

現在活動している荒らしの一覧		
ユーザー名	荒らしとしての活動歴	やった事、やってる事
美濃/夏穂/ワニ	2018年2月～	数々の罵言、意見文、極論、新参演し、コメ欄埋め。炎上を加速させる人。コミュニケーションは一応とれる模様(かなり怪しい)
神領栄生/鹿島あやめ	2020年5月～	直通先に対する、執拗なコメント、連合加入要請。たびたびコメ欄を埋め炎上、ついに参加者から見切りをつけられ連合解体、その後受難によって作成禁止を言い渡された模様。また、日本語不自由勢である。
七戸十和田の主/新青森の主	最近	初期は絵形の汚さをわざわざ反対マークで指摘して他ユーザーから非難される。耐えかねてやめたかと思うと、お次はバスは空道でやれと強いきい、また炎上。また、日本語不自由勢である。
尾張の民	2020年～	初期はかなりの高確率で無駄作を作っていた。現在は他ユーザーへの煽りメインにやっていたが、荒らしへの場合が多いので、過剰ではない場合は無視が吉。一応コミュニケーションはとれる
すたーらいつ	2020年～	主な投稿は意見文。タイプは美濃と似ていて、神領などとは一線を画す。コミュニケーション能力は十分。
ラプラス	2021年～	日本語不自由勢筆頭格。掲示板では来るなど言われても他人の掲示板に行くなどし、また荒らしへの対応も意味不明。組いコンテストをよく開催しており、目立った騒動は起こしていないものの、全員から嫌われている
京阪13031/関西民	2021年～	日本語が不自由だけでなく、企画主催中であるにも関わらず荒らし作品に対して酷いコメントを残すなど、問題行動が目立つ。おきき騒動には発展しなかったものの、荒らし管理局という作品を作っていた。意味が分からない
コミュニケーションがとりづらいが、マシと言えばマシな奴		
六日町	2021年～	荒らしへの対応がかなり軽く、荒れやすいが、通常時は割と良い作品作ってたりする。荒らしに関わらなければいい奴