

ご依頼日: \_\_\_\_年\_\_月\_\_日

## ～小茶野まっちゃプラン要望書～

|        |  |           |        |
|--------|--|-----------|--------|
| お名前    |  | TwitterID |        |
| 曲名/作曲者 |  | キー        | 歌ってる人数 |

|                              |  |
|------------------------------|--|
| 音源データURL貼り付け                 |  |
| 参考音源URL(原曲、歌ってみた<br>etc...)  |  |
| 参考音源URL2(原曲、歌ってみた<br>etc...) |  |
| 参考音源URL3(原曲、歌ってみた<br>etc...) |  |

|  |               |       |  |
|--|---------------|-------|--|
| ご依頼内容とオプション(複数回答可)   |               |       |  |
| 1,Shortsサイズ・2,ワンコーラス・3,フルコーラス・4,ライブ用音源作成<br>5,エンコード・6,カットアップ・7,ガイド作成・8,小茶野ハモコーラス歌唱 |               |       |  |
| ✓どちらか必須(両方ある場合は両方記入)✓  |               |       |  |
| 番号記入欄  | 仮音源納品 希<br>望日 | 投稿予定日 |  |

|   |  |
|---|--|
| ピッチ,タイミング補正の希望(複数回答可)   |  |
| 1,カッチリまっすぐに・2,歌い方に沿ってナチュラル目に・3,1と2の中間くらい・4,おまかせ<br>5,音程タイミングミスったところは原曲に沿って直して欲しい・ 6,歌い方原曲と違ってそのままにしてほしい |  |
| 番号記入欄   |  |

|                         |
|-------------------------|
| 要望詳細, 納期及び料金交渉, 意気込み記入欄 |
|                         |