



Ensino Médio

3ª Série



PROFESSOR(A):

LAWDO
NATELL



DISCIPLINA:

INGLÊS



CONTEÚDO:

TEXT READING- CONECTORES-
ORGANIZADORES TEMPORAIS



DATA:

20/05/2022

ROTEIRO DA **AULA**

- ✓ Organizadores temporais e de outras expressões que estabelecem a coesão e a coerência nos textos orais e/ou escritos;
- ✓ Uso de pronomes;
- ✓ Uso dos verbos do, have, can / could, etc. e dos tempos verbais Presente, Passado e Futuro Simple;
- ✓ Presente Perfect; Present Perfect Continuous;
- ✓ Advérbios de tempo, de frequência, modo, dúvida

HABILIDADES

- *Identificar o contexto, a finalidade, o assunto e os interlocutores em textos dialogais presentes no cotidiano (cinema, teatro, nos games, na internet, na televisão, no rádio e veículos midiáticos).**
- *Identificar as características do gênero textual em foco: seu propósito comunicativo, seus possíveis interlocutores e o contexto de sua produção.**
- *Utilizar marcadores de discurso que são indicadores de adição, condição, oposição, contraste, conclusão e síntese como auxiliares na construção da argumentação e intencionalidade discursiva;**

GÊNERO TEXTUAL

INFORMATIVE TEXTS

Take a **closer** look!



Textos Informativos

O **texto informativo** é um texto em que o escritor expõe brevemente um tema, fato ou circunstância ao leitor. Trata-se de uma produção textual objetiva, normalmente em prosa, com linguagem clara e direta.

Tem como objetivo principal transmitir informação sobre algo, estando isento de duplas interpretações. Ao contrário dos textos poéticos ou literários, que utilizam a linguagem conotativa, o texto informativo utiliza linguagem denotativa.

Além de apresentar dados e referências, não há interferência de subjetividade, ou seja, o texto é isento de sentimentos, sensações, apreciações do autor ou opiniões.

CARACTERÍSTICAS DOS TEXTOS INFORMATIVOS

O autor dos textos informativos é um transmissor que se preocupa em relatar informações da maneira mais objetiva e verossímil.

No caso das notícias, por exemplo, o escritor está encarregado de transmitir a informação para os receptores leitores da maneira objetiva e alheia a ele.

Escrito em prosa, o texto informativo apresenta dados que o tornam mais credível.

Textos Informativos

Veículos de informação tais como jornais, revistas e entrevistas são os exemplos mais notórios de textos informativos.

Além deles, os livros didáticos, as enciclopédias e os verbetes de dicionários são outros exemplos.

Os artigos científicos e técnicos também podem ser considerados textos informativos, embora esse gênero textual é mais identificado com os textos expositivos argumentativos

LET'S

PRACTICE!

GÊNERO TEXTUAL

REPORTAGEM

GÊNERO TEXTUAL

A **Reportagem** é um gênero textual não literário, considerado um texto jornalístico veiculado pelos meios de comunicação: jornais, revistas, televisão, internet, rádio, dentre outros. O repórter é a pessoa que está incumbida de apresentar a reportagem, a qual aborda temas da sociedade em geral.

GÊNERO TEXTUAL

Classificação

A Reportagem é um tipo de texto que tem o intuito de informar ao mesmo tempo que prevê criar uma opinião nos leitores, portanto ela possui uma função social muito importante como formadora de opinião.

A Reportagem pode ser um texto expositivo, informativo, descritivo, narrativo ou opinativo.

GÊNERO TEXTUAL

Desse modo, ela pode tanto se aproximar da notícia quanto dos artigos opinativos, porém não deve ser confundida com eles. Expositivo e Informativo porque ele expõe sobre um determinado assunto, com o intuito principal de informar o leitor.

GÊNERO TEXTUAL

Podem também ser textos descritivos e narrativos, uma vez que descrevem ações e incluem tempo, espaço e personagens. E por fim, é um texto opinativo, ou seja, o repórter apresenta juízos de valor sobre o que está sendo discorrido.

LET'S PRACTICE

After prison blaze kills hundreds in Honduras, UN warns on overcrowding

A United Nations human rights official today called on Latin American countries to tackle the problem of prison overcrowding in the wake of an overnight fire at a jail in Honduras that killed hundreds of inmates. More than 300 prisoners are reported to have died in the blaze at the prison, located north of the capital, Tegucigalpa, with dozens of others still missing and presumed dead. Antonio Maldonado, human rights adviser for the UN system in Honduras, told UN Radio today that overcrowding may have contributed to the death toll. “But we have to wait until a thorough investigation is conducted so we can reach a precise cause,” he said. “But of course there is a problem of overcrowding in the prison system, not only in this country, but also in many other prisons in Latin America.”

SOURCE: www.un.org. Acesso em: 22 fev. 2012

QUESTÃO

Os noticiários destacam acontecimentos diários, que são veiculados em jornal impresso, rádio, televisão e internet. Nesse texto, o acontecimento reportado é a

- a) ocorrência de um incêndio em um presídio superlotado em Honduras.
- b) questão da superlotação nos presídios em Honduras e na América Latina.
- c) investigação da morte de um oficial das Nações Unidas em visita a um presídio.
- d) conclusão do relatório sobre a morte de mais de trezentos detentos em Honduras.
- e) causa da morte de doze detentos em um presídio superlotado ao norte de Honduras.

QUESTÃO



Os noticiários destacam acontecimentos diários, que são veiculados em jornal impresso, rádio, televisão e internet. Nesse texto, o acontecimento reportado é a

- a) **ocorrência de um incêndio em um presídio superlotado em Honduras.**
- b) questão da superlotação nos presídios em Honduras e na América Latina.
- c) investigação da morte de um oficial das Nações Unidas em visita a um presídio.
- d) conclusão do relatório sobre a morte de mais de trezentos detentos em Honduras.
- e) causa da morte de doze detentos em um presídio superlotado ao norte de Honduras.

Linking words



Take a **closer** look!



Operadores de coesão

Conectivos ou *linking words* ou *discourse markers* são todas as palavras ou expressões que servem para estabelecer uma conexão lógica entre frases e elementos da ideia. São *principalmente conjunções ou locuções conjuntivas, mas também advérbios, preposições etc.*

LET'S

PRACTICE!

QUESTÃO



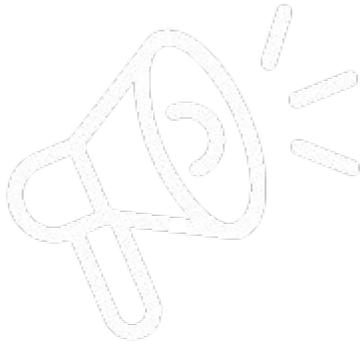
It was raining, so i took an umbrella

Na frase IT'S RAINING, SO I TOOK NA UMBRELLA, a palavra “**So**” indica

- a) um exemplo para um fato.
- b) uma alternativa dentre várias outras.
- c) uma oposição de ideias.
- d) uma condição para a existência de uma situação.
- e) a conclusão de uma ideia.

LET'S

PRACTICE!



QUESTÃO



WORD OF TRANSITIONS, são palavras ou frases que mostram a relação entre parágrafos ou seções de um texto ou discurso. As transições fornecem maior coesão, tornando-as mais explícitas ou sinalizando como as ideias se relacionam. Transições são "pontes" que "transportam um leitor de seção para seção". De acordo com a conceituação extraída da internet, o **IF** indica:

- a) contraste
- b) causa
- c) adição
- d) consequência
- e) condição

LET'S

PRACTICE!

Walden University is a highly respected and accredited university, offering career-track Ph.D., master's, and bachelor's degrees. Benefit from Walden's extensive library services as well as their full service Financial Aid office. Programs in Management, Education, Public Administration and Health and Human Services are taught by a stellar faculty. The online curriculum allows you to study when and where it's most convenient.

Capella University is committed to delivering academic excellence online to our more than 15,700 learners. We offer undergraduate degrees in business, education, human services, information technology, and psychology.

Kaplan University – Advance your career. And do it without missing a day of work.

QUESTÃO

No texto a expressão **AS WELL AS** expressa uma

- A. oposição de ideias.
- B. consecução de ideias.
- C. explicação de ideias.
- D. inclusão de ideias.
- E. condição.

QUESTÃO

Resposta
Certa

LET'S PRACTICE
ENGLISH

No texto a expressão **AS WELL AS** expressa uma

- A. oposição de ideias.
- B. consecução de ideias.
- C. explicação de ideias.
- D. inclusão de ideias.**
- E. condição.



O conector lógico AS WELL AS significa “assim como, bem como” e expressa ideia de soma, adição, inclusão.

LET'S

PRACTICE!

Walden University is a highly respected and accredited university, offering career-track Ph.D., master's, and bachelor's degrees. Benefit from Walden's extensive library services as well as their full service Financial Aid office. Programs in Management, Education, Public Administration and Health and Human Services are taught by a stellar faculty. The online curriculum allows you to study when and where it's most convenient.

Capella University is committed to delivering academic excellence online to our more than 15,700 learners. We offer undergraduate degrees in business, education, human services, information technology, and psychology.

Kaplan University – Advance your career. And do it without missing a day of work.

QUESTÃO

O elemento comunicativo **WHEN** presente no texto indica um matiz semântico:

- A. temporal.
- B. espacial.
- C. condicional.
- D. de quantidade.
- E. de dúvida.

QUESTÃO

Resposta
Certa

LET'S PRACTICE
ENGLISH

O elemento comunicativo **WHEN** presente no texto indica um matiz semântico:

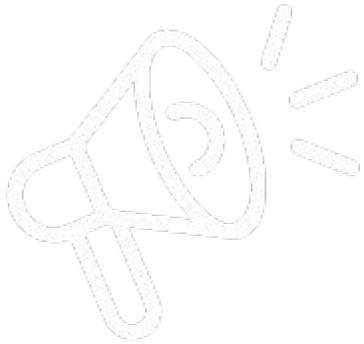
- A. temporal.**
- B. espacial.
- C. condicional.
- D. de quantidade.
- E. de dúvida.



O conector lógico WHEN significa “quando” e expressa ideia de tempo.

LET'S

PRACTICE!



Walden University is a highly respected and accredited university, offering career-track Ph.D., master's, and bachelor's degrees. Benefit from Walden's extensive library services as well as their full service Financial Aid office. Programs in Management, Education, Public Administration and Health and Human Services are taught by a stellar faculty. The online curriculum allows you to study when and where it's most convenient.

Capella University is committed to delivering academic excellence online to our more than 15,700 learners. We offer undergraduate degrees in business, education, human services, information technology, and psychology.

Kaplan University – Advance your career. And do it without missing a day of work.

QUESTÃO

O elemento comunicativo **WHERE** presente no texto indica um matiz semântico:

- A. temporal.
- B. espacial.
- C. condicional.
- D. de quantidade.
- E. de dúvida.