

RÚBRICA EVALUACIÓN LÁMINA INDIVIDUAL DIBUJO TÉCNICO				
4º ESO				
Presentación, organización y limpieza	Arte final limpio, ordenado y sin imprecisiones de dibujo	Realizado con corrección. Pueden apreciarse fallos de composición (mal colocado en la caja) Apenas hay dobles líneas o imprecisiones/borriones	El cajeado es correcto. Se aprecian dobles líneas y manchas de manipulado. Poca precisión en las uniones	El cajeado está realizado de forma descuidada, desproporcionada y/o se aprecia la falta de uso de reglas. Escasa precisión. Dobles líneas
Resuelve problemas sencillos de construcción geométrica	Arte final limpio, ordenado y sin imprecisiones en la construcción de las construcciones solicitadas	Realizado con corrección y limpieza. Utiliza las técnicas adecuadas para la construcción de trazados básicos. Teorema de Tales correcto	Cajeado correcto. Algunos errores de trazado, y están casi todos los elementos solicitados	El cajeado está realizado de forma descuidada, desproporcionada y/o se aprecia la falta de uso de reglas. Escasa precisión. Dobles líneas
Conoce la construcción de figuras geométricas fundamentales y resuelve problemas básicos	Arte final limpio, ordenado y sin imprecisiones en la construcción de los polígonos solicitados	Realizado con corrección y limpieza. Utiliza las técnicas adecuadas para la construcción de polígonos y están todos los solicitados	Cajeado correcto. Algunos errores de trazado, y están casi todos los elementos solicitados	El cajeado está realizado de forma descuidada, desproporcionada y/o se aprecia la falta de uso de reglas. Escasa precisión. Dobles líneas
Resuelve problemas sencillos de tangencias y enlaces	Arte final limpio, ordenado y sin imprecisiones en la construcción de las construcciones solicitadas. Ejemplos de enlaces realizados con corrección	Realizado con corrección y limpieza. Muestra todas las propiedades de tangencias con limpieza y claridad	Cajeado correcto. Algunos errores de trazado, y están casi todos los elementos solicitados	El cajeado está realizado de forma descuidada, desproporcionada y/o se aprecia la falta de uso de reglas. Escasa precisión. Dobles líneas