:30 - 16:30 聯絡營隊團隊, 確認接洽細節與費用 |
| | | 截止日期:1/7 負責人:教務主任 |
| | | 準備400份校慶三折頁DM |
| | | 負責人: 行政助理 |
| 行政工作 | 例會會議議程 | 可上網尋找參考設計 下週會議時民供初稿給大家查看 #\$################################### |
| | | 別様にないにデオ前様を己非常 お呼吸が開発問題。接受的常義高足自己変正療や? 男際等等数に交生がある。 |
| | | 正被性有限度 物态工程的問題, 如何我把他的事業所能的成 不知识概念事实知识的,我们就是一个是一个是一个是一个是一个是一个是一个是一个是一个是一个是一个是一个是一个是 |
| | | 「中国主席」 |
| | | 不确地名图》 "他工程的命令" 意名 北京河外的 "中区域的概率可以应该,看到他工程, 中区域的规模型目记录,看来发现的发现的一种。 "不见证的现在是一种。" "在来说的大概是一种,是一种的一种。 "不见证的" "我们可以的"现在" "在,是一种的"现在" "我们可以可以可以可以可以可以可以可以可以可以可以可以可以可以可以可以可以可以可以 |
| | | 網接施所不相談的話。 意式美術語在第一种專住工 有物等最適心的思想公司的工程會的,其他的時間不可可 有物等最適心的思想公司的工程會的,其他的時間就有可可 |
| | | 工業が同様という。 工業が同様に会議の構造を対けた 中の対象は一般の構造を対けた ・ 対象を対象を対象を対象を対象を対象を対象を対象を対象を対象を対象を対象を対象を対 |
| | | 型知道直動物用的式 獨支 有關本 COR的概念器。根据内容,但如時的行政操作通受网络會與英 自己进行 |
| 行政工作 | 統計問卷資料 | 機能を企業的を対象と呼び の対象を表現的と同じでは、 の対象を表現的と同じでは、 できない。 |
| | | 請扮演設計大師及 AI 圖像 prompt 製造機,我會給你一些情境,請發揮想像力提供我英文的 |
| 行政工作 | 繪製圖片1 | prompt, 讓我能放到 AI 圖像工具中生成圖片 我喜歡選項 1, 請給我可以直接複製到 AI 繪圖工具的 prompt, 內容為各元素關鍵字, 且用逗號隔 |
| 行政工作 | 繪製圖片2 | 開,是英文的 |
| 行政工作 | 計劃書撰寫 | 你是一名圖書館主任,請寫一份計畫書,主題是「給高三學生的簡報表達課程」,計劃書需使用Why, What, Where, Who, When, How, How much, Effect |
| | | 請統整以下會議紀錄,並提供下次會議方向與議程: 地點以圖書館為主,提供免費場地 |
| | | 在 Google 表單上進行投票 前一個月決定下兩個月的會議時間 負責:「輔軍任、助理 |
| | | 決定2月學生讀書會時間:明天 決定3月學生讀書會時間:下週會議 |
| | | 安排小型學生出遊活動。包括踏青、走春、打排球等 負責人:教務處 |
| | | 學習際 日期: 29(三) - 2/10(四) 時間: 09:00 - 12:00, 13:30 - 16:30 |
| | | 聯絡修應應於 確認接洽細節與費用 截止日期: 1/7 負責人: 教務在任 |
| | | 準備400份校慶三折頁 DM 負责人:行政助理 |
| 行政工作 | 會議記錄整理 | 可に網帯技能等投資 |
| 行政工作 | 統計資料 | 常我歸類以下資料成 10 個類別, 並做成表格, 第一欄為類別, 第二欄為資料: |
| 一 行政工作 | 統計資料2 | 常我把以下對課程的期待歸納成五點,並舉3個資料做例子: 請設計一份了解新實施的「雙語政策課程」,學生是否滿意的問卷,主題以五點量表作答,並有2題開 |
| | | 放題 |
| | | 雙語課程介紹: |
| | | 1. 科目:數學 2. 授課方式:英語授課, 並會有時邀請學生用英語提問 |
| 行政工作 | 問卷設計 | 2. 授禄万式: 英語授禄, 业曾有时邀請学生用英語提问 3. 某幾題考題會用英文出題 |
| 行政工作 | 服務內容發想1 | 針對服務內容, 給我各職稱對應的 3 件以緊急/重要排序的事情 |
| 行政工作 | 服務內容發想2 | 你是一名專業的學務主任,請問你要推動[]時,你的工作流程是什麼? |
| 行政工作 | 服務內容發想3 | 以上步驟,如何用 ChatGPT 優化,每個細說明之 |

| | 小挑戰 | 咒語 |
|------|--------------|--|
| | 英文 | 給我一份 CEFR A1 級別的英語範文,主題是 My little secret |
| | 英文 | 請你從範文中整理出值得教國中生的單字和文法 |
| | 英文 | 請出一道 500 字的英語閱讀測驗. 共 5 題. 給我閱讀文本和題目 |
| | 英文 | 請想出 10 個 CEFR B1 程度的英文單字, 並生成克漏字題組 |
| | 數學 | 設計五題關於 log 的數學選擇題,情境為生活應用 |
| | 數學 | 設計 10 個排列組合的題目、盡量用生活情境,且要運用「中國的歷史事件」 |
| | 數學 | 請出 10 題加減乘除的題目,要是國小情境,好玩一點 |
| | 數學 | 請用 CEFR A1 的英文寫一遍,並附上詳解 |
| 熟悉類型 | 國文 | 請把以下洛夫的詩,出成 5 題閱讀測驗的選擇題: 子夜讀信 子夜的燈 是一條未穿衣裳的 小河 你的信像一尾魚游來 讀水的溫暖 讀你額上動人的鱗片 讀如河如讀一面鏡 讀鏡中你的笑 如讀泡沫 |
| | 國文 時事 | 請用這篇詩設計成作文題目的引導敘述 請將以下時事翻譯為 CEFR B2 的英文文章,並萃取出五個重要單字: YouTube頻道「老高與小茉Mr&Mrs Gao」由「老高」和妻子「小茉」共同經營,兩人拍攝的內容多半為都市傳說、推理等較為懸疑怪談或具知識性的議題,至今 擁有高達585萬人的訂閱,也發布了420部影片。不過,網紅「藍泉媽媽」日前發布影片表示,老高不僅影片抄襲日本的YouTube頻道,甚至兩人對話也皆是全 盤照抄。對此,老高4日也首度回應此事,坦承頻道所有內容都來自網路和事業,他也只是收集這些公共資訊,再講給妻子小茉和網友展。「所以對於一些人 |
| | 時事 | 要求本頻道全新『創作』一些內容的要求,本頻道實在能力有限,也不符合本頻道的宗旨,望諒解。」日前YouTube頻道「峰哥Fege」亦整理出老高抄襲的四部 影片。《風傳媒》就帶讀者一一回顧這起老高的抄襲爭議。 將以上五個字做成克漏字題目 |
| | STEAM | 以下是 NGSS 列出的 STEAM 教育可以做的事情,請在閱讀後解釋之: 情境解構(NGSS-問問題與定義問題) 預測分析(NGSS-分析與詮釋資料) 類比推理(NGSS-依據證據進行論證) 量化思維(NGSS-運用數學與運算思維) 反思能力(NGSS-運用數學與運算思維) 反思能力(NGSS-獲得,評估與傳遞資訊) |
| | STEAM | 請提供給我 10 個台灣高中生日常生活中可能遇上的難題,基本上是發生在他上學、回家、補習、升學等日常情境裡,用以成為 STEAM 教育的專案主題,並 先描述完整故事情境,再丟出難題 |
| | STEAM | 請完成以下任務: 1.以【】為題詳細書寫一段現實生活中會出現的真實難題情境 2.分別用情境解構、預測分析、類比推理、量化思維、反思能力來描寫高中生如何解決該難題 |
| | SDGs SDGs | 什麼是 SDGs ? 請運用【性別平等 (Gender Equality)、優質教育 (Quality Education) 】設計一個跨領域教案,且要讓學生實踐到 物理、生物、經濟學、數學的知識或能力,要有教學目標、學習任務、課堂作業、每堂課的討論題 |
| | SDGs | 情報学句·振、李音·L·75、孫至下宋、帝至孫中四司·明四 請將上述學習任務結合成一個生活難題,並要運用物理學、生物學、經濟學、數學等來解決 |
| 熟悉框架 | PIRLS | 請問你知道 PIRLS 嗎? |
| | 布魯姆 | 請你参考布魯姆認知階層,對象是12歲學生,以三角形為主題,以理解、應用為主要題型出10題選擇題 |
| | ORID | 請扮演教案設計大師,用「談戀愛的數學」為主題,對象為小學生,設計一份教案 |
| | ORID | 請設計一張學習單, 內容是用 【ORID】為骨架設計的提問問句,讓學生藉由此學習單更加了解【談戀愛的數學】,每個向度都要有 5 題,且要夠深入、以情境 為主 |
| | ORID | 請設計一張學習單,內容是用 [ORID] 為骨架設計的提問問句,讓學生藉由此學習單更加了解[數位媒體和新聞的影響及倫理],每個向度都要有 5 題,且要夠深入、以情境為主 |
| | WSQ | 閱讀以下內容, 並告訴我什麼是 WSQ: ### WSQ學習策略是一種能夠引導學生在觀看教學影片時, 記錄所學內容, 統整已經學到的知識並提出問題的學習方式。這個策略不僅能夠建立學生良好的自 學學習習價, 也能夠讓老師透過學生所提出的學習困難或問題, 作為個別輔導或回饋的依據(Kirch, 2012)。WSQ學習策略中包含了三個階段:「觀察 (Watch)」、「摘要(Summary)」和「問題(Question)」。在「觀察(Watch)」階段中,教師提供與參學影片相關的圖表或文字, 引導學生在觀看影片中做筆記: 「摘要」階段中, 學生將教學影片上所提到之重點總結歸納;而「問題」階段中, 學生透過觀察與摘要所寫之筆記, 從低到高階思考, 提出與學習內容知識相關的問題(Hsia, Hwang, & Lin, 2019) |
| | 時事 | |
| | 時事 | 你是課程設計大師,請用上述事件設計一堂 50 分鐘的課程,目的是讓高中生理解「媒體素養」和「資訊判讀」的概念,並列出事實性問題、概念性問題、爭議 性問題 |
| | 素養題 | 素養題介紹2 素養題介紹3 |
| | 素養題 | 將上述事件出成符合 108 核心素養的素養題 請用六頂思考帽幫我規劃「Metoo 運動在台灣」的跨領域教案、請從下這則新聞做素材, 並在教案中要說明運用到哪些學科: |
| | 時事 | 台灣「#MeToo」風暴持續延燒。從學術界、政治圈相繼被爆出後。現在更燒到演藝圈。57歲台灣男藝人許傑輝被指控性騷擾後。6月15日宣布退出演藝圈:有「顧家好男人」美名的有勝也遭兩位過去共事的女性爆料其曾經性騷擾。6月18日下午於臉書發布道數聲明;名主持人黃子佼遭毀滅式爆料後。6月19日中午承認。但身心狀況不穩、緊急送醫。就連NoNo(本名陳宣裕)、炎亞綸(本名吳庚霖)、黑人(本名陳建州)也捲入性騷案。短短幾天,台灣人就見證藝能界的「諸神黃昏」。 |
| | 素養題 | 将上述事件出成符合 108 核心素養的素養題 |

| 熟悉素養 | 大考試題 | 以下為台灣學測社會科的題目,請依照此題型再出 5 題類似的社會科題目,每題都要有要考的核心觀念(請附註在題目後方): ### 甲與前妻育有一子一女,甲立遺嘱將其名下僅有財產(房屋一棟)留給兒子。甲死後,其女認為父親重男輕女,不服遺嘱內容。向法院提起訴訟。若該遺嘱符合成立要件,針對此一繼承爭議,下列見解何者正確? (A)甲為屋主,依法得預立遺嘱全權決定房屋所有權歸屬 (B)前妻是其子女的母親,有權與甲之子女共同繼承遺產 (C)遺嘱明顯重男輕女,法院應判決房屋由甲的兒女均分 (D)遺嘱違反民法分配遺產規定,其女有權繼承部分財產 國中生甲勒索同學乙,後來甲被移送法院。但法院審理甲的案件時不開放法庭旁聽。本案不開放的理由,與下列哪種少年事件處理措施相同? (A)在審理案 |
|------|------|--|
| | | 件的過程中,讓甲有到庭陳述意見的機會 (B)在審理案件的過程中,讓乙有到庭陳述意見的機會 (C)在甲接受輔導處分一段時間後,塗銷該項案件紀錄 (D) 在獲得乙同意的情況下,命甲對乙負損害賠償責任 ### |
| | 能力指標 | 請你用以下能力指標,幫我構思 5 個對應的教案點子 ## 歷 2b-V-1:理解時空背景對歷史事件發展或人物的影響。理解並尊重不同文化、宗教、族群、種族、性別歷史發展的獨特性與主體性。 歷 2c-V-1:審視重要的歷史爭議事件,理解歷史作為共同記憶的政治意涵。省思歷史發展的多重面向,珍視融合多元族群、文化的社會體系及人權的價值。 ## |
| | 能力指標 | 請給我設計教案常用的 10 個有創意的架構 |
| | 能力指標 | 請用【問題導向教學】來設計【女性在歷史中的角色】的教案、【3】小時、對象是【國中生】 |
| | 能力指標 | 請扮演學生,並直接告訴我你會怎麼進行此活動,詳列每個過程同時寫下對應到的學科能力,並條列出具體學習行為(詳細描述情境)、可能遇到的困難、所需資源 |
| | 能力指標 | 請針對【課程活動:性別與歷史】時同學跟老師的討論問答,模擬一場對話,有四位同學、B、C、D,並用括弧在每段對話裡標註學生當下的: 1. 疑惑點 2. 論點 這場對話要依序分段討論: 1. 辯題 2. 觀念釐清 3. 立場轉換,並在對話中標示 這場對話ABCD 會輪流發言、互相回饋 |
| | | 理解我的要求的話請在開頭於:「哈囉, 承翰」 |

| | 小挑戰 | 光語 |
|-------|-------|--|
| _ | 愛情 | 請幫我設計一份五週的課程大綱,主題是「從迪士尼電影看愛情」,對象是高中生,每週列出一部電影,以表格呈現,欄位包含週次、主題、簡介、3題課堂討 |
| | 自然 | 論題 你是國中自然科的老師,請以「生活中的電」為主題,規劃以書面報告完成度、口頭報告、小組合作、學習目標 4 個向度,生成每個向度有 3 個不同分數區間 |
| | | (如:90-100) 的評分標準 |
| | 時事 | Control of the Contro |
| 熟悉基礎 | 時事 | 你是課程設計大師,請用上述事件設計一堂 50 分鐘的課程,目的是讓高中生理解「媒體素養」和「資訊判讀」的概念,並列出事實性問題、概念性問題、爭議 性問題 |
| | | 請用六頂思考帽幫我規劃「Metoo 運動在台灣」的跨領域教案,請從下這則新聞做素材,並在教案中要說明運用到哪些學科: |
| | 時事 | 台灣「#MeToo」風暴持續延燒,從學術界、政治圈相繼被爆出後,現在更燒到演藝圈。57歲台灣男藝人許傑輝被指控性騷擾後,6月15日宣布退出演藝圈;有「顧家好男人」美名的有勝也遭兩位過去共事的女性爆料其曾經性騷擾。6月18日下午於臉書發布道歉聲明;名主持人黃子佼遭毀滅式爆料後。6月19日中午 京認,但身心狀況不穩、緊急送醫。就連NoNo(本名陳宣裕)、炎亞綸(本名吳庚霖)、黑人(本名陳建州)也捲入性騷案。短短幾天,台灣人就見證藝能界的「諸神黃昏」。 |
| | | 請你用以下能力指標,幫我構思 5 個對應的教案點子 |
| | 能力指標 | ## 歷 2b- V-1:理解時空背景對歷史事件發展或人物的影響。理解並尊重不同文化、宗教、族群、種族、性別歷史發展的獨特性與主體性。 歷 2c- V-1:審視重要的歷史爭議事件,理解歷史作為共同記憶的政治意涵。省思歷史發展的多重面向,珍視融合多元族群、文化的社會體系及人權的價值。 ## |
| | 能力指標 | 請給我設計教案常用的 10 個有創意的架構 |
| | 能力指標 | 請用【問題導向教學】來設計【女性在歷史中的角色】的教案、【3】小時,對象是【國中生】 |
| | | 以下是 NGSS 列出的 STEAM 教育可以做的事情,請在閱讀後解釋之: |
| | STEAM | 情境解構(NGSS-問問題與定義問題) 預測分析(NGSS-分析與詮釋資料) 類比推理(NGSS-依據證據進行論證) 量化思維(NGSS-運用數學與運算思維) 反思能力(NGSS-獲得、評估與傳遞資訊) |
| 熟悉框架 | STEAM | 請提供給我 10 個台灣高中生日常生活中可能遇上的難題,基本上是發生在他上學、回家、補習、升學等日常情境裡,用以成為 STEAM 教育的專案主題,並 先描述完整故事情境,再丟出難題 |
| | STEAM | 請完成以下任務: 1. 以【】為題詳細書寫一段現實生活中會出現的真實難題情境 2. 分別用情境解構、預測分析、類比推理、量化思維、反思能力來描寫高中生如何解決該難題 |
| | CLIL | 你知道什麼是 CLIL 嗎? |
| | SDGs | 什麼是 SDGs? |
| | SDGs | 請運用【性別平等(Gender Equality)、優質教育(Quality Education)】設計一個跨領域教案,且要讓學生實踐到 物理、生物、經濟學、數學的知識或能力,要有教學目標、學習任務、課堂作業、每堂課的討論題 |
| | SDGs | 請將上述學習任務結合成一個生活難題,並要運用物理學、生物學、經濟學、數學等來解決 |
| | 國教署 | https://ghresource.k12ea.gov.tw/nss/s/main/EnglishApproach02 |
| | 學習單 | 請列出常見的 10 個學習單架構, 如 ORID |
| | PIRLS | 請問你知道 PIRLS 嗎? |
| | 布魯姆 | 請你參考布魯姆認知階層,對象是12歲學生,以三角形為主題,以理解、應用為主要題型出10題選擇題 |
| 生成學習單 | ORID | 請扮演教案設計大師,用「談戀愛的數學」為主題,對象為小學生,設計一份教案 請設計一張學習單,內容是用【ORID】為骨架設計的提問問句,讓學生藉由此學習單更加了解【談戀愛的數學】,每個向度都要有 5 題,且要夠深入、以情境 |
| | ORID | 為主 |
| | ORID | 請設計一張學習單,內容是用【ORID】為骨架設計的提問問句,讓學生藉由此學習單更加了解【數位媒體和新聞的影響及倫理】,每個向度都要有 5 題,且要 夠深入、以情境為主 |
| | WSQ | 閱讀以下內容,並告訴我什麼是 WSQ: ### WSQ學習策略是一種能夠引導學生在觀看教學影片時,記錄所學內容、統整已經學到的知識並提出問題的學習方式。這個策略不僅能夠建立學生良好的自學學習習慣,也能夠讓老師透過學生所提出的學習困難或問題,作為個別輔導或回饋的依據(Kirch, 2012)。WSQ學習策略中包含了三個階段:「觀察(Watch)」、「摘要(Summary)」和「問題(Question)」。在「觀察(Watch)」階段中,教師提供與教學影片相關的圖表或文字,引導學生在觀看影片中做筆記:「摘要」階段中,學生將教學影片上所提到之重點總結歸納;而「問題」階段中,學生透過觀察與摘要所寫之筆記,從低到高階思考,提出與學習內容知識相關的問題(Hsia, Hwang, & Lin, 2019) ### |
| | | 請告訴我學習單有哪些架構。 請給我 10 個例子,要像 ORID 這種 |

| 情境 | 階段 | 類型 | 範例 |
|------|------------|------|---|
| 自主學習 | 認識自己1 | | 請給我 10 個幫助我認識自己的問句,要能幫助我了解興趣、關注的議題和能力,請盡量用情境題描述 |
| 自主學習 | 發想主題1 | 網路霸凌 | 給我 10 個給高中生的「網路霸凌」自主學習主題 |
| 自主學習 | 目標規劃1 | 魔術方塊 | 設計一份 12 週的自主學習計畫, 每週 2 小時 學習主題: 3D建模魔術方塊 列出學習目標、學習任務、關鍵成果, 並列成表格 |
| 自主學習 | 目標規劃1-2 | 魔術方塊 | 請列出此計畫中所需要的資源和可能遇到的學習困境與對應解決方案,請條列式 呈現 |
| 自主學習 | 回顧反思1 | 反思問句 | 我學習了一學期包浩斯建築風格, 請給我五個問題幫助我回顧反思 |
| 自主學習 | 回顧反思2 | 延伸學習 | 我完成了一份智慧型手機的市場分析專案, 運用了 4P、STP 等理論, 請給我延伸 學習的建議 |
| 自主學習 | 實踐計畫 | | 我正在做一個影片剪輯專案,做到一半才發現影片剪輯很難,但我原本預估的時間剪不完,請問我該怎麼辦? |
| 自主學習 | 實踐計畫 | | 我正在學習寫 python 程式,但一直出現 bug,請問我該怎麼辦? |
| 自主學習 | 回顧反思3 | STAR | 請根據 STAR 原則,給我「NBA 隊名及城市關係報告」的學習歷程大綱 |
| 自主學習 | 成果呈現1 | | 我拍攝了一部有關石虎保育的介紹影片,即將上台分享我的學習成果,請給我靈 感讓我的發表更吸睛 |
| 自主學習 | 成果呈現2 | 簡報大綱 | 我正在設計一份八分鐘的簡報,內容是我學習彩繪指甲的過程和成果,請給我一份簡報大綱建議,並包含預估時間 |
| 自主學習 | 成果呈現3 | 學習歷程 | 我在做偏鄉國中英文輔導服務時,最大的困難是不知道如何提升學生的自我效能感,後來我跟學生打成一片,終於成功讓他願意學習英文。請問這個學習歷程的故事可以如何寫得更好? |
| 自主學習 | 了解YTber1 | | 你是一名 YouTuber, 請告訴我成為 YouTuber 需要的技能、資源和要學習的事情 |
| 自主學習 | 了解YTber1-2 | | 你是一名 YouTuber, 請告訴我成為 YouTuber 可能面臨的風險、挫敗跟如何調適情緒 |
| 自主學習 | 了解攝影1 | | 你是一名專業攝影師,請告訴我精通單眼相機拍照需要的技能、資源和要學習的 事情,請條列說明 |
| 自主學習 | 問卷設計1 | | 請介紹最常見的 5 種問卷類型, 並個別舉實例 |
| 自主學習 | 問卷設計1-2 | | 請告訴我問卷設計的原則,條列說明之,並直接以該原則舉一個實例 |
| 自主學習 | 問卷設計1-3 | | 請設計一份「青少年容貌焦慮」的問卷,以「情境題」為主的五點量表設計 10 題,並有 2 題開放題 |
| 自主學習 | 問卷設計1-4 | | 請解構上面這份問卷是何種問卷類型?且符合哪些問卷設計原則?若要調整,可以怎麼更好? |

| 學習知識 | 量子力學 | 現在是凌晨兩點,我突然很想學[量子力學],但現在沒時間,請告訴我明天起床可以了解什麼[經典實驗和經典概念] |
|---------|----------|--|
| 學習知識 | 統計學 | 現在是凌晨兩點, 我突然很想學 [統計學], 但現在沒時間, 請告訴我明天起床可以了解什麼 [統計學概念] |
| 學習知識 | 統計學 | 有夠複雜, 請直接設計一個情境給我, 當中運用統計原理 |
| 學習知識 | 社會學 | 你是任教30年的社學學教授,請你向沒有受過任何社會學訓練的大學生解釋什麼是社會學 |
| 學習知識 | 社會學 | 請提供2個例子, 讓我判斷運用了什麼社會學理論 |
| 學習知識 | 社會學 | 請提供社會學的 10 個生活實例 |
| 學習知識 | 蘇格拉底 | 您是一位研究性別議題的教授 我想研究以下主題:過度政治正確、去士氣化 1. 請設計問題對我提問,一次一題 2. 在你提出每個問題後,請等待我的答案。我回答後,你要回應我,但不要告訴我答案,而是使用蘇格拉底式提問方法來幫助我自己找到答案 |
| 學習知識 | 英文 | 給我一份 CEFR B1 級別的英語範文, 主題是 What was I made for? |
| 學習知識 | 英文 | 請你從範文中整理出值得教大學生的單字和文法 |
| 學習知識 | 英文 | 請教我 10 句英文俗諺 |
| 學習知識 | 英文 | 有沒有比較像流行用語的, 或道地英語詞彙 |
| 學習知識 | 英文 | 給我流行用詞,像是 YOLO, legit 這種 |
| 學習知識 | 英文 | 請出一道 500 字的英語閱讀測驗,共 5 題,給我閱讀文本和選擇題,主題是 "The Mystery of the Pyramids" |
| 學習知識 | 英文 | 請想出 10 個 CEFR B1 程度的英文單字, 並生成克漏字題組 |
| 學習知識 | 抄襲與致敬 | Section Section 1. The section 1. Th |
| 學習知識 | 抄襲與致敬 | 請將上述資訊整理成 10 個 QA |
| 學習知識 | 抄襲與致敬 | 你是課程設計大師,請用這次老高事件設計一堂 50 分鐘的課程,目的是讓高中生理解「YouTuber」和「抄襲」的概念,並列出事實性問句、概念性問句、爭議性問句 |
| 學習知識 | 抄襲與致敬 | 請用 [抄襲、致敬] 設計 10 題情境描述的選擇題,情境要盡量詳細,角色多元 |
| 了解職業/技能 | YouTuber | 你是一名 YouTuber, 請告訴我成為 YouTuber 需要的技能、資源和要學習的事情 |
| 了解職業/技能 | YouTuber | 你是一名 YouTuber, 請告訴我成為 YouTuber 可能面臨的風險、挫敗跟如何調適情緒 |
| 了解職業/技能 | 攝影 | 你是一名專業攝影師,請告訴我精通單眼相機拍照需要的技能、資源和要學習的事情,請條列說明 |
| 了解職業/技能 | 問卷設計 | 請介紹最常見的 5 種問卷類型,並個別舉實例 |
| 了解職業/技能 | 問卷設計 | 請告訴我問卷設計的原則,條列說明之,並直接以該原則舉一個實例 |
| 了解職業/技能 | 問卷設計 | 請設計一份「青少年容貌焦慮」的問卷,以「情境題」為主的五點量表設計 10 題,並有 2 題開放題 |
| 了解職業/技能 | 問卷設計 | 請解構上面這份問卷是何種問卷類型?且符合哪些問卷設計原則?若要調整,可以怎麼更好? |
| 創造 | 撰寫文案 | 幫我撰寫一份適合發在 Facebook 的 [吉他社迎新] 貼文, 內容包含來賓歌手、迎新活動大綱、適合對象、時間, 筆風簡潔但要有趣 |
| 創造 | 撰寫文案 | 幫我轉換成適合發在 Instagram 的貼文, 字數 150 以內 |
| 創造 | 撰寫文案 | 幫我撰寫一份適合發在 Facebook 的跨領域教學工作坊貼文,內容包含講師資料、講題、工作坊大綱、適合對象、時間,筆風簡潔但要有趣 |
| 創造 | 撰寫文案 | 幫我轉換成適合發在 Instagram 的貼文, 字數 150 以內 |
| 創造 | 簡報大綱 | 我正在設計一份八分鐘的簡報, 主題是 [SDGs 對企業的影響], 請給我一份簡報大綱建議, 並包含預估時間 |
| 創造 | 影片腳本 | 你是一名影片剪輯師,請針對「大學生的擇偶標準」設計 10 分鐘的影片腳本,給我時間軸的對應內容和該片段想達到的效果 |
| 創造 | 之夜劇本 | 你是一名劇本專家, 請提供我 10 個適合大學生的話劇點子 |
| 創造 | 之夜劇本 | 用[異地戀愛] 幫我設計劇本, 給我人物大綱, 和場景、對白 |
| 創造 | 之夜劇本 | 信件寫作那段幫我用張愛玲的筆法,試寫一封女主角寫給男主角的信件內容 |
| 創造 | 歌曲創造 | 幫我寫一首關於「找不到人生方向」的英文歌,歌詞要有 stars, way, figure out, memories, childhood |
| 創造 | 歌曲創造 | Write me a song about "feeling lost in life", you should use the words below: stars, way, figure out, memories, childhood. |

| 解釋概念 | 你是30年的文學教授,請你向沒有受過任何社會學訓練的大學生解釋什麼是文學 |
|--------|--|
| 解釋概念 | 請提供社會學的 10 個生活實例 |
| 解釋概念 | 請提供2個例子,讓我判斷運用了什麼社會學理論 |
| 蘇格拉底 | 您是一位研究性別議題的教授 我想研究以下主題:過度政治正確、去士氣化 1. 請設計問題對我提問 2. 在你提出每個問題後,請等待我的答案。我回答後,你要回應我,但不要告訴我答案,而是使 用蘇格拉底式提問方法來幫助我自己找到答案 |
| 師生角色扮演 | 我想練習如何成為教導大學生「AI 與未來工作」的教師 1. 請模擬與大學生對話的詳細場景。你扮演學生的角色,我扮演教師的角色 2. 你要求我在每個場景中回答你的問題,並等待我回答後,再對我的回答評分,並提供詳細的回饋意見 3. 如果我回答的好,就給我提出更困難的問題;如果我回答的不好,你就提出比較簡單的問題 |
| 案例學習 | |
| 案例學習 | 請將上述資訊整理成 10 個 QA |
| 案例學習 | 你是課程設計大師,請用這次老高事件設計一堂 50 分鐘的課程,目的是讓高中生理解「YouTuber」和「抄襲」的概念,並列出關鍵概念、相關概念、探究陳述、探究問題:(事實性、概念性、爭議性) |
| 案例學習 | 請設定評量標準,以書面報告完成度、口頭報告、小組合作、學習目標 4 個向度,生成每個向度有 3 個不同分數區間 (如:90-100) 的評分標準 |
| 出題測驗 | 您是 30 年的資深哲學教授。 1. 你現在教倫理學的課,我是選修這門課的學生 2. 請詢問我 4 題選擇題、2 題克漏字,測試我對這門課的掌握程度。我回答後,請針對我的答案 提供回饋意見。(可重複數次) |
| 論文題目 | 請用「自主學習對台灣高中生的影響」為主題,給我 10 個論文的點子,包含研究目的、研究方法、研究對象 |
| 論文題目 | 請用第2點設計一份論文大綱 |
| 文獻探討 | 請告訴我針對此領域必讀的 10 篇經典文獻, 並附上作者、年份 |
| 文獻探討 | 請挑選出其中 5 篇最符合這個論文主題的,並給我它們的大綱、研究啟示、與論文主題的關聯在哪 |
| 質性分析 | 請解釋什麼是質性研究,並列點說明最常見的幾種方法,並在最後告訴我「自主學習與學習動機之關聯性」最適合用哪個方法 |
| 質性分析 | 告訴我質性研究最常見的 10 個理論,附上英文原文並詳細說明之 |
| 訪綱設計 | 請告訴我可以怎麼設計「自主學習與學習動機之關聯性」的訪綱,告訴我步驟、該考慮的因素 |
| 訪綱設計 | 解釋什麼是結構化訪談、半結構化訪談、開放式訪談,並直接用「自主學習與學習動機之關聯性」舉例說明 |
| 訪綱設計 | 你是一名精通自主學習理論的教授,請設計一份關於「自主學習與學習動機之關聯性」的訪談大綱,採半結構式訪談,並盡量以情境題設計 |
| 訪綱設計 | 請直接根據上面訪綱模擬一段訪談的對話 |
| 論文題目 | 請用「metoo 運動在台灣」為主題,給我 10 個論文的點子,包含研究目的、研究方法、研究對象 |
| 問卷設計 | 你是一名問卷設計大師,請設計一份「青少年容貌焦慮」的問卷,以「情境題」為主的五點量表設計 10 題,並有 2 題開放題 |
| 訪綱設計 | 你是一名性別社會學教授,請設計一份關於「」的訪談大綱,並說明訪談當中你使用的理論 |
| 寫作翻譯 | 摘要上述論文,用英文寫一段 Abstract |