



TEXTOS POÉTICOS



# OBJETIVOS

- Identificar la intención comunicativa de los textos líricos a partir de las circunstancias en que han sido creados.
- Reconocer la estructura y elementos formales de los textos líricos
- Diferenciar los recursos literarios utilizados en los textos de diferentes autores del género lírico.



# Género lírico

@sitioincreible



¿Qué es poesía?  
Dices mientras clavas  
en mi pupila,  
tu pupila azul.  
¿Qué es poesía?,  
Y tú me lo preguntas?  
Poesía... eres tú.

Gustavo Adolfo Bécquer



Queridos estudiantes reciban un saludo lleno de bendiciones.

A través de la siguiente presentación desarrollarán su proceso de aprendizaje sobre el Género Lírico, por tanto, se han planteado diferentes estrategias y actividades que usted debe realizar para que pueda reconocer los elementos, estructura, figuras literarias y análisis de la intención comunicativa del autor de textos líricos.



# ¿QUÉ ENCONTRARÁS AQUÍ?

01

## Situación Problemática

Ambienta el inicio a la clase

02

## Estructura del conocimiento

Se da a conocer la temática a desarrollar.

03

## Actividad de construcción y aplicación

Se desarrollan y fortalecen los aprendizajes.

04

## Retroalimentación y Profundización

Afianza los conocimientos del proceso de aprendizaje.



# Situación problémica

# Actividad de Inicio

Alberto está enamorado de Kimberly y no sabe cómo expresarle sus sentimientos. Además, cada vez que se le acerca, ella ni siquiera lo determina. Leyendo un libro, Alberto ha encontrado un poema.



¿Será buena idea enviárselo?  
¿Por qué?





ESTRUCTURA DEL CONOCIMIENTO



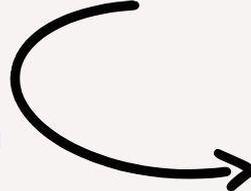
Texto literario en el que el autor o "yo poético" expresa sus sentimientos

Se llama género lírico porque en la antigua Grecia este tipo de composiciones se cantaban, acompañándose con un instrumento llamado lira



Está escrito habitualmente en verso, y se expresa mediante la poesía.

# GENERO LIRICO



*Estructura formal*

- Estrofa
- Verso
- Rima
- Ritmo

*Elementos del texto lírico*





**Estrofa**  
Conjunto de versos.

**Verso**  
Conjunto de palabras sujetas a medida o ritmo.

**Rima**  
Repetición de sonidos a partir de la última vocal tónica de un verso.

*Estructura del género lírico*

Olas gigantes que os rompéis bramando  
en las playas desiertas y remotas,  
envuelto entre la sábana de espumas,  
¡llevadme con vosotras!

Ráfagas de huracán que arrebatáis  
del alto bosque las marchitas hojas,  
arrastrado en el ciego torbellino,  
¡llevadme con vosotras!

Nubes de tempestad que rompe el rayo  
y en fuego ornáis las desprendidas orlas,  
arreatado entre la niebla oscura,  
¡llevadme con vosotras!

Llevadme por piedad a donde el vértigo  
con la razón me arranque la memoria.  
¡Por piedad! ¡Tengo miedo de quedarme  
con mi dolor a solas!

**Ritmo**  
Distribución proporcional y armónica de acento.



# ELEMENTOS DEL GÉNERO LÍRICO

## HABLANTE LÍRICO

Es el **personaje o ser ficticio creado por el poeta** para transmitir al lector su realidad, es decir, es el que entrega el contenido del poema. Es muy importante no confundir al poeta con el hablante lírico.

## EJEMPLO

Madre, cuando sea grande  
¡Ay qué mozo el que tendrás!  
Te levantaré en mis brazos,  
como el zonda al herbazal.

¿QUIÉN ES EL HABLANTE?

Es un hijo

## OBJETO LÍRICO

Puede ser una **persona, animal, cosa u objeto personificado** que sirve al hablante lírico para expresar sus sentimientos, pensamientos y emociones.

## EJEMPLO

Vosotras, las familiares,  
inevitables golosas,  
vosotras, moscas vulgares  
me evocáis todas las cosas.

¿CUÁL ES EL OBJETO LÍRICO?

Son las moscas

## MOTIVO LÍRICO:

Es el **tema** del cual trata la obra lírica, es decir, los sentimientos y emociones que el hablante expresa o experimenta.

## EJEMPLO

¡Cómo de entre mis manos te resbalas!  
¡Oh, cómo te deslizas, edad mía!  
¡Qué mudos pasos traes, oh, muerte fría  
pues con callado pie todo lo igualas!

## ¿CUÁL ES EL MOTIVO LÍRICO?

La angustia del paso del tiempo  
que conduce a la muerte.

# ELEMENTOS DEL GÉNERO LÍRICO

## TEMPLE DE ÁNIMO

Es el **estado de ánimo** que se percibe en el poema a través de lo expresado por el hablante lírico.

## EJEMPLO

Tengo miedo.  
La tarde es gris y la tristeza del cielo  
se abre como una boca de muerto.  
Tiene mi corazón  
un llanto de princesa olvidada  
en el fondo de un palacio desierto.

## ¿CUÁL ES TEMPLE DE ÁNIMO?

La tristeza

# FORMAS POÉTICAS

01

**Poema - Poesía**

<https://norfipc.com/facebook/poemas-de-amor-de-mario-benedetti.php>

02

**Canción**

<https://www.cifraclub.com/juanes/la-tierra/letra/>

03

**Caligrama**

<https://www.claseslenguas.com/2018/03/caligramas.html>

04

**Acróstico**

<https://www.lifeder.com/acrostico-palabra-familia/>

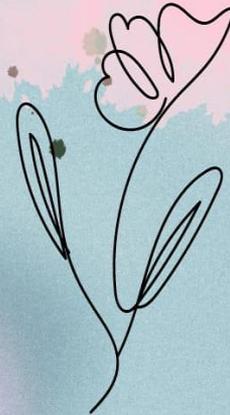
# FIGURAS LITERARIAS

FIGURA	DEFINICIÓN	EJEMPLO
Metáfora	Se utiliza para referirse a algo pero sin nombrarlo específicamente.	"Tus ojos son verde selva". Para indicar que el color de los ojos se asemejan al color de la selva.
Símil o comparación	Consiste en establecer una relación de semejanza entre dos elementos que viene introducida por un elemento relacional explícito.	"Eres fría como el hielo". "Se arrojó sobre ella cual águila sobre su presa".
Hipérbole	Tiene lugar cuando se aumenta o disminuye de manera exagerada un aspecto o característica de una cosa.	"Le pedí disculpas mil veces". Es una manera de explicar que se pidió disculpa de manera reiterada. "Te amo hasta el infinito y más allá". Expresa un amor si fin.
Anáfora	Consiste en la <b>repetición</b> rítmica de determinados sonidos o palabras al principio de un verso o de una frase.	"Aquí todo se sabe, aquí no hay secretos". "Ni esperanza fallida, ni trabajos injustos, ni pena inmerecida"
Personificación	Es el procedimiento retórico que consiste en <b>atribuir cualidades</b> propias de un ser racional o animado a otro inanimado	"La Luna me sonreía desde lo alto del cielo". "El reloj nos grita la hora".
Onomatopeyas	Es la representación escrita de un sonido como: clic, crack, plaf, puff, pss, etc. Es una manera de vocalizar los sonidos que pueden generar ciertos objetos o animales.	"Al apretar el plástico sonó crack, indicando que lo había roto". "¡Miiiiiauuu! Así me saludó el gato".

**Instrucción:** En el link ubicado al finalizar esta indicación podrá realizar un taller en el cual aplicarás tus conocimientos sobre la intención comunicativa de los textos líricos a partir de las circunstancias en que han sido creados, la identificación de sus elementos y estructura mediante la herramienta genially, la cual te dará las oportunidades necesarias para identificar la respuesta correcta.

<https://view.genial.ly/62ae031c8024ab00187dbcfdf/interactive-content-quiz-vibrant>

*Actividad de  
construcción*

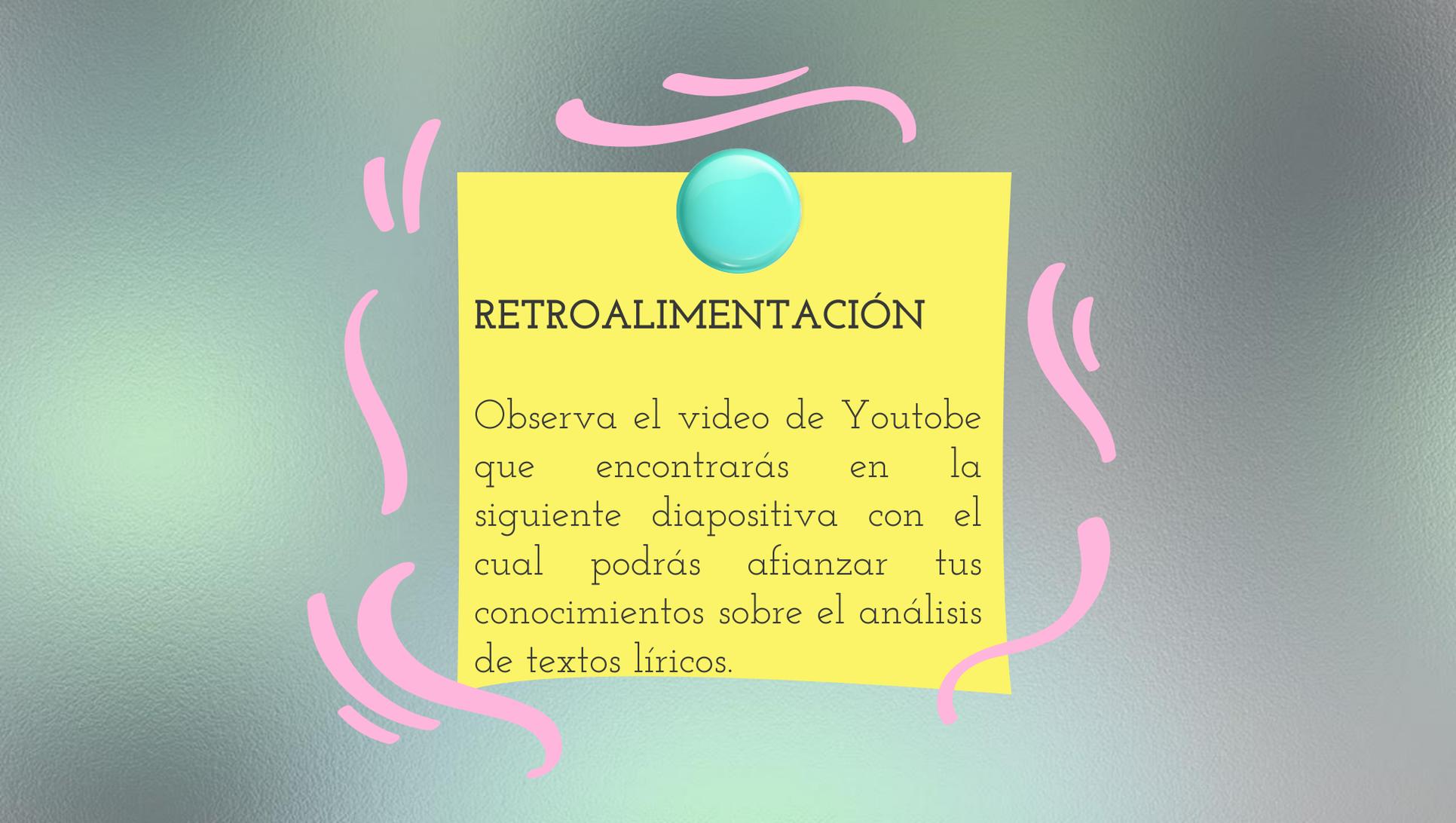


# Actividad de aplicación

@sitioincreible

**Instrucción:** Mediante esta actividad podrás iniciar el proceso de identificación de los elementos y estructura de textos líricos para lo cual debes entrar a la ficha interactiva a través del link que encontrarás al finalizar y seguir las indicaciones dadas en la herramienta liveworksheets la cual arrojará una valoración con la que podrás evaluar tus competencias.

<https://es.liveworksheets.com/bl3104200sd>

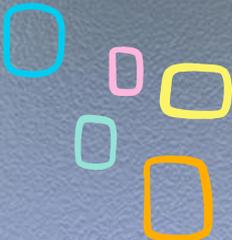


## RETROALIMENTACIÓN

Observa el video de Youtube que encontrarás en la siguiente diapositiva con el cual podrás afianzar tus conocimientos sobre el análisis de textos líricos.

# VIDEO DE RETROALIMENTACIÓN





## PROFUNDIZACIÓN

En el link dado en la nota del lado derecho encontrarás un blog donde podrás profundizar en el análisis de un texto lírico de acuerdo a la intención comunicativa del autor.



<https:// analisisliterar.blogspot.com/2022/06/poeticos-ansio-tu-llegada-autor-maria.html>

◆Evaluación◆

Del aprendizaje

En el link final encontrarás una evaluación tipo pruebas saber a través de un formulario de google docs en la cual pondrás a prueba los conocimientos adquiridos en el desarrollo de esta temática

<https://forms.gle/tLXU5GsTSCB9vjEa9>



## Autoevaluación

Reflexióna.

- a) ¿Qué fue lo que más me costó aprender y por qué?
- b) ¿Qué fue lo que me resultó más fácil aprender?
- c) ¿Qué aprendí con el desarrollo de esta temática?

# WEBGRAFÍA

<https://concepto.de/genero-lirico/>

<https://definicion.de/genero-lirico/>

<https://www.youtube.com/watch?v=qwlioWUlfq8&t=3s>

¡MUCHAS GRACIAS POR SU ATENCIÓN!

