

Факультет театрального мистецтва
РОЗКЛАД ЗАНЯТЬ

Рівень вищої освіти:	другий (магістерський)	Курс:	2М курс	Куратор:	Н. В. Владимірова
Спеціальність:	026 Сценічне мистецтво	Семестр:	3 семестр	К-сть тижнів в семестрі:	2 тижні
Освітньо-професійна програма:	Театрознавство	Група:	2М-ТЗН-з	Теоретичне навчання:	09.09.2024-21.09.2024
Навчальний рік:	2024-2025 навчальний рік	Форма навчання:	заочна	Підготовка КР:	23.09.2024-07.12.2024
				Екзаменаційна сесія:	09.12.2024-14.12.2024
				Атестація:	16.12.2024-21.12.2024

Пара	Час проведення	День тижня						
		ПОНЕДІЛОК 09.09	ВІВТОРОК 10.09	СЕРЕДА 11.09	ЧЕТВЕР 12.09	П'ЯТНИЦЯ 13.09	СУБОТА 14.09	НЕДІЛЯ 15.09
1	09:30 - 10:50	Методика та методологія науково-дослідницької роботи Ржевська Майя Юріївна Хр. ауд.24	Методика викладання фахових дисциплін Жицька Тетяна Валентинівна Хр. ауд.24		Феноменологія українського театру Ангелова Ангеліна Олегівна Хр. ауд.24	Методика та методологія науково-дослідницької роботи Ржевська Майя Юріївна Хр. ауд.24		
2	11:00 - 12:20	Методика та методологія науково-дослідницької роботи Ржевська Майя Юріївна Хр. ауд.24	Сучасні театральні контексти Гринишина Марина Олександрівна Хр. ауд. 1-А		Феноменологія українського театру Ангелова Ангеліна Олегівна Хр. ауд.24	Методика та методологія науково-дослідницької роботи Ржевська Майя Юріївна Хр. ауд.24		
3	13:00 - 14:20	Авторське та суміжне право Котеленець Марина Василівна Хр. ауд.24	Сучасні театральні контексти Гринишина Марина Олександрівна Хр. ауд. 1-А		Художня культура: актуальні проблеми Кравчук Петро Іванович Хр. ауд.24	Сучасні театральні контексти Гринишина Марина Олександрівна Хр. ауд.25		
4	14:30 - 15:50	Авторське та суміжне право Котеленець Марина Василівна Хр. ауд.24	Світовий художній ринок Сусленська Олена Віталіївна Хр. ауд. 1-А		Художня культура: актуальні проблеми Кравчук Петро Іванович Хр. ауд.24	Сучасні театральні контексти Гринишина Марина Олександрівна Хр. ауд.25		
5	16:00 - 17:20							
6	17:30 - 18:50							
7	19:00 - 20:20							

Пара	Час проведення	День тижня						
		ПОНЕДІЛОК 16.09	ВІВТОРОК 17.09	СЕРЕДА 18.09	ЧЕТВЕР 19.09	П'ЯТНИЦЯ 20.09	СУБОТА 21.09	НЕДІЛЯ 22.09
1	09:30 - 10:50	Авторське та суміжне право Котеленець Марина Василівна Хр. ауд.24		Світовий художній ринок Сусленська Олена Віталіївна Хр. ауд. 24		Методика та методологія науково-дослідницької роботи Ржевська Майя Юріївна Хр. ауд.24		
2	11:00 - 12:20	Авторське та суміжне право Котеленець Марина Василівна Хр. ауд.24	Сучасні театральні контексти Гринишина Марина Олександрівна Хр. ауд. 1-А	Світовий художній ринок Сусленська Олена Віталіївна Хр. ауд. 24	Феноменологія українського театру Ангелова Ангеліна Олегівна Хр. ауд.24	Сучасні театральні контексти Гринишина Марина Олександрівна Хр. ауд.25	Художня культура: актуальні проблеми Кравчук Петро Іванович Хр. ауд. 1-А	
3	13:00 - 14:20		Сучасні театральні контексти Гринишина Марина Олександрівна Хр. ауд. 1-А		Художня культура: актуальні проблеми Кравчук Петро Іванович Хр. ауд.24	Сучасні театральні контексти Гринишина Марина Олександрівна Хр. ауд.25		
4	14:30 - 15:50		Світовий художній ринок Сусленська Олена Віталіївна Хр. ауд. 1-А		Художня культура: актуальні проблеми Кравчук Петро Іванович Хр. ауд.24			
5	16:00 - 17:20		Методика викладання фахових дисциплін Жицька Тетяна Валентинівна Хр. ауд. 1-А					
6	17:30 - 18:50		Методика викладання фахових дисциплін Жицька Тетяна Валентинівна Хр. ауд. 1-А					
7	19:00 - 20:20							

	Декан Факультету театрального мистецтва		Олександр ШТЕФАН			
--	---	--	------------------	--	--	--

**Факультет театрального мистецтва
РОЗКЛАД ЗАНЯТЬ**

Рівень вищої освіти:	другий (магістерський)	Курс:	2М курс	Куратор:	В. В. Білан
Спеціальність:	026 Сценічне мистецтво	Семестр:	3 семестр	К-сть тижнів в семестрі:	2 тижні
Освітньо-професійна програма:	Продюсерство сценічного мистецтва	Група:	2М-ПСМ-з	Теоретичне навчання:	09.09.2024-21.09.2024
Навчальний рік:	2024-2025 навчальний рік	Форма навчання:	заочна	Підготовка КР:	23.09.2024-07.12.2024
				Екзаменаційна сесія:	09.12.2024-14.12.2024
				Атестація:	16.12.2024-21.12.2024

Пара	Час проведення	День тижня						
		ПОНЕДІЛОК 09.09	ВІВТОРОК 10.09	СЕРЕДА 11.09	ЧЕТВЕР 12.09	П'ЯТНИЦЯ 13.09	СУБОТА 14.09	НЕДІЛЯ 15.09
1	09:30 - 10:50			Маркетинг, зв'язки з громадськістю та реклама в продюсерській діяльності Сусленська Олена Віталіївна Хр. ауд. 1-А				
2	11:00 - 12:20		Мистецтво і ринок Сусленська Олена Віталіївна Хр. ауд. 20 (деканат)	Маркетинг, зв'язки з громадськістю та реклама в продюсерській діяльності Сусленська Олена Віталіївна Хр. ауд. 1-А			Комунікативна функція продюсера: психологічні виміри Корнієнко Владислав Вікторович Цирк	
3	13:00 - 14:20		Мистецтво і ринок Сусленська Олена Віталіївна Хр. ауд. 20 (деканат)		Семинар з підготовки кваліфікаційної роботи Безгін Олексій Ігорович Яр.Вал. кафедра ОТС		Комунікативна функція продюсера: психологічні виміри Корнієнко Владислав Вікторович Цирк	
4	14:30 - 15:50				Семинар з підготовки кваліфікаційної роботи Безгін Олексій Ігорович Яр.Вал. кафедра ОТС	автоматизовані системи управління творчим проектом Вовк Вячеслав Володимирович Яр.Вал. кафедра ОТС		
5	16:00 - 17:20				Кінотелепроцес і продюсерство Янчук Олександр Спиридонович Яр.Вал. кафедра ОТС	автоматизовані системи управління творчим проектом Вовк Вячеслав Володимирович Яр.Вал. кафедра ОТС		
6	17:30 - 18:50				Кінотелепроцес і продюсерство Янчук Олександр Спиридонович Яр.Вал. кафедра ОТС			
7	19:00 - 20:20							

Пара	Час проведення	День тижня						
		ПОНЕДІЛОК 16.09	ВІВТОРОК 17.09	СЕРЕДА 18.09	ЧЕТВЕР 19.09	П'ЯТНИЦЯ 20.09	СУБОТА 21.09	НЕДІЛЯ 22.09
1	09:30 - 10:50		Технології продюсерської творчості Захаревич Михайло Васильович Театр ім.І.Франка	Технології продюсерської творчості Захаревич Михайло Васильович Театр ім.І.Франка	Маркетинг, зв'язки з громадськістю та реклама в продюсерській діяльності Сусленська Олена Віталіївна Хр. ауд. 1-А			
2	11:00 - 12:20		Технології продюсерської творчості Захаревич Михайло Васильович Театр ім.І.Франка	Технології продюсерської творчості Захаревич Михайло Васильович Театр ім.І.Франка	Маркетинг, зв'язки з громадськістю та реклама в продюсерській діяльності Сусленська Олена Віталіївна Хр. ауд. 1-А		Комунікативна функція продюсера: психологічні виміри Корнієнко Владислав Вікторович Цирк	
3	13:00 - 14:20		Мистецтво і ринок Сусленська Олена Віталіївна Хр.	Технологія роботи з інвесторами при створенні творчого проекту Которабай Станіслав Васильович Яр.Вал. кафедра ОТС	Технологія роботи з інвесторами при створенні творчого проекту Которабай Станіслав Васильович Яр.Вал. кафедра ОТС			
4	14:30 - 15:50			Технологія роботи з інвесторами при створенні творчого проекту Которабай Станіслав Васильович Яр.Вал. кафедра ОТС	Технологія роботи з інвесторами при створенні творчого проекту Которабай Станіслав Васильович Яр.Вал. кафедра ОТС	автоматизовані системи управління творчим проектом Вовк Вячеслав Володимирович Яр.Вал. кафедра ОТС		
5	16:00 - 17:20				Кінотелепроцес і продюсерство Янчук Олександр Спиридонович Яр.Вал. кафедра ОТС			
6	17:30 - 18:50				Кінотелепроцес і продюсерство Янчук Олександр Спиридонович Яр.Вал. кафедра ОТС			
7	19:00 - 20:20							

	Декан Факультету театрального мистецтва		Олександр ШТЕФАН			
--	---	--	------------------	--	--	--