



Ensino Médio

3ª Série



PROFESSOR(A):

**MARÍLIA
FERREIRA**



DISCIPLINA:

**LÍNGUA PORTUGUESA
(ANÁLISE LINGUÍSTICA)**



CONTEÚDO:

**RELAÇÕES LÓGICO
-DISCURSIVAS DENTRO
DOS ENUNCIADOS**



DATA:

25/04/2022



OPERADORES ARGUMENTATIVOS

- Os **operadores argumentativos** são elementos que servem para evidenciar as estratégias argumentativas bem como para cooperar na coesão do texto, por meio da **relação** entre as **diferentes ideias** apresentadas.

O QUE SÃO OS OPERADORES ARGUMENTATIVOS?

- São **elementos linguísticos** capazes de evidenciar os traços argumentativos do enunciado, apontando a direção ou o sentido para o qual o texto está se voltando.
- Eles podem ser tanto elementos únicos, como conjunções, como também elementos mais complexos, como locuções ou estruturas com mais de uma palavra.



ATIVIDADE

1. No enunciado

Anitta vira a Shakira da Conmebol e **desta vez** cantará solo na Libertadores.

O termo em destaque pode ser substituído, sem prejuízo de sentido, por

- A. agora.
- B. todavia.
- C. porventura.
- D. em resumo.
- E. conseqüentemente.



Anitta vira a Shakira da Conmebol e desta vez cantará solo na Libertadores

O mundo é grande

O mundo é grande e cabe

Nesta janela sobre o mar.

O mar é grande e cabe

Na cama e no colchão de amar.

O amor é grande e cabe

No breve espaço de beijar.

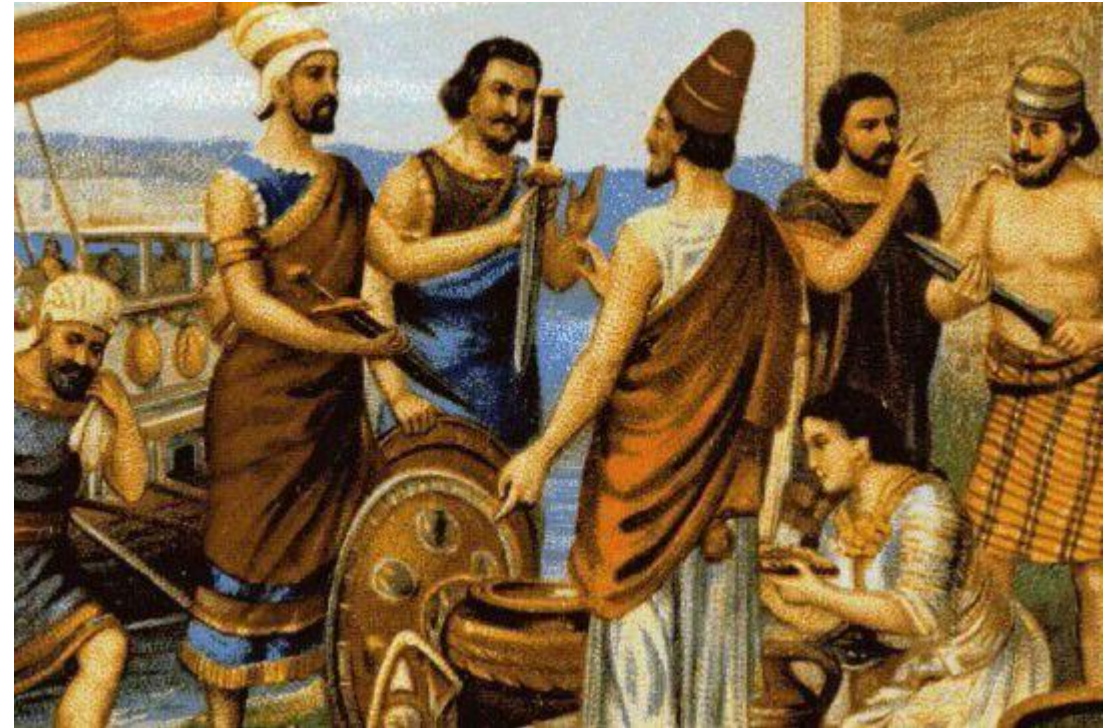
(ANDRADE, Carlos Drummond de. *Poesia e prosa*. Rio de Janeiro: Nova Aguilar, 1983)

2. Nesse poema, o poeta realizou uma opção estilística: a reiteração de determinadas construções e expressões linguísticas, como o uso da mesma conjunção para estabelecer a relação entre as frases. Essa conjunção estabelece, entre as ideias relacionadas, um sentido de

- A. comparação.
- B. conclusão.
- C. adição.
- D. alternância.
- E. finalidade.

Quem foram os fenícios?

Esse povo viveu na área onde hoje é o Líbano entre 1.800 e 600 antes de Cristo. Eles falavam uma língua parecida com o hebraico e criaram o alfabeto – a ideia de ter letras que, juntas, produzem palavras e sons (o nosso alfabeto deriva daí). Os fenícios também eram dedicados à atividade comercial, porque ficavam num lugar estratégico na costa do Mar Mediterrâneo. Eles não formavam um país, mas viviam em cidades-estados, ou seja, eram independentes entre si. A cultura fenícia começou a desaparecer por volta de 539 antes de Cristo quando Ciro, rei da Pérsia, conquistou a região.



Disponível em: <<http://recreio.uol.com.br>>.

3. No trecho

“Eles falavam uma língua parecida com o hebraico e criaram o alfabeto [...]”

o conectivo em destaque expressa a ideia de

- A) causa
- B) adição
- C) consequência
- D) oposição

4. No trecho

“Os fenícios também eram dedicados à atividade comercial, porque ficavam num lugar estratégico [...]”

o conectivo em destaque expressa a ideia de

- A) dúvida
- B) explicação
- C) consequência
- D) oposição

5. No trecho

“Os fenícios também eram dedicados à atividade comercial, **porque** ficavam num lugar estratégico [...]”

o conectivo grifado poderia ser substituído por:

- A) no entanto
- B) conquanto
- C) por conseguinte
- D) pois

6. No trecho

“Eles não formavam um país, **mas** viviam em cidades-estados [...]”

o conectivo em destaque expressa a ideia de

- A) causa
- B) adição
- C) consequência
- D) oposição

7. Em

“[...] em cidades-estados, ou seja, eram independentes entre si.”

o conetivo evidenciado indica

- A) uma explicação
- B) uma opinião
- C) uma comparação
- D) uma conclusão

TIPOS DE OPERADORES

FUNÇÃO DA CONEXÃO	CONNECTIVOS
ADIÇÃO	e; além disso; não só...mas também; depois; finalmente; seguidamente; em primeiro lugar; em seguida; por um lado...por outro; adicionalmente; ainda; do mesmo modo; pela mesma razão; igualmente; também; de novo; ...
OPOSIÇÃO	porém; contrariamente; em vez de; pelo contrário; por oposição; ainda assim; mesmo assim; apesar de; contudo; no entanto; por outro lado;...
CONCLUSÃO	logo; pois; assim; por isso; por conseguinte; portanto; enfim; em conclusão; concluindo; em suma;...
CONCESSÃO	apesar de; ainda que; embora; mesmo que; por mais que; se bem que; ainda assim; mesmo assim;...
DÚVIDA	talvez; é provável; é possível; provavelmente; porventura;...
CERTEZA	é evidente que; certamente; decerto; com toda a certeza; naturalmente; evidentemente;...
CAUSA	pois, pois que; visto que; já que; porque; dado que; uma vez que; por causa de; posto que; em virtude de; devido a; graças a;...
EXEMPLIFICAÇÃO	por exemplo; exemplificando; isto é; tal como; em outras palavras; em particular;...
COMPARAÇÃO	da mesma maneira, da mesma forma, como, similarmente, correspondentemente; assim como;...



8. No trecho

“Alguém entrou na nossa casa enquanto estávamos fora”

a palavra destacada estabelece relação de

- A) adição.
- B) conclusão.
- C) condição.
- D) explicação.
- E) tempo.



9. No trecho

“**Mas** guarda as coisas erradas”

a palavra destacada estabelece relação de

- A) adição.
- B) conclusão.
- C) condição.
- D) explicação.
- E) oposição.

DOE LEITE MATERNO, ALIMENTE A VIDA ♥

Salba mais em saude.gov.br/doacaodeleite

Se você pode doar, procure um banco de leite humano.

136
www.saude.gov.br

rolh
SUS
MINISTÉRIO DA SAÚDE

PÁTRIA AMADA
BRASIL
GOVERNO FEDERAL

10. No trecho

“Se você puder doar, procure um banco de leite humano”

as palavras destacada estabelece relação de

- A) adição.
- B) oposição.
- C) condição.
- D) negação.
- E) tempo.



11. No trecho

“Crack é cadeia ou caixão”

as palavras destacada estabelece
relação de

- A) adição.
- B) oposição.
- C) condição.
- D) negação.
- E) tempo.

☞ Tiro ao Álvaro (1973/1980)

De tanto levar frechada do teu
olhar
Meu peito até parece sabe o
quê?
Táuba de tiro ao Álvaro
Não tem mais onde furar
Táuba de tiro ao Álvaro
Não tem mais onde furar

Teu olhar mata mais do que
bala de carabina
Que veneno e estriquinina
que peixeira de baiano
Teu olhar mata mais que
atropelamento de automóver
Mata mais que bala de
revórver



12. No trecho

“Teu olhar mata mais **do que** bala
de carabina
que veneno e estriquinina
que peixeira de baiano”

as palavras destacadas iniciam, no
enunciado, uma relação de

- A) adição.
- B) comparação.
- C) condição.
- D) negação.
- E) tempo.



Ensino Médio

3ª Série

ATÉ A PRÓXIMA AULA!



**Canal
Educação**
PROGRAMA DE MEDIAÇÃO TECNOLÓGICA