



# Plauto

La vita e le opere

## LA BIOGRAFIA

Le notizie biografiche in nostro possesso sono estremamente scarse:

- Tito Maccio Plauto nasce a **Sarsina** in Umbria (attuale Emilia Romagna) tra il **255** e il **250** a.C.;



Musicanti, mosaico pompeiano

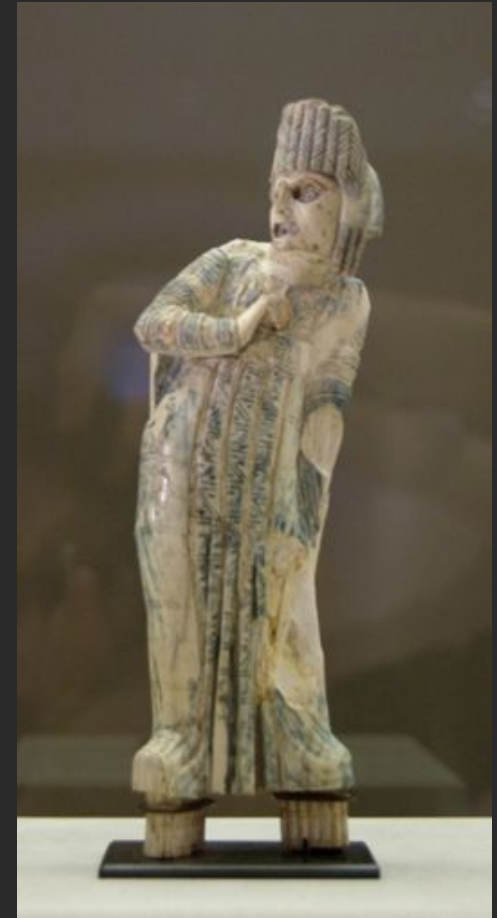
- la sua condizione servile potrebbe essere un'invenzione derivata dall'importanza dello schiavo nelle sue commedie;
- anche il nome potrebbe essere falso (Maccio ricorda Maccus, una maschera dell'atellana);
- muore nel **184** a.C.

## LE OPERE

L'enorme successo della sua comicità fa sì che Plauto diventi presto oggetto di imitazione e di plagio, tanto che nel II secolo circolano sotto il suo nome ben **130 commedie**.

Verso la fine dell'età repubblica l'erudito **Marco Terenzio Varrone** proclama **autentiche 21 commedie** (probabilmente quelle a noi pervenute), individua 20 commedie ritenute plautine dai più (ma non da lui), dichiara spurie le altre.

Ignoriamo le date di composizione e rappresentazione delle commedie di Plauto; solo per tre di esse è possibile ricavare appigli cronologici: lo *Stichus* (200 a.C.), lo *Pseudolus* (191 a.C.), la *Casina* (dopo il 186 a.C.).



Statuetta di attore