

الاستعارة المكنية والتصريحية

الاستعارة المكنية

هي التي يذكر فيها المشبه ويحذف
منها المشبه به مع ذكر شيء من
لوازمه.

(المشبه موجود والمشبه به محذوف
وبقي شيء يدل عليه)

أمثلة على الاستعارة المكنية

(1) كثر البحر عن أنيابه :

وهنا شبه البحر بوحش مفترس له أنياب، وقد ذكر المشبه وهو البحر وحذف المشبه به وهو الوحش المفترس ولكن أبقى على شيء من صفاته وهي الأنياب.

والقرينة لفظية وهي الأنياب

أمثلة على الاستعارة المكنية

(2) قال الله تعالى: " والصبح إذا تنفس " :

فقد شبه الله عز وجل الصبح بأنه إنسان يمكنه التنفس، وهنا تم ذكر المشبه وهو الصبح وتم حذف المشبه به وهو الإنسان ولكن أبقى شيء من صفاته وهو التنفس.

والقرينة لفظية وهي التنفس

أمثلة على الاستعارة المكنية

(3) قال الله تعالى: "ولما سكت عن موسى الغضب":

فقد شبه الله عز وجل الغضب بأنه إنسان يمكنه أن يهدأ أو يسكت، وهنا تم ذكر المشبه وهو الغضب وتم حذف المشبه به وهو الإنسان ولكن أبقى على شيء من صفاته وهو الهدوء والسكوت.

والقرينة لفظية وهي السكوت

أمثلة على الاستعارة المكنية

(4) تطلعت إليك عيون المجد :

وهنا شبه المجد بالكائن الحي الذي له عيون، وفي هذا المثال تم ذكر المشبه وحذف المشبه به وهو الكائن الحي ولكن تم الإبقاء على شيء من صفاته وهو العيون.

والقرينة لفظية وهي العيون

الاستعارة التصريحية

هي الاستعارة التي يتم فيها التصريح بلفظ المشبه به دون المشبه، أي أنها تشبيهه حذف منه لفظ المشبه واستعير بدلاً عنه بلفظ المشبه به.

(حذف المشبه وذكر المشبه به)

أمثلة على الاستعارة التصريحية

(1) قال الله تعالى: " كتاب أنزلناه إليك لتخرج الناس من الظلمات إلى النور " :

وهنا شبه الله عز وجل الضلال بالظلمات وشبه الهدى بالنور، وقد تم حذف المشبه وهو الضلال أو الهدى وتم التصريح عنهم بلفظة المشبه به وهما الظلمات أو النور. والقرينة حالية تفهم من السياق

أمثلة على الاستعارة التصريحية

2) في المدرسة كواكب نسير على هديها :

وهنا تم تشبيه المعلمين بأنهم كواكب نسير على هديهم، ولكن تم حذف المشبه وهو المعلمين والتصريح عنهم بلفظة المشبه به وهو الكواكب. والقرينة الحالية تفهم من السياق

أمثلة على الاستعارة التصريحية

(3) فأمطرت لؤلؤًا من نرجس وسقت

وردًا وعضت على العناب بالبرد

وهنا يوجد في هذا البيت خمس استعارات تصريحية، حيث شبه الشاعر الدموع باللؤلؤ والعيون بالنرجس والخدود بالورود والشفاه بالعناب (ثمر أحر اللون) والأسنان بالبرد. ونجد أنه تم حذف المشبه وهو (الدموع، العيون، الخدود، الشفاه، الأسنان) والاستعاضة عنهم بلفظ المشبه به وهو (لؤلؤ، نرجس، وردًا، العناب، البرد).

القرينة حالية تفهم من السياق

أمثلة على الاستعارة التصريحية

4) الثعالب تحوك المكائد، فكن منهم حذرًا :

وهنا شبه الكائدين بالثعالب، وقد تم حذف المشبه وهو الكائدين، والتصريح عنه بلفظة المشبه به وهي الثعالب.

والقرينة لفظية تحوك المكائد

أمثلة على الاستعارة التصريحية

5) أسفرت الشمس عن وجهها
فبهرت الناس بجمالها

وهنا شبه الفتاة الجميلة بالشمس، وقد تم حذف المشبه وهو الفتاة الجميلة، والتصريح عنه بلفظة المشبه به وهي الشمس.

والقرينة لفظية وهي اسفرت عن الوجه