

# **Revolução Industrial - Filme Tempos Modernos de Charlie Chaplin**

Grupo: Matheus, Mychelle e Gabriela

Colégio: Vital Brazil

Professor Bertholdo

# Revolução Industrial

A Revolução Industrial teve início no século XVIII, na Inglaterra, com a mecanização dos sistemas de produção. Enquanto na Idade Média o artesanato era a forma de produzir mais utilizada, na Idade Moderna tudo mudou. A burguesia industrial, ávida por maiores lucros, menores custos e produção acelerada, buscou alternativas para melhorar a produção de mercadorias. Também podemos apontar o crescimento populacional, que trouxe maior demanda de produtos e mercadorias.



# O Filme

O filme de Charles Chaplin traz uma série de críticas referentes ao tratamento à classe trabalhadora (o proletariado, em termos da teoria marxista) e aos burgueses (donos dos meios de produção que “exploravam” essa mão-de-obra, que era miserável, que trabalhava muito para cada vez mais aumentar a produtividade nas suas empresas). Cargas horárias extensas, compromisso de estarem produzindo mais e mais, além das condições subumanas em que se encontravam. A luta por melhores salários (que eram baixos), por melhores condições de trabalho (os recintos eram imundos, as máquinas de manuseio perigoso etc.) e por uma carga horária menor, sempre foram uma constante, desde os tempos da Revolução Industrial. Mas o corpo da crítica de Chaplin no filme é com relação a essa exploração, que, nas idéias socialistas, se traduziria, por exemplo, num caso em que um operário trabalha muito para fabricar um automóvel ou eletrodoméstico, mas com o dinheiro que ele, com o suor do seu rosto, ganha no mês, nem poderá comprar o mesmo

# Filme e a Revolução Industrial

Tempos Modernos é um clássico da comédia e do cinema mudo. Charles Chaplin retratou com criatividade a situação que os trabalhadores enfrentaram nos primeiros tempos da Revolução Industrial. A invenção da máquina a vapor desencadeou uma revolução tecnológica mas também modificou hábitos, costumes e valores humanos.





# Sites:

<http://sinaisdahistoria.blogspot.com.br/2009/04/tempos-modernos-charles-chaplin-e.html>

<http://pt.shvoong.com/humanities/1709223-cr%C3%ADtica-ao-filme-tempos-modernos/>

# Conclusão

Mychelle

O filme fala que o época da Revolução Industrial os donos das fabricas controlavam seus operários. Era um trabalho monótono. Um trabalho praticamente obrigado, pois os operarios presisavam do dinheiro dado pelos donos.

Gabriela

Na Revolução Industrial os trabalhadores eram tratados que nem "lixo", eram cobaias, e o personagem Carlitos do filme Revolução Industrial ficou louco de tanto apertar botões. Trabalhavam de forma repetitiva, e não conheciam o processo como um todo.

Matheus

Carlitos e os outros operários eram tratados como escravos na fabrica onde trabalhavam. Não sabiam o que faziam e nem porquê faziam, apenas faziam por que eram obrigados. Iniciou-se a Revolução Industrial pelos direitos dos operários das fábricas.