

А. Погорельский  
" Сказка о Чёрной курице, или Подземные  
жители "

Команда

"Чернушки"

4 "Б" класс МБОУ СОШ №83 г. Краснодар

Кл. рук. Шемякина Э. У.



Дом, которого теперь - как уже вам сказывал - вы не найдёте, был он двух этажей, крытый голландскими черепицами. Крыльцо по которому заходили в пансион, было деревянное и выдавалось на улицу. В этом доме жил мальчик Алёша. Он очень любил кормить куриц. Но его самая любимая курица была Чернушка.



Однажды он увидел как кухарка во дворе гоняется за его любимой курочкой Чернушкой. Он стал умолять кухарку.

- Любезная, милая Тринушка! - вскричал Алёша , обливаясь слезами - Пожалуйста, не тронь мою Чернушку!
- Алёша так неожиданно бросился на шею к кухарке, что та выпустила из рук Чёрнушку, которая, воспользовавшись этим, от страха взлетела на кровлю сарая и продолжала кудахтать.
- Вечером Алёшу положили спать.

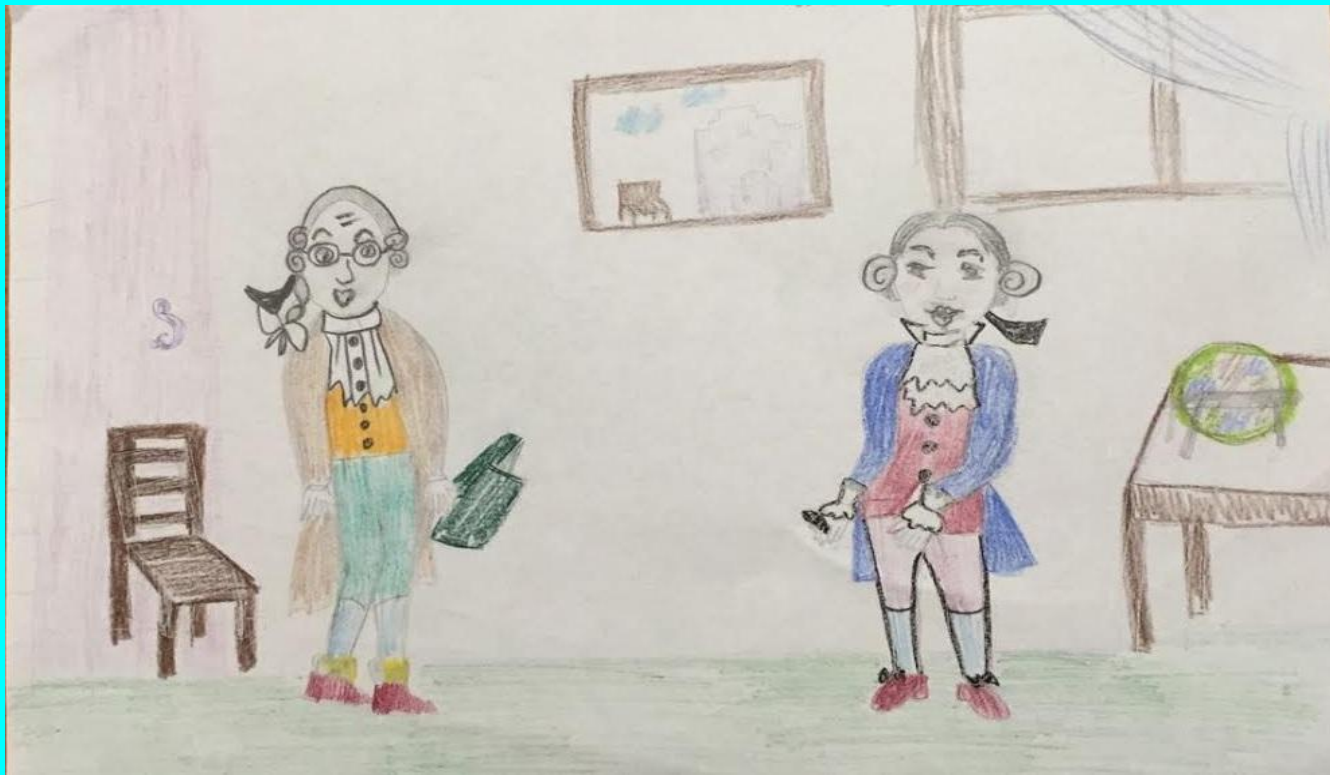


Алёша стал засыпать как вдруг соседняя простыня на кровати зашевелилась. Из неё вылезла Чернушка. И велела Алёше идти за ней. Вдруг вошли они в залу, освещенную тремя большими хрустальными люстрами. Зала была без окошек, и по обеим сторонам висели на стенах рыцари в блестящих латах, с большими перьями на шлемах, с копьями и щитами в железных руках.





Немного погодя вошел в залу человек с величественною осанкою, на голове с венцом, блестящим драгоценными камнями. На нем была светло-зеленая мантия, подбитая мышьям мехом, с длинным шлейфом, который несли двадцать маленьких пажей в пунцовых платьях. Он приказал чтобы Алёше дали семечкоза то что он спас министра короля! Он махнул рукою, и паж поднёс золотое блюдо, на котором лежало одно конопляное семечко.



Настал понедельник, съехались пансионеры, и начались классы. На уроке Алёшу спросили и он начал отвечать. Хоть он ничего не знал, ему помогло конопляное семечко. Алёша убедился что семечко не простое. В продолжении нескольких недель учителя не могли нахвалиться Алёшею. Все уроки без исключения знал он совершенно, все переводы с одного языка на другой были без ошибок, так что не могли нарадоваться чрезвычайным его успехам.



Алёша начинал зазнаваться, у него не было ни друзей ни товарищей. Однажды ему задали выучить двадцать печатных страниц. На следующий день он должен был рассказать заданное. Он молчал. Алёша надеялся на семечко. Но в кармане его не было. И он начал врать. Алёша совершенно потерял голову... Он забыл обещание данное подземным королём и его министра, и начал рассказывать о чёрной курице, о рыцарях, о маленьких людях. Алёшу наказали розгами.



Этой ночью пришёл министр.

- Алёша! - сказал министр. - Я вижу, что ты не спишь... Прощай! Я пришел с тобою проститься, более мы не увидимся! Министр поднял обе руки кверху, и Алёша увидел, что они были скованы золотой цепью... Он ужаснулся!...

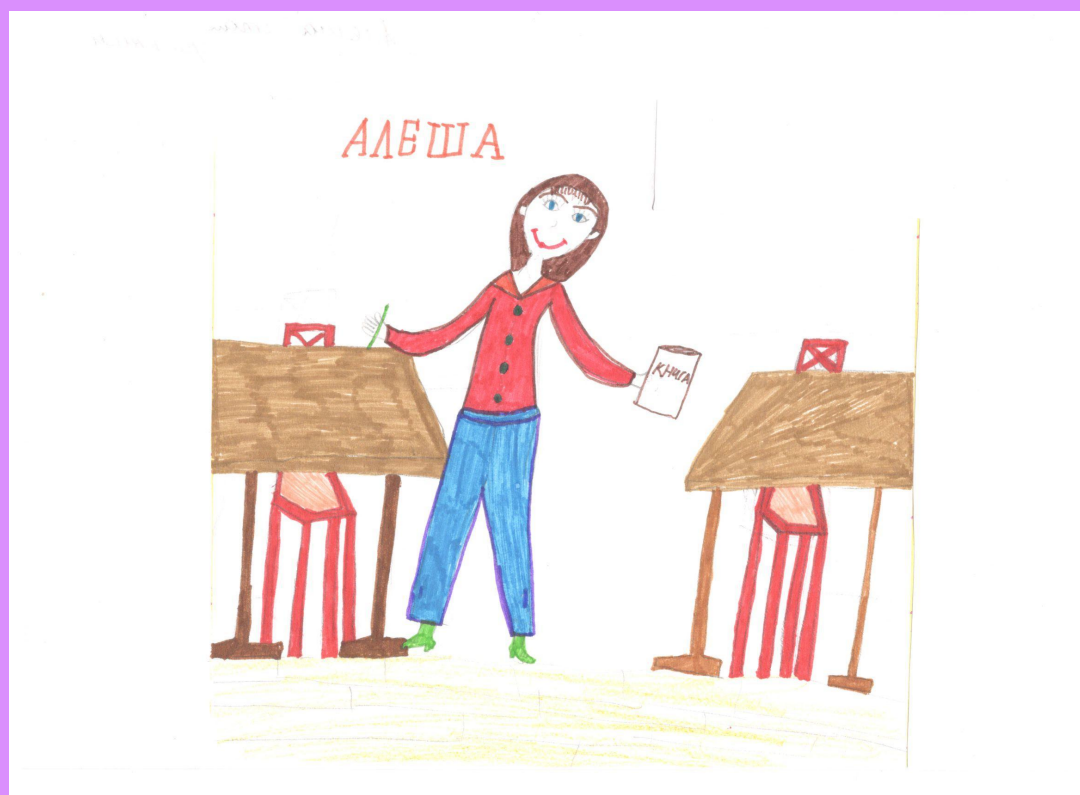
Алёша заплакал.





Ещё в течение нынешней ночи король с целым народом своим должен переселиться далеко - далеко от здешних мест! Все в отчаяние проливают слёзы. Мы несколько столетий жили здесь так счастливо, так спокойно. Утром Алёша услышал топот маленьких ножек и министра который кричал ему:

- Прощай Алёша, прощай.



Недель через шесть Алеша, с помощью Божию, выздоровел, и все происходившее с ним перед болезнью казалось ему тяжелым сном. Ни учитель, ни товарищи не напоминали ему ни слова ни о черной курице, ни о наказании, которому он подвергся. Алеша же сам стыдился об этом говорить и старался быть послушным, добрым, скромным и прилежным. Все его снова полюбили и стали ласкать, и он сделался примером для своих товарищей, хотя уже и не мог выучить наизусть двадцать печатных страниц вдруг, которых, впрочем, ему и не задавали.





**КОНЕЦ!!!!**

Художники - Лиза, Уля, Маша Ж, Элина.

Работа с текстом - Элина, Маша Ж, Уля.

Создание презентации - Лиза.

Корректор - Эльвира Ульфатовна.