



Ensino Médio

2ª Série



PROFESSOR(A):

**MADSON
SOARES**



DISCIPLINA:

ARTE



CONTEÚDO:

**COMMEDIA DELL'
ARTE E DANÇA**



DATA:

18/03/2022

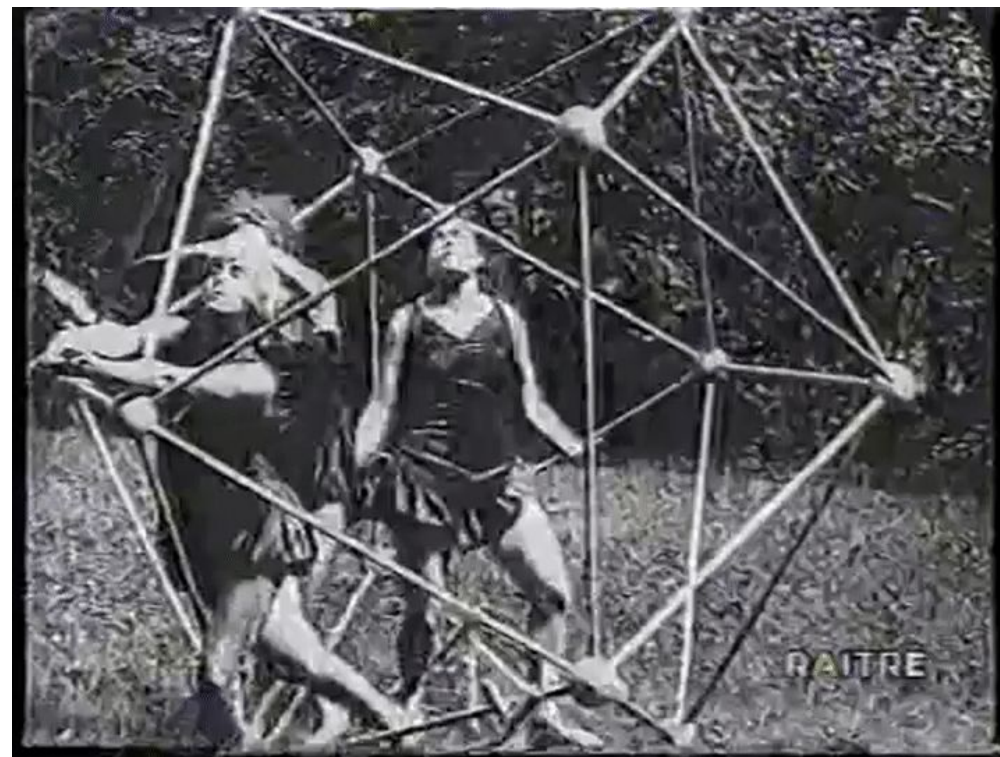
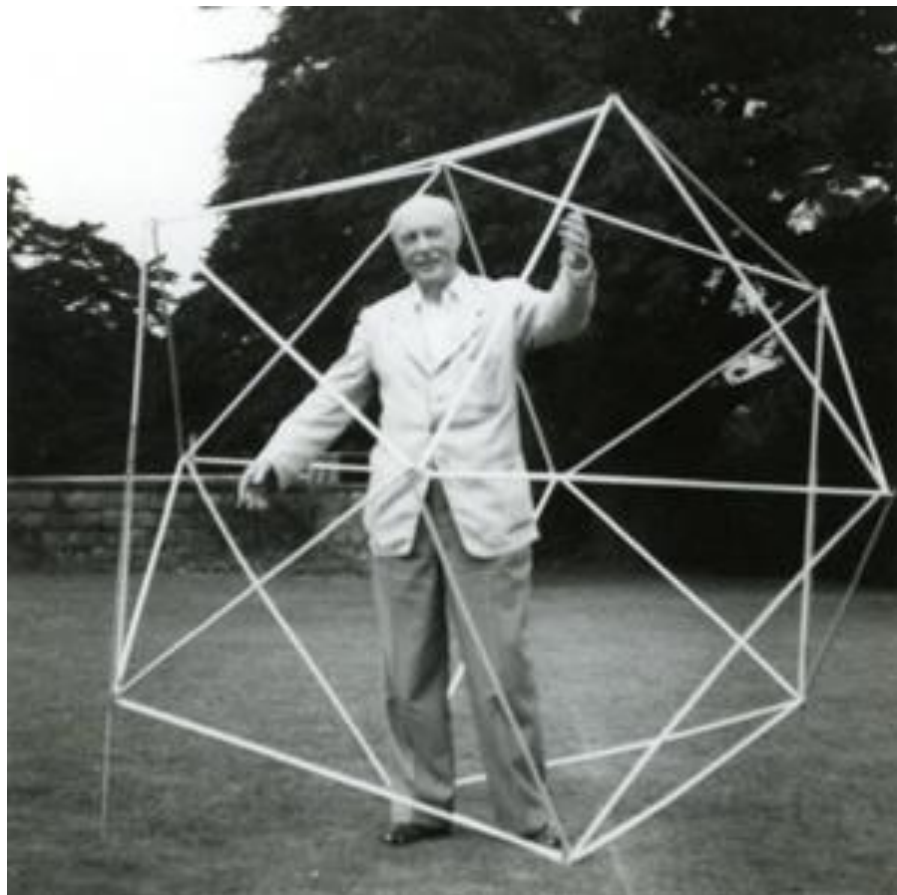


Deborah Colker

"Tatyana "

,Espetáculo de mais ou menos 1h e 40 min, em 2 atos , com intervalo de 20 min . No 1º ato, uma grande árvore feita de estrutura metálica serviu de palco para os bailarinos , que deram um show de leveza e técnica

Rudolf Laban), foi um dançarino, coreógrafo, teatrólogo, musicólogo, intérprete, considerado como o maior teórico da dança do século XX e como o "pai da dança-teatro.



01- Dentro desse contexto de práticas teatrais, o exercício contínuo e programado deve funcionar

- A) Unicamente como meio de manutenção das atividades teatrais.
- B) Como meio de ampliação do repertório artístico.
- C) Exclusivamente como terapia ocupacional.
- D) Predominantemente no período da noite.
- E) Apenas como suporte ao artista.

02- A prática é essencial para o desenvolvimento das habilidades humanas. Durante uma prática artística em conjunto, considera-se

- A) as capacidades de cada um.
- B) o melhor em alguma habilidade.
- C) A habilidade individual dos participantes.
- D) O grupo em geral e todas suas qualidades e defeitos.
- E) A técnica empregada.

03- Fonte de energia e alegria, o teatro também funciona como terapia social fazendo um papel importante nos condicionamentos dos comportamentos sociais. Sobre o teatro, de uma forma geral, apreende-se que

- A) Tem papel secundário na vida das pessoas.
- B) Tem perdido espaço devido às novas tecnologias.
- C) Por meio dele é possível um melhoramento da saúde mental e física.
- D) Somente é acessível às classes mais altas.
- E) Sem o teatro a vida seria impossível.



Ensino Médio

2ª Série

ATÉ A PRÓXIMA AULA!



**Canal
Educação**
PROGRAMA DE MEDIAÇÃO TECNOLÓGICA