

QUADRO DE OFERTAS DE DISCIPLINAS 2023/2

IMPORTANTE: Os horários (Coluna F) estão em código conforme tabela oficial de horários da UFPel. Consulte a Tabela: Tabela de Horários UFPel.

Código	Turma	Disciplina	Observação 1	Curso(s)	Horários*	Professor	Sala(s)	Estudantes	Observação 2
05000525	8	Seminário de Orientação ao Trabalho de Conclusão de Curso		3790		Luis Coelho	CA1/303	Edneia	
05000525	9	Seminário de Orientação ao Trabalho de Conclusão de Curso				Rafael Noleto	CA2/501	Marilise	
05000525	10	Seminário de Orientação ao Trabalho de Conclusão de Curso				Thiago Colombo	CA2/504	Felipe	
05000525	11	Seminário de Orientação ao Trabalho de Conclusão de Curso				Tiago Ribas	CA2/509	Igor	
05000525	12	Seminário de Orientação ao Trabalho de Conclusão de Curso			323-324	Werner	CA2/503		
05000525	13	Seminário de Orientação ao Trabalho de Conclusão de Curso				Márcio	CA2/505	Jessica Souza	
05000525	14	Seminário de Orientação ao Trabalho de Conclusão de Curso				Clarissa		Marília	
05000525	15	Seminário de Orientação ao Trabalho de Conclusão de Curso				Carlos Soares		Felipe Bunilha	
05000497	2	Seminário de Violão II		3750	321-322	Márcio	CM/6	Leonardo	
05000498	1	Seminário de Violão III		3750	611-612	José Homero	CM/10	Rafael Rodrigues Bilenourte	
05000500	2	Seminário de Violão V		3750	213-214	José Homero	CM/10	Elias Custódio Dutra dos Santos	
05000501	2	Seminário de Violão VI		3750	321-322	Márcio	CM/6	William Teodoro	
05000501	3	Seminário de Violão VI				Thiago Colombo	CA2/504	Felipe	
05000502	2	Seminário de Violão VII		3750	321-322	Márcio	CM/6	Victor Mora	
05000502	3	Seminário de Violão VIII				Thiago Colombo	CA2/504	Pedro	
05000363	1	Seminário do Canto I		3710		Caroline	CA2/508	Simone	
05000469	1	Seminário do Canto II		3710		Caroline	CA2/508	Leiticaok / Luiz	
05000469	M3	Seminário do Canto II			321-322	Leonora/Marcelo	CM/AML		
05000470	2	Seminário do Canto III		3710	313-314	Cristine	CA2/510	CLAIR BICHET/LJIANA MEDINA	
05000470	M3	Seminário do Canto III			321-322	Leonora/Marcelo	CM/AML		
05000471	3	Seminário do Canto IV			321-322	Leonora/Marcelo	CM/AML		
05000471	3	Seminário do Canto VII				Leonora	CM/AML	Helena	
05000474	M4	Seminário do Canto VII		3710	323-324	Magali	CA2/508	GIOVANNA SHAIANE ROGER	
05000475	2	Seminário do Canto VIII		3710	313-314	Cristine	CA2/510	VALÉRIA DUTRA	
05000475	3	Seminário do Canto VIII			321-322	Leonora/Marcelo	CM/AML		
05000475	M4	Seminário do Canto VIII		3710	323-324	Magali	CA2/508	MARIA CLARA E RITA	
05000396	M1	Seminário do Piano I			3740	523-524	Germano	Theatro Sete de Abril	
05000396	M2	Seminário do Piano I				523-524	Marcelo Cazanê	CM/AML	Caroline, Renan
05000490	M1	Seminário do Piano II		3740	523-524	Germano	Theatro Sete de Abril		
05000490	M2	Seminário do Piano II		3740	523-524	Marcelo Cazanê	CM/AML	Luca	
05000491	M1	Seminário do Piano III		3740	523-524	Germano	Theatro Sete de Abril		
05000492	1	Seminário do Piano IV		3740	523-524	Germano	Theatro Sete de Abril		
05000492	M2	Seminário do Piano IV			523-524	Marcelo Cazanê	CM/AML	Tais	
05000494	M2	Seminário do Piano VI			523-524	Marcelo Cazanê	CM/AML		
05000494	1	Seminário do Piano VI		3740	523-524	Germano	Theatro Sete de Abril		
05000496	M1	Seminário do Piano VIII		3740	523-524	Germano	Theatro Sete de Abril		
05000414	M1	Seminário do Violino I		3730	321-322	Tiago Ribas	CA2/509		
05000483	M1	Seminário do Violino II		3730	321-322	Tiago Ribas	CA2/509		
05000484	M1	Seminário do Violino III		3730	321-322	Tiago Ribas	CA2/509		
05000485	M1	Seminário do Violino IV		3730	321-322	Tiago Ribas	CA2/509		
05000486	M1	Seminário do Violino V		3730	321-322	Tiago Ribas	CA2/509		
05000487	M1	Seminário do Violino VI		3730	321-322	Tiago Ribas	CA2/509		
05000488	M1	Seminário do Violino VII		3730	321-322	Tiago Ribas	CA2/509		
05000489	M1	Seminário do Violino VIII		3730	321-322	Tiago Ribas	CA2/509		
05000512	M1	Técnicas Composicionais IV		3760	325-326	James	CA2/502		
05000168	M1	Teoria Musical e Percepção Auditiva II		3710, 3720, 3730, 3740, 3750, 3760, 3770, 3790	221-222-421-422	Jorge	CM/6		
05000156	M1	Teoria Musical e Percepção Auditiva IV		3710, 3720, 3730, 3740, 3750, 3760, 3770, 3790	223-224-423-424	Jorge	CM/6		
05001169	1	Tópicos em Performance Musical		3720	313-314	Raul	CA2/506		
05000456	T1	Treinamento Auditivo II		3710, 3720, 3730, 3740, 3750, 3760	613-614	Jorge	CM/6		
05000406	2	Violão II		3750	221-222	José Homero	CM/10	Rafael Rodrigues Bilenourte	
05000406	3	Violão II		3750		Márcio	CA2/505	Lucas M. Tavares	
05000406	4	Violão II		3750		Márcio	CA2/505	Isaio Mansur	Sebio CRA
05000409	1	Violão IV		3750		Márcio	CA2/505	Fábio Mendes	
05000409	1	Violão V		3750		Márcio	CA2/505	William Teodoro	
05000411	1	Violão VII		3750		Thiago Colombo	CA2/504	Felipe	
05000412	1	Violão VIII		3750		Márcio	CA2/505	Victor Mora	
05000412	2	Violão VIII				Thiago Colombo	CA2/504	Pedro	
05000412	3	Violão VIII		3750		Thiago Colombo	CA2/504	Higor	
05000413	M1	Violino I		3730		Tiago Ribas	CA2/509	Isabel	Aluno solicitará matrícula especial
05000417	1	Violino III				Tiago Ribas	CA2/509	Pedro	
05000417	1	Violino IV		3730		Tiago Ribas	CA2/509	Aline	
05000420	1	Violino VII		3730		Tiago Ribas	CA2/509	Beatriz	
05000421	1	Violino VIII		3730		Tiago Ribas	CA2/509	Igor	

LEGENDAS DE SIGLAS, CÓDIGOS DE CORES E CÓDIGOS ALFANUMÉRICOS UTILIZADOS NESTA TABELA

COR - LEGENDA DE TIPOS DE TURMAS

- Turmas abertas
- Turmas fechadas

SIGLA - LEGENDA DE SIGLAS DE PRÉDIOS, SALAS, ESTÚDIOS E LABORATÓRIOS

- CA1 Centro de Artes, Bloco 1 - Rua Alberto Rosa, 62
- CA2 Centro de Artes, Bloco 2 - Rua Álvaro Chaves, 65
- CM Conservatório de Música - Rua Félix da Cunha, 651
- CM/AML Conservatório de Música - Auditório Milton de Lemos - Rua Félix da Cunha, 651
- CM/SFS Conservatório de Música - Sala Francisco Simões - Rua Félix da Cunha, 651
- PM Estúdio de Produção Musical - Rua Almirante Barroso, 1202
- PPHU Sala de Percussão - Rua Almirante Barroso, 1202
- IFSP Instituto de Filosofia, Sociologia e Política - Largo do Bola - Rua Alberto Rosa, 154 (2º andar)
- LAB C.M.

CÓD. - LEGENDA DE CÓDIGOS DOS CURSOS DE MÚSICA - BACHARELADOS

- 3710 Música - Canto <https://institutional.ufpel.edu.br/cursos/cod/3710>
- 3720 Música - Flauta Transversal <https://institutional.ufpel.edu.br/cursos/cod/3720>
- 3730 Música - Violino <https://institutional.ufpel.edu.br/cursos/cod/3730>
- 3740 Música - Piano <https://institutional.ufpel.edu.br/cursos/cod/3740>
- 3750 Música - Violão <https://institutional.ufpel.edu.br/cursos/cod/3750>
- 3760 Música - Composição <https://institutional.ufpel.edu.br/cursos/cod/3760>
- 3770 Música - Ciências Musicais <https://institutional.ufpel.edu.br/cursos/cod/3770>
- 3790 Música - Música Popular <https://institutional.ufpel.edu.br/cursos/cod/3790>

