



PROGRAMA EDUCACIÓN BILINGÜE

SAFA Valverde



“Los límites de mi
lenguaje , son los
límites de mi mundo”

Ludwig Wittgenstein
Filósofo y lingüista Austríaco

SITUACIÓN ACTUAL DEL INGLÉS EN ESPAÑA:

Según un estudio del Instituto Nacional de Estadística (INE) : El 47 % de los españoles no dominan otra lengua y los estudiantes están por debajo de la media Europea

LOMCE: Prioridad al Dominio
de LENGUA EXTRANJERA
(INGLÉS)

¿Por qué BILINGÜISMO?

Uno de los principales Proyectos de innovación desarrollados por los 26 centros de SAFA en Andalucía se encuentra el **Programa ÁGORA COMMUNICATIVE**, de mejora del bilingüismo del alumnado.



¿ En qué beneficia a mi hijo/a?



Competencia lingüística

AUMENTO DEL VOCABULARIO,
CONCIENCIA GRAMATICAL,
CREATIVIDAD , PRODUCCIÓN
LINGÜÍSTICA ... (también en su
Lengua Materna)



Formación pluricultural

CAPACIDAD PARA
INTERACTUAR EN
ENTORNOS CULTURALES
DISTINTOS. Crear en ellos
otros intereses/ actitudes.



Flexibilidad mental

MEJORA SU CAPACIDAD PARA
REALIZAR TAREAS DE FORMA
SIMULTÁNEA , HABILIDAD
PARA MEMORIZAR ...



+ Espontaneidad
y naturalidad en
el uso de una
Lengua
Extranjera

¿En qué ÁREAS?

Social Sciences

Natural Sciences.

- ★ Son Áreas que se prestan a la reelaboración y se adaptan fácilmente a las modificaciones .

- ★ Sus Contenidos se pueden trabajar paralelamente.

- ★ Las temáticas que se trabajan presentan un alto grado de interés para los alumnos /as.

- ★ La cooperación y trabajo en grupo desempeñan un rol esencial .

¿Cómo lo hacemos? METODOLOGÍA CLIL

(Content and Language Integrated Learning)

- Integramos **Contenido y Lenguaje** : APOSTAMOS por un modelo de ENSEÑANZA donde se aumenta la COMPETENCIA LINGÜÍSTICA y al mismo tiempo la asimilación de CONTENIDOS.
- Trabajando un amplio conjunto de **destrezas**: pensamiento crítico, trabajo cooperativo, interacción, uso de las TIC...



”
CLIL es usar el idioma para aprender,
es instalar un “hambre de aprender”
que le da la oportunidad de desarrollar
su comunicación ,en general ,incluso
en su lengua materna”

Marsh,Marsland & Stenberg 2001

Contexto

CLIL es

- EL LENGUAJE se aprende a TRAVÉS DE SITUACIONES REALES de comunicación en el aula.
- APRENDIZAJE AUTÓNOMO E INTERACTIVO(se trabaja en parejas , en grupos...) para aprender investigando y descubriendo.

El alumno/a Necesita:

- APRENDER HACIENDO / PRACTICANDO
- RAZONAR / ANALIZAR por sí mismo/a
- ANDAMIAJE DE SU PROFESOR /A .

CLIL no es

-
- TRADUCIR
- UN APRENDIZAJE MEMORÍSTICO.

EL alumno/a no Necesita:

- Memorizar conceptos
- Un aprendizaje estrictamente guiado, INFLEXIBLE.
- Seguir una larga explicación de su PROFESOR /A .

¿Cómo trabajamos en clase?

- El aprendizaje en CLIL esta basado principalmente en las **tareas**,de modo que realizamos, al menos, una tarea por Unidad.
 - Es fundamental el **aprendizaje cooperativo** ya que :
 - Se basa en el aprendizaje grupal, en la interacción , la gestión conjunta de la información, y el apoyo de los miembros del mismo grupo.
 - El **libro de texto** se usa como un accesorio más del aprendizaje, en la mayoría de los casos como instrumento para afianzar el contenido ya adquirido.
-

¿Cómo se evalúa?

- ✓ Centrada en el SIGNIFICADO

A la hora de evaluar:

- ✓ Se reduce la complejidad del lenguaje utilizado.
 - ✓ Se sigue usando el ANDAMIAJE LINGÜÍSTICO .
 - ✓ Se utilizan Técnicas combinadas de evaluación ; entrevistas, observaciones en clase, rúbricas, trabajos de clase , pequeños test...
-



ÍTACA

AYUDA

María del Pilar Barrio Muñoz

EVALUACIÓN

ACTUALIZAR CAMBIOS

100%

Indicador	Peso	Medio	Instrumento		
1.3. Utiliza estrategias para realizar trabajos individuales y cooperativos, respetando las opiniones y el trabajo de los demás, así como los materiales y herramientas empleadas.	20	Maqueta esqueleto ▼	Rúbrica ▼	100	
2.1. Identifica y localiza las principales partes del cuerpo, estableciendo relación con las funciones vitales.	35	Actividades clase ▼	Rúbrica ▼	80	
		TEST ▼	Rúbrica ▼	20	
2.3. Conoce y respeta las diferencias individuales y aceptando sus posibilidades y limitaciones.	20	Experimento ▼	Rúbrica ▼	100	
2.4. Identifica emociones y sentimientos propios, de sus compañeros y de los adultos, manifestando conductas pacíficas.	25	Exposición oral ▼	Rúbrica ▼	100	

¿Cómo Puedo verlo?

Accedemos con nuestro correo a la plataforma BROCAL- PEPE con nuestro correo de @atr.safanet.es



Iniciar sesión

Ir a fundacionsafa.es

Correo electrónico o teléfono

75483279q@atr.safanet.es

[¿Has olvidado tu correo electrónico?](#)

[Más opciones](#)

SIGUIENTE

GESTIÓN AULA

Gestión aula

CORREO



DRIVE



SITES



CALENDARIO



CLASSROOM



HANGOUTS





Faltas

0 Nuevas



Seguimiento

0 Nuevas



Calificaciones



Acciones disciplinarias

0 Nuevas



Calendario



Mensajería



ÍTACA

🏠 CALIFICACIONES

Unidad



NOMBRE Y APELLIDOS

Segundo



Materia

Ciencias Sociales



UNIDAD - UNIDAD 1 : MY BODY

Justificación

Con esta unidad pretendemos desarrollar el conocimiento de las partes del cuerpo implicadas en las funciones vitales de manera que se identifique su localización y se establezca las relaciones indispensables para la vida, para potenciar hábitos saludables. Además, se pretende desarrollar la empatía, así como la aceptación y el respeto hacia las diferencias individuales.

Indicador	Medio	Calificación
Utiliza estrategias para realizar trabajos individuales y cooperativos, respetando las opiniones y el trabajo de los demás, así como los materiales y herramientas empleadas.	Maqueta esqueleto	7
Identifica y localiza las principales partes del cuerpo, estableciendo relación con las funciones vitales.	Actividades clase	8
	TEST	8
Conoce y respeta las diferencias individuales y aceptando sus posibilidades y limitaciones.	30	8
Identifica emociones y sentimientos propios, de sus compañeros y de los adultos, manifestando conductas pacíficas.	Exposición oral	8

¿ Cómo puedo ayudarle en casa?

- Utilizar los CD'S que los niños /as tienen en casa.

- Realizar libros de vocabulario, pósters....

- Visitar páginas de canciones o juegos en Inglés.

- Ver dibujos / películas en Inglés .

Ante todo, fuera agobios



El mejor punto de partida, ha sido la motivación e implicación de los niños en clase.