

# Clouseau



*eTwinning Projekt "Ein Team, ein Raum, eine Stunde Zeit zu entkommen - Escape Room für den Klassenraum"*

# Kurz über mich

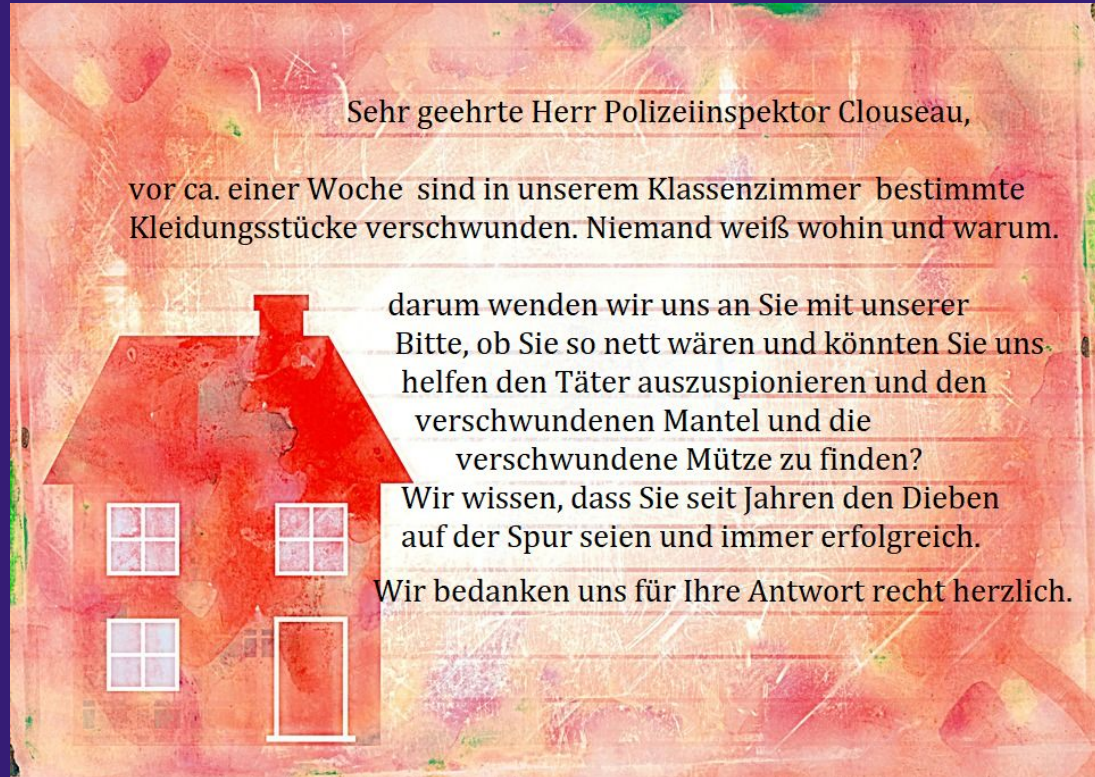
**Mein Name ist Jacques Clouseau.**

**Ich komme aus Frankreich und lebe in Paris. Ich bin Polizeiinspektor von Beruf und habe lange Zeit für die Pariser La Sûreté Nationale gearbeitet, das heißt, dass ich stets die Meisterdiebe und andere Kriminelle gejagt hatte.**

**Ich bin verheiratet und habe zwei Kinder Jacques und Jacqueline**

**Meine Charaktermerkmale: ich als Franzose spreche französisch mit einem typischen Akzent, kenne aber auch Deutsch. Ich habe Sinn für Humor.**

Im November ist ein Brief auf den Tisch des Polizeiinspektor Clouseau in seinem Polizeibüro in Paris gelangt



# Filme, in denen er auftrat

1963 - Das rosarote Panther

1964 - Ein Schuß im Dunkeln

1975 - Der rosarote Panther kehrt zurück

1976 - Inspektor Clouseau, der "beste"

Mann bei Interpol

1978 - Inspector Clouseau - Der irre Flic mit dem Heißen Blick

1982 - Der rosarote Panther wird gejagt



# Bilder von Rahmen





In dem ersten Film *Der rosarote Panther* jagt Inspektor Jacques Clouseau von der Pariser *Sûreté Nationale* den Meisterdieb, das „Phantom“. Allem Anschein nach hat es das „Phantom“ auf einen riesigen Diamanten, den „rosaroten Panther“ abgesehen. Clouseau vermutet hinter dem „Phantom“ den als untadelig geltenden Sir Charles Lytton. Nach allerlei Verstrickungen und hanebüchenen Verfolgungsjagden landet Clouseau schließlich selbst als vermeintlicher Dieb im Gefängnis.

Clouseau war in diesem Film zwar nicht der „Star“ (sondern [David Niven](#) in der Rolle des „Phantoms“), er hatte jedoch die Sympathien des Publikums auf seiner Seite. In dem Bestreben, alles richtig und supergenau zu machen, richtet er nur Chaos an und steuert selbst in den übersichtlichsten Situationen schnurstracks in die



