Fondo Estímulo a la Actividad Artesanal - Anual

CARACTERÍSTICAS DEL FONDO:

Objetivo: Apoyar el crecimiento de la producción artesanal, aportando al desarrollo económico y cultural de la ciudad de Córdoba.
Personas destinatarias: personas artesanas con residencia en la ciudad de Córdoba o Gran Córdoba, que tengan una trayectoria de al menos dos años, entendiendo por tal: continuidad de producción, seriedad e idoneidad en la actividad artesanal.
Criterios de selección de propuestas: capacidad que presente la pieza de mostrar identidad argentina y/o local, las técnicas utilizadas en la transformación de las materias primas, la originalidad, la funcionalidad, la creatividad, el diseño y la calidad del producto final.

	2018	2019	2020	2021	2022	2023
Cantidad de miembros del Jurado/ Consejo de Selección	3	3	3	3	4	
Nombre y apellido de los miembros del Jurado/ Consejo de Selección	Sergio Bruno, Alfredo E Cantarutti y Mirtha Preaas	Alejandra Fabiana Hernández (DNI 22.764.010), Jorge Antonio Vianello (DNI 13.462.408), Carlos Giménez Becerra (DNI 10.902.118)	Arq. Luciana Torres (Provincia), Prof. María Angélica Couly (UPC), Téc. Carlos Giménez Becerra (Área Ferias artesanales municipal)	Prof. María Angélica Couly, DNI N° 14.535.582 (Universidad Provincial de Córdoba); Prof. Karina María Muriel DNI N° 32.785.220 (Universidad Provincial de Córdoba); Téc. Carlos Giménez Becerra, DNI N° 10.902.118 (Municipalidad de Córdoba). Insp. Silvia Beatriz Gil, DNI Nº 14.920.774, (Veedora, sin voto).	Prof. María Angélica Couly (Universidad Provincial de Córdoba), la Prof.ILic. Karina María Muriel, (Universidad provincial de Córdoba), la Sra. Emma Rosa del Carmen Moya, (invitada por la Dirección de Industrias Culturales, Creativas e Innovación Dependiente de la Secretaría de Cultura de la Municipalidad de Córdoba / Prof. Taller de Arte y Gamaldora Certamen artesanas.) y el Sr. Técnico Carlos Giménez Becerra, Arte y Técnico-Coordinación de Ferias de Interés Cultural y Turístico, Paseo de las Artes.	
Cantidad de proyectos a beneficiar	3 fondos y menciones	4 fondos y menciones	4 fondos y menciones	4 fondos y menciones	4 fondos, menciones	3 premios adquisión, 3 premios no adquisición, menciones
Cantidad de proyectos inscriptos	33	42	24	37		
Cantidad de proyectos efectivamente beneficiados	3 fondos y 1 mención	4 fondos y 3 menciones	4 fondos y 5 menciones	4 fondos y 6 menciones	8	
Nombre de los proyectos beneficiados	**Fondos:** **Categoría Contemporánea:** 1. Bolso. De Gambaiani María. Rubro: Fusión de materiales: calabaza, metal, piedra y madera. Especialidad: Utilitarios. 2. Despertar bajo el árbol. De Suasnamm Gabriela Isabela. Rubro: Fusión de materiales: Metal y cerámica. Especialidad: Joyería. **Categoría: Tradicional:** 1. Cartera "acordonadas". De Fuhr Ahumada Mateo Alejandro. Rubro: Cuero. Especialidad: Zapatería. **Mención** (Categoría Contemporánea) -ACDAS. De Jerefes Núñez María Jimena. Rubro: Calabazas tratadas. Especialidad: Utilitarios.	**Fondos:** **Categoría: Tradicional:** 1. Máscara inca. De Tardibi Olga. Rubro: Cerámica. Función: Máscara. **Categoría Contemporánea:** 2. Navajo. De Estanella Natalia. Rubro: Metal. Función: Dije y Prendedor. 3. Vita. De Avila Martín. Rubro: Papel. Función: Arcón. 4. Donde pasa el viento. De Petri María del Carmen. Rubro: Textil. Función: Chal **Menciones:** -Bajo el mar. De Suasnam Gabriela. Rubro: Metal y Cerámica. Función: Ornamento. -¿Donde cabe el universo? De Alata Joaquín. Rubro: Metal. Función: Ornamento. -Las Reginas. De Nattasha Tarzioli. Rubro: Arcilla. Función: Grupo de Botellas.	**Fondos:** 1. Pulsera en telar. De Moya Emma Rosa del Carmen. Rubro Mental. 2. Cartera Malcinachi. De Bernard Jorge René. Rubro Cuchillería. 3. Tapado 7/8. De Toledo Pablo Alejandro. Rubro Cuero. 4. La Venus contoluosa. De Sarmiento Martina Federico. Rubro Metal. **Menciones:** -Charango. De Sánchez Depetris Augusto. Rubro Instrumentos Musicales. -Cartera Ecoflor. De Fuhr Ahumada Mateo Alejandro. -Venus varnia. De Suasnam Gabriela. Rubro Metal Urnria. -Vidrio Flotado. De Velanach Enzo Augusto. Rubro Vidrio. -Yaguaretes Madre e Hija. De Fernández María Belén. Rubro Cerámica.	**Fondos:** 1. CONJUNTO MECÁNICO. De Motos Natalia Rubro metal 2. CASA BARCO. De Minetti Marcela Andrea. Rubro Porcelana Fría 3. BAUÚ. De March Lisandro Andrés. Rubro Instrumento Musicales 4. COLLAR EN PUNTO PERUANO. De Moya Emma Rosa del Carmen. Rubro **Menciones:** -MOCHILA AZUL. De Silva Estela Mercedo. Rubro Muñequería -CUENCO TARACEADO. De Dubous Ariel Adolfo. Rubro madera -CRISTO EN MOVIMIENTO. De Godifo Sergio Daniel. Rubro Metal -FERMENTADORA. De Spangenberg Menéndez Julia. Rubro Cerámica -MARIMBA DE CAÑA DE BAMBÚ. De Javier Agustín Rubro Inst. Musicales -FUSION DE LUNA. De Gambaiani María. Rubro Metal.	**Fondos:** 1. "El Tiempo sin comienzo", de Marcela Alejandra Minetti 2. "Ritmos", de Natalia Tarzioli 3. "El reloj de pie gratorio", de Jorge Baudino 4. "Fior Huncrof", de Florencia Albornoz **Menciones** -"Nombre personal", de Pablo Horacio Pino -"Cuenco de Cobre", de Ariel Dubous -"Espíritu del Bosque", de Roberto Matheu Chessel -"El retorno", de Guillermo Méndez	
Monto total dispuesto para el Fondo/Premio	$ 37,500.00	$ 80,000.00	$ 100,000.00	$ 130,000.00	$ 240,000.00	$ 450,000.00
Monto por cada proyecto beneficiado	$ 12,500.00	$ 20,000.00	$ 25,000.00	$ 32,500.00	$ 60,000.00	3 premios adquisición de $100.000 y 3 premios no adquisición de $50.000