

Українська література

6 клас



Леся Воронина. Фантастична, романтична, багатоепізодна повість про виховання гідності та мужності .«Таємне Товариство боягузів, або засіб від переляку №9».
Сюжет

Мета:



навчальна : аналізувати зміст повісті

розглянути і коментувати сюжет твору,
поглиблювати вміння висловлювати власні
думки та враження;

розвивальна: практично розвивати
навички виразного читання, уміння
аналізувати, робити висновки;

виховна: формувати почуття щирості,
відкритості, наполегливості в досягненні
поставленої мети, відповідальності за свої
вчинки.



Формула уроку

$$(y+o+v+c)*p=z$$

y – увага

o – організованість

v – взаємодопомога

c – спілкування

p – робота

z – знання



Літературні псевдоніми:

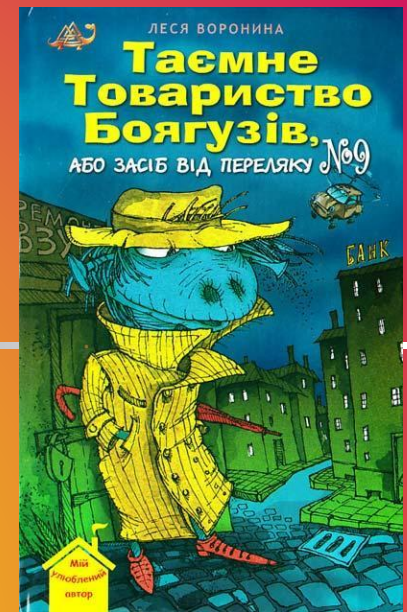
*Гаврило Гава,
Ніна Ворон,
Олена Вербна,
Сестра Лесич.*





Леся Воронина

**(Олена Анастасіївна Вороніна,
дружина Євгена Гуцала)**



Міні-інтерв'ю з Лесею Ворониною

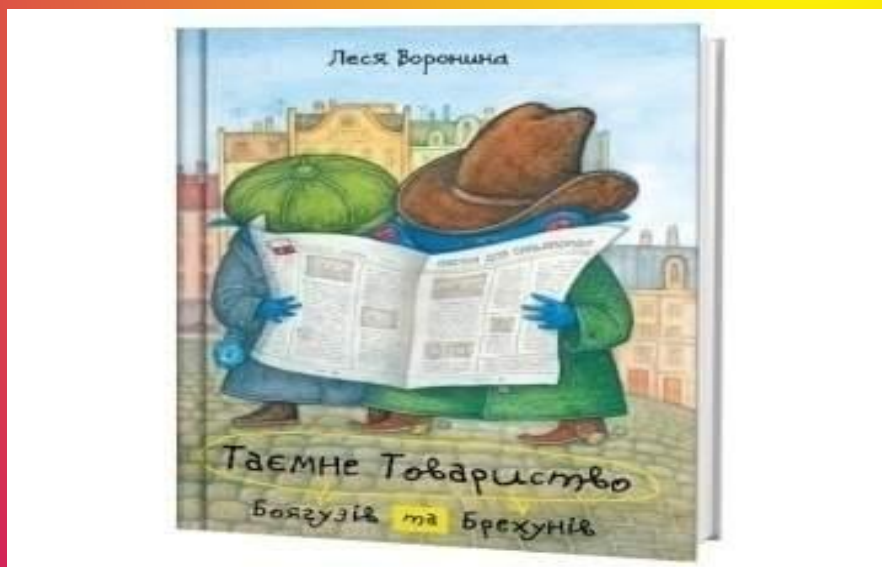
- Пані Лесю, про що Ваша книжка «Таємне Товариство бягузів, або засіб від переляку №9»?
- Про те, як можна подолати свій страх, як навчитися навіть з найстрашніших і найгрізніших синьомордів сміятися. І про те, що дуже корисно думати.
- Як би Ви самі визначили жанр?
- Це пригодницько-фантастично-детективна історія.
- Чи має Ваша повість нагороди?
- - Книга стала лауреатом Міжнародного літературного конкурсу «Дитячий портал» 2006 р., за її мотивами створений радіосеріал.



Жанр твору



Це пригодницько-фантастично-детективна історія.





Гра “Знайди код”

записати послідовність (код) подій в творі.

- Бенкет космічних прибульців.
- Проникнення в банк.
- Напад на банкіра.
- Потаємний вхід у кабінеті директора банку.
- Повернення із логова блакитних жаб.
- Зустріч із Баксом.
- Паганіні стає Чаком Норрісом.
- Несподівана зустріч на будмайданчику Климка і велетенської синьої ропухи.





Метод «Мікрофон»

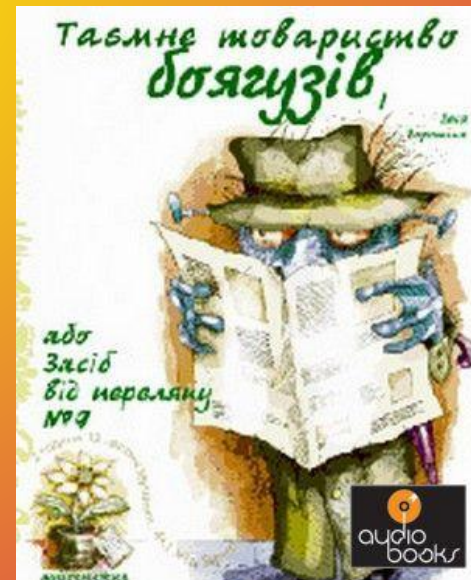
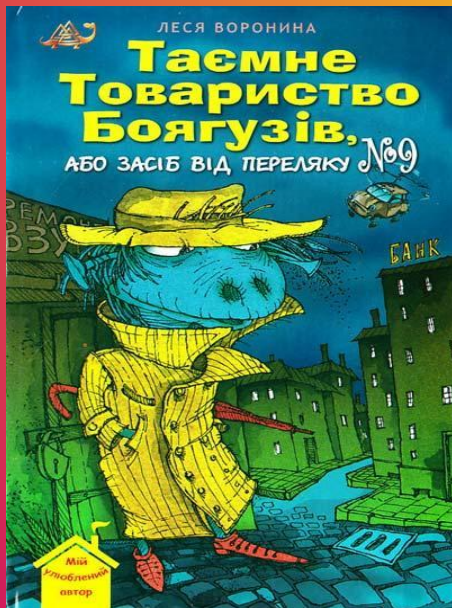
Яку мету ви ставите перед собою на уроці? Чого очікуєте від сьогоднішнього уроку?

Епіграф уроку:

Головне – це
вміти здолати
свій страх.



Леся





Лексичне значення слова СТРАХ

*Страх - це внутрішнє
почуття, природна
реакція людини
на небезпеку.*



Дискусія

**Як ви вважаєте, чи соромно бути боягузом?
Чому?**



Проблемно – пошукове завдання.

Чи можливо повністю
позбавитися від страху, чи це
природне почуття, яке
випередити не можл





Мозковий штурм Чому, на вашу

думку, ми
розпочали урок
розмірковуванням
про страх і
боягузів?





Асоціативний ряд

***Які асоціації у вас виникають,
коли ви чуєте слово «страх»?***





Як бачать страх художники
Джон Генрі, П'єрретта Діас,
Кіріл Роландо, Дейв Девріс.



Страх у творчості художників

- * Нічний кошмар.
Джон Генрі
Фузелі, 1791 р.



- * П'єрретта Діас – французька художниця



* П'єрретта
Діас



* П'єрретта
Діас



* Кіріл Роландо –
французський
художник



Дитячі страхи в серії ілюстрацій Дейва Девріса







© 2000
L. J. F. J. J. J.



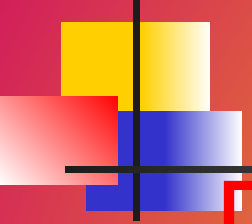


Вправа «Довідкове бюро»

Фантастичний твір – це будь-який художній твір, в якому введений елемент чудесного.

Романтична твір – твір, у якому герой потрапляє у незвичайні обставини, переслідує благородну мету порятунку когось або чогось, виявляючи при цьому незвичайну кмітливість.

Багатоепізодна повість - повість, у якій кожний новий розділ має свій сюжет.



Повість – це епічний прозовий твір, жанровою особливістю якого вважається зосередженість оповіді на долі або значному епізоді з життя одного героя

Поняття про сюжет

Сюжет – послідовність подій, яка складає зміст художнього твору.

- **Сюжет складається з певних частин:**
- **експозиція** – письменник розповідає про час і місце дії, знайомить з героями;
- **зав'язка** – подія, від якої починається історія героїв твору;
- **розвиток дії** ;
- **кульмінація** – найнапруженіший момент в житті героїв;
- **розв'язка** – чим закінчується історія.



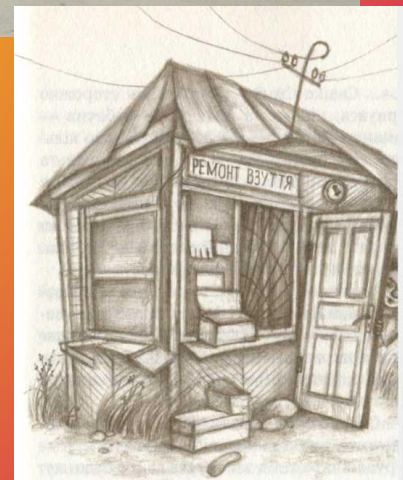
Робота в групі

- Доведіть, що «ТТБ» - це фантастична, романтична та багатоепізодна повість.



Інтерактивна вправа «Зберіть літературний пазл».

- експозиція;
- зав'язка;
- Кульмінація;
- розв'язка





Вибіркове виразне читання тексту

- 1. Знайдіть та виразно прочитайте про переживання головного героя пронічну пригоду.***
- 2. Знайдіть та виразно прочитайте епізод, у якому йдеться про те, що Клим жалісно співав пісеньку про гризуна.***
- 3. Знайдіть та виразно прочитайте епізод про те, як хлопці проникли до банку.***



Робота з таблицею

Заповніть таблицю, указавши реальні та фантастичні події, що мали місце в повісті.

Реальне	Фантастичне



Літературна гра «Плутанина»

***Виправте неточності в
переказі подій***



Гра „Займи позицію”

Чи можливо повністю позбавитися від страху, чи це природне почуття, яке викоренити не можливо?



Вправа

«Підіб'ємо підсумки»

Чого вчить цей твір?

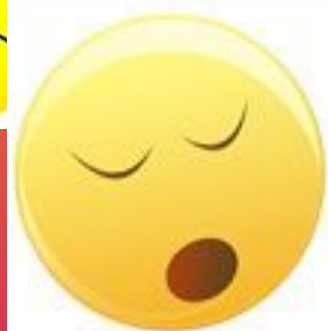
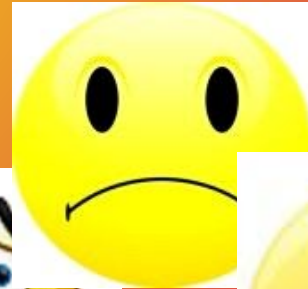
Треба виховувати в собі силу волі, щоб перемагати свої вади, а саме: страх. Так можна допомогти і собі, й навіть планеті.



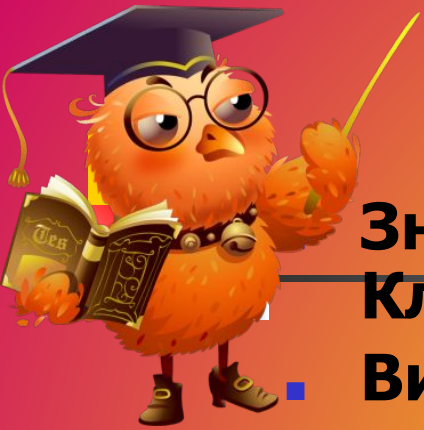
Рефлексія



**Чи досягнуто мети уроку?
Який настрій у вас зараз?
Покажіть це за допомогою
смайлика.**

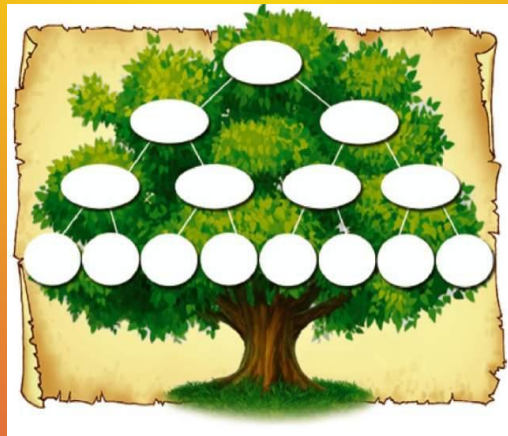


Домашнє завдання



Знайти в повісті цитати, які характеризують Кліма Джуру та Сашка Смика.

- Вивчити відомості з теорії літератури про сюжет.
- Завдання «Вибери сам»:
- намалювати головних героїв, якими ви їх уявляєте;
- скласти родовідне дерево головного героя.



Дякую за роботу!

