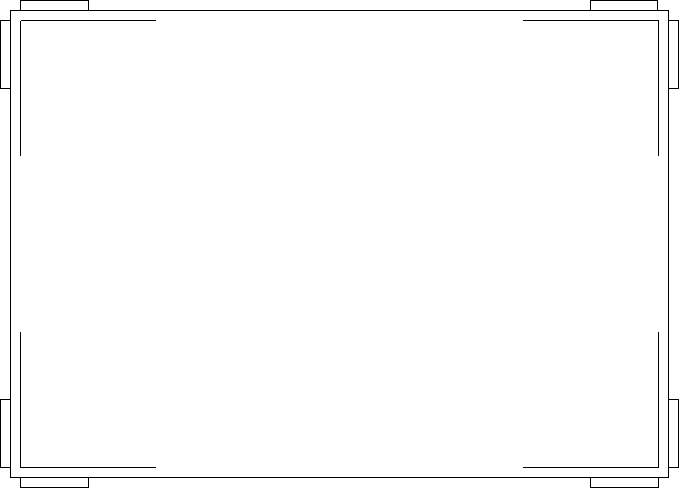
**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN**

**(RPP)**

**Satuan Pendidikan : ....................................................**

**Mata Pelajaran : Prakarya dan Kewirausahaan (Kerajinan)**

**Kelas / Semester : VIII (Delapan) / 1**

**Materi Pokok : Kerajinan dari bahan limbah organik lunak atau keras**

**Alokasi Waktu : 2 x 40 menit**

**A. KOMPETENSI INTI (KI)**

KI 1 : Menghayati dan mengamalkan ajaran agama yang dianutnya

KI 2 : Menghargai dan menghayati perilaku jujur, disiplin, tanggungjawab, peduli (toleransi, gotong royong), santun, percaya diri, dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya

KI 3 : Memahami dan menerapkan pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata.

KI 4 : Mengolah, menyaji dan menalar dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori.

**B. KOMPETENSI DASAR & INDIKATOR**

***Kompetensi Dasar***

3.1 Memahami prosedur jenis produk rekayasa yang dibuat berdasarkan komponen elektronika aktif dan pasif.

***Indikator***

3.1.1 Menjelaskan konsep desain produk dalam kerajian bahan lunak dengan berbagai dengan berbagai teknik konstruksi

3.1.2 Mejelaskan aneka karya kerajinan bahan limbah

3.1.3 Menjelaskan fungsi karya kerajinan bahan limbah

3.1.4 Membedakan unsur estetika dan ergonomis karya kerajinan bahan limbah

3.1.5 Menjelaskan motif ragam bahan lunak pada kerajinan bahan limbah

***Kompetensi Dasar***

4.1 Membuat produk penghasil bunyi bersumber arus listrik DC di lingkungan sekitar

***Indikator***

4.1.1 Menjelaskan teknik pembuatan benda kerajinan bahan limbah berdasarkan konsep berkarya dengan pendekatan budaya setempat dan lainya

4.1.2 Mengaplikasikan sikap disiplin, toleransi, dan bertanggung jawab dalam penggunaan alat dan bahan, serta teliti dan rapi saat melakukan berbagai kegiatan pembuatan karya kerajinan dari bahan buatan.

4.1.3 Memahami konsep desainpembuatan karya dan pengemasan karya bahan buatansecara kreatif berdasarkan konsep dan prosedur berkarya sesuai wilayah setempat.

4.1.4 Membuat karya kerajinan dan pengemasan dari bahan buatan sesuai desain dan bahan buatan yang ada di wilayah setempat.

**C. MATERI PEMBELAJARAN**

* Pengertian kerajinan dari bahan limbah organik lunak atau keras (serat alam, biji-bijian, kerang, serbuk/hasil serutan kayu, batok kelapa, potongan kayu, dll)
* Jenis karya kerajinan dari bahan limbah organik lunak atau keras dan fungsinya
* Motif ragam hias pada kerajinan dari limbah organik lunak atau keras
* Bahan, alat, teknik dan proses pembuatan karya kerajinan dari limbah organik lunak atau keras
* Pengemasan karya kerajinan dari limbah organik lunak atau keras

**D. LANGKAH-LANGKAH PEMBELAJARAN**

**PERTEMUAN KE-1**

**1. Kegiatan Pendahuluan**

* Berdoa dan mengecek kehadiran peserta didik.

***Motivasi***

* Guru memberikan motivasi kepada siswa tentang kondisi lingkungan disekitar mereka.

***Apersepsi***

* Tanya jawab mengenai limbah dan lingkungan

***Tujuan Pembelajaran***

* Guru menjelaskan tentang limbah yang ada dilingkungan sekitar

***Cakupan Pembelajaran***

* Guru menjelaskan tentang limbah jenis limbah dan manfaatnya

**2. Kegiatan inti**

***Mengamati***

* Guru meminta peserta didik untuk mengamati satu atau beberapa karya baik secara langsung atau dalam gambar. Sebagai contoh dalam mapel Prakarya
* Guru meminta peserta didik untuk mengamati bahan alam dan bahan buatan.
* Guru menghadirkan contoh benda atau dalam bentuk gambar ke dalam kelas. Tampilan yang diberikan dapat juga dalam bentuk video.
* Peserta didik diminta untuk mengamati, apa perbedaan kerajinan dari bahan alam dan bahan buatan yang dapat dijadikan bahan dasar kerajinan. Siswa menyimak berbagai fungsi kerajinan bahan limbah

***Menanya***

* Peserta didik mengajukan pertanyaan tentang suatu fakta yang dapat diamati dari bahan-bahan sebagai dasar pembuatan kerajinan tersebut. Sebagai contoh peserta didik mempertanyakan “Apa perbedaan bahan alam dengan bahan buatan?”. “Apa penyebab dibuatnya kerajinan yang dihasilkan dari bahan buatan?”.

***Mengunpulkan informasi***

* Peserta didik mengumpulkan data atau guru memberikan data tentang komponenkomponen yang terdapat dalam bahan alam dan buatan. Peserta didik memperoleh data klasifikasi bahan alam dan buatan.
* Peserta didik mengajukan pendapat bahwa bahan alam dihasilkan dari alam dan langsung digunakan tanpa proses campuran zat kimia tertentu, sedangkan bahan buatan berasal dari bahan tertentu yang dibuat dengan campuran zat kimia untuk memperoleh efek hidup/alami. Dan sebagainya
* Peserta didik menganalis data yang diberikan oleh guru. Peserta didik diajak untuk membaca buku peserta didik pada bagian awal bab I. Peserta didik memperoleh informasi seputar pengertian bahan alam, jenis bahan alam, bahan alam yang dapat dijadikan sebagai bahan dasar kerajinan, sifat-sifat bahan alam, dan sebagainya. Konsep-konsep ini dihubungkan dengan informasi atau data awal, pertanyaan dan hipotesis, serta data yang terkumpul. Juga dapat dilengkapi dengan kamus atau referensi lainnya sebagai penguat informasi.
* Peserta didik menarik kesimpulan berdasar hasil analisis yang mereka lakukan. Sebagai contoh peserta didik menyimpulkan bahwa bahan alam dan buatan dapat digunakan sebagai bahan dasar kerajinan karena memiliki sifat yang unik, kuat, tahan lama, dan berdaya jual.

***Mengasosiasi***

* Berdasarkan kegiatan menalar di atas, peserta didik mencoba berbagai bahan alam untuk dijadikan karya kerajinan. Peserta didik melakukan usaha coba-coba bahan alam yang cocok digunakan sesuai ide/gagasan yang diinginkan.
* Peserta didik mengidentifikasi bahan alam dan kesesuaiannya dengan karya kerajinan.

***Mengkomunikasikan***

* peserta didik dapat menyampaikan hasil kerjanya secara lisan maupun tertulis, misalnya melalui presentasi kelompok, diskusi, dan tanya jawab.

**3. Kegiatan Penutup**

* Guru meminta peserta didik untuk mengungkapkan konsep, prinsip atau teori yang telah dikonstruk oleh peserta didik. Peserta didik diminta untuk menjelaskan contoh keterkaitan antar bahan alam dan buatan dengan kehidupan kita, misalnya dengan pelestarian lingkungan hidup.
* Guru dapat meminta peserta didik untuk meningkatkan pemahamannya tentang konsep, prinsip atau teori yang telah dipelajari dari buku-buku pelajaran yang relevan atau sumber informasi lainnya.
* Guru dapat memberikan beberapa situs di internet yang berkaitan dengan konsep, prinsip atau teori yang telah dipelajari oleh peserta didik, kemudian guru meminta peserta didik untuk mengakses situs-situs tersebut. Guru dapat menyebutkan beberapa akses situs-situs sebagai alamat dalam internet yang dpat dicari oleh peserta didik, sebagai pemancing rasa ingin tahu peserta didik.

**PERTEMUAN KE-2**

**1. Kegiatan Pendahuluan**

* Berdoa dan mengecek kehadiran peserta didik.

***Motivasi***

* Peserta didik siap untuk mengikuti proses pembelajaran dengan diberi motivasi dari guru

***Apersepsi***

* Peserta didik dibimbing untuk melakukan observasi mengenai limbah domestik.

***Tujuan Pembelajaran***

* Melakukan observasi dan dapat mengelompokkan limbah berdasarkan sumber, wujud dan senyawanya

***Cakupan Pembelajaran***

* Guru menjelaskan pengelompokkan limbah hasil observasi hasil pengamatan lingkungan

**2. Kegiatan inti**

***Mengamati dan menanya***

* Dua orang siswa dari kelompok berbeda diminta untuk memaparkan hasil tugas baca tentang beberapa desain dan mengemasan karya kerajinan bahan limbah

***Mencoba***

* Kelompok diminta untuk mempraktikan penggunaan perangkat lunak grafis untuk desain dan pengemasan karya kerajinan bahan limbah
* Setiap kelompok diberikan masalah sehari-hari desain dan pengemasan karya kerajinan bahan limbah
* Kelompok mendiskusikan pemecahan masalah desain dan pengemasan karya kerajinan bahan limbah
* Guru menilai sikap siswa dalam kerja kelompok dan kemampuan menerapkan konsep dan prinsip dalam pemecahan masalah dan keterampilan mencoba intruksi kerja

***Mengasosiasi***

* Kelompok membuat produk desain dan pengemasan karya kerajinan bahan limbah dan mendiskusikan hasil kegiatan tersebut
* Dengan fasilitas guru, siswa merumuskan desain dan pengemasan karya kerajinan bahan limbah
* Guru menilai keterampilan mengolah dan menalar

***Mengkomunikasikan***

* Perwakilan kelompok memaparkan hasil diskusi pemecahan masalah
* Guru menilai keterampilan menyaji dan berkomunikasi

**3. Kegiatan Penutup**

* Bersama siswa menyimpulkan produk dan pengemasan karya kerajinan bahan limbah
* Memberikan tugas baca lembar kerja praktik yang akan datang
* Melaksanakan postes

**PERTEMUAN KE-3**

**1. Kegiatan Pendahuluan**

* Berdoa dan mengecek kehadiran peserta didik.

***Motivasi***

* Peserta didik siap untuk mengikuti proses pembelajaran dengan diberi motivasi dari guru

***Apersepsi***

* Peserta didik menyiapkan bahan presentasi untuk laporan hasil observasi

*Tujuan Pembelajaran*

* Menyampaikan hasil laporan observasi mengenai limbah domestik di lingkungan sekolah

***Cakupan Pembelajaran***

* Guru menjelaskan inti laporan hasil observasi mengenai limbah domestik yang dihasilkan oleh sekolah dan manfaatnya

**2. Kegiatan inti**

***Mengamati***

* Siswa membaca kembali lembar kerja praktik

***Menanya***

* Memberikan kesempatan kepada siswa untuk bertanya tentang prosedur / langkah kerja praktik yang perlu dikonfirmasi
* Menyimak contok beberapa desain dan pengemasan karya kerajinan bahan limbah

***Mencoba***

* Siswa dibagi dalam kelompok, masing masing terdiri dari 2 orang
* Siswa bekerja dalam kelompok sesuai langkah dalam lembar kerja
* Guru menilai keterampilan mengunakan alat, mengolah, dan menyajikan data, serta kejujuran dan ketelitian dalam memperoleh data, serta kerjasama dalam kelompok
* Siswa membuat topeng dari bahan limbah yaitu dari tanah liat atau dari gibsum atau dari lilin

***Mengasosiasi***

* Kelompok mendiskusikan cara membuat produk dan pengemasan karya kerajinan bahan limbah penyajian dan pengolahan data serta menyiapkan bahan presentasi kelompok
* Guru menilai kerjasama dan tanggungjawab siswa dalam kerja kelompok

***Mengomunikasikan***

* Dua perwakilan kelompok mempresentasikan hasil kerja kelompok
* Guru menanggapi hasil presentasi untuk memberi penguatan pemahaman dan atau mengklarifikasi tentang produk dan pengemasan karya kerajinan bahan limbah
* Setiap siswa menyiapkan laporan hasil praktikum dengan perbaikan dan penyempurnaan berdasarkan hasil diskusi
* Guru menilai keterampilan menyaji dan menalar serta kesatuan dan kemampuan berkomunikasi

**3. Kegiatan Penutup**

* Bersama siswa menyimpulkan kembali hasil praktik dan mengingatkan pentingnya kecermatan, ketelitian, keuletan, dan kejujuran dalam memperoleh, menyajikan, mengolah, dan menganalisis data, serta pentingnya kerjasama, kolaborasi, dan komunikasi dalam kerja kelompok
* Memberikan tugas presentasi produk dan pengemasan karya kerajinan bahan limbah dan mengikuti tes tertulis pada pertemuan yang akan datang

**PERTEMUAN KE-4**

**1. Kegiatan Pendahuluan**

* Berdoa / salam dan mengecek kehadiran peserta didik.

***Motivasi :***

* Peserta didik siap untuk mengikuti proses pembelajaran dengan diberi motivasi dari guru

***Apersepsi :***

* Peserta didik menyiapkan bahan dan alat dengan mempertimbangkan keselamatan kerja sebelum membuat kerajinan dan limbah organic lunak

***Tujuan Pembelajaran :***

* Guru menjelaskan tentang Praktek pembuatan kerajinan dari kertas koran

**2. Kegiatan inti**

***Mengomunikasikan***

* Dua orang siswa dari kelompok berbeda yang dipilih secara acak diminta untuk mempresentasikan tugasnya
* Siswa lain dari kelompok berbeda bertanya dan menanggapi presentasi
* Satu siswa diminta menyampaikan refeksi pengalaman membuat produk dan pengemasan karya kerajinan bahan limbah
* Guru menilai kemampuan menyaji dan menalar serta komunikasi

**3. Kegiatan Penutup**

* Siswa melaksanakan tes tertulis ulangan harian
* Memberikan tugas membuat sketsa dari objek mahluk hidup dan benda mati produk dan pengemasan karya kerajinan bahan limbah

**E. PENILAIAN HASIL PEMBELAJARAN**

**1. Sikap spiritual**

* Teknik : observasi
* Bentuk instrumen : lembar observasi
* Instrumen : - Instrumen untuk guru (lampiran 1 )

- Instrumen untuk peserta didik (lampiran 2)

| **Indikator** | **Butir Penilaian** |
| --- | --- |
| 1. Cinta tanah air  2. Rasa syukur  3. Menjaga lingkungan hidup | 1  2 - 3  4 - 5 |

**2. Sikap sosial**

* Teknik : observasi
* Bentuk nstrumen : terlampir

| **Indikator** | **Butir Penilaian** |
| --- | --- |
| 1. Jujur  2. Kerjasama  3. Toleransi | 1  2 – 3  4 - 5 |

**3. Pengetahuan**

* Teknik Penilaian : Tes tertulis
* Bentuk instrumen : Tes uraian
* Instrumen Penilaian : Terlampir

| **Indikator** | **Butir Penilaian** |
| --- | --- |
| 1. Mendeskripsikan  2. Menjelaskan  3. Menjelaskan  4. Menganalisis | 1  2  3  4 - 5 |

**4. Keterampilan**

* Teknik : observasi
* Bentuk instrument : lembar observasi
* Instrumen : terlampir (instrumen 5)

| **Aspek Keterampilan** | **Butir Penilaian** |
| --- | --- |
| 1. Ide/gagasan  2. Kreatifitas  3. Keseuaian prosedur kerja  4. Uji karya  5. Estetika  6. Bentuk pelaporan  7. Presentasi  8. Sikap | Soal uji kinerja |

**F. MEDIA DAN SUMBER PEMBELAJARAN**

1) Media Belajar

* Limbah organik lunak atau keras
* Presentasi Powerpoint
* Alat dan bahan
* LCD Projektor

2) Sumber Belajar

* Buku Guru dan Buku Siswa “Prakarya” Kelas VIII, Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan, Jakarta : 2014
* Contoh karya kerajinan dari bahan limbah organik lunak atau keras
* Aneka bahan kerajinan dari bahan limbah organik lunak atau keras (serat alam, biji-bijian, kerang, serbuk/hasil serutan kayu, batok kelapa, potongan kayu, dll)
* Buku refrensi lain yang relevan
* Internet

| **Mengetahui**  **Kepala Sekolah,**  **( \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ )**  **NIP ...........................................** |  | **........................................ 20 ....**  **Guru Mapel Prakarya**  **( \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ )**  **NIP ...........................................** |
| --- | --- | --- |

***Lampiran 1***

**Pedoman Pengamatan Guru**

Lembar Penilaian di atas disusun berdasarkan asumsi bahwa pembelajaran merupakan aktifitas peserta didik yang mencakup aspek spiritual dan sosial.

Guru diharapkan untuk mengisi lembar observasi ini pada proses pembelajaran berlangsung.

* Petunjuk pensekoran:

Skor 4 = selalu, apabila selalu melakukan sesuai pernyataan

Skor 3 = sering, apabila sering melakukan sesuai pernyataan dan Skor kadang-kadang tidak melakukan

Skor 2 = kadang-kadang, apabila kadang-kadang melakukan dan sering tidak melakukan

Skor 1 = tidak pernah, apabila tidak pernah melakukan

* Peserta didik memperoleh nilai :

Baik Sekali (A) : apabila memperoleh skor 19 - 24

Baik (B) : apabila memperoleh skor 13 - 18

Cukup (C) : apabila memperoleh skor 7 - 12

Kurang (D) : apabila memperoleh skor 1 - 6

Nilai Akhir = Jumlah Skor\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Jumlah butir aspek yang dinilai

***Lampiran 2***

**Keterangan : Hal yang dinilai dalam spiritual**

| No | Hal yang dinilai |
| --- | --- |
| 1 | Berdoa sebelum dan sesudah menjalankan sesuatu. |
| 2 | Bersyukur atas nikmat dan karunia Tuhan Yang Maha Esa. |
| 3 | Mensyukuri kemampuan manusia dalam mengendalikan diri |
| 4 | Mengucapkan syukur ketika berhasil mengerjakan sesuatu. |
| 5 | Menjaga lingkungan kegiatan praktik |

***Lampiran 3***

**Keterangan : Hal yang dinilai**

| No | Hal yang dinilai |
| --- | --- |
| 1 | Santun dalam kegiatan di dalam kelas |
| 2 | Terlibat aktif dalam bekerja bakti membersihkan kelas atau sekolah |
| 3 | Kesediaan melakukan tugas sesuai kesepakatan |
| 4 | Dapat menerima kekurangan orang lain |
| 5 | Mengemukakan perasaan terhadap sesuatu apa adanya |

**PENGETAHUAN :**

Teknik Penilaian : Tes Tertulis

Bentuk Instrumen : Tes Uraian / PG

* **Pedoman Penilaian:**

1. Kriteria Pensekoran:
2. Setiap butir soal memiliki rentang skor 0-10
3. Total skor apabila semua jawaban benar adalah 100

**Lampiran 4.**

**Penilaian Ketrampilan**

TUGAS UJI KINERJA

* 1. Buatlah Kerajinan dari bahan limbah organic dengan tehnik prosedur
  2. Buatlah inovasi benda pakai dengan tehnik prosedur
* Bahan berasal dari Kertas koran bekas / Majalah bekas
* Waktu pengerjaan : 4 x 40 menit ( 2 x Pertemuan )

**Keterangan Kriteria penilaian**:

1. **Pedoman pensekoran**:

* Skor terentang antara 50 - 100

1. **Pedoman penilaian**:

| **Nilai Akhir = Nilai Proses + Nilai Produk** |
| --- |

* Nilai Proses : Jumlah Skor x 60%
* Nilai Produk : Jumlah Skor x 40%

1. **Program Remedial dan Pengayaan**

| REMEDIAL | PENGAYAAN |
| --- | --- |
| * 1. Peserta didik diminta untuk membuat mind map berdasarkan pengetahuannya tentang limbah organic   2. Peserta didik diminta untuk membuat desain kerajinan limbah organic yang pernah mereka temui dilingkungan | * 1. Peserta didik diminta untuk mencari sebanyak banyaknya sumber limbah organic yang ada dilingkungan dan dikembangkan menjadi limbah yanglebih spesifik disertai contoh   2. Peserta didik diminta mengembangkan desain kerajinan berdasarkan penataan yang lebih spesifik |

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN**

**(RPP)**

**Satuan Pendidikan : ....................................................**

**Mata Pelajaran : Prakarya dan Kewirausahaan (Kerajinan)**

**Kelas / Semester : VIII (Delapan) / 1**

**Materi : Kerajinan bahan organik kering dari bahan kertas**

**Alokasi Waktu : 4 x pertemuan (4 x 2jp)**

**A. KOMPETENSI INTI (KI)**

KI 1 : Menghayati dan mengamalkan ajaran agama yang dianutnya

KI 2 : Menghargai dan menghayati perilaku jujur, disiplin, tanggungjawab, peduli (toleransi, gotong royong), santun, percaya diri, dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya

KI 3 : Memahami dan menerapkan pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata.

KI 4 : Mengolah, menyaji dan menalar dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori.

**B. KOMPETENSI DASAR & INDIKATOR**

***Kompetensi Dasar***

3.2 Mendeskripsikan proses modifikasi jenis bahan limbah organik lunak atau keras dan pengemasan berdasarkan proses berkarya sesuai wilayah setempat

***Indikator***

3.2.1 Menjelaskan pengertian modifikasi kerajinan dari bahan limbah organik lunak atau keras (serat alam, biji-bijian, kerang, serbuk/hasil serutan kayu, batok kelapa, potongan kayu, dll).

3.2.2 Menjelaskan jenis karya modifikasi kerajinan dari bahan alam dan fungsinya.

3.2.3 Menjelaskan motif ragam hias pada karya kerajinan modifikasi dari bahan limbah organik lunak atau keras.

***Kompetensi Dasar***

4.2. Memodifikasi kerajinan dan pengemasan dari berbagai bahan limbah organik lunak atau keras berdasarkan hasil deskripsi karya sesuai wilayah setempat

***Indikator***

4.2.1 Menjelaskan bahan, alat, teknik dan proses pembuatan karya kerajinan modifikasi dari bahan limbah organik lunak atau keras.

4.2.2 Menjelaskan pengemasan karya kerajinan modifikasi dari bahan limbah organik lunak atau keras.

**C. MATERI PEMBELAJARAN**

* Pengertian kerajinan modifikasi dari bahan limbah organik lunak atau keras (serat alam, biji-bijian, kerang, serbuk/hasil serutan kayu, batok kelapa, potongan kayu, dll)
* Jenis karya kerajinan modifikasi dari bahan limbah organik lunak atau keras dan fungsinya
* Motif ragam hias pada kerajinan modifikasi dari limbah organik lunak atau keras
* Bahan, alat, teknik dan proses pembuatan karya kerajinan modifikasi dari limbah organik lunak atau keras
* Pengemasan karya kerajinan dari limbah organik lunak atau keras

**D. LANGKAH-LANGKAH PEMBELAJARAN**

**PERTEMUAN KE-1**

**1. Kegiatan Pendahuluan**

* Salam, doa, dan presensi kehadiran.
* Peserta didik mempersiapkan fisik dan mental untuk mengikuti proses pembelajaran

***Memotivasi***

* Guru memotivasi peserta didik dengan memahami KD dan menyampaikan pentingnya tujuan pembelajaran. Guru memotivasi dengan menunjukan model kerajinan berbahan limbah kertas

***Appersepsi***

* Peserta didik, mengamati, menanya, menganalisis berbagai produk kerajinan bahan limbah kertas sebagai ungkapan rasa kekaguman keragaman kerajinan nusantara.
* Peserta didik menyampaikan rasa kekagumannya terhadap produk kerajinan dari bahan buatan dengan menyampaikan pendapatnya.

**2. Kegiatan inti**

***Mengamati***

* Guru mengkondisikan perserta didik dengan pendekatan ilmiah dimulai dengan mengamati model, menanya, menganalisis, dan mempresentasikan jenis karya dengan memberikan komentar dan pendapat.

***Menanya***

* Peserta didik mengamati, menganalisis, menyusun beberapa pertanyaan tentang produk kerajinan berbahan koran dengan berbagai tehnik potong, sambung, dan pembentukan dengan tekun, dilanjutkan dengan membuat draf perencanaan desain.

***Mencoba,***

* Peserta didik diskusi, meneliti, dan menentukan alat, bahan, dan teknik, serta fungsinya dalam membuat desain produk kerajinan berbahan kertas (koran bekas atau majalah bekas ) dengan berbagai teknik pembuatan. Peserta didik melakukan eksplorasi dan mencoba merancang desain, bahan, teknik, pembuatan kerajinan bahan kertas( koran bekas atau majalah bekas) budilanjutkan membuat rancangan desain kerajian.

***Menalar***

* Peserta didik mencermati, menelaah prosedur pembuatan benda kerajinan berbahan dasar buatan seperti kertas dengan berbagai teknik. Peserta didik memastikan kebenaran rancangan desain yang siap untuk disajikan.

***Menyaji***

* Peserta didik mempresentasikan hasil perancangan desain pada teman kelasnya di depan kelas.

***Mencipta***

* Peserta didik membuat perencanaan desain produk kerajinan berbahan kertas(koran bekas atau majalah bekas) untuk benda hias dengan memperhatikan aspek estetisnya.

**3. Kegiatan Penutup**

Dalam kegiatan penutup, guru dan peserta didik melakukan:

***Kesimpulan***

* Peserta didik setelah diberikan masukan kritik terhadap karya yang dibuat selanjutnya dapat memberikan kesimpulan untuk penyempurnaan laporan. Guru membuat kesimpulan dan penguatan dari proses dan hasil pembelajaran yang dilakukan.

***Evaluasi***

* Guru dan Pesaerta didik melakukan evaluasi dan pembahasan proses belajar dan hasil karya perencanaan desain yang dibuat peserta didik.

***Refleksi***

* Peserta didik menerima penghargaan dari guru untuk mereka yang rajin, tekun, dan berprestasi sebagai refleksi sekaligus untuk memotivasi belajar anak lebih baik.

***Tindak Lanjut***

* Setelah melakukan refleksi dan memberikan tugas pengayaan untuk mengembangkan kompetensi dan memberikan tugas remidi bagi yang belum tuntas secara mandiri dikerjakan di rumah.

***Penutup dengan doa.***

**PERTEMUAN KE-2**

**1. Kegiatan Pendahuluan**

* Salam, doa, dan pengecekan kehadiran peserta didik.
* Guru mempersiapkan peserta didik secara fisik dan mental untuk mengikuti proses pembelajaran.

***Motivasi***

* Guru menyampaikan KD dan pentingnya tujuan pembelajaran kepada peserta didik agar dipahami dan dipelajari dengan baik. Guru memotivasi dengan memberikan model produk kerajinan dan contoh karya perencanaan peserta didik yang terbaik. Peserta didik memperhatikan, mengamati produk kerajinan bahan kertas (koran koran bekas atau majalah bekas) dan menyampaikan pendapatnya.

***Appersesi***

* Guru memberikan tugas projek, peserta didik disuruh mengamati, menganalisis, diskusi dan selanjutnya menyampaikan permasalahan membuat benda kerajinan bahan kertas ( koran bekas atau majalah bekas)dengan berbagai teknik.

**2. Kegiatan inti**

***Mengamati***

***Langkah pertama, Guru menyampaikan tugas projek***

* Guru mengkondisikan peserta didik belajar dengan pendekatan projek dimulai dengan Peserta didik mengamati produk kerajinan berbahan kertas(koran bekas atau majalah bekas) dengan berbagai tehnik ayam ,sobek,lipat,gulung ,dan bubur , bentuk, teknik, dan bahan dengan penuh ketekunan.

***Langkah kedua, langkah-langkah membuat projek***

* Peserta didik menganalisis berbagai produk kerajinan untuk menentukan bahan, alat, teknik dan fungsinya, dilanjutkan membuat rancangan desain. Perancangan desain produk kerajinan berbahan kertas ( koran bekas dan majalah bekas) memperhatikan bentuk, tehnik, dan fungsinya.

***Langkah ketiga, membuat jadwal projek***

* Peserta didik mencermati prosedur pembuatan benda kerajinan berbahan kertas(koran bekas atau majalah bekas) dengan cermat dilanjutkan membuat jadwal projek secara sistematis sesuai dengan waktu dan prosedur kerja secara benar.

***Langkah keempat, membuat projek***

* Peserta didik membuat desain kerajinan dari bahan kertas (koran bekas dan majalah bekas), dengan membuat sketsa bentuk, membuat gambar kerja dan menyiapkan bahan dan alat. Peserta didik membuat kerajinan sesuai desain yang dikembangkan mulai dari memola, membentuk, memberikan hiasan, dan menghaluskan. Peserta didik melakukan praktik finishing sesuai dengan bahan dan fungsi produk.

***Langkah kelima, menyusun laporan dan presentasi***

* Peserta didik membuat laporan konsep dan prosedur pembuatan produk kerajinan dan menyajikan karya dalam bentuk pameran dan mempresentasikan konsep desain secara lisan sebagai bentuk pertanggungjawaban ilmiah.

***Langkah keenam, evaluasi proses dan hasil***

* Guru dan peserta didik melakukan proses penilaian prosedur kerja dan penilaian hasil karya produk kerajinan bahan lunak buatan untuk menentukan kualitas karya.

**3. Kegiatan Penutup**

Dalam kegiatan penutup,guru dan peserta didik:

***Evaluasi***

* Guru dan peserta didik mengevaluasi dan mengkritisi hasil karya dibahas di dapan kelas bersama-sama dengan peserta didik.

***Kesimpulan***

* Guru menyimpulkan dan memberikan penguatan dari proses belajar dan hasil karya kerajinan peserta didik.

***Refleksi***

* Guru memberi penghargaan, kepada peserta didik yang rajin dan tekun untuk membangun motivasi belajar dan sekaligus memberikan teguran atau peringatan untuk belajar lebih giat bagi peserta didik yang masih belum menguasai.

***Tindak Lanjut***

* Guru dan peserta didik melakukan refleksi dan memberikan tugas pengayaan kepada peserta didik untuk memperkaya kompetensi peserta didik tentang membuat kerajinan berbahan lunak buatan. Guru memberikan tugas remidi bagi peserta didik yang belum menguasai kompetensi sesuai KKM yang ditetapkan untuk dikerjakan di rumah.

***Penutup doa***

**PERTEMUAN KE-3 & 4**

**1. Kegiatan Pendahuluan**

* Salam, doa, presensi, dan menyiapkan media pembelajaran.

***Memotivasi***

* Guru mempersiapkan Peserta didik secara fisik dan mental untuk mengikuti proses pembelajaran. Guru menyampaikan KD dan pentingnya tujuan pembelajaran yang harus dipelajari.

***Appersepsi***

* Guru memberikan contoh kemasan peserta didik ditugasi untuk memperhatikan, mengamati, meneliti kemasan produk kerajinan bahan buatan. Peserta didik menanya, menyampaikan permasalahan membuat kemasan benda kerajinan bahan buatan dua dimensi dan tiga dimensi.

**2. Kegiatan inti**

***Langkah pertama, penentuan projek***

* Guru memberikan tugas projek dimulai memotivasi dengan menyampaikan model kemasan produk kerajinan untuk diamati, dianalisis untuk mengetahui bahan, teknik dan fungsi kerajinan bahan kertas (koran bekas atau majalah bekas). Peserta didik mengamati, menanya, diskusi menentukan model kemasan produk kerajinan berbahan buatan dengan penuh ketekunan, ketelitian, dilanjutkan menyampaikan pendapat dan pertanyaan di kelas.

***Langkah kedua, perancangan projek***

* Pesertadidik melakukan eksplorasi, diskusi tentang alat dan bahan serta fungsinya dalam membuat kemasan produk kerajinan berbahan buatan. Peserta didik membuat rangcangan desain kemasan produk yang fungsioal mulai dari membuat sket alternatif, sket terpilih, membuat gambar kerja/pola kemasan.

***Langkah ketiga, penentuan jadwal projek***

* Peserta didik membuat jadwal kerja pembuatan kemasan dengan mencermati prosedur pembuatan kemasan benda kerajinan berbahan kertas (koran bekas atau majalah bekas) dengan berbagai teknik secara prosedural secara runtut.

***Langkah keempat, pembuatan projek***

* Peserta didik melakukan ekplorasi bahan, membuat pola pada bahan kemasan, memotong pola sesuai desain. Setelah semua komponen kemasan disiapkan dilanjutkan perakitan komponen menjadi produk kemasan yang siap digunakan untuk mengemas.

***Langkah kelima, pembuatan laporan dan presentasi***

* Peserta didik membuat laporan proses pembuatan kemasan produk sesuai karya yang dibuat dan mempresentasikan hasil kemasan yang telah dibuat di kelas dalam bentuk pameran dan penyajian lisan.

***Langkah keenam, evaluasi proses dan hasil***

* Guru dan peserta didik melakukan evaluasi proses dan produk kemasan untuk menentukan kalayakan prosedur pembuatan dan kelayakan hasil kemasan yang siap untuk digunakan.

**3. Kegiatan Penutup**

Dalam kegiatan penutup, guru dan peserta didik:

***Evaluasi***

* Melakukan evaluasi dan kritik proses berkarya dan hasil karya dibahas di depan kelas, peserta didik refleksi dan menerima masukan dan kritik untuk memperbaiki kelemahan hasil karyanya.

***Kesimpulan***

* Membuat kesimpulan dan penguatan dari proses pembelajaran, untk memberikan kepastian kebenaran atau keberhasilan hasil belajar peserta didik.

***Tindak lanjut***

* Memberikan kesimpulan, refleksi, dan pemberian tugas tindak lanjut berupa pengayaan untuk pengembangan kompetensi dikerjakan di rumah. Guru memberikan tugas remidi bagi peserta didik yang belum tuntas sesuai dengan KKM yang ditetapkan. Guru menyampaikan pesan yang harus disiapkan perserta didik untuk pertemuan pelajaran minggu berikutnya.

***Penutup doa***

**E. PENILAIAN HASIL PEMBELAJARAN**

**1. Sikap spiritual**

* Teknik : observasi
* Bentuk instrumen : lembar observasi
* Instrumen : - Instrumen untuk guru (lampiran 1 )

- Instrumen untuk peserta didik (lampiran 2)

| **Indikator** | **Butir Penilaian** |
| --- | --- |
| 1. Cinta tanah air  2. Rasa syukur  3. Menjaga lingkungan hidup | 1  2 - 3  4 - 5 |

**2. Sikap sosial**

* Teknik : observasi
* Bentuk nstrumen : terlampir

| **Indikator** | **Butir Penilaian** |
| --- | --- |
| 1. Jujur  2. Kerjasama  3. Toleransi | 1  2 – 3  4 - 5 |

**3. Pengetahuan**

* Teknik Penilaian : Tes tertulis
* Bentuk instrumen : Tes uraian
* Instrumen Penilaian : Terlampir

| **Indikator** | **Butir Penilaian** |
| --- | --- |
| 1. Mendeskripsikan  2. Menjelaskan  3. Menjelaskan  4. Menganalisis | 1  2  3  4 - 5 |

**4. Keterampilan**

* Teknik : observasi
* Bentuk instrument : lembar observasi
* Instrumen : terlampir (instrumen 5)

| **Aspek Keterampilan** | **Butir Penilaian** |
| --- | --- |
| 1. Ide/gagasan  2. Kreatifitas  3. Keseuaian prosedur kerja  4. Uji karya  5. Estetika  6. Bentuk pelaporan  7. Presentasi  8. Sikap | Soal uji kinerja |

**F. MEDIA DAN SUMBER PEMBELAJARAN**

1) Media Belajar

* Serat alam, biji-bijian, kerang, serbuk/hasil serutan kayu, batok kelapa, potongan kayu, dll
* Produksi pembuatan karya kerajinan dari kerajinan dari bahan limbah organik lunak atau keras

2) Sumber Belajar

* Buku Guru dan Buku Siswa “Prakarya” Kelas VIII, Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan, Jakarta : 2014
* Buku refrensi lain yang relevan
* Internet

| **Mengetahui**  **Kepala Sekolah,**  **( \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ )**  **NIP ...........................................** |  | **........................................ 20 ....**  **Guru Mapel Prakarya**  **( \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ )**  **NIP ...........................................** |
| --- | --- | --- |

***Lampiran 1***

**Pedoman Pengamatan Guru**

* Lembar Penilaian di atas disusun berdasarkan asumsi bahwa pembelajaran merupakan aktifitas peserta didik yang mencakup aspek spiritual dan sosial.
* Guru diharapkan untuk mengisi lembar observasi ini pada proses pembelajaran berlangsung.

**Contoh Lembar Observasi Penilaian Spiritual dan Sosial**

| **No.** | **NamaPeserta Didik** | **Butir penilaian** | | | | | | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Spiritual** | | | **Sosial** | | | **Jml Skor** | **Nilaiakhir (NA) atauSkorrerata** |
| Cinta tanah air | Rasa syukur | Menjaga ling-kungan hidup | Jujur | Kerjasama | Toleransi |
|  | | **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** |  |  |
| 1 | Sultan Haykal |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 | Aisy Anindya |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 5 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| dst |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

* Petunjuk pensekoran:

Skor 4 = selalu, apabila selalu melakukan sesuai pernyataan

Skor 3 = sering, apabila sering melakukan sesuai pernyataan dan skor kadang-kadang tidak melakukan

Skor 2 = kadang-kadang, apabila kadang-kadang melakukan dan sering tidak melakukan

Skor 1 = idakpernah, apabila tidak pernah melakukan

* Peserta didik memperoleh nilai :

Baik Sekali (A) : apabila memperoleh skor 19 - 24

Baik (B) : apabila memperoleh skor13 - 18

Cukup (C) : apabila memperoleh skor7 - 12

Kurang (D) : apabila memperoleh skor 1 - 6

* Nilai Akhir = Jumlah Skor

Jumlah butir aspek yang dinilai

***Lampiran 2***

**Contoh Lembar penilaian sikap spiritual dalam kerja kelompok**

* Berilah nilai untuk anggota kelompokmu!
* Berilah nilai 4 bila baik sekali, sebaliknya berilah nilai 1bila kurang atau sangat jelek! ! Jumlahkan hasil penilaian untuk memperoleh nilai teman kalian!

| **No** | **Nama Siswa** | **No Presensi** | **Hal yang dinilai** | | | | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **Jumlah** |
| **1** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **2** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **3** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **4** |  |  |  |  |  |  |  |  |

**Keterangan : Hal yang dinilai**

| **No** | **Hal yang dinilai** |
| --- | --- |
| **1** | Berdoa sebelum dan sesudah menjalankan sesuatu. |
| **2** | Bersyukur atas nikmat dan karunia Tuhan Yang Maha Esa. |
| **3** | Mensyukuri kemampuan manusia dalam mengendalikan diri |
| **4** | Mengucapkan syukur ketika berhasil mengerjakan sesuatu. |
| **5** | Menjaga lingkungan kegiatan praktik |

***Lampiran 3***

**Contoh Instrumen Sikap Sosial**

**Contoh Lembar penilaian antar teman dalam kerja kelompok**

* Berilah nilai untuk anggota kelompokmu! Berilah nilai 4 bila sangat baik, sebaliknya berilah nilai 1bila kurang atau sangat jelek!
* Jumlahkan hasil penilaian untuk memperoleh nilai teman kalian!

| **No** | **Nama Siswa** | **No Presensi** | **Hal yang dinilai** | | | | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **Jumlah** |
| **1** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **2** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **3** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **4** |  |  |  |  |  |  |  |  |

**Keterangan : Hal yang dinilai**

| **No** | **Hal yang dinilai** |
| --- | --- |
| **1** | Mengemukakan perasaan terhadap sesuatu apa adanya |
| **2** | Terlibat aktif dalam bekerja bakti membersihkan kelas atau sekolah |
| **3** | Kesediaan melakukan tugas sesuai kesepakatan |
| **4** | Dapat menerima kekurangan orang lain |
| **5** | Mengemukakan perasaan terhadap sesuatu apa adanya |

**Pengetahuan**

| **No** | **Materi** | **Indikator** | **Nomor soal** | **Jumlah soal** |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **1.** | Jenis kerajinan | 1. Menunjukan jenis-jenis produk kerajinan berbahan lunak buatan di daerah setempat dengan bangga sebagai sikap syukur kepada Tuhan. | 1 | 1 |
| **2.** | Pengetahuan | 1. Mampu menggali informasi tentang keberagaman produk kerajinan daerah setempat sebagai wujud cinta produk Indonesia . | 2 | 1 |
| **3** | Prosedur | 1. Mendeskripsikan proses pembuatan kerajinan fungsi hias dari bahan lunak buatan. | 3 | 1 |
| **4** | Keterampilan | 1. Merencanakan desain kemasan produk kerajinan dari bahan buatan secara fungsional. | 4 | 1 |
| **Jumlah** | | | | 4 |

**Keterampilan**

| **No** | **Aspek Keterampilan** | **Butir Penilaian** |
| --- | --- | --- |
| **1** | Berdiskusi | 1. Menghargai pendapat 2. Keruntutan berpikir 3. Pilihan kata 4. Kreativitas bentuk laporan 5. Perilaku santun |

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN**

**(RPP)**

**Satuan Pendidikan : ....................................................**

**Mata Pelajaran : Prakarya dan Kewirausahaan (Rekayasa)**

**Kelas / Semester : VIII (Delapan) / 1**

**Materi : Produk Penghasil Bunyi Bersumber Arus Listrik DC**

**Alokasi Waktu : 2 x pertemuan (4 x 2jp)**

**A. KOMPETENSI INTI (KI)**

KI 1 : Menghayati dan mengamalkan ajaran agama yang dianutnya

KI 2 : Menghargai dan menghayati perilaku jujur, disiplin, tanggungjawab, peduli (toleransi, gotong royong), santun, percaya diri, dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya

KI 3 : Memahami dan menerapkan pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata.

KI 4 : Mengolah, menyaji dan menalar dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori.

**B. KOMPETENSI DASAR & INDIKATOR**

***Kompetensi Dasar***

3.1 Memahami prosedur jenis produk rekayasa yang dibuat berdasarkan komponen elektronika aktif dan pasif.

***Indikator***

3.1.1 Mengidentifikasi jenis produk rekayasa rekayasa yang dibuat berdasarkan komponen elektronika aktif dan pasif

3.1.2 Mengidentifikasi peralatan dan tehnik pembuatan produk rekayasa rekayasa yang dibuat berdasarkan komponen elektronika aktif dan pasif

3.1.3 Memahami tahapan pembuatan produk rekayasa rekayasa yang dibuat berdasarkan komponen elektronika aktif dan pasif

***Kompetensi Dasar***

4.1 Membuat produk penghasil bunyi bersumber arus listrik DC di lingkungan sekitar

***Indikator***

4.1.1 Menggunakan sumber arus listrik DC perahu mainan bersumber arus listrik DC

4.1.2 Menyiapkan alat dan bahan untuk membuat perahu mainan sederhana

4.1.3 Membuat perahu mainan sederhana dengan sumber arus listrik DC sesuai rancangan

4.1.4 Mempresentasikan hasil karya perahu mainan sederhana

**C. MATERI PEMBELAJARAN**

* Pengertian produk rekayasa penghasil bunyi bersumber arus listrik DC
* Jenis produk rekayasa penghasil bunyi bersumber arus listrik DC
* Bahan alam, alat, teknik dan proses pembuatan produk rekayasa penghasil bunyi bersumber arus listrik DC
* Praktik membuatproduk rekayasa penghasil bunyi bersumber arus listrik DC

**D. LANGKAH-LANGKAH PEMBELAJARAN**

**PERTEMUAN KE-1**

**1. Kegiatan Pendahuluan**

* Berdoa dan mengecek kehadiran peserta didik

***Motivasi***

* Pernahkan kamu memperhatikan bunyi disekitarmu?Jenis-jenis bunyi yang kamu jumpai?Apakah kamu pernah berpikir untuk memanfaatkannya?

***Apersepsi***

* Jika kamu senang dengan bunyi-bunyian berarti sudah dapat menjadi modal besar untuk dapat membuatnya. Nah dengan belajar materi produk rekayasa penghasil bunyi berarus DC, kamu akan memperoleh pengetahuan tentang seluk beluk pembuatan produk rekayasa penghasil bunyi berarus DC

***Tujuan pembelajaran***

* Guru menjelaskan tujuan pembelajaran tentang pengertian dan jenis produk rekayasa penghasil bunyi berarus DC di wilayah DKI Jakarta dan lainnya pada pertemuan ini

***Cakupan pembelajaran***

* Guru menjelaskan cakupang pembelajaran tentang pengertian dan jenis produk rekayasa penghasil bunyi berarus DC di wilayah DKI Jakarta dan lainnya pada pertemuan ini

**2. Kegiatan inti**

***Mengamati***

* Untuk lebih nyata dalam memberi gambaran pada peserta didik tentang berbagai jenis produk rekayasa penghasil bunyi berarus DC, serta untuk memotivasi peserta didik mempelajari bab ini, maka peserta didik diminta melakukan pengamatan dengan cara membaca berbagai sumber belajar (buku, majalah, Koran dan internet) agar dapat mendeskripsikan pengertian dan berbagai jenis produk rekayasa penghasil bunyi berarus DC dan berlatih tanggungjawab, kemandirian dan bekerja sama

***Menanya***

* Melalui Tanya jawab dengan peserta didik guru menggali pengetahuan peserta didik tentang produk rekayasa bunyi berarus DC yang mereka kenal

***Mengeksplorasikan/mengumpulkan data***

* Peserta didik diminta melakukan observasi tentang produk rekayasa bunyi berarus DC yang ada di wilayah DKI Jakarta agar dapat mengidentifikasi jenis-jenis produk rekayasa bunyi berarus DC dengan benar. Pengamatan selanjutnya dilakukan oleh peserta didik di luar sekolah untuk lebih jelas langkah-langkah membuat produk rekayasa bunyi berarus DC

***Mengasosiasikan***

* Hasil pengamatan peserta didik dilaporkan dalam bentuk laporan tertulis obeservasi yang berisi tentang jenis-jenis produk rekayasa bunyi berarus DC berdasarkan jenis-jenisnya dan manfaatnya.

***Mengkomunikasikan***

* Peserta didik diminta mampu menjelaskan alat dan bahan yang digunakan dalam pembuatan produk rekayasa bunyi berarus DC dan mendemonstrasikannya dengan benar, teliti dan rapi

**3. Kegiatan Penutup**

***Simpulan***

* Peserta didik dengan dibimbing dan difasilitasi guru membuat simpulan tentang pengertian dan jenis produk rekayasa bunyi berarus DC

***Evaluasi***

* Memberikan pertanyaan singkat kepada peserta didik tentang pengertian dan jenis produk rekayasa bunyi berarus DC

***Refleksi***

* Meminta umpan balik pada peserta didik tentang kegiatan pembelajaran yang telah berlangsung. Apakah pembelajaran menarik, menyenangkan, dan memberi wawasan lebih baik pada peserta didik

***Tindak lanjut***

* Peserta didik diberi tugas membaca buku dan literatur yang berkaitan dengan pembuatan produk rekayasa bunyi berarus DC

***Penutup***

* Berdoa dan atau salam untuk menutup kegiatan pembelajaran

**PERTEMUAN KE-2**

**1. Kegiatan Pendahuluan**

* Berdoa dan mengecek kehadiran peserta didik

***Motivasi***

* Kemarin kamu sudah mempelajari tentang pembuatan produk rekayasa penghasil bunyi berarus DC berdasarkan jenis-jenis dan manfaatnya.Apakah kamu masih tertarik untuk mempelajari lebih lanjut mengenai tahapan pembuatan produk rekayasa bunyi berarus DC?

***Apersepsi***

* Jika kamu penasaran untuk mengetahuinya, itu tandanya kamu pasti ingin mencoba mempraktikkannya. Nah dengan belajar tahapan pembuatan produk rekayasa penghasil bunyi berarus DC, kamu akan memperoleh bekal yang cukup untuk mencoba di rumah

***Tujuan pembelajaran***

* Guru menjelaskan tujuan pembelajaran tentang sarana jenis produk rekayasa penghasil bunyi berarus DC pada pertemuan ini

***Cakupan pembelajaran***

* Guru menjelaskan cakupang pembelajaran tentang sarana jenis produk rekayasa penghasil bunyi berarus DC pada pertemuan ini

**2. Kegiatan inti**

***Mengamati***

* Peserta didik melakukan pengamatan dengan cara membaca tentang berbagai jenis produk rekayasa penghasil bunyi berarus DC melalui berbagai sumber belajar (buku, majalah, Koran dan internet) agar dapat menjelaskan dengan benar dan melatih tanggungjawab, kemandirian, dan bekerja sama

***Menanya***

* Melalui Tanya jawab dengan peserta didik guru menggali pengetahuan peserta didik tentang sarana produk rekayasa bunyi berarus DC

***Mengeksplorasikan/mengumpulkan data***

* Peserta didik mengidentifikasi sarana produk rekayasa bunyi berarus DC yang ada di wilayah DKI Jakarta melalui observasi

***Mengasosiasikan***

* Peserta didik mendemonstrasikan penggunaan alat yang digunakan dalam pembuatan produk rekayasa bunyi berarus DC dengan benar, penuh disiplin dan rasa tanggungjawab, agar terlihat dengan baik

***Mengkomunikasikan***

* Peserta didik dapat menanggapi dan mengomentari demonstrasi penggunaan alat yang dilakukan oleh teman lain dengan penuh percaya diri

**3. Kegiatan Penutup**

***Simpulan***

* Peserta didik dengan dibimbing dan difasilitasi guru membuat simpulan tentang sarana produk rekayasa bunyi berarus DC. Peserta didik diberikan arahan tentang penggunaan alat yang benar sesuai dengan kegunaannya dan penggunaan bahan sesuai dengan tujuan pembuatan produk

***Evaluasi***

* Memberikan pertanyaan singkat kepada peserta didik tentang sarana produk rekayasa bunyi berarus DC

***Refleksi***

* Meminta umpan balik pada peserta didik tentang kegiatan pembelajaran yang telah berlangsung. Apakah pembelajaran menarik, menyenangkan, dan memberi wawasan lebih baik pada peserta didik

***Tindak lanjut***

* Peserta didik diberi tugas membaca buku dan literatur yang berkaitan dengan pembuatan produk rekayasa bunyi berarus DC

***Penutup***

* Berdoa dan atau salam untuk menutup kegiatan pembelajaran

**PERTEMUAN KE-3**

**1. Kegiatan Pendahuluan**

* Berdoa dan mengecek kehadiran peserta didik

***Motivasi***

* Kemarin kamu sudah memahami bagaimana menggunakan alat yang benar dan bahan-bahan apa saja yang digunakan dalam pembuatan produk rekayasa penghasil bunyi berarus DC.Masih inginkah kamu mempelajari lebih lanjut tentang bagaiamna pembuatan produk rekayasa bunyi berarus DC?Apakah kamu termasuk anak yang suka tantangan? Kalau ya, maka harusnya kamu tertarik untuk mempelajari bab berikut ini, karena berkaitan dengan keberanianmu mencoba berbagai teknik pembuatan produk rekayasa penghasil bunyi berarus DC

***Apersepsi***

* Peserta didik memperhatikan penjelasan tujuan pembelajaran yang disampaikan guru dan materi yang akan dipelajari pada pertemuan ini

***Tujuan pembelajaran***

* Guru menjelaskan tujuan pembelajaran tentang teknik dan tahapan pembuatan produk rekayasa penghasil bunyi berarus DC pada pertemuan ini

***Cakupan pembelajaran***

* Guru menjelaskan cakupan pembelajaran tentang teknik pembuatan produk rekayasa penghasil bunyi berarus DC pada pertemuan ini

**2. Kegiatan inti**

***Mengamati***

* Peserta didik melakukan pengamatan dengan cara membaca dan menyimak tentang teknik pembuatan produk rekayasa penghasil bunyi berarus DC melalui berbagai sumber belajar (buku, majalah, Koran dan internet) agar dapat menjelaskan langkah-langkah pembuatan produk rekayasa penghasil bunyi berarus DC dengan benar dan melatih tanggungjawab, kemandirian, dan bekerja sama

***Menanya***

* Melalui Tanya jawab dengan peserta didik guru menggali pengetahuan peserta didik tentang berbagai konsep dan prosedur membuat produk rekayasa bunyi berarus DC secara sistematis dan benar

***Mengeksplorasikan/mengumpulkan data***

* Peserta didik melakukan kegiatan observasi dengan teknik wawancara tentang pengetahuan dan teknik pembuatan produk rekayasa bunyi berarus DC yang ada di wilayah DKI Jakarta melalui observasi

***Mengasosiasikan***

* Peserta didik mendemonstrasikan penggunaan alat yang digunakan dalam pembuatan produk rekayasa bunyi berarus DC dengan benar, penuh disiplin dan rasa tanggungjawab, agar terlihat dengan baik

***Mengkomunikasikan***

* Peserta didik dapat menanggapi dan mengomentari demonstrasi penggunaan alat yang dilakukan oleh teman lain dengan penuh percaya diri

**3. Kegiatan Penutup**

***Simpulan***

* Peserta didik dengan dibimbing dan difasilitasi guru membuat simpulan tentang sarana produk rekayasa bunyi berarus DC. Peserta didik diberikan arahan tentang penggunaan alat yang benar sesuai dengan kegunaannya dan penggunaan bahan sesuai dengan tujuan pembuatan produk

***Evaluasi***

* Memberikan pertanyaan singkat kepada peserta didik tentang sarana produk rekayasa bunyi berarus DC

***Refleksi***

* Meminta umpan balik pada peserta didik tentang kegiatan pembelajaran yang telah berlangsung. Apakah pembelajaran menarik, menyenangkan, dan memberi wawasan lebih baik pada peserta didik

***Tindak lanjut***

* Peserta didik diberi tugas membaca buku dan literatur yang berkaitan dengan pembuatan produk rekayasa bunyi berarus DC

***Penutup***

* Berdoa dan atau salam untuk menutup kegiatan pembelajaran

**E. PENILAIAN HASIL PEMBELAJARAN**

**1. Sikap spiritual**

* Teknik : observasi
* Bentuk instrumen : lembar observasi
* Instrumen : - Instrumen untuk guru (lampiran 1 )

- Instrumen untuk peserta didik (lampiran 2)

| **Indikator** | **Butir Penilaian** |
| --- | --- |
| 1. Cinta tanah air  2. Rasa syukur  3. Menjaga lingkungan hidup | 1  2 - 3  4 - 5 |

**2. Sikap sosial**

* Teknik : observasi
* Bentuk nstrumen : terlampir

| **Indikator** | **Butir Penilaian** |
| --- | --- |
| 1. Jujur  2. Kerjasama  3. Toleransi | 1  2 – 3  4 - 5 |

**3. Pengetahuan**

* Teknik Penilaian : Tes tertulis
* Bentuk instrumen : Tes uraian
* Instrumen Penilaian : Terlampir

| **Indikator** | **Butir Penilaian** |
| --- | --- |
| 1. Mendeskripsikan  2. Menjelaskan  3. Menjelaskan  4. Menganalisis | 1  2  3  4 - 5 |

**4. Keterampilan**

* Teknik : observasi
* Bentuk instrument : lembar observasi
* Instrumen : terlampir (instrumen 5)

| **Aspek Keterampilan** | **Butir Penilaian** |
| --- | --- |
| 1. Ide/gagasan  2. Kreatifitas  3. Keseuaian prosedur kerja  4. Uji karya  5. Estetika  6. Bentuk pelaporan  7. Presentasi  8. Sikap | Soal uji kinerja |

**F. MEDIA DAN SUMBER PEMBELAJARAN**

1) Media Belajar

* Tayangan slide, Alat dan Bahan

2) Sumber Belajar

* Buku Guru dan Buku Siswa “Prakarya” Kelas VIII, Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan, Jakarta : 2014
* Buku refrensi lain yang relevan
* Internet

| **Mengetahui**  **Kepala Sekolah,**  **( \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ )**  **NIP ...........................................** |  | **........................................ 20 ....**  **Guru Mapel Prakarya**  **( \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ )**  **NIP ...........................................** |
| --- | --- | --- |

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN**

**(RPP)**

**Satuan Pendidikan : ....................................................**

**Mata Pelajaran : Prakarya dan Kewirausahaan (Rekayasa)**

**Kelas / Semester : VIII (Delapan) / 1**

**Materi : Produk rekayasa penghasil gerak**

**Alokasi Waktu : 2 x pertemuan (4 x 2jp)**

**A. KOMPETENSI INTI (KI)**

KI 1 : Menghayati dan mengamalkan ajaran agama yang dianutnya

KI 2 : Menghargai dan menghayati perilaku jujur, disiplin, tanggungjawab, peduli (toleransi, gotong royong), santun, percaya diri, dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya

KI 3 : Memahami dan menerapkan pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata.

KI 4 : Mengolah, menyaji dan menalar dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori.

**B. KOMPETENSI DASAR & INDIKATOR**

***Kompetensi Dasar***

3.2 Memahami bahan, material dan alat bantu yang digunakan untuk pembuatan produk rekayasa berdasarkan komponen elektronika aktif dan pasif

***Indikator***

3.2.1 Mengidentifikasi jenis produk rekayasa penghasil gerak bersumber arus listrik DC

3.2.2 Mengidentifikasi peralatan dan tehnik pembuatan produk rekayasa penghasil gerak bersumber arus listrik DC

3.2.3 Memahami tahapan pembuatan produk rekayasa penghasil bunyi bersumber arus listrik DC

***Kompetensi Dasar***

4.2 Membuat produk penghasil gerak menggunakan sumber arus listrik DC

***Indikator***

4.2.1 Menggunakan sumber arus listrik DC perahu mainan bersumber arus listrik DC

4.2.2 Menyiapkan alat dan bahan untuk membuat perahu mainan sederhana

4.2.3 Membuat perahu mainan sederhana dengan sumber arus listrik DC sesuai rancangan

4.2.4 Mempresentasikan hasil karya perahu mainan sederhana

**C. MATERI PEMBELAJARAN**

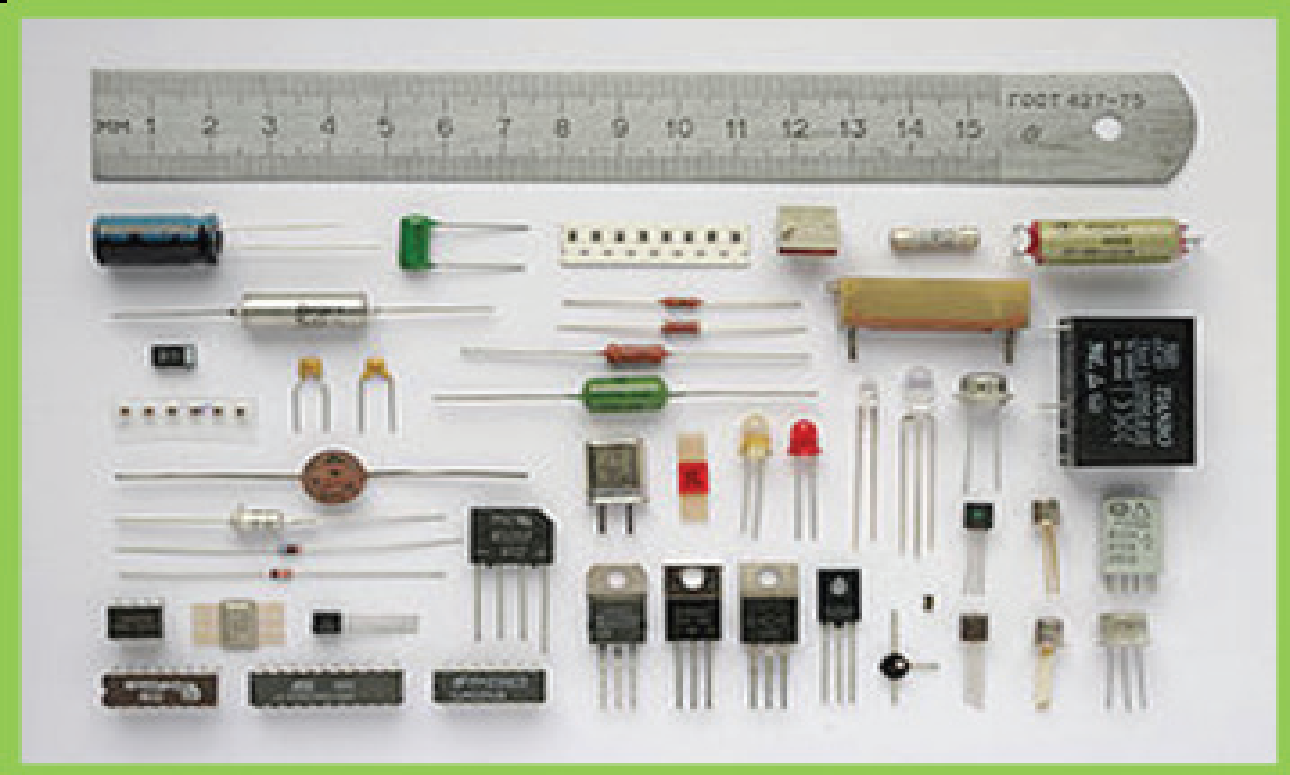
***Fakta***

* Komponen pasif adalah komponen yang bekerja tanpa harus diberi arus atau tegangan listrik
* Komponen aktif adalah komponen yang dapat beroperasi jika mendapatkan arus atau tegangan listrik

***Konsep***

* Resistor, kapasitor, Transformator, dan Induktor
* Dioda, Transistor, dan IC (integrated Circuit)
* Bel
* Bor

***Prinsip***



***Prosedural***

* Sketsa gambar rancangan produk dan persiapan daftar peralatan dan bahan serta pembagian tugas kerja dengan anggota kelompok masing-masing.
* Pembuatan bel akan menggunakan Motor Listrik DC mainan/ mobil-mobilan. Motor listrik akan memutarkan lidi yang akan memukul kaleng sehingga menghasilkan bunyi.
* Bel otomatis akan berbunyi apabila tombol On ditekan, dan sebaliknya bel akan berhenti berbunyi pada saat tombol Off ditekan.

**D. LANGKAH-LANGKAH PEMBELAJARAN**

**PERTEMUAN KE-1**

**1. Kegiatan Pendahuluan**

* Berdoa, salam dan mengecek kehadiran peserta didik

***Apresiasi***

* Guru menunjukkan sebuah alat permainan bergerak yang menggunakan batere seperti mobil-mobilan kemudian bertanya kepada peserta didik mengenai hal-hal yang berkaitan dengan alat tersebut.

***Motivasi***

* Guru bertanya kemungkinan hambatan yang ditemui peserta didik
* Guru menjelaskan tujuan pembelajaran yang akan dicapai
* Guru menjelaskan cakupan materi rangkaian elektronik yang menggunakan sumber arus DC

**2. Kegiatan inti**

***Mengamati***

* Peserta didik mengamati keragaman produk rekayasa menggunakan sumber arus DC di Jakarta sebagai anugerah Tuhan Yang Maha Esa
* Peserta didik membaca mencari sumber belajar secara mandiri tentang system perencanaan pembuatan mainan bergerak
* Peserta didik dibagi dalam kelompok dengan mengamati contoh mainan bergerak yang dimiliki
* Peserta didik membongkar permaninan bergerak yang dimiliki

***Mempertanyakan***

* Pesserta didik mengidentifkasi masalah dalam pengamatan tersebut.

***Menalar***

* Peserta didik mengidentifikasi komponen yang ada pada mainan tersebut

***Menyaji***

* Peserta didik membuat rangkuman dari hasil identifikasi masalah

**3. Kegiatan Penutup**

* Guru dan peserta didik membuat kesimpulan dari materi yang dipelajari.
* Guru menanyakan pengalaman apa yang didapat peserta didik pada pembelajaran.

**PERTEMUAN KE-2**

**1. Kegiatan Pendahuluan**

* Berdoa, salam dan mengecek kehadiran peserta didik

***Apresiasi***

* Guru menunjukkan contoh sebuah desain mainan bergerak

***Motivasi***

* Guru bertanya kemungkinan hambatan yang ditemui peserta didik
* Guru menjelaskan tujuan pembelajaran yang akan dicapai
* Guru menjelaskan cakupan materi rangkaian elektronik yang menggunakan sumber arus DC

**2. Kegiatan inti**

***Mengamati***

* Peserta didik mengamati macam-macam desain mainan sebagai anugerah Tuhan Yang Maha Esa
* Peserta didik membaca mencari sumber belajar secara mandiri tentang desain mainan bergerak
* Peserta didik dibagi dalam kelompok dengan mengamati contoh desain mainan bergerak
* Pesserta didik mengidentifkasi masalah dalam membuat desain.

***Menalar***

* Peserta didik mengidentifikasi komponen yang diperlukan dalam membuat desain

***Menyaji***

* Peserta didik membuat rangkuman dari hasil membuat desain

**3. Kegiatan Penutup**

* Guru dan peserta didik membuat kesimpulan dari materi yang dipelajari.
* Guru menanyakan pengalaman apa yang didapat peserta didik pada pembelajaran

**E. PENILAIAN HASIL PEMBELAJARAN**

**Jenis/Teknik Penilaian**

* 1. Observasi Proses Pembelajaran
  2. Laporan Tugas (Individu/Kelompok)
  3. Tes Lisan/Tulis

**Bentuk Instrumen dan Instrumen**

a. Observasi Proses Pembelajaran

| **No.** | **Nama Siswa** | **Aspek yang diamati** | | | | **Jumlah** | **Nilai Akhir** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Sikap/ Perilaku Tanggung jawab** | **Aktivitas** | **Kerjasama** | **Berpendapat/Menanggapi** |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |

* + 1. Laporan Tugas (Individu/Kelompok)

| **No.** | **Nama Siswa/**  **Kelompok** | **Aspek yang dinilai** | | | **Jumlah** | **Nilai Akhir** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Kerapihan** | **KetepatanWaktu** | **Kesesuaian Isi** |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |

* + 1. Tes tulis

Terlampir

**Pedoman Penskoran:**

| **Keterangan Skor:**  Masing-masing kolom diisi dengan kriteria:  4 = Baik Sekali  3 = Baik  2 = Cukup  1 = Kurang | **∑ Skor perolehan**  **Nilai = X 100**  **Skor Maksimal**  **Kriteria Nilai**  A = 80 – 100 : Baik Sekali  B = 70 – 79 : Baik  C = 60 – 69 : Cukup  D = ... < 60 : Kurang |
| --- | --- |

***Keterangan Nilai Akhir:***

a. Penilaian Observasi : **Nilai =** Jumlah skor yang diperoleh x 100

Jumlah skor maksimal (16)

b. Penilaian Laporan Tugas : **Nilai =** Jumlah skor yang diperoleh x 100

Jumlah skor maksimal (12)

c. Penilaian Tes Lisan/Tulis : **Nilai =** Jumlah skor yang diperoleh x 100

Jumlah skor maksimal (20)

**Nilai akhir yang diperoleh siswa** = Nilai observasi + nilai laporan tugas+ nilai tes lisan/tulis

**F. MEDIA DAN SUMBER PEMBELAJARAN**

1) Media Belajar

* Tayangan slide, Alat dan Bahan

2) Sumber Belajar

* Buku Guru dan Buku Siswa “Prakarya” Kelas VIII, Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan, Jakarta : 2014
* Buku refrensi lain yang relevan
* Internet

| **Mengetahui**  **Kepala Sekolah,**  **( \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ )**  **NIP ...........................................** |  | **........................................ 20 ....**  **Guru Mapel Prakarya**  **( \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ )**  **NIP ...........................................** |
| --- | --- | --- |

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN**

**(RPP)**

**Satuan Pendidikan : ....................................................**

**Mata Pelajaran : Prakarya dan Kewirausahaan (Budidaya)**

**Kelas / Semester : VIII (Delapan) / 1**

**Materi : Wadah budidaya ikan konsumsi**

**Alokasi Waktu : 2 x pertemuan (4 x 2jp)**

**A. KOMPETENSI INTI (KI)**

KI 1 : Menghayati dan mengamalkan ajaran agama yang dianutnya

KI 2 : Menghargai dan menghayati perilaku jujur, disiplin, tanggungjawab, peduli (toleransi, gotong royong), santun, percaya diri, dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya

KI 3 : Memahami dan menerapkan pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata.

KI 4 : Mengolah, menyaji dan menalar dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori.

**B. KOMPETENSI DASAR & INDIKATOR**

***Kompetensi Dasar***

3.1 Mengidentifikasi desain wadah budidaya ikan konsumsi di wilayah setempat

***Indikator***

3.1.1 Menyebutkan macam macam wadah budidaya ikan

3.1.2 Menyebutkan jenis jenis wadah budidaya ikan konsumsi

***Kompetensi Dasar***

4.2 Mendesain wadah budidaya ikan konsumsi berdasarkan identifikasi yang ada di wilayah setempat

***Indikator***

4.1.1 Menyebutkan bahan bahan dan alat yang dibutuhkan untuk membuatan wadah budidaya ikan konsumsi(lele).

4.1.2 Membuat wadah budidaya ikan konsumsi (lele) sesuai dengan desain yang dibuat.

**C. MATERI PEMBELAJARAN**

* Jenis jenis Wadah budidaya ikan konsumsi
* Kolam
* Bak
* Akuarium
* Keramba jarring apung dan keramba jarring tancap
* Desain dan konstruksi wadah budidaya ikan konsumsi
* Desain dan konstruksi kolam
* Desain dan konstruksi bak
* Desain dan konstruksi akuarium
* Desain dan konstruksi jaring apung atau keramba jaring apung
* Persiapan Pembuatan wadah budidaya ikan konsumsi (lele)
* Ikan mas (Cyprinus carpio L) merupakan jenis ikan konsumsi yang sangat dikenal hampir diseluruh Indonesia.
* Benih ikan yang unggul diperoleh dari induk yang unggul..

**D. LANGKAH-LANGKAH PEMBELAJARAN**

**1. Kegiatan Pendahuluan**

* Guru mengucapkan salam.
* Guru mengecek kehadiran peserta didik.
* Guru memotivasi peserta didik secara fisik dan mental dalam menyiapkan peserta didik untuk mengikuti pembelajaran, misalnya: melalui media chart/gambar-gambar/hasil budidaya pembesaran ikan konsumsi, guru menunjukkan beberapa contoh hasil budidaya ikan konsumsi, yaitu jenis ikan air tawar, jenis ikan air payau, jenis ikan air laut,
* Guru mengajukan beberapa pertanyaan terkait dengan contoh-contoh hasil budidaya berbagai jenis pembesaran dengan jenis air yang berbeda
* Guru menyampaikan tujuan pembelajaran.
* Guru menyampaikan cakupan materi pembelajaran untuk pertemuan pertama tentang : pengertian pembesaran, jenis pembesaran ikan, manfaat dari pembesaran ikan

**2. Kegiatan inti**

***Mengamati***

* Melakukan pengamatan dengan cara membaca dan menyimak dari kajian literatur /video tentang pengetahuan dan pembuatan berbagai wadah budidaya ikan konsumsi sebagai pelengkap pengetahuan siswa dan melatih tanggung jawab, kemandirian dan bekerjasama.

***Menanya***

* Mendiskusikan berbagai karakteristik wadah budidaya ikan konsumsi yang ada di wilayah setempat

***Mengeksplorasikan/Mengumpulkan Data***

* Melakukan kegiatan observasi dengan teknik wawancara tentang pengetahuan pembuatan desain dan pembuatan wadah budidaya ikan konsumsi di wilayah setempat agar terbangun rasa ingin tahu, bersikap santun, bangga/cinta tanah air dan mensyukuri anugrah Tuhan.
* Mengidentifikasi wadah budidaya ikan konsumsi daerah setempat daerah setempat yang diketahui/dikenal siswa.

***Mengasosiasi***

* Membuat rancangan dalam bentuk gambar/tertulis tentang kegiatan pembuatan wadah budidaya ikan konsumsi yang meliputi sarana dan teknik dengan sikap jujur, percaya diri dan mandiri.
* Mempraktikkan tahapan pembuatan wadah budidaya ikan konsumsi dengan menggunakan sarana produksi dan peralatan budidaya yang telah dipersiapkan dengan menunjukkan sikap kerjasama, tekun, disiplin, teliti dan bertanggung jawab.

***Mengkomunikasikan***

* Mengevaluasi kegiatan pembuatan rancangan dan praktik pembuatan wadah budidaya ikan konsumsi dari hasil praktik pembuatannya sebagai refleksi diri
* Mempresentasikan dari hasil penyajian laporan kegiatan penyusunan rancangan dan tahapan praktik pembuatan wadah budidaya ikan konsumsi dengan percaya diri dan penuh rasa tanggung jawab

**3. Kegiatan Penutup**

* Peserta didik dan guru bersama-sama membuat kesimpulan tentang materi pembelajaran hari itu
* Evaluasi dengan melaksanakan test secara lisan
* Peserta didik melakukan refleksi manfaat dari kegiatan pembelajaran dengan menjawab pertanyaan :
* Pengetahuan berharga apa yang dapat kamu peroleh pada pembelajaran kita hari ini?
* Menutup pelajaran dengan berdoa sesuai dengan agama dan keyakinan masing-masing (religious)

**E. PENILAIAN HASIL PEMBELAJARAN**

**Kompetensi Sikap Spiritual**

1. Teknik Penilaian : Observasi
2. Bentuk Instrumen : Lembar Observasi
3. Kisi-kisi

| **No.** | **Butir Nilai**  **(Sikap Spiritual)** | **Indikator** | **Jumlah Butir** |
| --- | --- | --- | --- |
| **1** | Menghargaikeberagaman hasil budidaya ikan konsumsi di daerah setempat sebagai anugerah Tuhan. | 1. Bersemangat mempelajari keberagaman hasil budidaya ikan konsumsi di daerah setempat. | 1 |
| 1. Serius mempelajari keberagaman hasil budidaya ikan konsumsi di daerah setempat. | 1 |

1. Instrumen : lihat *Lampiran* 1A dan1B
2. Petunjuk Penghitungan Skor **:** lihat *Lampiran 3*

**Kompetensi Sikap Sosial**

1. Teknik penilaian : observasi
2. Bentuk instrumen : lembar observasi
3. Kisi-kisi

| **No.** | **Butir Nilai**  **(Sikap Sosial)** | **Indikator** | **Jumlah Butir** |
| --- | --- | --- | --- |
| **1** | 2.1 Menunjukkan rasa ingin tahu dan sikap santun dalam menggali informasi tentang keberagaman jenis budidaya ikan pada daerah setempat sebagai wujud cinta tanah air dan bangga pada kekayaan alam Indonesia. | * + 1. Suka bertanya kepada guru dalam pembelajaran budidaya pembesaran ikan konsumsi di daerah setempat.     2. Tidak puas pada jawaban yang diberikan guru saat bertanya dalam pembelajaran budidaya pembesaran ikan konsumsi di daerah setempat. | 1 |
| * + 1. Menggunakan bahasa yang baik saat berkomunikasi dalam pembelajaran budidaya pembesaran ikan konsumsi di daerah setempat.     2. Tidak menyela pembicaraan saat berkomunikasi dalam pembelajaran pelaksanaan budidaya pembesaran ikan konsumsi di daerah setempat. | 1 |

Petunjuk Penghitungan Skor **:** lihat *Lampiran 3*

| **No** | **Indikator** | **Jumlah Butir Soal** | **Nomor Bu-tir Soal** |
| --- | --- | --- | --- |
| 1. | Menjelaskan pengertian budidaya pembesaran ikan konsumsi dengan benar. | 1 | 1 |
| 2. | Mengidentifikasi jenis budidaya yang dihasilkan dari air tawar di daerah setempat dengan benar | 1 | 2 |
| 3. | Mengidentifikasi jenis budidaya yang dihasilkan dari air payau di daerah setempat dengan benar | 1 | 3 |
| 4 | Mengidentifikasi jenis budidaya yang dihasilkan dari air laut di daerah setempat dengan benar | 1 | 4 |
| 5. | Mendeskripsikan manfaat budidaya ikan konsumsi di daerah setempat dengan benar. | 1 | 5 |
| 6. | Mendeskripsikan teknik budidaya pembesaran ikan konsumsi  di daerah setempat dengan benar. | 1 | 6 |
| 7. | Mendeskripsikan rancangan budidaya pembesaran ikan konsumsi dengan benar. | 1 | 7 |
| 8. | Mengidentifikasi media, alat dan bahan – bahan yang dibutuhkan untuk budidaya ikan konsumsi dengan benar. | 1 | 8 |
| 9. | Mendeskripsikan proses budidaya pembesaran ikan konsumsi dengan benar. | 1 | 9 |
| 10 | Membuat kesimpulan tentang budidaya pembesaran ikan dari langkah – langkah yang telah dilalui hingga mendapatkan suatu hasil | 1 | 10 |
| **JUMLAH** | | 10 | 10 |

3. **Pengetahuan**

a. Teknik Penilaian : Tes tertulis

b. Bentuk instrument : Soal uraian

c. Kisi-kisi

d. Instrumen : lihat *Lampiran* 4A

e. Petunjuk Penghitungan Skor  **:** lihat *Lampiran* 4B

* + 1. **Keterampilan :**

a. Teknik Penilaian : Praktik

b. Bentuk Instrumen : Lembar Pengamatan Praktik

c. Kisi-kisi

| **No** | **Aspek** | **Indikator** | **Deskriptor** |
| --- | --- | --- | --- |
| **A** | Proses | Ide gagasan | Ide gagasan didasari oleh potensi budidaya lokal dan kebutuhan masyarakat. |
| Kreativitas | Berfokus pada proses berfikir sehingga memunculkan ide-ide unik dan kreatif. |
| Kesesuaian materi, teknik dan prosedur | Materi, teknik dan prosedur bersesuaian. |
| **B** | Produk | Uji karya/rasa | Harapan dan produk yang dihasilkan sesuai. |
| Kemasan/penyajian | Menarik, praktis dan higienis. |
| Kreativitas bentuk laporan | Cakupan komponen laporan lengkap disampaikan. |
| **C** | Sikap | Mandiri | Tidak tergantung orang lain dalam menyelesaikan tugas. |
| Disiplin | Waktu menyelesaikan tugas tepat. |
| Tanggung jawab | Memperhatikan keselamatan kerja. |

d. Instrumen : lihat *Lampiran* 5A dan 5B

e. Rubrik Penilaian **:** lihat *Lampiran 5C*

Catatan :

\*) Skor diberikan dengan rentang skor 1 sampai dengan 5, dengan ketentuan semakin lengkap jawaban dan ketepatan dalam proses pembuatan maka semakin tinggi nilainya.

**F. MEDIA DAN SUMBER PEMBELAJARAN**

1) Media Belajar

* Video / *Chart*/ gambar-gambar tentang budidaya ikan konsumsi

2) Alat dan bahan

* Lembar Kerja Siswa,
* *Hand out* materi ajar : jenis – jenis budidaya ikan konsumsi di daerah setempat
* *Job sheet,*
* *File* berisi materi ajar dari internet yang relevan terkait dengan proses budidaya ikan konsumsi
* Contoh hasil budidaya ikan konsumsi

Bahan dan alat praktik:

* benih
* pakan
* pupuk
* air
* kapur
* obat – obatan
* terpal

| **Mengetahui**  **Kepala Sekolah,**  **( \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ )**  **NIP ...........................................** |  | **........................................ 20 ....**  **Guru Mapel Prakarya**  **( \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ )**  **NIP ...........................................** |
| --- | --- | --- |

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN**

**(RPP)**

**Satuan Pendidikan : ....................................................**

**Mata Pelajaran : Prakarya dan Kewirausahaan (Budidaya)**

**Kelas / Semester : VIII (Delapan) / 1**

**Materi : Konsep dan prosedur pemeliharaan ikan konsumsi**

**Alokasi Waktu : 2 x pertemuan (4 x 2jp)**

**A. KOMPETENSI INTI (KI)**

KI 1 : Menghayati dan mengamalkan ajaran agama yang dianutnya

KI 2 : Menghargai dan menghayati perilaku jujur, disiplin, tanggungjawab, peduli (toleransi, gotong royong), santun, percaya diri, dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya

KI 3 : Memahami dan menerapkan pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata.

KI 4 : Mengolah, menyaji dan menalar dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori.

**B. KOMPETENSI DASAR & INDIKATOR**

***Kompetensi Dasar***

3.2 Memahami konsep dan prosedur pemeliharaan ikan konsumsi sesuai wilayah setempat

***Indikator***

3.2.1 Mengaplikasikan sikap disiplin, toleransi, dan bertanggung jawab dalam penggunaan alat dan bahan, serta teliti dan rapi saat melakukan berbagai kegiatan budidaya ikan konsumsi

***Kompetensi Dasar***

4.2 Memelihara ikan konsumsi sesuai berdasarkan konsep dan prosedur sesuai wilayah setempat

***Indikator***

4.2.1 Mengidentifikasi konsep dan prosedur budidaya ikan konsumsi sesuai wilayah setempat

4.2.2 Mempraktikkan budidaya ikan konsumsi berdasarkan konsep dan prosedur yang ada di wilayah setempat.

**C. MATERI PEMBELAJARAN**

* Pengertian ikan konsumsi
* Jenis-jenis ikan konsumsi di Jakarta
* Sarana produksi budidaya ikan konsumsi
* Teknik budidaya ikan konsumsi
* Tahapan Budidaya Ikan Konsumsi

**D. LANGKAH-LANGKAH PEMBELAJARAN**

**PERTEMUAN KE-1**

**1. Kegiatan Pendahuluan**

* Guru mengucapkan salam.
* Guru mengecek kehadiran peserta didik.
* Guru memotivasi peserta didik secara fisik dan mental dalam menyiapkan peserta didik untuk mengikuti pembelajaran, misalnya: melalui media chart/gambar-gambar/hasil budidaya pembesaran ikan konsumsi, guru menunjukkan beberapa contoh hasil budidaya ikan konsumsi, yaitu jenis ikan air tawar, jenis ikan air payau, jenis ikan air laut,
* Guru mengajukan beberapa pertanyaan terkait dengan contoh-contoh hasil budidaya berbagai jenis pembesaran dengan jenis air yang berbeda
* Guru menyampaikan tujuan pembelajaran.
* Guru menyampaikan cakupan materi pembelajaran untuk pertemuan pertama tentang : pengertian pembesaran, jenis pembesaran ikan, manfaat dari pembesaran ikan

**2. Kegiatan inti**

***Mengamati***

* Peserta didik dipandu oleh guru dalam kelompok, mengamati beberapa contoh budidaya pembesaran ikan konsumsi misalnya jenis ikan konsumsi dengan pembesaran pada air tawar adalah ikan mas, ikan nila, ikan lele, ikan patin, ikan gurami. Budidaya ikan konsumsi dengan pembesaran pada air payau adalah ikan bandeng, udang windu,. Budidaya ikan konsumsi dengan pembesaran pada air laut adalah ikan kakap, ikan kerapu,

***Menanya***

* Peserta didik dipandu oleh guru merumuskan pertanyaan, misalnya:
* Tempat/area bagaimana yang bisa digunakan untuk budidaya pembesaran ikan konsumsi?
* Bagaimana cara budidaya pembesaran ikan konsumsi?
* Peserta didik mengemukakan hipotesis misalnya: Banyak tempat/ area yang bisa digunakan untuk budidaya pembesaran ikan konsumsi, misalnya disamping rumh/ pekarangan, di sawah, di sawah yang sudah diubah menjadi tambak, ditepi laut, di sungai dan lain – lain.

***Mencoba/ mengumpulkan data atau informasi***

* Peserta didik berkelompok, mengisi lembar kerja yang telah disiapkan oleh guru dengan membaca buku siswa, buku referensi yang disiapkan oleh guru ataupun ditemukan oleh siswa dan handout materi ajar untuk mendapatkan data/informasi untuk menjawab pertanyaan,diantaranya: pengertian budidaya, jenis/ macam ikan dan media pembesaran ikan, manfaat dari budidaya ikan tersebut, tahapan budidaya pembesaran ikan konsumsi

***Mengasosiasi/ menganalisis data atau informasi***

* Peserta didik dengan bimbingan guru menganalisis data yang dikumpulkan sendiri atau data yang diberikan oleh guru untuk menjawab pertanyaan yang telah dirumuskan. Sebagai contoh, peserta didik menyimpulkan bahwa budidaya pembesaran ikan konsumsi bermanfaat ganda, untuk menyediakan lauk untuk keluarga, juga untuk di jual sehingga menambah penghasilan atau sebagai sumber penghasilan.

***Mengkomunikasikan***

* Peserta didik/wakil dari setiap kelompok mempresentasikan kesimpulan tentang konsep yang telah dikonstruk oleh peserta didik dalam kelompoknya berkaitan dengan budidaya pembesaran ikan konsumsi, sebagai contoh peserta didik mempresentasikan pengertian budidaya, jenis ikan dan jenis media yang digunakan untuk budidaya, manfaat dari budidaya baik manfaat secara intern yaitu untuk kesehatan maupun manfaat ekstern yaitu menjadi sumber penghasilan didaerah setempat.

**3. Kegiatan Penutup**

* Peserta didik dibimbing guru merefleksi seluruh aktivitas pembelajaran yang dilakukan dan menyimpulkan konsep yang telah dikonstruk oleh peserta didik berkaitan dengan budidaya pembesaran ikan konsumsi.
* Peserta didik dengan bimbingan guru merefleksi sikap spiritual dan sosial yang dapat terbentuk pada diri peserta didik melalui aktivitas pembelajaran, misalnya: sikap bersyukur kepada Tuhan
* Guru melakukan refleksi dengan memberikan pertanyaan lisan berkaitan dengan materi pembelajaran, misalnya:”Anak-anak, kalian telah belajar tentang budidaya pembesaran ikan konsumsi dan manfaat – manfaatnya.
* Peserta didik menerima tugas dari guru untuk melakukan observasi dan wawancara terhadap para pengelola budidaya pembesaran ikan konsumsi
* Kegiatan penutup diakhiri dengan guru memberikan informasi kepada peserta didik tentang materi/kompetensi yang akan dipelajari pada pertemuan berikutnya.

**PERTEMUAN KE-2**

**1. Kegiatan Pendahuluan**

* Guru mengucapkan salam.
* Mengecek kehadiran peserta didik
* Guru memotivasi peserta didik dengan memerintahkan agar peserta didik memperhatikan tayangan media video/chart/gambar-gambar tentang hasil dari budidaya pembesaran ikan konsumsi berupa beberapa jenis ikan dan udang
* Guru memberikan apersepsi dengan menanyakan apakah peserta didik mengalami kesulitan dalam mengerjakan tugas kelompok yang telah diberikan pada pertemuan sebelumnya.
* Guru menyampaikan tujuan pembelajaran untuk pertemuan ketiga, yaitu: merencanakan praktek budidaya pembesaran ikan konsumsi
* Guru menyampaikan cakupan materi pembelajaran tentang budidaya pembesaran ikan konsumsi di daerah setempat yaitu: perencanaan, persiapan, pelaksanaan/praktek dan pengemasannya.

**2. Kegiatan inti**

***Mengamati***

* Peserta didik menyimak buku siswa tentang teknik budidaya pembesaran ikan konsumsi tayangan video proses budidaya pembesaran ikan konsumsi di daerah setempat.

***Menanya***

* Peserta didik dipandu oleh guru merumuskan pertanyaan, misalnya:
* Ikan apa saja yang bisa dibudidayakan dan jenis air yang digunakan!
* Bagaimana teknik dari pelaksanaan budidaya?
* Peserta didik mengemukakan hipotesis misalnya: Banyak jenis ikan yang dapat dibudidayakan untuk diambil manfaatnya. Untuk membuktikan hipotesis tersebut maka peserta didik melakukan kegiatan mengumpulkan data atau informasi.

***Mencoba/Mengumpulkan data atau informasi***

* Peserta didik dengan bimbingan guru berdiskusi kelompok, mengisi lembar kerja yang telah disiapkan oleh guru dengan mencermati buku siswa, buku referensi yang disiapkan oleh guru ataupun siswa, handout materi ajar serta hasil tugas observasi dan wawancara tentang budidaya pembesaran ikan konsumsi pada air di daerah setempat.

***Mengasosiasi/menganalisis data atau informasi***

* Peserta didik dengan bimbingan guru berdiskusi kelompok tentang teknik pembuatan kerajinan dari limbah organik.

***Mengkomunikasikan***

* Peserta didik wakil dari setiap kelompok dipandu guru mempresentasikan kesimpulan dari hasil diskusi mereka.

**3. Kegiatan Penutup**

* Guru dan peserta didik melakukan refleksi terhadap seluruh aktivitas pembelajaran yang dilakukan dengan menyimpulkan konsep dalam teknik pembuatan kerajinan dari limbah organik di daerah setempat.
* Peserta didik menerima informasi dari guru tentang materi pembelajaran pada pertemuan berikutnya yaitu perencanaan pembuatan kerajinan dari limbah organik (koran bekas).

**PERTEMUAN KE-3**

**1. Kegiatan Pendahuluan**

* Guru mengucapkan salam.
* Mengecek kehadiran peserta didik
* Guru memotivasi peserta didik dengan memerintahkan agar peserta didik memperhatikan tayangan media video/chart/gambar-gambar tentang hasil dari budidaya pembesaran ikan pada air tawar
* Guru memberikan apersepsi dengan menanyakan apakah peserta didik mengalami kesulitan dalam mengerjakan tugas kelompok yang telah diberikan pada pertemuan sebelumnya, yakni tentang observasi dan wawancara terhadap pelaku budidaya pembesaran ikan pada air tawar oleh peserta didik sebagai referensi untuk merencanakan pempraktekkan budidaya pembesaran ikan konsumsi di daerah mereka.
* Guru menyampaikan tujuan pembelajaran untuk pertemuan keempat, yaitu: melakukan praktek budidaya pembesaran ikan konsumsi pada air tawar
* Guru menyampaikan cakupan materi pembelajaran tentang perencanaan praktek budidaya pembesaran ikan konsumsi pada air tawar di daerah setempat, yaitu: perencanaan, persiapan, pelaksanaan budidaya pembesaran ikan konsumsi pada air tawar

**2. Kegiatan inti**

***Mengamati***

* Peserta didik menyimak buku siswa tentang tahapan pembuatan /budidaya pembesaran ikan konsumsi pada air tawar dilanjutkan dengan memperhatikan tayangan video proses budidaya pembesaran ikan konsumsi pada air tawar.
* Peserta didik berkelompok, membaca buku siswa, hand out materi ajar tentang tahapan praktek pembudidayaan ikan konsumsi pada air tawar di daerah setempat yaitu: perencanaan, persiapan, pelaksanaan budidaya pembesaran ikan konsumsi pada air tawar

***Menanya***

* Peserta didik dipandu oleh guru merumuskan pertanyaan, misalnya:
* Jenis ikan apa saya yang dapat di budidayakan untuk pembesaran pada air tawar!
* “Bagaimana tahapan membuatnya?
* Peserta didik mengemukakan hipotesis misalnya: Banyak jenis ikan yang bisa di kembangkan pembesarannya pada air tawar.

***Mencoba/Mengumpulkan data atau informasi***

* Peserta didik dengan bimbingan guru berdiskusi kelompok, mengisi lembar kerja yang telah disiapkan oleh guru dengan mencermati buku siswa, buku referensi yang disiapkan oleh guru ataupun siswa, handout materi ajar serta hasil tugas observasi dan wawancara tentang budidaya pembesaran ikan konsumsi pada air tawar untuk memperoleh informasi tentang tahapan budidaya pembesaran ikan pada air tawar di daerah setempat yang meliputi: perencanaan, persiapan, dan praktek budidayanya

***Mengasosiasi/menganalisis data atau informasi***

* Peserta didik dengan bimbingan guru berdiskusi kelompok merencanakan budidaya pembesaran ikan konsumsi pada air tawar di daerah setempat yang meliputi: perencanaan, persiapan, pelaksanaan dan pengemasan hasil budidaya ikan konsumsi.

***Mengkomunikasikan***

* Peserta didik wakil dari setiap kelompok dipandu guru mempresentasikan kesimpulan dari hasil diskusi mereka.
* Peserta didik bersama guru menyimpulkan hasil diskusi semua kelompok dan membahas pembagian tugas kelompok untuk persiapan praktik.

**3. Kegiatan Penutup**

* Guru dan peserta didik melakukan refleksi terhadap seluruh aktivitas pembelajaran yang dilakukan dengan menyimpulkan konsep dalam merencanakan pembuatan budidaya pembesaran ikan konsumsi pada air tawar di daerah setempat yang telah dikonstruk oleh peserta didik berkaitan dengan budidaya pembesaran ikan konsumsi dengan memberikan pertanyaan lisan yang berkaitan dengan materi pembelajaran, misalnya:”Anak-anak, kalian telah belajar bagaimana merencanakan budidaya pembesaran ikan konsumsi pada air tawar, Yuni, jelaskan tahapan budidaya ikan konsumsi pada air tawar yang akan kamu praktekkan minggu depan!”
* Peserta didik menerima informasi dari guru tentang materi pembelajaran pada pertemuan berikutnya yaitu praktik pelaksanaan budidaya pembesaran ikan pada ikan tawar konsumsi.
* Peserta didik menerima tugas dari guru agar membawa bahan dan peralatan berdasarkan pembagian tugas dalam kelompok untuk praktik budidaya pembesaran ikan konsumsi pada air tawar.

**PERTEMUAN KE-4**

**1. Kegiatan Pendahuluan**

* Guru mengucapkan salam.
* Mengecek kehadiran peserta didik
* Guru memotivasi peserta didik dengan memerintahkan agar peserta didik memperhatikan tayangan media video/chart/gambar-gambar tentang hasil dari budidaya pembesaran ikan pada air payau
* Guru memberikan apersepsi dengan menanyakan apakah peserta didik mengalami kesulitan dalam mengerjakan tugas kelompok yang telah diberikan pada pertemuan sebelumnya, yakni tentang observasi dan wawancara terhadap pelaku budidaya pembesaran ikan pada air payau oleh peserta didik sebagai referensi untuk merencanakan pempraktekkan budidaya pembesaran ikan konsumsi di daerah mereka.
* Guru menyampaikan tujuan pembelajaran untuk pertemuan keempat, yaitu: melakukan praktek budidaya pembesaran ikan konsumsi pada air payau
* Guru menyampaikan cakupan materi pembelajaran tentang perencanaan praktek budidaya pembesaran ikan konsumsi pada air payau di daerah setempat, yaitu: perencanaan, persiapan, pelaksanaan budidaya pembesaran ikan konsumsi pada air payau

**2. Kegiatan inti**

***Mengamati***

* Peserta didik menyimak buku siswa tentang tahapan pembuatan /budidaya pembesaran ikan konsumsi pada air payau dilanjutkan dengan memperhatikan tayangan video proses budidaya pembesaran ikan konsumsi pada air payau.
* Peserta didik berkelompok, membaca buku siswa, hand out materi ajar tentang tahapan praktek pembudidayaan ikan konsumsi pada air payau di daerah setempat yaitu: perencanaan, persiapan, pelaksanaan budidaya pembesaran ikan konsumsi pada air payau

***Menanya***

* Peserta didik dipandu oleh guru merumuskan pertanyaan, misalnya:
* Jenis ikan apa saya yang dapat di budidayakan untuk pembesaran pada air payau!
* Bagaimana tahapan membuatnya?
* Peserta didik mengemukakan hipotesis misalnya: Banyak jenis ikan yang bisa di kembangkan pembesarannya pada air payau.

***Mencoba/Mengumpulkan data atau informasi***

* Peserta didik dengan bimbingan guru berdiskusi kelompok, mengisi lembar kerja yang telah disiapkan oleh guru dengan mencermati buku siswa, buku referensi yang disiapkan oleh guru ataupun siswa, handout materi ajar serta hasil tugas observasi dan wawancara tentang budidaya pembesaran ikan konsumsi pada air payau untuk memperoleh informasi tentang tahapan budidaya pembesaran ikan pada air payau di daerah setempat yang meliputi: perencanaan, persiapan, dan praktek budidayanya

***Mengasosiasi/menganalisis data atau informasi***

* Peserta didik dengan bimbingan guru berdiskusi kelompok merencanakan budidaya pembesaran ikan konsumsi pada air payau di daerah setempat yang meliputi: perencanaan, persiapan, pelaksanaan dan pengemasan hasil budidaya ikan konsumsi.

***Mengkomunikasikan***

* Peserta didik wakil dari setiap kelompok dipandu guru mempresentasikan kesimpulan dari hasil diskusi mereka.
* Peserta didik bersama guru menyimpulkan hasil diskusi semua kelompok dan membahas pembagian tugas kelompok untuk persiapan praktik.

**3. Kegiatan Penutup**

* Guru dan peserta didik melakukan refleksi terhadap seluruh aktivitas pembelajaran yang dilakukan dengan menyimpulkan konsep dalam merencanakan pembuatan budidaya pembesaran ikan konsumsi pada air tawar di daerah setempat yang telah dikonstruk oleh peserta didik berkaitan dengan budidaya pembesaran ikan konsumsi dengan memberikan pertanyaan lisan yang berkaitan dengan materi pembelajaran, misalnya:”Anak-anak, kalian telah belajar bagaimana merencanakan budidaya pembesaran ikan konsumsi pada air payau, Yuni, jelaskan tahapan budidaya ikan konsumsi pada air payau yang akan kamu praktekkan minggu depan!”
* Peserta didik menerima informasi dari guru tentang materi pembelajaran pada pertemuan berikutnya yaitu praktik pelaksanaan budidaya pembesaran ikan pada ikan konsumsi.
* Peserta didik menerima tugas dari guru agar membawa bahan dan peralatan berdasarkan pembagian tugas dalam kelompok untuk praktik budidaya pembesaran ikan konsumsi pada air payau

**PERTEMUAN KE-5**

**1. Kegiatan Pendahuluan**

* Berdoa dan mengecek kehadiran peserta didik.
* Guru bertanya mengenai kesiapan peserta didik untuk pembelajaran praktik budidaya pembesaran ikan konsumsidi daerah setempat.
* Guru menyampaikan tujuan pembelajaran pada pertemuan kelima.
* Guru menyampaikan cakupan materi praktik budidaya pembesaran ikan konsumsi pada air lautdi daerah setempat.

**2. Kegiatan inti**

***Mencoba/mengumpulkan data atau informasi***

* Menyelesaikan tugas pembudidayaan ikan konsumsi
* Mengemas dengan benar semua alat dan bahan yang telah selesai dipergunakan untuk kegiatan praktik;
* Peserta didik bersama guru melakukan evaluasi hasil pembudidayaan pembesaran ikan konsumsi pada air payau

***Mengasosiasi/menganalisis data/Informasi***

* Peserta didik dengan bimbingan guru menganalisis data yang dikumpulkan sendiri atau data yang diberikan oleh guru untuk menjawab pertanyaan yang telah dirumuskan. Sebagai contoh, peserta didik menyimpulkan bahwa budidaya adalah usaha yang bermanfaat dan memberi hasil,suatu sistem yang digunakan untuk memproduksi sesuatu di bawah kondisi buatan.

***Mengkomunikasikan***

* Peserta didik mempresentasikan hasil budidaya pembesaran ikan pada air payau

**3. Kegiatan Penutup**

* Peserta didik dan guru melakukan refleksi dengan mengevaluasi hasil pembelajaran berkaitan dengan materi praktik budidaya ikan konsudi daerah setempat.
* Guru mengajukan pertanyaan kepada peserta didik yang berkaitan dengan materi pembelajaran, misalnya:”Anak-anak, kalian telah belajar bagaimana membuat perncanaan budidaya pembesaran ikan pada air laut di daerahmu. Roby, jelaskan bagaimana cara budidaya embesaran ikan pada air payau.
* Peserta didik menerima tugas dari guru untuk melakukan browsing di internet tentang proses pembuatan kerajinan proses budidaya pembesaran ikan pada air payau.
* Peserta didik menerima informasi dari guru tentang materi pembelajaran pada pertemuan berikutnya.

**PERTEMUAN KE-6**

**1. Kegiatan Pendahuluan**

* Guru mengucapkan salam.
* Mengecek kehadiran peserta didik
* Guru memotivasi peserta didik dengan memerintahkan agar peserta didik memperhatikan tayangan media video/chart/gambar-gambar tentang hasil dari budidaya pembesaran ikan pada air laut
* Guru memberikan apersepsi dengan menanyakan apakah peserta didik mengalami kesulitan dalam mengerjakan tugas kelompok yang telah diberikan pada pertemuan sebelumnya, yakni tentang observasi dan wawancara terhadap pelaku budidaya pembesaran ikan pada air laut oleh peserta didik sebagai referensi untuk merencanakan pempraktekkan budidaya pembesaran ikan konsumsi pada air laut di daerah mereka.
* Guru menyampaikan tujuan pembelajaran untuk pertemuan kelimat, yaitu: melakukan praktek budidaya pembesaran ikan konsumsi pada air laut.
* Guru menyampaikan cakupan materi pembelajaran tentang perencanaan praktek budidaya pembesaran ikan konsumsi pada air laut di daerah setempat, yaitu: perencanaan, persiapan, pelaksanaan budidaya pembesaran ikan konsumsi pada air laut

**2. Kegiatan inti**

***Mengamati***

* Peserta didik menyimak buku siswa tentang tahapan pembuatan /budidaya pembesaran ikan konsumsi pada air laut dilanjutkan dengan memperhatikan tayangan video proses budidaya pembesaran ikan konsumsi pada air laut.
* Peserta didik berkelompok, membaca buku siswa, hand out materi ajar tentang tahapan praktek pembudidayaan ikan konsumsi pada air laut di daerah setempat yaitu: perencanaan, persiapan, pelaksanaan budidaya pembesaran ikan konsumsi pada air laut

***Menanya***

* Peserta didik dipandu oleh guru merumuskan pertanyaan, misalnya:
* Jenis ikan apa saya yang dapat di budidayakan untuk pembesaran pada air laut!
* Bagaimana tahapan membuatnya?
* Peserta didik mengemukakan hipotesis misalnya: Banyak jenis ikan yang bisa di kembangkan pembesarannya pada air laut.

***Mencoba/Mengumpulkan data atau informasi***

* Peserta didik dengan bimbingan guru berdiskusi kelompok, mengisi lembar kerja yang telah disiapkan oleh guru dengan mencermati buku siswa, buku referensi yang disiapkan oleh guru ataupun siswa, handout materi ajar serta hasil tugas observasi dan wawancara tentang budidaya pembesaran ikan konsumsi pada air laut untuk memperoleh informasi tentang tahapan budidaya pembesaran ikan pada air laut di daerah setempat yang meliputi: perencanaan, persiapan, dan praktek budidayanya

***Mengasosiasi/menganalisis data atau informasi***

* Peserta didik dengan bimbingan guru berdiskusi kelompok merencanakan budidaya pembesaran ikan konsumsi pada air laut di daerah setempat yang meliputi: perencanaan, persiapan, pelaksanaan dan pengemasan hasil budidaya ikan konsumsi.

***Mengkomunikasikan***

* Peserta didik wakil dari setiap kelompok dipandu guru mempresentasikan kesimpulan dari hasil diskusi mereka.
* Peserta didik bersama guru menyimpulkan hasil diskusi semua kelompok dan membahas pembagian tugas kelompok untuk persiapan praktik.

**3. Kegiatan Penutup**

* Guru dan peserta didik melakukan refleksi terhadap seluruh aktivitas pembelajaran yang dilakukan dengan menyimpulkan konsep dalam merencanakan pembuatan budidaya pembesaran ikan konsumsi pada air laut di daerah setempat yang telah dikonstruk oleh peserta didik berkaitan dengan budidaya pembesaran ikan konsumsi dengan memberikan pertanyaan lisan yang berkaitan dengan materi pembelajaran, misalnya:”Anak-anak, kalian telah belajar bagaimana merencanakan budidaya pembesaran ikan konsumsi pada air laut, Yuni, jelaskan tahapan budidaya ikan konsumsi pada air laut yang akan kamu praktekkan minggu depan!”
* Peserta didik menerima informasi dari guru tentang materi pembelajaran pada pertemuan berikutnya yaitu praktik pelaksanaan budidaya pembesaran ikan konsumsi pada ikan laut.
* Peserta didik menerima tugas dari guru agar membawa bahan dan peralatan berdasarkan pembagian tugas dalam kelompok untuk praktik budidaya pembesaran ikan konsumsi pada air laut.

**E. PENILAIAN HASIL PEMBELAJARAN**

**Kompetensi Sikap Spiritual**

1. Teknik Penilaian : Observasi
2. Bentuk Instrumen : Lembar Observasi
3. Kisi-kisi

| **No.** | **Butir Nilai**  **(Sikap Spiritual)** | **Indikator** | **Jumlah Butir** |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 | Menghargaikeberagaman hasil budidaya ikan konsumsi di daerah setempat sebagai anugerah Tuhan. | 1. Bersemangat mempelajari keberagaman hasil budidaya ikan konsumsi di daerah setempat. | 1 |
| 1. Serius mempelajari keberagaman hasil budidaya ikan konsumsi di daerah setempat. | 1 |

1. Instrumen : lihat *Lampiran* 1A dan1B
2. Petunjuk Penghitungan Skor **:** lihat *Lampiran 3*

**Kompetensi Sikap Sosial**

1. Teknik penilaian : observasi
2. Bentuk instrumen : lembar observasi
3. Kisi-kisi

| **No.** | **Butir Nilai**  **(Sikap Sosial)** | **Indikator** | **Jumlah Butir** |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2.1 Menunjukkan rasa ingin tahu dan sikap santun dalam menggali informasi tentang keberagaman jenis budidaya ikan pada daerah setempat sebagai wujud cinta tanah air dan bangga pada kekayaan alam Indonesia. | * + 1. Suka bertanya kepada guru dalam pembelajaran budidaya pembesaran ikan konsumsi di daerah setempat.     2. Tidak puas pada jawaban yang diberikan guru saat bertanya dalam pembelajaran budidaya pembesaran ikan konsumsi di daerah setempat. | 1 |
| * + 1. Menggunakan bahasa yang baik saat berkomunikasi dalam pembelajaran budidaya pembesaran ikan konsumsi di daerah setempat.     2. Tidak menyela pembicaraan saat berkomunikasi dalam pembelajaran pelaksanaan budidaya pembesaran ikan konsumsi di daerah setempat. | 1 |

1. Instrumen
2. Petunjuk Penghitungan Skor **:**

| **No** | **Indikator** | **Jumlah**  **Butir Soal** | **Nomor Butir Soal** |
| --- | --- | --- | --- |
| 1. | Menjelaskan pengertian budidaya pembesaran ikan konsumsi dengan benar. | 1 | 1 |
| 2. | Mengidentifikasi jenis budidaya yang dihasilkan dari air tawar di daerah setempat dengan benar | 1 | 2 |
| 3. | Mengidentifikasi jenis budidaya yang dihasilkan dari air payau di daerah setempat dengan benar | 1 | 3 |
| 4 | Mengidentifikasi jenis budidaya yang dihasilkan dari air laut di daerah setempat dengan benar | 1 | 4 |
| 5. | Mendeskripsikan manfaat budidaya ikan konsumsi di daerah setempat dengan benar. | 1 | 5 |
| 6. | Mendeskripsikan teknik budidaya pembesaran ikan konsumsi  di daerah setempat dengan benar. | 1 | 6 |
| 7. | Mendeskripsikan rancangan budidaya pembesaran ikan konsumsi dengan benar**.** | 1 | 7 |
| 8. | Mengidentifikasi media, alat dan bahan – bahan yang dibutuhkan untuk budidaya ikan konsumsi dengan benar. | 1 | 8 |
| 9. | Mendeskripsikan proses budidaya pembesaran ikan konsumsi dengan benar. | 1 | 9 |
| 10 | Membuat kesimpulan tentang budidaya pembesaran ikan dari langkah – langkah yang telah dilalui hingga mendapatkan suatu hasil | 1 | 10 |
| JUMLAH | | 10 | 10 |

**3. Pengetahuan**

a. Teknik Penilaian : Tes tertulis

b. Bentuk instrument : Soal uraian

c. Kisi-kisi

d. Instrumen

**Keterampilan :**

a. Teknik Penilaian : Praktik

b. Bentuk Instrumen : Lembar Pengamatan Praktik

c. Kisi-kisi

| **No** | **Aspek** | **Indikator** | **Deskriptor** |
| --- | --- | --- | --- |
| A | Proses | Ide gagasan | Ide gagasan didasari oleh potensi budidaya lokal dan kebutuhan masyarakat. |
| Kreativitas | Berfokus pada proses berfikir sehingga memunculkan ide-ide unik dan kreatif. |
| Kesesuaian materi,  teknik dan prosedur | Materi, teknik dan prosedur bersesuaian. |
| B | Produk | Uji karya/rasa | Harapan dan produk yang dihasilkan sesuai. |
| Kemasan/penyajian | Menarik, praktis dan higienis. |
| Kreativitas bentuk laporan | Cakupan komponen laporan lengkap disampaikan. |
| C | Sikap | Mandiri | Tidak tergantung orang lain dalam menyelesaikan tugas. |
| Disiplin | Waktu menyelesaikan tugas tepat. |
| Tanggung jawab | Memperhatikan keselamatan kerja. |

Catatan :

\*) Skor diberikan dengan rentang skor 1 sampai dengan 5, dengan ketentuan semakin lengkap jawaban dan ketepatan dalam proses pembuatan maka semakin tinggi nilainya.

**F. MEDIA DAN SUMBER PEMBELAJARAN**

1) Media Belajar

* Video / *Chart*/ gambar-gambar tentang budidaya ikan konsumsi
* Gambar wadah budidaya ikan konsumsi
* CD dan Buku tentang wadah budidaya ikan konsumsi

2) Alat dan bahan

* Lembar Kerja Siswa,
* *Hand out* materi ajar : jenis – jenis budidaya ikan konsumsi di daerah setempat
* *Job sheet,*
* *File* berisi materi ajar dari internet yang relevan terkait dengan proses budidaya ikan konsumsi

| **Mengetahui**  **Kepala Sekolah,**  **( \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ )**  **NIP ...........................................** |  | **........................................ 20 ....**  **Guru Mapel Prakarya**  **( \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ )**  **NIP ...........................................** |
| --- | --- | --- |

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN**

**(RPP)**

**Satuan Pendidikan : ....................................................**

**Mata Pelajaran : Prakarya dan Kewirausahaan (Pengolahan)**

**Kelas / Semester : VIII (Delapan) / 1**

**Materi : Pengertian bahan pangan serealia dan umbi**

**Alokasi Waktu : 4 Pertemuan (8 JP)**

**A. KOMPETENSI INTI (KI)**

KI 1 : Menghayati dan mengamalkan ajaran agama yang dianutnya

KI 2 : Menghargai dan menghayati perilaku jujur, disiplin, tanggungjawab, peduli (toleransi, gotong royong), santun, percaya diri, dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya

KI 3 : Memahami dan menerapkan pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata.

KI 4 : Mengolah, menyaji dan menalar dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori.

**B. KOMPETENSI DASAR & INDIKATOR**

***Kompetensi Dasar***

3.1 Memahami rancangan pembuatan, penyajian dan pengemasan olahan bahan pangan seralia dan umbi menjadi makanan berdasarkan konsep dan prosedur berkarya sesuai wilayah setempat.

***Indikator***

3.1.1. Mendeskripsikan pengertian bahan pangan serealia dan umbi

3.1.2. Mengidentifikasi jenis olahan bahan pangan seralia dan umbi menjadi makanan berdasarkan konsep dan prosedur berkarya sesuai wilayah DKI Jakarta.

3.1.3. Mendeskripsikan manfaat dan proses pembuatan olahan bahan pangan seralia dan umbi menjadi makanan berdasarkan konsep dan prosedur berkarya.

3.1.4. Mendeskripsikan teknik pembuatan olahan bahan pangan seralia dan umbi menjadi makanan berdasarkan konsep dan prosedur berkarya.

3.1.5. Mendeskripsikan langkah-langkah pembuatan olahan bahan pangan seralia dan umbi menjadi makanan berdasarkan konsep dan prosedur berkarya.

***Kompetensi Dasar***

4.1 Membuat olahan bahan pangan seralia dan umbi menjadi makanan sesuai rancangan dan bahan yang ada di wilayah Setempat

***Indikator***

4.1.1. Merancang pengolahan bahan makanan yang berasal dari umbi

4.1.2. Membuat makanan ketimus

4.1.3. Menyajikan dan mengemas ketimus

**C. MATERI PEMBELAJARAN**

**Pertemuan 1**

1. Pengertian bahan pangan serealia dan umbi

2. Jenis bahan pangan serealia dan umbi di daerah DKI Jakarta

**Pertemuan 2**

1. Manfaat bahan pangan serealia dan umbi di daerah DKI Jakarta

2. Teknik pengolahan bahan pangan serelia dan umbi

**Pertemuan 3**

1. Rancangan pembuatan makanan ketimus

2. Alat-alat untuk pengolahan makanan ketimus

3. Langkah-langkah pengolahan makanan ketimus

**Pertemuan 4:**

Praktik pengolahan dan pengemasan makanan ketimun dengan inovasi

**D. LANGKAH-LANGKAH PEMBELAJARAN**

**PERTEMUAN KE-1**

**1. Kegiatan Pendahuluan**

* Berdoa dan mengecek kehadiran peserta didik.
* Melalui media LCD/ chart guru menayangkan gambar beberapa contoh bahan pangan serelia dan umb dengan tujuan untuk memusatkan perhatian peserta didik pada materi.
* Guru mengajukan beberapa pertanyaan berkaitan dengan materi pengolahan minuman segar untuk mengetahui pengetahuan awal peserta didik, contoh: “ Anak-anak, apakah kalian menyukai bahan pangan serelia dan umb ? bahan pangan serelia dan umbi apakah yang sering kalian konsumsi?”, dsb.
* Guru menjelaskan tujuan pembelajaran untuk pertemuan pertama.
* Guru menjelaskan cakupan materi pembelajaran tentang
* bahan pangan serelia dan umbi untuk pertemuan pertama.

**2. Kegiatan inti**

***Mengamati:***

* Melakukan pengamatan dengan cara membaca dan menyimak dari kajian literatur/media tentang pengertian, jenis, manfaat, dan kandungan bahan pangan serelia dan umbi menjadi makanan agar terbangun rasa ingin tahu

***Menanya:***

* Melakukan diskusi tentang aneka jenis bahan pangan serelia dan umbi yang dapat dimanfaatkan menjadi produk makanan agar terbangun rasa ingin tahu sehingga dapat mensyukuri anugerah Tuhan

***Mengeksplorasi/Mengumpulkan Data***

* Melakukan kegiatan observasi dengan teknik wawancara tentang pengetahuan bahan, alat dan teknik pengolahan bahan pangan serelia dan umbi menjadi makanan yang ada di lingkungan wilayah setempat agar terbangun rasa ingin tahu, bersikap santun, bangga/cinta tanah air dan bersyukur sebagai warga bangsa

***Mengasosiasi***

* Menyimpulkan dari hasil analisis pengamatan/kajian literatur tentang pengertian pengolahan pangan seralia dan umbi, jenis, manfaat dan kandungan pada pengolahan bahan pangan serelia dan umbi menjadi makanan yang ada dilingkungan wilayah setempat atau nusantara.
* Membuat rancangan gagasan dalam bentuk gambar/tertulis untuk kegiatan pembuatan olahan bahan pangan serelia dan umbi menjadi makanan berdasarkan orisinalitas ide yang jujur, sikap percaya diri dan mandiri.
* Membuat dan menyajikan produk olahan bahan pangan serelia dan umbi menjadi makanan dengan cara/teknik dan prosedur yang tepat dengan menunjukkan sikap bekerjasama, toleransi, disiplin, tanggung jawab dan peduli akan kerapihan dan kebersihan lingkungannya.
* Membuat laporan portofolio dalam berbagai bentuk seperti tulisan, foto dan gambar yang mendeskripsikan bahan, alat, teknik dan proses pembuatan dengan tampilan menarik terhadap produk olahan bahan pangan serelia dan umbi menjadi makanan yang dibuatnya sebagai pemahaman akan pengetahuan/ konseptual dan prosedural.

***Mengkomunikasikan***

* Mengevaluasi/menguji hasil produk pengolahan makanan yang dibuat dari bahan pangan serelia dan umbi untuk memperlihatkan kejujuran dalam berkarya.
* Mempresentasikan rancangan gagasan, dan pembuatan olahan bahan pangan seralia dan umbi menjadi makanan, serta penyajian dan pengemasannya berdasarkan konsep dan prosedur berkarya, juga untuk memperlihatkan kejujuran, mandiri, dan tanggung jawab dalam berkarya.

**3. Kegiatan Penutup**

* Peserta didik bersama guru menyimpulkan manfaat hasil pembelajaran yang telah dilaksanakan.
* Guru melakukan refleksi dengan memberikan beberapa pertanyaan (post test) yang berkaitan dengan materi dan proses pembelajaran.
* Peserta didik menerima tugas kelompok/ lembar kerja 2 (LK-2 pada buku siswa) untuk observasi dan wawancara .
* Peserta didik menerima informasi dari guru tentang materi pembelajaran pada pertemuan berikutnya.

**PERTEMUAN KE-2**

**1. Kegiatan Pendahuluan**

* Berdoa dan mengecek kehadiran
* Melalui tayangan media LCD/ chart tentang manfaat produk makanan dari bahan pangan, serealia dan umbi di daerah setempat, guru menanyakan kepada peserta didik manfaat dari produk tersebut.
* Guru menanyakan apakah peserta didik mengalami kesulitan dalam mengerjakan tugas kelompok yang telah diberikan pada pertemuan sebelumnya, yakni tentang observasi dan wawancara terhadap penjual makanan dari bahan pangan umbi dan serealia khas daerah mereka.
* Guru menjelaskan tujuan pembelajaran untuk pertemuan kedua.
* Guru menjelaskan cakupan materi pembelajaran tentang pengolahan makanan dari bahan pangan, serealia dan umbi pada pertemuan kedua.

**2. Kegiatan inti**

***Mengamati***

* Peserta didik wakil dari setiap kelompok dipandu guru mempresentasikan laporan hasil observasi dan wawancara terhadap penjual makanan dari bahan pangan, umbi dan serealia khas daerah mereka, kemudian mengumpulkan lembar kerja 2 (LK-2 pada buku siswa) yang telah selesai dikerjakan.

***Mengasosiasi:***

* Peserta didik dipandu guru menyimpulkan materi tentang bahan, alat, proses pembuatan, kemasan dan penyajian makanan dari bahan pangan, umbi dan serealia khas daerah mereka berdasarkan laporan yang telah dipresentasikan dari semua kelompok.
* Peserta didik berkelompok membaca buku siswa dan hand out materi ajar tentang manfaat/ kandungan makanan dari bahan pangan, umbi dan serealia di daerah setempat untuk mendeskripsikan manfaat/kandungan makanan tiwul dan bubur manado sebagai makanan yang menyehatkan.
* Peserta didik berkelompok membaca buku siswa dan hand out materi ajar tentang teknik pengolahan makanan dari bahan pangan, umbi dan serealia, guna mendeskripsikan 5 macam teknik pengolahan makanan dari bahan pangan, umbi dan serealia.

***Mengkomunikasikan***

* Wakil setiap kelompok mempresentasikan hasil diskusi tentang: manfaat/ kandungan bahan makanan dari bahan pangan, umbi dan serealia di daerah setempat dan teknik pengolahannya.
* Peserta didik dipandu guru menyimpulkan hasil diskusi tentang
* manfaat/ kandungan bahan makanan dari bahan pangan, umbi dan serealia di daerah setempat dan teknik pengolahannya.

**3. Kegiatan Penutup**

* Peserta didik bersama guru menyimpulkan manfaat hasil pembelajaran yang telah dilaksanakan.
* Guru melakukan refleksi dengan memberikan beberapa pertanyaan (post test) yang berkaitan dengan materi dan proses pembelajaran.
* Peserta didik menerima tugas individu untuk mencari beberapa resep makanan dari bahan pangan, umbi dan serealia khas daerah mereka.
* Peserta didik menerima informasi dari guru tentang materi pembelajaran pada pertemuan berikutnya.

**PERTEMUAN KE-3**

**1. Kegiatan Pendahuluan**

* Berdoa dan mengecek kehadiran
* Melalui cuplikan tayangan dengan media LCD/ CD tentang kesuksesan seseorang berbisnis produk bahan makanan dari bahan pangan, umbi dan serealia, guru menanyakan kepada peserta didik manfaat dari memiliki keterampilan mengolah minuman tersebut.
* Guru menanyakan apakah peserta didik mengalami kesulitan dalam mengerjakan tugas individu untuk mencari beberapa resep bahan makanan dari bahan pangan, umbi dan serealia khas daerah mereka yang telah diberikan pada pertemuan sebelumnya.
* Guru menjelaskan tujuan pembelajaran untuk pertemuan ketiga.
* Guru menjelaskan cakupan materi pembelajaran tentang pengolahan bahan makanan dari bahan pangan, umbi dan serealia pada pertemuan ketiga.

**2. Kegiatan inti**

***Mengamati***

* Peserta didik melihat dan mengamati tayangan video/ chart tentang proses pengolahan bahan makanan Tiwul dan Bubur Manado.
* Peserta didik berdiskusi kelompok membahas proses pembuatan makanan Tiwul dan Bubur Manado.

***Mengasosiasi:***

* Merancang pengolahan makanan Tiwul dan Bubur Manado dengan inovasi secara berkelompok.

***Mengkomunikasikan dan mencipta:***

* Wakil dari setiap kelompok mempresentasikan kesimpulan dari diskusinya tentang langkah-langkah pengolahan makanan Tiwul dan Bubur Manado dengan inovasi, bahan dan alat untuk mengolahnya, proses pengolahannya serta cara menyajikannya.
* Diskusi interaktif guru dan siswa dalam menyimpulkan materi pembelajaran dan membahas pembagian tugas kelompok untuk persiapan praktik.

**3. Kegiatan Penutup**

* Peserta didik bersama guru menyimpulkan manfaat hasil pembelajaran yang telah dilaksanakan.
* Guru melakukan refleksi dengan memberikan pertanyaan yang berkaitan dengan materi dan proses pembelajaran (post tes).
* Peserta didik menerima tugas untuk mempersiapkan semua bahan dan alat untuk mengolah makanan Tiwul dan Bubur Manado dengan inovasi sesuai deskripsi pembagian tugas kelompok yang telah disepakati serta mengingatkan agar semua peserta didik melaksanakan tugasnya dengan baik.
* Peserta didik menerima informasi dari guru tentang materi pembelajaran pada pertemuan berikutnya yakni praktik mengolah makanan Tiwul dan Bubur Manado.

**PERTEMUAN KE-4**

**1. Kegiatan Pendahuluan**

* Berdoa dan mengecek kehadiran peserta didik.
* Guru bertanya mengenai kesiapan peserta didik untuk pembelajaran praktik mengolah makanan Tiwul dan Bubur Manado dengan inovasi.
* Guru bertanya kepada peserta didik mengenai kelengkapan bahan dan alat untuk mengolah makanan Tiwul dan Bubur Manado dengan inovasi.
* Guru menjelaskan tujuan pembelajaran pada pertemuan keempat.
* Guru menjelaskan cakupan materi praktik pengolahan makanan Tiwul dan Bubur Manado dengan inovasi.

**2. Kegiatan inti**

***Mengamati***

* mencermati *Job sheet* materi ajar tentang pengolahan makanan Tiwul dan Bubur Manado dengan inovasi yang akan dipraktikkan
* melakukan persiapan sesuai deskripsi tugas masing-masing untuk praktik mengolah makanan Tiwul dan Bubur Manado dengan inovasi
* mengecek persiapan bahan dan alat untuk praktik mengolah makanan Tiwul dan Bubur Manado dengan inovasi

***Mencipta:***

* melakukan proses pengolahan makanan Tiwul dan Bubur Manado dengan inovasi berdasarkan deskripsi tugas masing-masing dengan memperhatikan keselamatan kerja
* melakukan penyajian makanan Tiwul dan Bubur Manado dengan inovasi dengan memperhatikan keselamatan kerja
* membersihkan peralatan dan ruangan dengan memperhatikan keselamatan kerja
* Peserta didik melakukan evaluasi hasil praktik produk makanan Tiwul dan Bubur Manado dengan inovasi.

**3. Kegiatan Penutup**

* Peserta didik bersama guru menyimpulkan manfaat hasil pembelajaran yang telah dilaksanakan.
* Guru melakukan refleksi dengan memberikan pertanyaan yang berkaitan dengan materi dan proses pembelajaran.
* Peserta didik menerima tugas mandiri untuk membuat Makanan dari bahan pangan, umbi dan serealia khas daerah mereka lainnya.
* Peserta didik menerima informasi dari guru tentang materi pembelajaran pada pertemuan berikutnya.

**E. PENILAIAN HASIL PEMBELAJARAN**

**Penilaian Tugas Kelompok/Diskusi, tentang:**

1. Diskusi tentang aneka jenis bahan pangan seralia dan umbi yang dapat dimanfaatkan sebagai produk makanan
2. Aspek yang dinilai:
3. Apresiasi
4. Keruntutan berpikir
5. Pilihan kata
6. Kreativitas bentuk laporan
7. Perilaku

**Penilaian Pengamatan, tentang:**

1. Menyimak dari kajian literatur/media dan menyimpulkannya tentang pengertian, jenis, manfaat dan kandungan bahan pangan seralia dan umbi menjadi makanan
2. Melakukan observasi dan menyusun laporan tentang pengetahuan bahan, alat dan teknik pengolahan pangan seralia dan umbi menjadi makanan
3. Aspek yang dinilai:
4. Kerincian
5. Ketepatan pengetahuan
6. Pilihan kata
7. Kreativitas bentuk laporan
8. Perilaku

**Penilaian Kinerja/ Pembuatan Karya, tentang:**

1. **laporan portofolio** dalam berbagai bentuk seperti tulisan, foto dan gambar yang mendeskripsikan bahan, alat, teknik, proses pembuatan, dan penyajian/pengemasan dengan tampilan menarik terhadap produk makanan dari bahan pangan seralia dan umbi yang dibuatnya, termasuk mempresentasikannya
2. Aspek yang dinilai
3. Proses pembuatan 50%

* Ide gagasan
* Kreativitas
* Kesesuaian materi, teknik dan prosedur

1. Produk jadinya 35%

* Uji karya/rasa
* Kemasan/penyajian
* Kreativitas bentuk laporan
* Presentasi

1. Sikap 15%

* Mandiri
* Disiplin
* Tanggung jawab

1. **Sikap Spiritual dan Sosial**
2. Teknik : observasi
3. Bentuk instrumen : lembar observasi
4. Kisi-kisi

| **NO** | **ASPEK** | **INDIKATOR** | **BUTIR PENILAIAN** |
| --- | --- | --- | --- |
| A | SPIRITUAL | 1. Bersyukur kepada Tuhan atas anugerah keberagaman produk olahan bahan pangan serelia dan umbi di daerah setempat | * Mengucapkan syukur kepada Tuhan |
| 1. Menjaga kelestarian anugerah Tuhan atas keberagaman produk olahan pangan serelia dan umbi di daerah setempat | * Menyenangi produk olahan pangan serelia dan umbi pangan serelia dan umbi di daerah setempat |
| B | SOSIAL | 1. Antusias dalam mencari informasi tentang keberagaman produk olahan daerah setempat | * Semangat dalam berdiskusi dengan teman |
| 1. Menyatakan perbedaan pendapat secara sopan saat berdiskusi dalam kelompok. | * Menggunakan bahasa santun saat mengkritik pendapat teman |

2. **Pengetahuan**

1. Teknik Penilaian : Tes tertulis
2. Bentuk instrument : Tes uraian
3. Kisi-kisi

| **No** | **Materi** | **Indikator** | **Nomor soal** | **Jumlah soal** |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **1.** | Pengertian | Menjelaskan pengertian pangan serelia dan umbi dengan benar. | 1 | 1 |
| **2.** | Jenis | Mengidentifikasi jenis pangan serelia dan umbi di daerah setempat dengan benar. | 2 | 1 |
| **3.** | Bahan | Mengidentifikasi bahan pangan serelia dan umbi di daerah setempat dengan benar | 3 | 1 |
| **4.** | Manfaat/ Kandungan  bahan | Mendeskripsikan manfaat/ kandungan pangan serelia dan umbi di daerah setempat dengan benar | 4 | 1 |
| **5.** | Teknik  Pengolahan | Mendeskripsikan 5 macam teknik pengolahan pangan serelia dan umbi dengan benar. | 5 | 1 |
| **6.** | Rancangan | Mendeskripsikan rancangan pengolahan pangan serelia dan umbi dengan benar. | 6 | 1 |
| **7.** | Alat | Mengidentifikasi alat yang dibutuhkan untuk pengolahan pangan serelia dan umbi dengan benar. | 7 | 1 |
| **8.** | Proses  pengolahan | Mendeskripsikan proses pengolahan pangan serelia dan umbi dengan benar. | 8 | 1 |
| **Jumlah** | | | | **8** |

1. **Keterampilan**
2. Teknik Penilaian : Tes Kinerja
3. Bentuk Instrumen : Lembar Penilaian
4. Kisi-kisi

| **No** | **Aspek** | **Indikator** | **Deskriptor** |
| --- | --- | --- | --- |
| **A** | Proses | 1. Ide gagasan | Ide gagasan rancangan tertulis |
| 1. Kreativitas | Mencari solusi ketika menemui kendala |
| 1. Kesesuaian materi,   teknik dan prosedur | Kesesuaian materi, teknik dan prosedur |
| **B** | Produk | 1. Uji karya/rasa | Rasa produk |
| 1. Kemasan/penyajian | Bentuk kemasan |
| 1. Kreativitas bentuk laporan | Kreatifitas penyusunan laporan |
| 1. Presentasi / penampilan | Penampilan produk |
| **C** | Sikap | 1. Mandiri | Mandiri |
| 1. Disiplin | Disiplin |
| 1. Tanggung jawab | Tanggung jawab |

Catatan :

\*) Skor diberikan dengan rentang skor 1 sampai dengan 5, dengan ketentuan semakin lengkap jawaban dan ketepatan dalam proses pembuatan maka semakin tinggi nilainya.

**F. MEDIA DAN SUMBER PEMBELAJARAN**

1) Media Belajar

* LCD/ CD/ *Chart* gambar bahan pangan serelia dan umbi

2) Alat dan Bahan

* Lembar Kerja Siswa (terdapat di Buku Siswa)
* File berisi materi ajar dari internet yang relevan terkait .
* Video tentang bahan pangan serelia dan umbi .
* Contoh produk bahan pangan serelia dan umbi
* Bahan dan alat praktik

| **No** | **Jenis** | **Jumlah** | **Satuan** |
| --- | --- | --- | --- |
| **Bahan** | | | |
| 1 | Singkong | 350 | Gram |
| 2 | Air Matang | 1 | Gelas |
| 3 | Gula Merah | 150 | Gram |
| 4 | Kelapa Parut | 200 | Gram |
| 5 | Daun Pandan | 2 | Lembar |
| 6 | Daun Pisang | 1 | Tangkai |
| 7 | Garam | 1 | Sendok |
| **Alat** | | | |
| 1 | Kompor | 1 | Buah |
| 2 | Panci | 1 | Buah |
| 3 | Centong | 2 | Buah |

3) Sumber Belajar

* Buku Guru dan Buku Siswa “Prakarya” Kelas VIII, Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan, Jakarta : 2014
* Materi yang relevan dari internet :

<http://kulinerbee.blogspot.com/2013/07/resep-dan-cara-membuat-tiwul.html>

diunduh tanggal 04 Juli 2014

<http://www.youtube.com/watch?v=4AlS6MFnJNY> NET10 - Makanan Pengganti Nasi Yaitu Tiwul – YouTube, diunduh tanggal 04 Juli 2014

<http://www.youtube.com/watch?v=xd-3Z3mlAOM> Aneka olahan ubi jalar dan singkong – YouTube, diunduh tanggal 04 Juli 2014

| **Mengetahui**  **Kepala Sekolah,**  **( \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ )**  **NIP ...........................................** |  | **........................................ 20 ....**  **Guru Mapel Prakarya**  **( \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ )**  **NIP ...........................................** |
| --- | --- | --- |

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN**

**(RPP)**

**Satuan Pendidikan : ....................................................**

**Mata Pelajaran : Prakarya dan Kewirausahaan (Pengolahan)**

**Kelas / Semester : VIII (Delapan) / 1**

**Materi : Pengolahan Bahan Pangan Serelia dan Umbi**

**Alokasi Waktu : 4 Pertemuan (8 JP)**

**A. KOMPETENSI INTI (KI)**

KI 1 : Menghayati dan mengamalkan ajaran agama yang dianutnya

KI 2 : Menghargai dan menghayati perilaku jujur, disiplin, tanggungjawab, peduli (toleransi, gotong royong), santun, percaya diri, dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya

KI 3 : Memahami dan menerapkan pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata.

KI 4 : Mengolah, menyaji dan menalar dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori.

**B. KOMPETENSI DASAR & INDIKATOR**

***Kompetensi Dasar***

3.2 Memahami manfaat dan proses pembuatan, penyajian dan pengemasan olahan bahan pangan sereal dan umbi menjadi bahan pangan setengah jadi yang ada di wilayah setempat.

***Indikator***

3.1.2. Mengidentifikasi jenis olahan sereal dan umbi menjadi makanan setengah jadi yang terdapat di wilayah DKI

3.2.1. Mendeskripsikan manfaat dan kandungan gizi olahan bahan pangan sereal dan umbi di daerah DKI

3.3.1. Mendeskripsikan teknik pembuatan olahan bahan pangan sereal dan umbi menjadi bahn pangan setengah jadi berdasarkan konsep dan prosedur berkarya sesuai wilayah DKI.

3.3.2. Mendeskripsikan langkah-langkah pembuatan olahan pangan setengah jadi dari bahan seralea dan umbi sesuai wilayah DKI

***Kompetensi Dasar***

4.2 Membuat olahan bahan pangan seralia dan umbi menjadi makanan sesuai rancangan dan bahan yang ada di wilayah Setempat

***Indikator***

4.2.1. Merancang pengolahan bahan makanan yang berasal dari umbi

4.2.2. Membuat makanan ketimus

4.2.3. Menyajikan dan mengemas ketimus

**C. MATERI PEMBELAJARAN**

**Pertemuan 1.**

1. Menjelaskan pengertian bahan makanan sereal dan umbi.
2. Mengidentifikasi macam – macam sereal dan umbi di wilayah DKI Jakarta .
3. Mengidentifikasi macam – macam bahan makanan setengah jadi dari sereal dan umbi

**Pertemuan 2**

1. Menjelaskan manfaat dan kandungan gizi yang terkandung dalam makanan setengah jadi dari serealia dan umbi
2. Menyebutkan jenis-jenis makanan setengah jadi dari serealia dan umbi
3. Menjelaskan macam – macam teknik pengolahan sereal dan umbi menjadi bahan makanan setengah jadi

**Pertemuan 3**

* + 1. Mendeskripsikan alat dan bahan yang digunakan untuk pengolahan sereal dan umbi menjadi bahan pangan setengah jadi
    2. Mendeskripsikan langkah-langkah pembuatan sereal dan umbi menjadi bahan pangan setengah jadi
    3. Merancang pengolahan sereal dan umbi menjadi bahan makanan setengah jadi

**Pertemuan 4**

* Membuat sereal dan umbi menjadi bahan makanan setengah jadi

**Pertemuan 5**

* Menyajikan dan mengemas bahan makanan setengah jadi dari sereal dan umbi menjadi makanan olahan

**D. LANGKAH-LANGKAH PEMBELAJARAN**

**PERTEMUAN KE-1**

**1. Kegiatan Pendahuluan**

* Berdoa dan mengecek kehadiran peserta didik.
* Motivasi
* Melalui media LCD/ chart guru menayangkan gambar beberapa contoh bahan makanan setengah jadi dari sereal dan umbi

***Apersepsi***

* Guru mengajukan beberapa pertanyaan berkaitan dengan materi pengolahan bahan makanan setengah jadi dari sereal dan umbi untuk mengetahui pengetahuan awal peserta didik, contoh: “ Anak-anak, apakah kalian menyukai makanan kecil yang dibuat dari sereal dan umbi, misalnya : rangginang, tiwul,opak, macaroni, krupuk gendar
* Guru menjelaskan tujuan pembelajaran untuk pertemuan pertama.
* Guru menjelaskan cakupan materi pembelajaran tentang pengolahan bahan makanan setengah jadi dari sereal dan umbi untuk pertemuan pertama.

**2. Kegiatan inti**

***Mengamati***

* Peserta didik dipandu oleh guru mengamati tayangan gambar beberapa contoh bahan makanan setengah jadi dari sereal dan umbi melalui makanan ringan yang mereka bawa misalnya: aneka kerupuk dan keripik umbi sehingga menemukan masalah (sesuatu) yang ingin diketahui lebih jauh.



***Menanya***

* Peserta didik dipandu oleh guru menemukan pertanyaan, misalnya:” Bagaimanakah cara mengolah bahan makanan setengah jadi dari sereal dan umbi?”, “jenis sereal dan umbi apa saja yang dapat diolah menjadi bahan makanan setengah jadi ?”.

***Mengeksplorasi/ mengumpulkan data***

* Peserta didik berkelompok membaca buku siswa dan *hand out* materi ajar tentang bahan makanan setengah jadi dari sereal dan umbi di wilayah DKI Jakarta untuk mencari/ mendeskripsikan pengertian bahan makanan setengah jadi dari sereal dan umbi
* Peserta didik berdiskusi tentang karakteristik sereal dan umbi untuk :
* mengidentifikasi macam macam olahan pangan setengah jadi
* mengidentifikasi jenis – jenis sereal dan umbi yang dibuat menjadi makanan olahan serealia dan umbi ½ jadi

***Mengkomunikasikan***

* Peserta didik menyampaikan hasil pengumpulan data melalui internet tentang kandungan gizi yang ada pada makanan olahan dari bahan serealia dan umbi ½ jadi

**3. Kegiatan Penutup**

* Peserta didik bersama guru menyimpulkan manfaat hasil pembelajaran yang telah dilaksanakan.
* Guru melakukan refleksi dengan memberikan beberapa pertanyaan (post test) yang berkaitan dengan materi dan proses pembelajaran.
* Peserta didik menerima informasi dari guru tentang materi pembelajaran pada pertemuan berikutnya.

**PERTEMUAN KE-2**

**1. Kegiatan Pendahuluan**

* Berdoa dan mengecek kehadiran

***Motivasi:***

* Mendiskusikan tentang manfaat bahan makanan setengah jadi di wilayah DKI Jakarta

***Apersepsi:***

* Guru menanyakan apakah peserta didik mengalami kesulitan dalam mengerjakan tugas kelompok yang telah diberikan pada pertemuan sebelumnya, Guru menjelaskan tujuan pembelajaran untuk pertemuan kedua.
* Guru menjelaskan cakupan materi pembelajaran tentang pengolahan sereal dan umbi untuk dibuat bahan makanan setengah jadi pada pertemuan kedua.

**2. Kegiatan inti**

***Mengamati***

* Peserta didik mengamati berbagai jenis olahan serealia dan umbi setengah jadi



***Menanya***

* Peserta didik berkelompok untuk mendiskusikan pengamatan mereka tentang berbagai jenis bahan olahan serealia ½ jadi serta, dan melakukan tanya jawab mengenai olahan bahan serealia dan umbi ½ jadi

***Mengumpulkan data***

* Peserta didik berkelompok mencari informasi dari internet dan berbagai sumber tentang manfaat dan kandungan gizi sereal dan umbi untuk dibuat bahan makanan setengah jadi

***Mengkomunikasikan***

* Peserta didik dipandu guru menyimpulkan hasil diskusi tentang
* Manfaat dan kandungan gizi sereal dan umbi yang terdapat di wilayah DKI Jakarta dan teknik pengolahannya.

**3. Kegiatan Penutup**

* Peserta didik bersama guru menyimpulkan manfaat hasil pembelajaran yang telah dilaksanakan.
* Guru melakukan refleksi dengan memberikan beberapa pertanyaan (*post test*) yang berkaitan dengan materi dan proses pembelajaran.
* Peserta didik menerima tugas individu untuk mencari beberapa resep bahan makanan setengah jadi yaitu rangginang, tiwul, opak, krupuk gendar dll.
* Peserta didik menerima informasi dari guru tentang materi pembelajaran pada pertemuan berikutnya**.**

**PERTEMUAN KE-3**

**1. Kegiatan Pendahuluan**

* Berdoa dan mengecek kehadiran

***Motivasi:***

* Melalui cuplikan tayangan dengan media LCD tentang kesuksesan seseorang berbisnis produk : rangginang dan kerupuk

***Apersepsi:***

* Guru menjelaskan tujuan pembelajaran untuk pertemuan ketiga.
* Guru menjelaskan cakupan materi pembelajaran tentang pembuatan rangginang.

**2. Kegiatan inti**

***Mengamati***

* Peserta didik melihat dan mengamati tayangan video*/ chart* tentang proses pengolahan rangginang dan kerupuk

<https://www.youtube.com/watch?v=aISdfQJYD4Y>

<https://www.youtube.com/watch?v=VD-tt3Rrd9w>

***Menanya***

* Peserta didik berdiskusi dan melalui tanya jawab untuk merancang pengolahan rangginang secara berkelompok

***Mengumpulkan data***

* Peserta didik berdiskusi untuk mencari informasi tentang kandungan gizi yang terdapat dalam rengginang

***Mencoba / merancang***

* Peserta didik mencoba untuk membuat suatu perencanaan pembuatan reginang serta langkah-langkah kerja

**3. Kegiatan Penutup**

* Peserta didik bersama guru menyimpulkan manfaat hasil pembelajaran yang telah dilaksanakan.
* Guru melakukan refleksi dengan memberikan pertanyaan yang berkaitan dengan materi dan proses pembelajaran
* Peserta didik menerima tugas untuk mempersiapkan semua bahan dan alat untuk membuat rangginang, sesuai deskripsi pembagian tugas kelompok yang telah disepakati serta mengingatkan agar semua peserta didik melaksanakan tugasnya dengan baik.

**PERTEMUAN KE-4**

**1. Kegiatan Pendahuluan**

* Berdoa dan mengecek kehadiran peserta didik.

***Motivasi***

* Guru bertanya mengenai kesiapan peserta didik untuk pembelajaran praktik membuat rangginang .

***Apersepsi***

* Guru bertanya kepada peserta didik mengenai kelengkapan bahan dan alat untuk mengolah rangginang, opak dan krupuk gendar dengan inovasi.
* Guru menjelaskan tujuan pembelajaran pada pertemuan keempat dan menjelaskan cakupan materi praktik pengolahan rangginang,

**2. Kegiatan inti**

***Mengamati***

* Peserta didik bekerja berkelompok untuk:
* Mencermati *Job sheet* materi ajar tentang pengolahan rangginang, dengan modifikasi/inovasi yang akan dipraktikkan dan mengamati persiapan bahan dan alat untuk praktik mengolah rangginang dengan inovasi

***Mencipta:***

* Melakukan proses pengolahan rangginang dengan memperhatikan keselamatan kerja dan membersihkan peralatan dan ruangan dengan memperhatikan keselamatan kerja

**3. Kegiatan Penutup**

* Peserta didik bersama guru menyimpulkan manfaat hasil pembelajaran yang telah dilaksanakan.
* Guru melakukan refleksi dengan memberikan pertanyaan yang berkaitan dengan materi dan proses pembelajaran.
* Peserta didik menerima tugas mandiri untuk membuat makanan olahan setengah jadi yang khas dari Indonesia dan internasional

1. **MEDIA PEMBELAJARAN**
2. Media :

* LCD/ gambar sereal dan umbi

1. Alat dan bahan :
2. Lembar Kerja Siswa (terdapat di Buku Siswa)
3. *File* berisi materi ajar yang relevan terkait dengan pengolahan bahan makanan setengah jadi dari sereal dan umbi
4. Video tentang proses pembuatan bahan makanan setengah jadi dari sereal dan umbi
5. Contoh produk bahan makanan setengah jadi dari sereal dan umbi
6. Bahan dan alat praktik

| No | Jenis | Jumlah | Satuan |
| --- | --- | --- | --- |
| **A** | **Bahan** |  |  |
| 1 | Ketan | 1 | kg |
| 2 | Garam | 3 | Sdm |
| 3 | Bawang putih | 5 | Siung |
| **B** | **Alat** | **Jumlah** | **Satuan** |
| 1 | Baskom | 1 | Buah |
| 2 | Panci | 1 | Buah |
| 3 | Cetakan | 1 | Buah |
| 4 | Sendok | 1 | Buah |
| 5 | Wajan | 1 | Buah |

**E. PENILAIAN HASIL PEMBELAJARAN**

**PENILAIAN SIKAP SPIRITUAL**

* Teknik : Observasi
* Bentuk instrument : Lembar Observasi

| **No.** | **Butir Penilaian** | **Indikator** |
| --- | --- | --- |
|  | Menerima keberagaman produk pengolahan di daerah setempat sebagai anugerah Tuhan | * + 1. Selalu bersyukur kepada Tuhan atas kesehatan dan kesempatan yang diberikan     2. Selalu berdoa atas anugerah keberagaman bahan yang tersedia untuk membuat produk kerajinan |

**PENILAIAN SIKAP SOSIAL**

* Teknik Penilaian : Observasi
* Bentuk instrument : Lembar Observasi
* Instrumen : Terlampir ( Lembar Observasi ) – Lampiran 2

| **Butir Penilaian** | **Indikator** |
| --- | --- |
| * 1. Menunjukkan rasa ingin tahu, sikap santun dan memiliki motivasi internal dalam menggali informasi tentang keberagaman produk pengolahan daerah setempat sebagai wujud cinta tanah air dan bangga pada produk Indonesia   2. Menghayati perilaku jujur, percaya diri, dan mandiri dalam merancang dan membuat produk pengolahan   3. Menunjukkan kemauan bertoleransi, gotong royong, disiplin dan bertanggung jawab dalam penggunaan alat dan bahan, serta teliti dan rapi saat melakukan berbagai kegiatan membuat produk pengolahan dengan memperhatikan estetika produk akhir | *Rasa Ingin Tahu :*   * + - 1. Suka bertanya kepada guru dalam pembelajaran       2. Dan selalu mencari data secara lengkap dari berbagai sumber       3. Santun       4. Menggunakan bahasa yang baik saat berkomunikasi dan berdiskusi       5. Memohon ijin apabila ingin keluar kelas       6. Tidak menyela pembicaraan   *Mandiri*   * Berusaha sendiri dalam membuat satu produk pengolahan dan tidak bergantung pada orang lain   *Gotong Royong*   * Dapat bekerjasama dalam kelompok   *Disiplin*   * Tertib dalam melaksanakan kegiatan praktik pembuatan produk pengolahan |

* Indikator Penilaian

**ASPEK PENGETAHUAN**

***Pertemuan ke – 1***

* Tekinik Penilaian : Tes Tertulis
* Bentuk Instrumen : Uraian

| **No** | **Indikator** |
| --- | --- |
| **1.**  **2.**  **3.**  **4.** | Jelaskan pengertian bahan makanan sereal dan umbi.  Identifikasi macam – macam sereal dan umbi yang bisa dijadikan bahan olahan ½ jadi  Mengidentifikasi macam – macam olajan makanan dari serealia dan umbi ½ jadi  Identifikasikan kandungan gizi yang terdapat pada makanan hasil olahan |

* Remedial : Peserta didik mengerjakan kembali pertanyaan yang jawabannya belum tepat
* Pengayaan : Peserta didik diberi tugas untuk mencari beberapa jenis serealia dan umbi ½ jadi disekitar mereka

***Pertemuan ke – 2***

* Tekinik Penilaian : Tes Tertulis
* Bentuk Instrumen : Uraian
* Instrumen Penilaian : Lembar Penilaian Pengetahuan – Lampiran 3B
* Indikator Penilaian

| **No** | **Indikator** |
| --- | --- |
| **1.**  **2**  **3** | Indetifikasikan jenis – jenis bahan olahan serealia dan umbi ½ jadi yang tersedia  Carilah kandungan gizi masing-masing  Carilah informasi tentang hasil olahan yang bisa dibuat |

* Remedial : Peserta didik mengerjakan kembali pertanyaan yang jawabannya belum tepat
* Pengayaan : Peserta didik diberi tugas untuk mencari rancangan makanan olahan berbahan dasar serelaia atau umbi ½ jadi

**ASPEK PENGETAHUAN**

***Pertemuan ke – 3 – 4 – 5***

**Keterampilan**

**a.** Teknik Penilaian : Tes Kinerja

**b.** Bentuk Instrumen : Lembar Observasi

**d.** Instrumen penilaian : Terlampir – Lampiran 4

**c.** Indikator penilaian

| **No** | **Aspek** | **Indikator** | **Deskriptor** |
| --- | --- | --- | --- |
| **A** | Proses | 1. Ide gagasan | Ide gagasan rancangan tertulis |
| 1. Kreativitas | Mencari solusi ketika menemui kendala |
| 1. Kesesuaian prosedur | Kesesuaian materi, teknik dan prosedur |
| **B** | Produk | 1. Uji karya/rasa | Rasa produk |
| 1. Kemasan/penyajian | Estetika Penyajian |
| 1. Bentuk laporan | Kreatifitas penyusunan laporan |

**F. MEDIA DAN SUMBER PEMBELAJARAN**

1) Media Belajar

* LCD/ CD/ *Chart* gambar bahan pangan serelia dan umbi

2) Alat dan Bahan

* Lembar Kerja Siswa (terdapat di Buku Siswa)
* File berisi materi ajar dari internet yang relevan terkait .
* Video tentang bahan pangan serelia dan umbi .
* Contoh produk bahan pangan serelia dan umbi
* Bahan dan alat praktik

| **No** | **Jenis** | **Jumlah** | **Satuan** |
| --- | --- | --- | --- |
| **Bahan** | | | |
| 1 | Singkong | 350 | Gram |
| 2 | Air Matang | 1 | Gelas |
| 3 | Gula Merah | 150 | Gram |
| 4 | Kelapa Parut | 200 | Gram |
| 5 | Daun Pandan | 2 | Lembar |
| 6 | Daun Pisang | 1 | Tangkai |
| 7 | Garam | 1 | Sendok |
| **Alat** | | | |
| 1 | Kompor | 1 | Buah |
| 2 | Panci | 1 | Buah |
| 3 | Centong | 2 | Buah |

3) Sumber Belajar

* Buku Guru dan Buku Siswa “Prakarya” Kelas VIII, Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan, Jakarta : 2014
* Materi yang relevan dari internet :

Pengolahan Pangan Setengah Jadi “Serealia” <http://muslihhm.blogspot.com/2013/12/makalah-laporan-praktikum-ilmu-pangan.html> diambil pada 25 Juni 2014

| **Mengetahui**  **Kepala Sekolah,**  **( \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ )**  **NIP ...........................................** |  | **........................................ 20 ....**  **Guru Mapel Prakarya**  **( \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ )**  **NIP ...........................................** |
| --- | --- | --- |

***Lampiran 1***

**INSTRUMENT PENILAIAN SIKAP SPIRITUAL**

**( LEMBAR OBSERVASI )**

* + - * 1. Rubrik Penilaian
      1. Bila **SELALU**  melakukan Skor : 4
      2. Bila **SERING** melakukan Skor : 3
      3. Bila **KADANG – KADANG** melakukan Skor : 2
      4. Bila **JARANG SEKALI** melakukan Skor : 1

**NILAI = TOTAL SKOR : 2**

* + - * 1. Lembar Observasi

Kelas : ………………

Semester : Genap

Butir Nilai : Menghargai keberagaman produk kerajinan di daerah setempat sebagai anugerah Tuhan

Indikator Sikap :

1. Selalu bersyukur kepada Tuhan atas kesehatan dan kesempatan yang diberikan
2. Selalu berdoa atas anugerah keberagaman bahan yang tersedia untuk membuat pengolahan

| **No** | **Nama Siswa** | **SIKAP SPIRITUAL** | | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Berdoa** | **Bersyukur** | **Total Skor** | **Nilai** |
| 1 |  |  |  |  |  |
| 2 |  |  |  |  |  |
| 3 |  |  |  |  |  |
| 4 |  |  |  |  |  |
| 5 |  |  |  |  |  |
| dst |  |  |  |  |  |

***Lampiran 2***

**INSTRUMENT PENILAIAN SIKAP SOSIAL**

**( LEMBAR OBSERVASI )**

* + - * 1. Rubrik Penilaian
      1. Bila **SELALU**  melakukan Skor : 4
      2. Bila **SERING** melakukan Skor : 3
      3. Bila **KADANG – KADANG** melakukan Skor : 2
      4. Bila **JARANG SEKALI** melakukan Skor : 1

1. Lembar Observasi

Kelas : ………………

Semester : Genap

* Tertib dalam melaksanakan kegiatan praktik pembuatan produk pengolahan

| **No.** | **Nama Siswa** | **SIKAP SOSIAL** | | | | | | | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Rasa Ingin Tahu** | | **Mandiri** | | | **Gotong Royong** | **Disiplin** | | **Total** |
| 1 | 2 | 1 | 2 | 3 | 1 | | 1 |  |
| 1 |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |
| 2 |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |
| 3 |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |
| 4 |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |
| 5 |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |
| dst |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |

***Lampiran 3a***

**INSTRUMENT PENILAIAN PENGETAHUAN**

**( TES TERTULIS )**

**Jawablah pertanyaan dibawah ini dengan tepat !**

1. Jelaskan pengertian bahan makanan sereal dan umbi.
2. Identifikasi macam – macam sereal dan umbi yang bisa dijadikan bahan olahan ½ jadi
3. Mengidentifikasi macam – macam olajan makanan dari serealia dan umbi ½ jadi
4. Identifikasikan kandungan gizi yang terdapat pada makanan hasil olahan

| **No.** | **Makanan Olahan** | **Bahan dasar** | **Kandungan Gizi** |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |

**Rubrik Penilaian**

| **Deskripsi** | **Skor** |
| --- | --- |
| * Jika jawaban tepat / lengkap * Jika jawaban kurang tepat / lengkap * Jika Jawaban tidak tepat / lengkap * Jika jawaban salah * Jika tidak dijawab | 2  1.5  1  0.5  0 |

**NILAI : TOTAL SKOR x 10**

***Lampiran 3b***

**INSTRUMENT PENILAIAN PENGETAHUAN**

**( TES TERTULIS )**

**Jawablah pertanyaan dibawah ini dengan tepat !**

1. Indetifikasikan jenis – jenis bahan olahan serealia dan umbi ½ jadi yang tersedia
2. Carilah kandungan gizi masing-masing
3. Carilah informasi tentang hasil olahan yang bisa dibuat

| **No.** | **Olahan Serealia / umbi ½ jadi** | **Bahan Dasar** | **Kandungan Gizi** | **Makanan Hasil Olahan** |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |

**Rubrik Penilaian**

| **Deskripsi** | **Skor** |
| --- | --- |
| * Jika jawaban tepat / lengkap * Jika jawaban kurang tepat / lengkap * Jika Jawaban tidak tepat / lengkap * Jika jawaban salah * Jika tidak dijawab | 2  1.5  1  0.5  0 |

**NILAI : TOTAL SKOR x 10**

***Lampiran 4***

**INSTRUMENT PENILAIAN KETRAMPILAN**

**( PROJECT )**

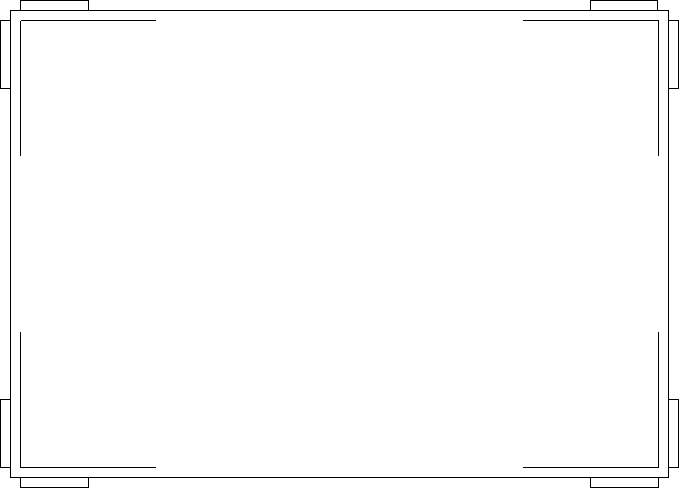
TUGAS : I

1. Merancang pengolahan rengginang
2. Praktik Pembuatan rengginang
3. Isi Lembar Kerja dan langkah – langkah sebelum berkarya
4. Waktu Pengerjaan 3x pertemuan

| **No.** | **Nama Siswa** | **PROSES** | | | **PRODUK** | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ide** | **Kreativitas** | **Teknik/**  **Prosedur** | **Uji Karya / rasa** | **Penyajian** | **Bentuk laporan** |
|
| 1 |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 |  |  |  |  |  |  |  |
| 4 |  |  |  |  |  |  |  |
| 5 |  |  |  |  |  |  |  |
| dst |  |  |  |  |  |  |  |

TUGAS II ( Pertemuan 5 )

Praktik pengolahan produk inovasi makanan dari bahan dasar serealia / umbi ½ jadi ( Instrumen Penilaian sama dengan TUGAS I )



**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN**

**(RPP)**

**Satuan Pendidikan : ....................................................**

**Mata Pelajaran : Prakarya dan Kewirausahaan (Kerajinan)**

**Kelas / Semester : VIII (Delapan) / 2**

**Materi : Kerajinan dari bahan limbah organik lunak atau keras**

**Alokasi Waktu : 5 x pertemuan (45 x 2jp)**

**A. KOMPETENSI INTI (KI)**

KI 1 : Menghayati dan mengamalkan ajaran agama yang dianutnya

KI 2 : Menghargai dan menghayati perilaku jujur, disiplin, tanggungjawab, peduli (toleransi, gotong royong), santun, percaya diri, dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya

KI 3 : Memahami dan menerapkan pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata.

KI 4 : Mengolah, menyaji dan menalar dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori.

**B. KOMPETENSI DASAR & INDIKATOR**

***Kompetensi Dasar***

3.3 Memahami desain kerajinan dari bahan limbah anorganik lunak atau keras berdasarkan konsep dan prosedur sesuai wilayah Setempat

***Indikator***

3.3.1 Mendiskripsikan proses pembuatan desain kerajinan daribahan limbah organic kertas koran bekas, majalah bekas.

3.3.2 Merencanakandesain kerajinan dari bahan kertas koran, majalah bekas

3.3.3 Mendiskripsikan proses pembuatan desain bahan dari kertas koran bekas,majalah bekas.

3.3.4 Merencanakan produk kerajinan bahan dari koran bekas, majalah bekas

***Kompetensi Dasar***

4.3 Membuat karya kerajinan dan pengemasan dari bahan limbah anorganik lunak atau keras berdasarkan desain sesuai wilayah setempat

***Indikator***

4.3.1 Membuat karya kerajinan dari bahan kertas koran bekas dan majalah bekas secara fungsional dan estetik

4.3.2 Membuat kemasan produk kerajinan dari bahan kertas koran dan majalah bekas yang praktis dan ekonomis.

**C. MATERI PEMBELAJARAN**

***Fakta***

* Limbah organik cukup banyak di lingkungan
* Temuan-temuan desain produk kerajinan dari limbah organik selalu bertambah dari waktu ke waktu.
* Pembuatan produk kerajinan di setiap wilayah tentunya berbeda dengan wilayah lainnya.

***Konsep***

* Ciri khas kerajinan
* Proses pengolahan

***Prinsip***

* Seleksi barang-barang yang digunakan
* Pilihlah barang-barang yang bisa dipakai kembali
* Daur ulang

***Prosedural***

* Pengertian kerajinan modifikasi dari bahan limbah organik lunak atau keras (serat alam, biji-bijian, kerang, serbuk/hasil serutan kayu, batok kelapa, potongan kayu, dll)
* Jenis karya kerajinan modifikasi dari bahan limbah organik lunak atau keras dan fungsinya
* Motif ragam hias pada kerajinan modifikasi dari limbah organik lunak atau keras
* Bahan, alat, teknik dan proses pembuatan karya kerajinan modifikasi dari limbah organik lunak atau keras
* Pengemasan karya kerajinan dari limbah organik lunak atau keras

**D. LANGKAH-LANGKAH PEMBELAJARAN**

**PERTEMUAN KE-1**

**1. Kegiatan Pendahuluan**

* Salam, doa, dan presensi kehadiran.
* Peserta didik mempersiapkan fisik dan mental untuk mengikuti proses pembelajaran

***Memotivasi***

* Guru memotivasi peserta didik dengan memahami KD dan menyampaikan pentingnya tujuan pembelajaran. Guru memotivasi dengan menunjukan model kerajinan berbahan limbah kertas

***Appersepsi***

* Peserta didik, mengamati, menanya, menganalisis berbagai produk kerajinan bahan limbah kertas sebagai ungkapan rasa kekaguman keragaman kerajinan nusantara.
* Peserta didik menyampaikan rasa kekagumannya terhadap produk kerajinan dari bahan buatan dengan menyampaikan pendapatnya.

**2. Kegiatan inti**

***Mengamati***

* Guru mengkondisikan perserta didik dengan pendekatan ilmiah dimulai dengan mengamati model, menanya, menganalisis, dan mempresentasikan jenis karya dengan memberikan komentar dan pendapat.

***Menanya***

* Peserta didik mengamati, menganalisis, menyusun beberapa pertanyaan tentang produk kerajinan berbahan koran dengan berbagai tehnik potong, sambung, dan pembentukan dengan tekun, dilanjutkan dengan membuat draf perencanaan desain.

***Mencoba,***

* Peserta didik diskusi, meneliti, dan menentukan alat, bahan, dan teknik, serta fungsinya dalam membuat desain produk kerajinan berbahan kertas (koran bekas atau majalah bekas ) dengan berbagai teknik pembuatan. Peserta didik melakukan eksplorasi dan mencoba merancang desain, bahan, teknik, pembuatan kerajinan bahan kertas( koran bekas atau majalah bekas) budilanjutkan membuat rancangan desain kerajian.

***Menalar***

* Peserta didik mencermati, menelaah prosedur pembuatan benda kerajinan berbahan dasar buatan seperti kertas dengan berbagai teknik. Peserta didik memastikan kebenaran rancangan desain yang siap untuk disajikan.

***Menyaji***

* Peserta didik mempresentasikan hasil perancangan desain pada teman kelasnya di depan kelas.

***Mencipta***

* Peserta didik membuat perencanaan desain produk kerajinan berbahan kertas(koran bekas atau majalah bekas) untuk benda hias dengan memperhatikan aspek estetisnya.

**3. Kegiatan Penutup**

Dalam kegiatan penutup, guru dan peserta didik melakukan:

***Kesimpulan***

* Peserta didik setelah diberikan masukan kritik terhadap karya yang dibuat selanjutnya dapat memberikan kesimpulan untuk penyempurnaan laporan. Guru membuat kesimpulan dan penguatan dari proses dan hasil pembelajaran yang dilakukan.

***Evaluasi***

* Guru dan Pesaerta didik melakukan evaluasi dan pembahasan proses belajar dan hasil karya perencanaan desain yang dibuat peserta didik.

***Refleksi***

* Peserta didik menerima penghargaan dari guru untuk mereka yang rajin, tekun, dan berprestasi sebagai refleksi sekaligus untuk memotivasi belajar anak lebih baik.

***Tindak Lanjut***

* Setelah melakukan refleksi dan memberikan tugas pengayaan untuk mengembangkan kompetensi dan memberikan tugas remidi bagi yang belum tuntas secara mandiri dikerjakan di rumah.

***Penutup dengan doa.***

**PERTEMUAN KE-2**

**1. Kegiatan Pendahuluan**

* Salam, doa, dan pengecekan kehadiran peserta didik.
* Guru mempersiapkan peserta didik secara fisik dan mental untuk mengikuti proses pembelajaran.

***Motivasi***

* Guru menyampaikan KD dan pentingnya tujuan pembelajaran kepada peserta didik agar dipahami dan dipelajari dengan baik. Guru memotivasi dengan memberikan model produk kerajinan dan contoh karya perencanaan peserta didik yang terbaik. Peserta didik memperhatikan, mengamati produk kerajinan bahan kertas (koran koran bekas atau majalah bekas) dan menyampaikan pendapatnya.

***Appersesi***

* Guru memberikan tugas projek, peserta didik disuruh mengamati, menganalisis, diskusi dan selanjutnya menyampaikan permasalahan membuat benda kerajinan bahan kertas ( koran bekas atau majalah bekas)dengan berbagai teknik.

**2. Kegiatan inti**

***Langkah pertama, Guru menyampaikan tugas projek***

* Guru mengkondisikan peserta didik belajar dengan pendekatan projek dimulai dengan Peserta didik mengamati produk kerajinan berbahan kertas(koran bekas atau majalah bekas) dengan berbagai tehnik ayam ,sobek,lipat,gulung ,dan bubur, bentuk, teknik, dan bahan dengan penuh ketekunan.

***Langkah kedua, langkah-langkah membuat projek***

* Peserta didik menganalisis berbagai produk kerajinan untuk menentukan bahan, alat, teknik dan fungsinya, dilanjutkan membuat rancangan desain. Perancangan desain produk kerajinan berbahan kertas ( koran bekas dan majalah bekas) memperhatikan bentuk, tehnik, dan fungsinya.

***Langkah ketiga, membuat jadwal projek***

* Peserta didik mencermati prosedur pembuatan benda kerajinan berbahan kertas(koran bekas atau majalah bekas) dengan cermat dilanjutkan membuat jadwal projek secara sistematis sesuai dengan waktu dan prosedur kerja secara benar.

***Langkah keempat, membuat projek***

* Peserta didik membuat desain kerajinan dari bahan kertas (koran bekas dan majalah bekas), dengan membuat sketsa bentuk, membuat gambar kerja dan menyiapkan bahan dan alat. Peserta didik membuat kerajinan sesuai desain yang dikembangkan mulai dari memola, membentuk, memberikan hiasan, dan menghaluskan. Peserta didik melakukan praktik finishing sesuai dengan bahan dan fungsi produk.

***Langkah kelima, menyusun laporan dan presentasi***

* Peserta didik membuat laporan konsep dan prosedur pembuatan produk kerajinan dan menyajikan karya dalam bentuk pameran dan mempresentasikan konsep desain secara lisan sebagai bentuk pertanggungjawaban ilmiah.

***Langkah keenam, evaluasi proses dan hasil***

* Guru dan peserta didik melakukan proses penilaian prosedur kerja dan penilaian hasil karya produk kerajinan bahan lunak buatan untuk menentukan kualitas karya.

**3. Kegiatan Penutup**

Dalam kegiatan penutup,guru dan peserta didik:

***Evaluasi***

* Guru dan peserta didik mengevaluasi dan mengkritisi hasil karya dibahas di dapan kelas bersama-sama dengan peserta didik.

***Kesimpulan***

* Guru menyimpulkan dan memberikan penguatan dari proses belajar dan hasil karya kerajinan peserta didik.

***Refleksi***

* Guru memberi penghargaan, kepada peserta didik yang rajin dan tekun untuk membangun motivasi belajar dan sekaligus memberikan teguran atau peringatan untuk belajar lebih giat bagi peserta didik yang masih belum menguasai.

***Tindak Lanjut***

* Guru dan peserta didik melakukan refleksi dan memberikan tugas pengayaan kepada peserta didik untuk memperkaya kompetensi peserta didik tentang membuat kerajinan berbahan lunak buatan. Guru memberikan tugas remidi bagi peserta didik yang belum menguasai kompetensi sesuai KKM yang ditetapkan untuk dikerjakan di rumah.

***Penutup doa***

**PERTEMUAN KE3 & 4**

**1. Kegiatan Pendahuluan**

* Salam, doa, presensi, dan menyiapkan media pembelajaran.

***Memotivasi***

* Guru mempersiapkan Peserta didik secara fisik dan mental untuk mengikuti proses pembelajaran. Guru menyampaikan KD dan pentingnya tujuan pembelajaran yang harus dipelajari.

***Appersepsi***

* Guru memberikan contoh kemasan peserta didik ditugasi untuk memperhatikan, mengamati, meneliti kemasan produk kerajinan bahan buatan. Peserta didik menanya, menyampaikan permasalahan membuat kemasan benda kerajinan bahan buatan dua dimensi dan tiga dimensi.

**2. Kegiatan inti**

***Langkah pertama, penentuan projek***

* Guru memberikan tugas projek dimulai memotivasi dengan menyampaikan model kemasan produk kerajinan untuk diamati, dianalisis untuk mengetahui bahan, teknik dan fungsi kerajinan bahan kertas (koran bekas atau majalah bekas). Peserta didik mengamati, menanya, diskusi menentukan model kemasan produk kerajinan berbahan buatan dengan penuh ketekunan, ketelitian, dilanjutkan menyampaikan pendapat dan pertanyaan di kelas.

***Langkah kedua, perancangan projek***

* Pesertadidik melakukan eksplorasi, diskusi tentang alat dan bahan serta fungsinya dalam membuat kemasan produk kerajinan berbahan buatan. Peserta didik membuat rangcangan desain kemasan produk yang fungsioal mulai dari membuat sket alternatif, sket terpilih, membuat gambar kerja/pola kemasan.

***Langkah ketiga, penentuan jadwal projek***

* Peserta didik membuat jadwal kerja pembuatan kemasan dengan mencermati prosedur pembuatan kemasan benda kerajinan berbahan kertas (koran bekas atau majalah bekas) dengan berbagai teknik secara prosedural secara runtut.

***Langkah keempat, pembuatan projek***

* Peserta didik melakukan ekplorasi bahan, membuat pola pada bahan kemasan, memotong pola sesuai desain. Setelah semua komponen kemasan disiapkan dilanjutkan perakitan komponen menjadi produk kemasan yang siap digunakan untuk mengemas.

***Langkah kelima, pembuatan laporan dan presentasi***

* Peserta didik membuat laporan proses pembuatan kemasan produk sesuai karya yang dibuat dan mempresentasikan hasil kemasan yang telah dibuat di kelas dalam bentuk pameran dan penyajian lisan.

***Langkah keenam, evaluasi proses dan hasil***

* Guru dan peserta didik melakukan evaluasi proses dan produk kemasan untuk menentukan kalayakan prosedur pembuatan dan kelayakan hasil kemasan yang siap untuk digunakan.

**3. Kegiatan Penutup**

Dalam kegiatan penutup, guru dan peserta didik:

***Evaluasi***

* Melakukan evaluasi dan kritik proses berkarya dan hasil karya dibahas di depan kelas, peserta didik refleksi dan menerima masukan dan kritik untuk memperbaiki kelemahan hasil karyanya.

***Kesimpulan***

* Membuat kesimpulan dan penguatan dari proses pembelajaran, untk memberikan kepastian kebenaran atau keberhasilan hasil belajar peserta didik.

***Tindak lanjut***

* Memberikan kesimpulan, refleksi, dan pemberian tugas tindak lanjut berupa pengayaan untuk pengembangan kompetensi dikerjakan di rumah. Guru memberikan tugas remidi bagi peserta didik yang belum tuntas sesuai dengan KKM yang ditetapkan. Guru menyampaikan pesan yang harus disiapkan perserta didik untuk pertemuan pelajaran minggu berikutnya.

***Penutup doa***

**E. PENILAIAN HASIL PEMBELAJARAN**

a. Penilaian proses atau keterampilan, dilakukan melalui observasi saat peserta didik bekerja kelompok, bekerja individu, berdiskusi, maupun saat presentasi dengan menggunakan lembar observasi kinerja.

b. Penilaian produk berupa pemahaman konsep, prinsip, dan hukum dilakukan dengan tes tertulis.

c. Penilaian sikap, melalui observasi saat peserta didik bekerja kelompok, bekerja individu, berdiskusi, maupun saat presentasi dengan menggunakan lembar observasi sikap.

**Tugas Kerja Kelompok**

**Diskusikan**

* + - 1. Jenis-jenis bahan limbah organik basah pada produk kerajinan dan karakteristik apa saja yang dapat kalian jelaskan.

1. Ungkapkan perasaan yang timbul berdasarkan produk kerajinan dari bahan limbah organik basah yang telah dilakukan.

**LEMBAR KERJA-3 (LK-3)**

Nama Anggota Kelompok :

Kelas :

Mengelompokkan bahan limbah organik basah pada produk kerajinan.

| **Jenis bahan organik basah** | **Ciri-ciri produk kerajinan** | **Bentuk produk Kerajinan** | **Ukuran Produk Kerajinan** | **Warna dan Motif pada Produk Kerajinan** | **Teknik Pembuatan** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |

**Ungkapan Perasaan:**

....................................................................................................................................

....................................................................................................................................

**Tugas Kerja Kelompok**

**Diskusikan**

* + - 1. Jenis-jenis bahan limbah organik kering pada produk kerajinan dan karakteristik apa saja yang dapat kalian jelaskan.
      2. Ungkapkan perasaan yang timbul berdasarkan produk kerajinan dari bahan limbah organik kering yang telah dilakukan.

**LEMBAR KERJA-4 (LK-4)**

Nama Anggota Kelompok :

Kelas :

Mengelompokkan bahan limbah organik kering pada produk kerajinan.

| **Jenis bahan organik keras/kering** | **Ciri-ciri produk kerajinan** | **Bentuk produk Kerajinan** | **Ukuran Produk Kerajinan** | **Warna dan Motif pada Produk Kerajinan** | **Teknik Pembuatan** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |

**Ungkapan Perasaan:**

....................................................................................................................................

....................................................................................................................................

**Tugas Kerja Kelompok**

**Lakukan Observasi ke sentra kerajinan**

1. Kunjungilah sebuah sentra kerajinan yang terdapat di daerah tempat tinggalmu. Carilah produk kerajinan yang terbuat dari bahan limbah organik.
2. Jika tidak ada, carilah dari buku sumber atau media.
3. Lalu tulislah sebuah laporan.
4. Presentasikan di muka kelas.

**LEMBAR KERJA-5 (LK-5)**

Nama Anggota Kelompok :

Kelas :

Mengobservasi sentra kerajinan dari limbah organik di daerah setempat.

| Nama Usaha :  Nama Perajin : | Alamat Lokasi : |
| --- | --- |
| Jenis Bahan Limbah Organik  Lunak dan Keras | Proses pembuatan bahan mentah  menjadi bahan baku : |
| Alat : | Teknik pengerjaan : |
| Proses Kerja : | Sketsa produk/foto : |

**Ungkapan Perasaan:**

....................................................................................................................................

....................................................................................................................................

**Tugas Individu**

**Tugas Pembuatan Karya!**

Buatlah Karya Kerajinan !

1. Buatlah sebuah karya kerajinan dari bahan limbah organik. Bahan limbah organik yang digunakan adalah bahan limbah yang terdapat di daerah tempat tinggalmu.
2. Gunakan informasi dari hasil observasi dan wawancara atau berdasarkan hasil bedah buku sumber/referensi yang telah kamu dapatkan.
3. Perhatikan tahapan pembuatan produk dalam bekerja.
4. Ujilah karyamu sesuai fungsinya.
5. Perbaikilah karyamu berdasarkan penilaian kawan dan gurumu.
6. Buatlah kemasan sebagai karya untuk dipamerkan atau dijual.
7. Buatlah portofolio yang memuat seluruh tugas, penemuanmu, sketsa-sketsa karya, serta proses berkaryamu yang bisa dijadikan sebagai sebuah buku kerja yang menarik dan penuh estetika (keindahan).

**F. MEDIA DAN SUMBER PEMBELAJARAN**

1) Media Belajar

* Kulit jagung, Serat alam, biji-bijian, kerang, serbuk/hasil serutan kayu, batok kelapa, potongan kayu, dll

2) Sumber Belajar

* Buku Guru dan Buku Siswa “Prakarya” Kelas VIII, Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan, Jakarta : 2014
* Buku refrensi lain yang relevan
* Internet

| **Mengetahui**  **Kepala Sekolah,**  **( \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ )**  **NIP ...........................................** |  | **........................................ 20 ....**  **Guru Mapel Prakarya**  **( \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ )**  **NIP ...........................................** |
| --- | --- | --- |

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN**

**(RPP)**

**Satuan Pendidikan : ....................................................**

**Mata Pelajaran : Prakarya dan Kewirausahaan (Kerajinan)**

**Kelas / Semester : VIII (Delapan) / 2**

**Materi : Kerajinan dari Limbah Organik**

**Alokasi Waktu : 4 pertemuan ( 8 X 40 menit )**

**A. KOMPETENSI INTI (KI)**

KI 1 : Menghayati dan mengamalkan ajaran agama yang dianutnya

KI 2 : Menghargai dan menghayati perilaku jujur, disiplin, tanggungjawab, peduli (toleransi, gotong royong), santun, percaya diri, dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya

KI 3 : Memahami dan menerapkan pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata.

KI 4 : Mengolah, menyaji dan menalar dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori.

**B. KOMPETENSI DASAR & INDIKATOR**

***Kompetensi Dasar***

3.4 Mendeskripsikan proses modifikasi jenis bahan limbah anorganik lunak atau keras dan pengemasan berdasarkan proses berkarya sesuai wilayah setempat

***Indikator***

3.4.1 Mendeskripsikan pengertian kerajinan modifikasi dari bahan limbah anorganik lunak atau keras berdasarkan konsep dan prosedur

3.4.2. Jenis karya kerajinan modifikasi dari bahan limbah anorganik lunak atau keras dan fungsinya

3.4.3 Motif ragam hias pada kerajinan modifikasi dari bahan limbah anorganik lunak atau keras

3.4.4 Bahan, alat, teknik dan proses pembuatan karya kerajinan modifikasi dari bahan limbah anorganik lunak atau keras

***Kompetensi Dasar***

4.4 Memodifikasi kerajinan dan pengemasan dari berbagai bahan limbah anorganik lunak atau keras berdasarkan hasil deskripsi karya sesuai wilayah setempat

***Indikator***

4.4.1 Menjelaskan bahan, alat, teknik dan proses pembuatan karya kerajinan modifikasi dari bahan limbah organik lunak atau keras.

4.4.2 Menjelaskan pengemasan karya kerajinan modifikasi dari bahan limbah organik lunak atau keras.

**C. MATERI PEMBELAJARAN**

***Fakta***

* modifikasi Limbah organik cukup banyak di lingkungan
* Temuan-temuan desain produk kerajinan dari limbah organik selalu bertambah dari waktu ke waktu.
* Pembuatan modifikasi produk kerajinan di setiap wilayah tentunya berbeda dengan wilayah lainnya.

***Konsep***

* Ciri khas kerajinan
* Proses pengolahan

***Prinsip***

* Seleksi barang-barang yang digunakan
* Pilihlah barang-barang yang bisa dipakai kembali
* Daur ulang

***Prosedural***

* Cara pembuatan kerajinan dari kulit jagung, maka kulit jagung harus dipisahkan dari tongkol dan rambutnya. Lalu apakah tongkol dan rambutnya juga akan didaur ulang atau tidak itu tergantung dari perancangan produk.

**D. LANGKAH-LANGKAH PEMBELAJARAN**

**PERTEMUAN KE-1**

**1. Kegiatan Pendahuluan**

* Memberikan salam.
* Menanyakan kepada siswa mengenai kesiapan dan kenyamanan untuk belajar.
* Mempersilakan salah satu siswa memimpin doa.
* Menanyakan kehadiran siswa.
* Tanya jawab tentang “pengertian limbah Produk kerajinan?”
* Menyampaikan informasi mengenai pembelajaran yang akan dilaksanakan untuk menjawab pertanyaan di atas melalui pembelajaran “pengertian limbah Produk kerajinan”.
* Guru menyampaikan informasi mengenai tujuan pembelajaran dan indikator yang akan dicapai.

**2. Kegiatan inti**

***Mengamati***

* Guru meminta peserta didik untuk mengamati satu atau beberapa cara pembuatan limbah Produk kerajinan.
* Guru meminta peserta didik untuk mengamati bahan alam dan bahan buatan.
* Peserta didik melakukan pengamatan dengan cara membaca dan menyimak dari kajian literatur/media tentang pengetahuan cara pembuatan limbah Produk kerajinan.

***Menanya***

* Peserta didik melakukan diskusi tentang cara pembuatan limbah Produk kerajinan agar terbangun rasa ingin tahu sehingga dapat mensyukuri anugerah Tuhan

***Mengunpulkan informasi***

* Peserta didik melakukan kegiatan observasi dengan teknik wawancara tentang cara pembuatan limbah Produk kerajinan agar terbangun rasa ingin tahu, bersikap santun, bangga/cinta tanah air dan bersyukur sebagai warga bangsa.
* Peserta didik menarik kesimpulan berdasar hasil analisis yang mereka lakukan. Sebagai contoh peserta didik menyimpulkan bagaimana cara pembuatan limbah Produk kerajinan.

***Mengasosiasi***

* Berdasarkan kegiatan menalar di atas, peserta didik mencoba membuat cara pembuatan limbah Produk kerajinan.
* Peserta didik menyimpulkan dan membuat laporan hasil pengamatan/kajian literatur tentang cara pembuatan limbah Produk kerajinan dari bahan limbah organik lunak atau keras yang ada dilingkungan wilayah setempat atau nusantara
* Peserta didik membuat rancangan gagasan dalam bentuk gambar skets/tertulis untuk kegiatan pembuatan cara pembuatan limbah Produk kerajinan dari bahan limbah organik lunak atau keras dan pengemasannya berdasarkan orisinalitas ide yang jujur, sikap percaya diri dan mandiri.
* Peserta didik membuat karya pembuatan limbah Produk kerajinan dari bahan limbah organik lunak atau keras dan pengemasannya dengan cara/teknik dan prosedur yang tepat dengan menunjukkan sikap bekerjasama, toleransi, disiplin, tanggung jawab dan peduli akan kerapihan dan kebersihan lingkungannya.

***Mengkomunikasikan***

* Peserta didik mengevaluasi/menguji limbah Produk kerajinan dari bahan limbah organik lunak atau keras untuk memperlihatkan kejujuran dalam berkarya.
* Peserta didik membuat laporan portofolio dalam berbagai bentuk seperti tulisan, foto dan gambar yang mendeskripsikan pengetahuan modifikasi, bahan, alat, teknik, dan proses limbah Produk kerajinan dengan tampilan menarik terhadap karya kerajinan dari bahan limbah organik lunak atau keras yang dibuatnya sebagai pemahaman akan pengetahuan/ konseptual dan prosedural, serta mempresentasikan di kelas.

**3. Kegiatan Penutup**

* Klarifikasi/kesimpulan siswa dibantu oleh guru menyimpulkan materi “Produk kerajinan”.
* Evaluasi untuk mengukur ketercapaian tujuan pembelajaran.
* Siswa melakukan refleksi tentang pelaksanaan pembelajaran.
* Siswa diberi tugas menjelaskan jenis karya Produk kerajinan dari bahan alam dan fungsinya.
* Mengucapkan salam.

**PERTEMUAN KE-2**

**1. Kegiatan Pendahuluan**

* Salam, doa, dan presensi kehadiran
* Peserta didik mempersiapkan fisik dan mental untuk mengikuti proses pembelajaran

***Memotivasi***

* Guru memotivasi peserta didik dengan memahami KD
* Menyampaikan pentingnya tujuan pembelajaran.

***Apersepsi***

* Peserta didik, mengamati, menanya, menganalisis berbagai produk kerajinan dari plastik sebagai ungkapan rasa kekaguman keragaman kerajinan nusantara
* Cakpan Materi : Pengertian modifikasi dan mafaatnya

**2. Kegiatan inti**

***Mengamati***

* Guru mengkondisikan perserta didik dengan pendekatan ilmiah dimulai dengan mengamati model,



***Menanya***

* Peserta didik mengamati, menganalisis, menyusun beberapa pertanyaan tentang produk kerajinan dari plastik yang dimodifikasi

***Mengumpulkan data***

* Peserta didik mencari informasi tentang pengertian modifikasi dan manfaatnya,

***Menganalisa data***

* Setelah mendapatkan informasi, peserta didik menganalisa informasi dan membandingkan dengan model yang nyata

***Mengkomunikasikan***

* Peserta didik melaporkan informasinya dengan mengisi LK yang sudah diberikan

**3. Kegiatan Penutup**

***Kesimpulan***

* Peserta didik setelah diberikan masukan kritik terhadap karya yang dibuat selanjutnya dapat memberikan kesimpulan untuk penyempurnaan laporan Guru membuat kesimpulan dan penguatan dari proses dan hasil pembelajaran yang dilakukan

***Refleksi***

* Peserta didik menerima penghargaan dari guru untuk mereka yang rajin, tekun, dan berprestasi sebagai refleksi sekaligus untuk memotivasi belajar anak lebih baik

***Tindak Lanjut***

* Setelah melakukan refleksi dan memberikan tugas pengayaan untuk mengembangkan kompetensi dan memberikan tugas remidi bagi yang belum tuntas secara mandiri dikerjakan di rumah

***Penutup dengan doa / salam***

**PERTEMUAN KE-2**

**1. Kegiatan Pendahuluan**

* Salam, doa, dan pengecekan kehadiran peserta didik

***Motivasi***

* Guru mempersiapkan peserta didik secara fisik dan mental untuk mengikuti proses pembelajaran

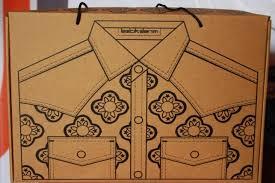
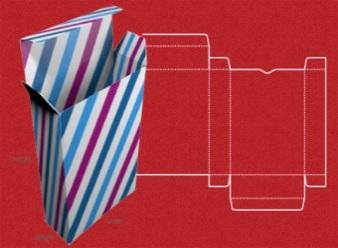
***Appersesi***

* Mengajak peserta didik untuk berdiskusi dan membentuk kelompok
* Menyampaikan tujuan pembelajaran
* Cakupan pembelajaran : manfaat dan jenis kemasan untuk kerajinan limbah anorganik plastik

**2. Kegiatan inti**

***Mengamati***

* Peserta didik mengamati beberapa contoh gambar kemasan



***Menanya***

* Setelah mengamati peserta didik berdiskusi dalam kelompoknya untuk menentukan jenis kemasan yang sesuai dengan kerajinan yang akan dimodifikasi

***Mencari informasi***

* Kemudian mencari informasi tentang jenis jenis kemasan dan sifat sifat serta manfaat dari kemasan

***Menginformasikan***

* Setelah informasi diperoleh peserta didik membuat laporan mengenai jenis, sifat dan fungsi kemasan bagi kerajinan

**3. Kegiatan Penutup**

***Evaluasi***

* Guru dan peserta didik mengevaluasi dan mengkritisi hasil karya dibahas di dapan kelas bersama-sama dengan peserta didik

***Kesimpulan***

* Guru menyimpulkan dan memberikan penguatan dari proses belajar

***Refleksi***

* Guru memberi penghargaan, kepada peserta didik yang rajin dan tekun untuk membangun motivasi belajar dan sekaligus memberikan teguran atau peringatan untuk belajar lebih giat bagi peserta didik yang masih belum menguasai

***Tindak Lanjut***

* Memberi tugas untuk menyiapkan diri untuk pertemuan dan kegiatan minggu depan

***Penutup doa / salam***

**PERTEMUAN KE-3**

**1. Kegiatan Pendahuluan**

* Salam, doa, presensi, dan menyiapkan media pembelajaran

***Memotivasi***

* Guru mempersiapkan Peserta didik secara fisik dan mental untuk mengikuti proses pembelajaran. Guru menyampaikan KD dan pentingnya tujuan pembelajaran yang harus dipelajari

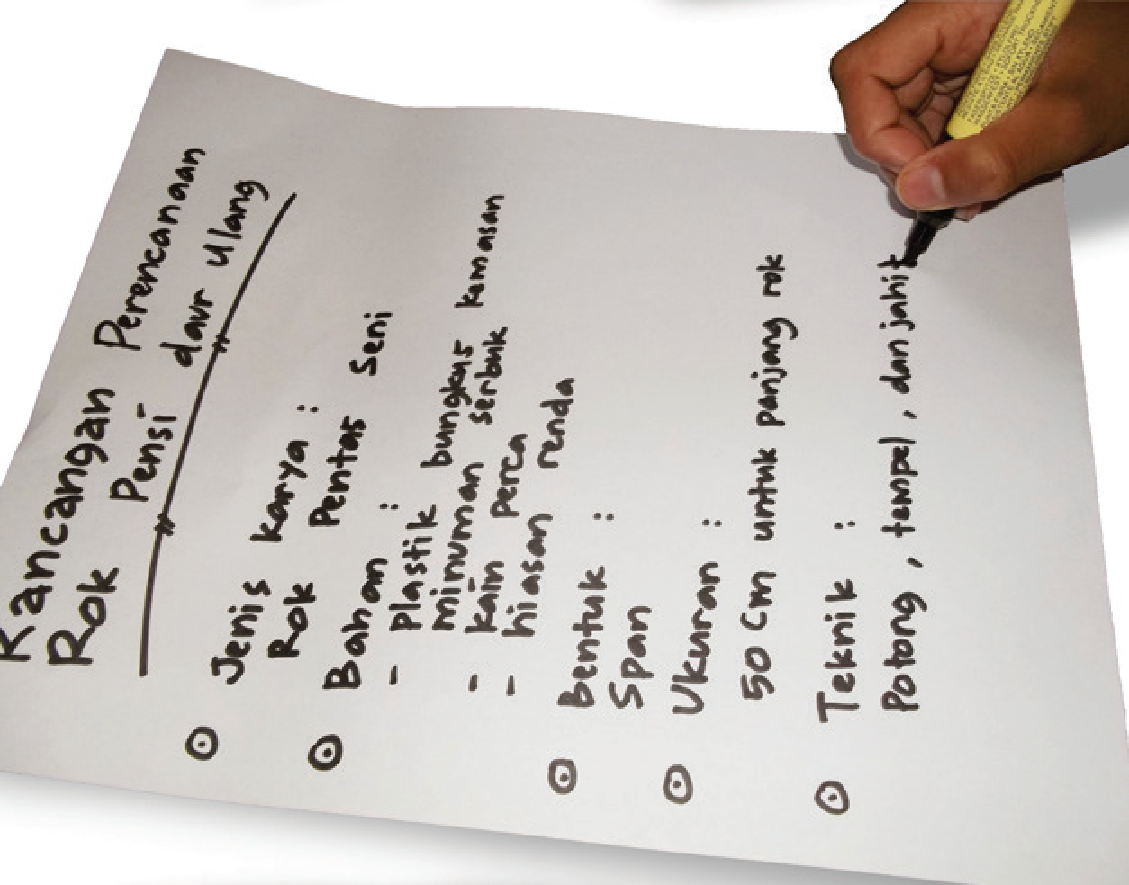
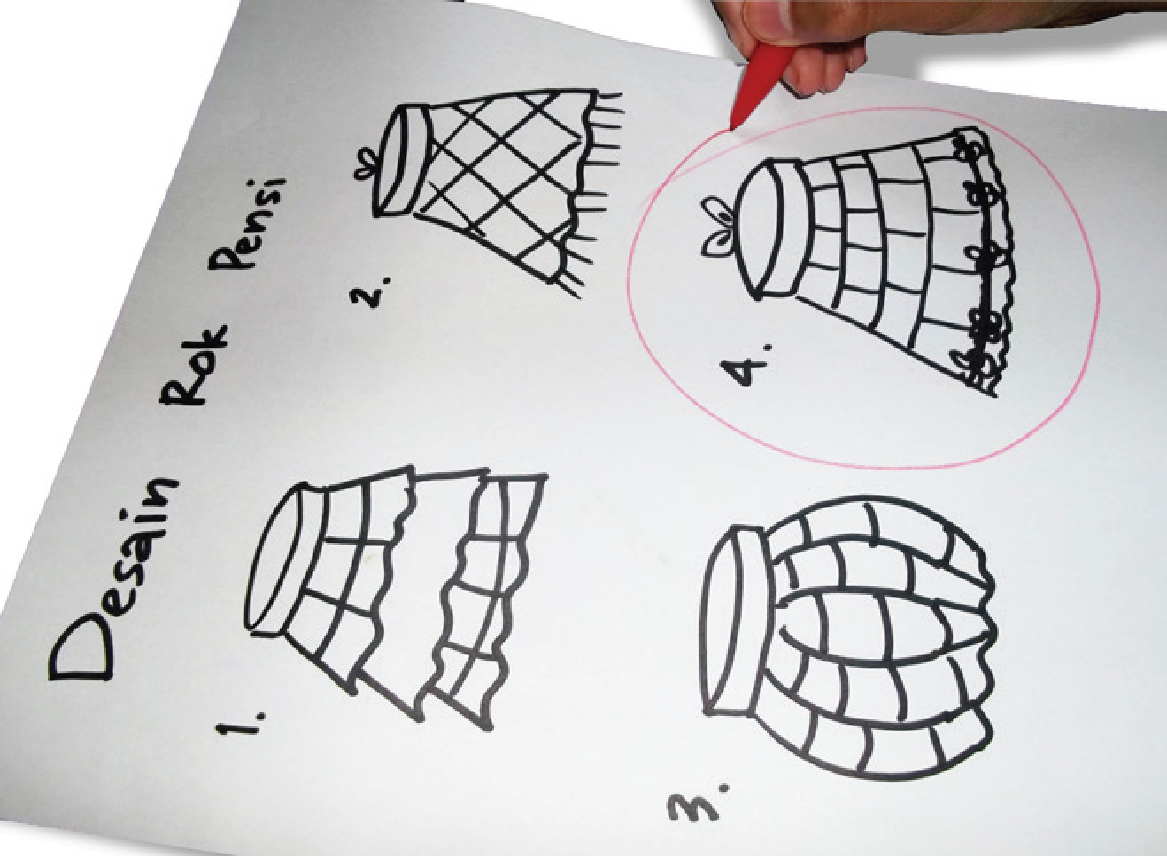
***Appersepsi***

* Guru memberikan contoh kerajinan yang dimodifikasi dan memberikan gambaran tentang manfaat desain untuk memodifikasi kerajinan

**2. Kegiatan inti**

***Mengamati***

* Peserta didik mengamati contoh kerajinan yang sudah dimodifikasi dan desain serta sketsa rancangan

***Mencoba***

* Peserta didik mencoba untuk merancang suatu modifikasi kerajinan limbah anorganik yang telah dibuat sebelumnya
* Langkah pertama, peserta didik membuat sketsa
* Mencari ide bentuk dan hiasan
* Membuat sketsa terpilih menjadi draf desain
* Membentuk karya sesuai gambar kerja
* Membuat hiasan sesuai dengan karakter desain
* Finishing produk sesuai dengan bahan dan fungsinya

**3. Kegiatan Penutup**

***Evaluasi***

* Guru dan peserta didik mengevaluasi dan mengkritisi hasil karya dibahas di dapan kelas bersama-sama dengan peserta didik

***Kesimpulan***

* Guru menyimpulkan dan memberikan penguatan dari proses belajar

***Refleksi***

* Guru memberi penghargaan, kepada peserta didik yang rajin dan tekun untuk membangun motivasi belajar dan sekaligus memberikan teguran atau peringatan untuk belajar lebih giat bagi peserta didik yang masih belum menguasai

***Tindak Lanjut***

* Memberi tugas untuk menyiapkan diri untuk pertemuan dan kegiatan minggu depan

***Penutup doa / salam***

**PERTEMUAN KE-4**

**1. Kegiatan Pendahuluan**

* Salam, doa, presensi, dan menyiapkan media pembelajaran

***Memotivasi***

* Guru mempersiapkan Peserta didik secara fisik dan mental untuk mengikuti proses pembelajaran. Guru menyampaikan KD dan pentingnya tujuan pembelajaran yang harus dipelajari

***Appersepsi***

* Guru memberikan contoh kemasan peserta didik ditugasi untuk memperhatikan, mengamati, meneliti kemasan produk kerajinan dari plastik. Peserta didik menanya, menyampaikan permasalahan membuat kemasan benda kerajinan dari plastik

**2. Kegiatan inti**

***Mengamati***

* Guru memberikan tugas projek dimulai memotivasi dengan menyampaikan model kemasan produk kerajinan untuk diamati, dianalisis untuk mengetahui bahan, teknik dan fungsi kerajinan dari plastik.



***Menanya***

* Peserta didik mengamati, menanya, diskusi menentukan model kemasan produk kerajinan plastik dengan penuh ketekunan, ketelitian, dilanjutkan menyampaikan pendapat dan pertanyaan di kelas

***Mencoba***

*Langkah pertama, perancangan projek*

* Peserta didik melakukan eksplorasi, diskusi tentang alat dan bahan serta fungsinya dalam membuat modifikasi produk kerajinan . Peserta didik membuat rangcangan desain modifikasi produk

*Langkah kedua, penentuan jadwal projek*

* Peserta didik membuat jadwal kerja pembuatan modifikasi dengan mencermati prosedur pembuatan dan membuat kemasan benda kerajinan yang telah dimodifikasi

*Langkah ketiga, pembuatan projek*

* Mulai untuk memodifikasi kerajinan dari limbah anorganik yang telah dibuat sebelumnya

***Mengkomunikasikan***

* Peserta didik membuat laporan proses modifikasi dan pembuatan kemasan produk sesuai karya yang dibuat dan mempresentasikan hasil kemasan yang telah dibuat di kelas dalam bentuk laporan dan penyajian lisan
* Guru dan peserta didik melakukan evaluasi proses dan produk kemasan untuk menentukan kalayakan prosedur pembuatan dan kelayakan hasil kemasan yang siap untuk digunakan

**3. Kegiatan Penutup**

***Evaluasi***

* Melakukan evaluasi dan kritik proses berkarya dan hasil karya dibahas di depan kelas, peserta didik refleksi dan menerima masukan dan kritik untuk memperbaiki kelemahan hasil karyanya

***Kesimpulan***

* Membuat kesimpulan dan penguatan dari proses pembelajaran untuk memberikan kepastian kebenaran atau keberhasilan hasil belajar peserta didik

***Tindak lanjut***

* Memberikan kesimpulan, refleksi, dan pemberian tugas tindak lanjut berupa pengayaan untuk pengembangan kompetensi dikerjakan di rumah. Guru memberikan tugas remidi bagi peserta didik yang belum tuntas sesuai dengan KKM yang ditetapkan.

***Penutup***

* Guru menyampaikan pesan yang harus disiapkan perserta didik untuk pertemuan pelajaran minggu berikutnya

**E. PENILAIAN HASIL PEMBELAJARAN**

**PENILAIAN SIKAP SPIRITUAL**

* Teknik : Observasi
* Bentuk instrument : Lembar Observasi
* Instrumen : Terlampir ( Lembar Observasi ) - Lampiran 1
* Indikator Penilaian

| **No.** | **Butir Penilaian** | **Indikator** |
| --- | --- | --- |
|  | Menghargai keberagaman produk kerajinan di daerah setempat sebagai anugerah Tuhan | * + 1. Selalu bersyukur kepada Tuhan atas kesehatan dan kesempatan yang diberikan     2. Selalu berdoa atas anugerah keberagaman bahan yang tersedia untuk membuat produk kerajinan |

**PENILAIAN SIKAP SOSIAL**

* Teknik Penilaian : Observasi
* Bentuk instrument : Lembar Observasi

| **Butir Penilaian** | **Indikator** |
| --- | --- |
| 2.1 Menunjukkan rasa ingin tahu, sikap santun dan memiliki motivasi internal dalam menggali informasi tentang keberagaman karya kerajinan daerah setempat sebagai wujud cinta tanah air dan bangga pada produk Indonesia   * 1. Mengahargai perilaku jujur, percaya diri, dan mandiri dalam merancang dan membuat karya kerajinan | *Rasa Ingin Tahu :*   1. Suka bertanya kepada guru dalam pembelajaran 2. Dan selalu mencari data secara lengkap dari berbagai sumber   *Santun*   * + 1. Menggunakan bahasa yang baik saat berkomunikasi dan berdiskusi     2. Memohon ijin apabila ingin keluar kelas     3. Tidak menyela pembicaraan   *Jujur*   * Tidak meniru dan menjiplak pekerjaan orang lain * Selalu berkata benar pada saat kegiatan belajar   *Percaya diri*   * Memiliki percaya diri dalam berkarya dan mempresentasikan hasil karya   *Mandiri*   * Tidak tergantung pada orang lain dalam menyelesaikan karya |

* Instrumen : Terlampir ( Lembar Observasi ) – Lampiran 2
* Indikator Penilaian

**ASPEK PENGETAHUAN**

***Pertemuan ke 1***

* Tekinik Penilaian : Tes Tertulis
* Bentuk Instrumen : Uraian
* Instrumen Penilaian : Lembar Penilaian Pengetahuan – Lampiran 3A
* Indikator Penilaian :

| **No.** | **INDIKATOR** |
| --- | --- |
| 1  2  3  4  5 | Sebutkan 3 produk kerajinan dari plastik  Apa yang dimaksud dengan modifikasi  Sebutkan beberapa cara memodifikasi suatu kerajinan  Sebutkan Jenis bahan dan alat untuk modifikasi produk kerajinan  Sebutkan Fungsi produk kerajinan   * Fungsi pakai * Fungsi hias |

* Remedial : Mengulang kembali pertanyaan yang masih salah atau kurang tepat dalam menjawab
* Pengayaan : Peserta didik diminta untuk menggali informasi lebih banyak lagi mengenai modifikasi kerajinan

***Pertemuan ke – 2***

* Tekinik Penilaian : Tes tertulis
* Bentuk Instrumen : Uraian
* Indikator Penilaian

| **No** | **Indikator** |
| --- | --- |
| 1.  2.  3.  4. | Sebutkan jenis bahan untuk pembuatan kemasan kerajinan modifikasi  Sebutkan manfaat dari kemasan untuk kerajinan modifikasi  Sebutkan Jenis kemasan yang tepat untuk produk kerajinan modifikasi  Apa perbedaan kemasan produk kerajinan fungsional dan kemasan produk kerajinan hias |

* Remedial : Peserta didik mengerjakan kembali pertanyaan yang jawabannya belum tepat
* Pengayaan : Peserta didik diberi tugas untuk mencari beberapa altrnatif kemasan untuk kerjjinan limbah modifikasi

***Pertemuan ke – 3***

* Tekinik Penilaian : Penugasan
* Bentuk Instrumen : Terlampir
* Instrumen Penilaian : Lembar Penilaian Pengetahuan – Lampiran 4
* Indikator Penilaian

| **No.** | **INDIKATOR** |
| --- | --- |
| 1.  2. | Perencanaan modifikasi kerajinan  Rancangan desain modifikasi |

* Remedial : Peserta didik mengulang kembali rencana modifikasi yang sesuai dengan kerajinan yang telah dibuat terdahulu
* Pengayaan : Peserta didik diberikan kesempatan untuk mebuat modifikasi dengan tingkat yang lebih rumit

**PENILAIAN ASPEK KETRAMPILAN**

***Pertemuan ke – 4***

* Teknik penilaian : Praktik / Project
* Bentuk instrument : Lembar Pengamatan
* Indikator Penilaian

| **NO** | **ASPEK** | **INDIKATOR** | **DESKRIPSI** |
| --- | --- | --- | --- |
| 1. | Proses | Ide dan gagasan | Melihat jenis bahan untuk modifikasi |
| Desain | Ke kinian modifikasi yang dibilih |
| 2. | Produk | Uji Karya | Kesesuaian modifikasi dengan kerajinan yang dibuat |
| Kreativitas | Unik dan menarik |

* Remedial : Peserta didik mengerjakan dan memperbaiki kembali karyanya yang belum sempurna
* Pengayaan : Peserta didik diminta untuk mengeksplor kreativitas mereka dalam memodifikasi karya

**F. MEDIA DAN SUMBER PEMBELAJARAN**

1) Media Belajar

* Kulit jagung, Serat alam, biji-bijian, kerang, serbuk/hasil serutan kayu, batok kelapa, potongan kayu, dll
* Bahan dan alat praktik

| Alat | Bahan |
| --- | --- |
| 1. Gunting 2. Cutter 3. Double tape 4. Lem tembak | 1. Kerajinan limbah anorganik 2. Bahan modifikasi ( cat dan pernak permik lain |

2) Sumber Belajar

* Buku Guru dan Buku Siswa “Prakarya” Kelas VIII, Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan, Jakarta : 2014
* Buku refrensi lain yang relevan
* Internet

| **Mengetahui**  **Kepala Sekolah,**  **( \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ )**  **NIP ...........................................** |  | **........................................ 20 ....**  **Guru Mapel Prakarya**  **( \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ )**  **NIP ...........................................** |
| --- | --- | --- |

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN**

**(RPP)**

**Satuan Pendidikan : ....................................................**

**Mata Pelajaran : Prakarya dan Kewirausahaan (Rekayasa)**

**Kelas / Semester : VIII (Delapan) / 2**

**Materi : Membuat model alat pengubah listrik di lingkungan sekitar**

**Alokasi Waktu : 4 pertemuan (8 X 40 menit) JP**

**A. KOMPETENSI INTI (KI)**

KI 1 : Menghayati dan mengamalkan ajaran agama yang dianutnya

KI 2 : Menghargai dan menghayati perilaku jujur, disiplin, tanggungjawab, peduli (toleransi, gotong royong), santun, percaya diri, dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya

KI 3 : Memahami dan menerapkan pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata.

KI 4 : Mengolah, menyaji dan menalar dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori.

**B. KOMPETENSI DASAR & INDIKATOR**

***Kompetensi Dasar***

3.3 Memahami prosedur jenis produk rekayasa yang dibuat berdasarkan rangkaian pengubah besaran listrik

***Indikator***

3.3.1 Mengidentifikasi jenis produk rekayasa yang dibuat berdasarkan rangkaian pengubah besaran listrik

***Kompetensi Dasar***

4.3 Membuat model alat pengubah listrik di lingkungan sekitar

***Indikator***

4.3.1 Menggunakan model alat pengubah listrik di lingkungan sekitar

4.3.2 Menyiapkan model alat pengubah listrik di lingkungan sekitar

**C. MATERI PEMBELAJARAN**

***Fakta***

* Gerak adalah peralihan tempat atau kedudukan.
* Produk rekayasa bersumber energi listrik dapat menghasilkan gerak, panas, dingin, angin, dan magnet.

***Konsep***

* Kipas Angin
* Blender
* Mixer

***Prinsip***

* Perahu mainan akan menggunakan Motor Listrik DC mainan / mobil-mobilan.

***Prosedural***

* Perencanaan

Menbuat power supply sebagai alat untuk merubah tegangan AC mejadi tegangan DC

* Alat dan bahan

Alat dan bahan yang digunakan meliputi :

a. bahan

Adapun bahan yang digunakan meliputi :

| **No.** | **Nama Bahan** | **Spesifikasi** | **Banyaknya** | **Fungsi** |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. | Transfomator | 1 Ampere | 1 buah | Menurunkan tegangan |
| 2. | Dioda | 1 Ampere | 4 Buah | Menyearahkan tegangan |
| 3. | Elco | 1000 mf | 2 Buah | Menyimpan arus |
| 4. | PCB |  | 1 buah | Tempat menempatkan komponen |
| 5. | Kabel |  | 1buah |  |

b. alat

Alat yang digunakan meliputi

| **No.** | **Nama Alat** | **Banyaknya** | **Fungsi** |
| --- | --- | --- | --- |
| 1. | Solder | 20 buah | Memanaskan timah |
| 2. | Timah | 10 meter | Menyambungkan komponen dengan komponen |
| 3. |  |  |  |
| 4. |  |  |  |

* Langkah – langkah kerja
* Solder trafo dengan dioda dengan menggunakan timah
* Solder dioda dengan Elco dengan menggunakan timah
* Praktik membuat

Rangkaian power supply

* Uji coba dan membuat kemasan

Setelah selesai power supply dimasukan kedalam box

**D. LANGKAH-LANGKAH PEMBELAJARAN**

**PERTEMUAN KE-1**

**1. Kegiatan Pendahuluan**

* Mengucapkan salam, berdoa sebelum mulai pelajaran dan mengecek kehadiran siswa
* Guru memberikan gambaran manfaat mempelajari materi yang akan diajarkan
* Menginformasikan tujuan yang harus dicapai oleh peserta didik

**2. Kegiatan inti**

***Mengamati***

* Peserta didik mengamati Tugas Kelompok tentang teknik yang digunakan pada pembuatan produk rekayasa penghasil gerak
* Guru memberikan penjelasan peserta didik tentang tugas membuat Perahu mainan menggunakan Motor Listrik DC mainan / mobil-mobilan.

***Menanya***

* Siswa menanyakan hal-hal yang kurang dimengerti sebelum mengerjakan tugas kelompok tersebut
* Guru memberikan arahan dan jawaban terkait dengan pertanyaan dari siswa.

***Mengunpulkan informasi***

* Guru mengajak peserta didik untuk mencari tahu mencari informasi dari sumber bacaan (internet) tentang Jenis Produk membuat Perahu mainan menggunakan Motor Listrik DC mainan / mobil-mobilan

***Mengasosiasi***

* Siswa dalam kelompoknya menyusun perencanaan dan persiapan pembuatan bel listrik sederhana yang akan dibuat pada minggu berikutnya
* Siswa dalam kelompoknya membuat gambar rancangan perahu mainan bersumber arus listrik DC, kemudian menyusun kebutuhan bahan dan alat serta pembagian tugas kerja

***Mengkomunikasikan***

* Peserta didik mempresentasikan hasil perencanaan dan persiapan masing-masing kelompok

**3. Kegiatan Penutup**

* Guru dan peserta didik membuat kesimpulan dari materi yang dipelajari.
* Guru menanyakan pengalaman apa yang didapat peserta didik pada pembelajaran.

**PERTEMUAN KE-2**

**1. Kegiatan Pendahuluan**

* Mengucapkan salam, berdoa sebelum mulai pelajaran dan mengecek kehadiran siswa
* Tanya jawab tentang pengalaman belajar pertemuan yang lalu tentang kesiapan alat dan bahan
* Guru memberikan gambaran manfaat membuat Perahu mainan menggunakan Motor Listrik DC mainan / mobil-mobilan
* Menginformasikan tujuan yang harus dicapai oleh peserta didik yakni membuat perahu mainan sederhanan bersumber arus listrik DC.

**2. Kegiatan inti**

***Mengamati dan menanya***

* Peserta didik diminta untuk mengamati terlebih dahulu tahapan pembuatan perahu mainan pada buku peserta didik (Buku Pegangan Siwa Prakarya Kelas 8 Semester 1 hal. 96 s.d 100) sebelum memulai supaya tidak terjadi kesalahan yang tidak diinginkan. Guru mengarahkan peserta didik untuk memulai pembuatan perahu mainan sederhana bersumber arus listrik DC berdasarkan rancangan yang telah dibuat, yaitu menyiapkan gabus bekas kemudian gambar sketsa perahu dengan menggunakan pulpen atau sejenisnya. Agar sketsa perahu lebih rapi gunakan mistar

***Mencoba***

* Peserta didik dapat sambil menanyakan hal-hal yang menjadi kesulitan dalam tahapan pembuatan dan guru memberikan arahan terkait pertanyaan dari peserta didik.

***Mengumpulkan Data***

* Peserta didik dalam kelompok masing-masing sambil mencatat hal-hal yang menjadi tahapan dalam pekerjaan sesuai yang dikerjakan dalam kelompoknya
* Anggota kelompok lainnya tetap sambil melanjutkan proses/tahapan pembuatan bel sederhana

***Mengasosiasi***

* Sebagian anggota kelompok menuangkan tahapan pembuatan dalam ketikan atau tulisan yang rapi dan sebagian anggota lainnya melanjutkan tahapan pembuatan bel sederhana.
* Peserta didik membuat perahu mainan sederhana, sesuai dengan rancangan yang mereka buat.

***Mengkomunikasikan***

* Peserta didik mempresentasikan dengan menguji hasil karya perahu mainan sederhana bersumber arus listrik DC.

**3. Kegiatan Penutup**

* Guru dan peserta didik membuat kesimpulan dari materi yang dipelajari.
* Guru menanyakan pengalaman apa yang didapat peserta didik pada pembelajaran.

**E. PENILAIAN HASIL PEMBELAJARAN**

**Jenis/Teknik Penilaian**

* 1. Observasi Proses Pembelajaran
  2. Laporan Tugas (Individu/Kelompok)
  3. Tes Lisan/Tulis

**Bentuk Instrumen dan Instrumen**

a. Observasi Proses Pembelajaran

| **No.** | **Nama Siswa** | **Aspek yang diamati** | | | | **Jumlah** | **Nilai Akhir** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Sikap/ Perilaku Tanggung jawab** | **Aktivitas** | **Kerjasama** | **Berpendapat/Menanggapi** |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |

* + 1. Laporan Tugas (Individu/Kelompok)

| **No.** | **Nama Siswa/**  **Kelompok** | **Aspek yang dinilai** | | | **Jumlah** | **Nilai Akhir** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Kerapihan** | **Ketepatan Waktu** | **Kesesuaian Isi** |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |

* + 1. Tes tulis

Terlampir

**Pedoman Penskoran:**

| **Keterangan Skor:**  Masing-masing kolom diisi dengan kriteria:  4 = Baik Sekali  3 = Baik  2 = Cukup  1 = Kurang | **∑ Skor perolehan**  **Nilai = X 100**  **Skor Maksimal**  **Kriteria Nilai**  A = 80 – 100 : Baik Sekali  B = 70 – 79 : Baik  C = 60 – 69 : Cukup  D = ... < 60 : Kurang |
| --- | --- |

**Keterangan Nilai Akhir:**

a. Penilaian Observasi : **Nilai =** Jumlah skor yang diperoleh x 100

Jumlah skor maksimal (16)

b. Penilaian Laporan Tugas : **Nilai =** Jumlah skor yang diperoleh x 100

Jumlah skor maksimal (12)

c. Penilaian Tes Lisan/Tulis : **Nilai =** Jumlah skor yang diperoleh x 100

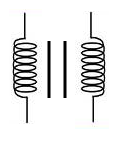
Jumlah skor maksimal (20)

Nilai akhir yang diperoleh siswa = Nilai observasi + nilai laporan tugas+ nilai tes lisan/tulis

**F. MEDIA DAN SUMBER PEMBELAJARAN**

1) Media Belajar

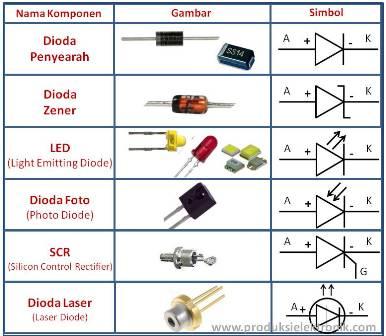
* Media gambar dan rangkaian



* Alat dan bahan
* Trafomator



* Dioda



* Elektrolit Condensator (ELCO)



2) Sumber Belajar

* Buku Guru dan Buku Siswa “Prakarya” Kelas VIII, Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan, Jakarta : 2014
* Buku refrensi lain yang relevan
* Internet

| **Mengetahui**  **Kepala Sekolah,**  **( \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ )**  **NIP ...........................................** |  | **........................................ 20 ....**  **Guru Mapel Prakarya**  **( \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ )**  **NIP ...........................................** |
| --- | --- | --- |

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN**

**(RPP)**

**Satuan Pendidikan : ....................................................**

**Mata Pelajaran : Prakarya dan Kewirausahaan (Rekayasa)**

**Kelas / Semester : VIII (Delapan) / 2**

**Materi : Membuat model alat pengubah listrik di lingkungan sekitar**

**Alokasi Waktu : 4 pertemuan (8 X 40 menit) JP**

**A. KOMPETENSI INTI (KI)**

KI 1 : Menghayati dan mengamalkan ajaran agama yang dianutnya

KI 2 : Menghargai dan menghayati perilaku jujur, disiplin, tanggungjawab, peduli (toleransi, gotong royong), santun, percaya diri, dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya

KI 3 : Memahami dan menerapkan pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata.

KI 4 : Mengolah, menyaji dan menalar dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori.

**B. KOMPETENSI DASAR & INDIKATOR**

***Kompetensi Dasar***

3.4 Mengidentifikasi bahan, material dan alat bantu yang digunakan untuk pembuatan produk rekayasa berdasarkan rangkaian pengubah besaran listrik

***Indikator***

3.4.1 Mengidentifikasi peralatan dan tehnik pembuatan produk yang dibuat berdasarkan rangkaian pengubah besaran listrik

3.4.2 Memahami tahapan pembuatan produk yang dibuat berdasarkan rangkaian pengubah besaran listrik

***Kompetensi Dasar***

4.4 Membuat produk sensor menggunakan teknologi kelistrikan di lingkungan sekitar

***Indikator***

4.4.1 Membuat model alat pengubah listrik di lingkungan sekitar

4.4.2 Mempresentasikan hasil karya model alat pengubah listrik di lingkungan sekitar

**C. MATERI PEMBELAJARAN**

***Fakta***

* Gerak adalah peralihan tempat atau kedudukan.
* Produk rekayasa bersumber energi listrik dapat menghasilkan gerak, panas, dingin, angin, dan magnet.

***Konsep***

* Kipas Angin
* Blender
* Mixer

***Prinsip***

* Perahu mainan akan menggunakan Motor Listrik DC mainan / mobil-mobilan.

***Prosedural***

* Perencanaan

Menbuat power supply sebagai alat untuk merubah tegangan AC mejadi tegangan DC

* Alat dan bahan

Alat dan bahan yang digunakan meliputi :

a. bahan

Adapun bahan yang digunakan meliputi :

| **No.** | **Nama Bahan** | **Spesifikasi** | **Banyaknya** | **Fungsi** |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. | Transfomator | 1 Ampere | 1 buah | Menurunkan tegangan |
| 2. | Dioda | 1 Ampere | 4 Buah | Menyearahkan tegangan |
| 3. | Elco | 1000 mf | 2 Buah | Menyimpan arus |
| 4. | PCB |  | 1 buah | Tempat menempatkan komponen |
| 5. | Kabel |  | 1buah |  |

b. alat

Alat yang digunakan meliputi

| **No.** | **Nama Alat** | **Banyaknya** | **Fungsi** |
| --- | --- | --- | --- |
| 1. | Solder | 20 buah | Memanaskan timah |
| 2. | Timah | 10 meter | Menyambungkan komponen dengan komponen |
| 3. |  |  |  |
| 4. |  |  |  |

* Langkah – langkah kerja
* Solder trafo dengan dioda dengan menggunakan timah
* Solder dioda dengan Elco dengan menggunakan timah
* Praktik membuat

Rangkaian power supply

* Uji coba dan membuat kemasan

Setelah selesai power supply dimasukan kedalam box

**D. LANGKAH-LANGKAH PEMBELAJARAN**

**PERTEMUAN KE-1**

**1. Kegiatan Pendahuluan**

* Persiapan psikis dan fisik membuka pelajaran dengan mengucapkan salam dan berdoa bersama
* Menginformasikan tujuan yang akan dicapai selama pembelajaran
* Menyampaikan secara singkat garis besar materi yang akan disajikan selama pembelajaran
* Menyambungkan materi sekarang dengan materi sebelumnya
* Memberi motivasi siswa untuk aktif dalam proses pembelajaran dengan menyanyikan lagu

**2. Kegiatan inti**

***Mengamati***

* Melakukan pengamatan dengan cara membaca dan menyimak dari kajian literatur/media tentang pengetahuan produk rekayasa sensor menggunakan teknologi kelistrikan, jenis bahan dasar, alat, teknik, dan prosedur pembuatan produk mainan agar terbangun rasa ingin tahu

***Menanya:***

* Melakukan diskusi tentang aneka produk yang berkaitan dengan manfaat alat, bahan dasar, alat, teknik, dan prosedur pembuatan produk rekayasa sensor menggunakan teknologi kelistrikan agar terbangun rasa ingin tahu sehingga dapat mensyukuri anugerah Tuhan

***Mengumpulkan Data***

* Melakukan kegiatan observasi dengan teknik wawancara tentang pengetahuan produk rekayasa sensor menggunakan teknologi kelistrikan, bahan dasar dari alam, alat , teknik dan prosedur pembuatan produk mainan dengan teknologi mekanik yang ada di lingkungan wilayah setempat agar terbangun rasa ingin tahu, bersikap santun, bangga/cinta tanah air dan bersyukur sebagai warga bangsa.

***Mengasosiasi***

* Menyimpulkan dan membuat laporan hasil pengamatan/kajian literatur tentang pengetahuan, bahan, alat , teknik, dan proses yang digunakan pada pembuatan produk rekayasa sensor menggunakan teknologi kelistrikan yang ada dilingkungan wilayah setempat atau nusantara.
* Membuat rancangan gagasan dalam bentuk gambar skets/tertulis untuk kegiatan produk rekayasa sensor menggunakan teknologi kelistrikan dan penyajiannya berdasarkan orisinalitas ide yang jujur, sikap percaya diri dan mandiri.
* Membuat produk rekayasa sensor menggunakan teknologi kelistrikan dan pengemasannya dengan cara/teknik dan prosedur yang tepat dengan menunjukkan sikap bekerjasama, toleransi, disiplin, tanggung jawab dan peduli akan kerapihan dan kebersihan lingkungannya.

***Mengkomunikasikan***

* Mengevaluasi/menguji hasil pembuatan produk produk rekayasa sensor menggunakan teknologi kelistrikan untuk memperlihatkan kejujuran dalam berkarya.
* Membuat laporan portofolio dalam berbagai bentuk seperti tulisan, foto dan gambar yang mendeskripsikan pengetahuan, bahan, alat, teknik, dan proses pembuatan produk rekayasa sensor menggunakan teknologi kelistrikan dan penyajiannya dengan tampilan menarik terhadap produk rekayasa sederhana dengan teknologi mekanik yang dibuatnya sebagai pemahaman akan pengetahuan/ konseptual dan prosedural, serta mempresentasikan di kelas.

**3. Kegiatan Penutup**

* Bersama-sama dengan peserta didik membuat rangkuman/kesimpulan
* Melakukan penilaian dan/atau refleksi terhadap kegiatan yang sudah dilaksanakan
* Memberikan umpan balik terhadap proses dan hasil pembelajaran.
* Diadakan Tes Tulis terhadap siswa
* Memberikan tugas individu sebagai pekerjaan rumah.
* Doa Tutup.

**E. PENILAIAN HASIL PEMBELAJARAN**

**Jenis/Teknik Penilaian**

1. Observasi Proses Pembelajaran
2. Laporan Tugas (Individu/Kelompok)
3. Tes Lisan/Tulis

**Bentuk Instrumen dan Instrumen**

a. Observasi Proses Pembelajaran

| **No.** | **Nama Siswa** | **Aspek yang diamati** | | | | **Jumlah** | **Nilai Akhir** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Sikap/ Perilaku Tanggung jawab** | **Aktivitas** | **Kerjasama** | **Berpendapat/Menanggapi** |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |

b. Laporan Tugas (Individu/Kelompok)

| **No.** | **Nama Siswa/**  **Kelompok** | **Aspek yang dinilai** | | | **Jumlah** | **Nilai Akhir** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Kerapihan** | **KetepatanWaktu** | **Kesesuaian Isi** |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |

b. Tes tulis

Terlampir

**Pedoman Penskoran:**

| **Keterangan Skor:**  Masing-masing kolom diisi dengan kriteria:  4 = Baik Sekali  3 = Baik  2 = Cukup  1 = Kurang | **∑ Skor perolehan**  **Nilai = X 100**  **Skor Maksimal**  **Kriteria Nilai**  A = 80 – 100 : Baik Sekali  B = 70 – 79 : Baik  C = 60 – 69 : Cukup  D = ... < 60 : Kurang |
| --- | --- |

**Keterangan Nilai Akhir:**

a. Penilaian Observasi : **Nilai =** Jumlah skor yang diperoleh x 100

Jumlah skor maksimal (16)

b. Penilaian Laporan Tugas : **Nilai =** Jumlah skor yang diperoleh x 100

Jumlah skor maksimal (12)

c. Penilaian Tes Lisan/Tulis : **Nilai =** Jumlah skor yang diperoleh x 100

Jumlah skor maksimal (20)

Nilai akhir yang diperoleh siswa = Nilai observasi + nilai laporan tugas+ nilai tes lisan/tulis

**F. MEDIA DAN SUMBER PEMBELAJARAN**

1) Media Belajar

* Peralatan listrik
* Komputer, laptop , LCD

2) Sumber Belajar

* Buku Guru dan Buku Siswa “Prakarya” Kelas VIII, Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan, Jakarta : 2014
* Contoh produk rekayasa sensor yang menggunakan teknologi kelistrikan
* Aneka bahan yang digunakan untuk pembuatan produk rekayasa sensor menggunakan teknologi kelistrikan
* Buku refrensi lain yang relevan
* Internet

| **Mengetahui**  **Kepala Sekolah,**  **( \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ )**  **NIP ...........................................** |  | **........................................ 20 ....**  **Guru Mapel Prakarya**  **( \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ )**  **NIP ...........................................** |
| --- | --- | --- |

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN**

**(RPP)**

**Satuan Pendidikan : ....................................................**

**Mata Pelajaran : Prakarya dan Kewirausahaan (Budidaya)**

**Kelas / Semester : VIII (Delapan) / 2**

**Materi : Ikan Hias**

**Alokasi Waktu : 2 x pertemuan (4 x 2jp)**

**A. KOMPETENSI INTI (KI)**

KI 1 : Menghayati dan mengamalkan ajaran agama yang dianutnya

KI 2 : Menghargai dan menghayati perilaku jujur, disiplin, tanggungjawab, peduli (toleransi, gotong royong), santun, percaya diri, dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya

KI 3 : Memahami dan menerapkan pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata.

KI 4 : Mengolah, menyaji dan menalar dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori.

**B. KOMPETENSI DASAR & INDIKATOR**

***Kompetensi Dasar***

3.3 Mengidentifikasi desain wadah budidaya ikan hias di wilayah setempat

***Indikator***

3.1.1. Mendeskripsikan desain wadah budidaya ikan hias

3.1.2. Mendiskripsikan pembuatan wadah ikan hias

3.1.3. Mendiskripsikan jenis-jenis ikan hias yang dapat dipelihara dalam wadah.

***Kompetensi Dasar***

4.3 Mendesain wadah budidaya ikan hias berdasarkan identifikasi yang ada di wilayah setempat

***Indikator***

4.3.1. Merancang desain pemeliharaan ikan hias dalam wadah

4.3.2. Memilih alat dan bahan yang tepat

4.3.3. Membuat karya wadah ikan hias yang sesuai dengan wilayah setempat.

**C. MATERI PEMBELAJARAN**

***Fakta***

* Indonesia mempunyai luas perairan sebesar 2/3 dari wilayahnya.
* Wadah budidaya merupakan tempat untuk memelihara ikan.

***Konsep***

* Kolam
* Bak
* Aquarium
* Keramba

***Prinsip***

* Pengertian ikan hias
* Jenis – jenis wadah ikan hias di wilayah setempat dan lainnya

**D. LANGKAH-LANGKAH PEMBELAJARAN**

**PERTEMUAN KE-1**

**1. Kegiatan Pendahuluan**

***Motivasi***

* Berdoa sebelum mulai pelajaran
* Tanya jawab seputar wadah budidaya ikan hias, membahas dengan mengambil contoh ikan hias (gambar/ wadah langsung) sebagai perbandingan.

***Apersepsi***

* Tanya jawab tentang wadah budidaya ikan hias.
* Menginformasikan tujuan pembelajaran/ kompetensi dasar yang harus dicapai oleh peserta didik.

**2. Kegiatan inti**

***Mengamati***

* Melakukan pengamatan dengan cara membaca dan menyimak dari kajian literatur /video tentang pengetahuan jenis dan teknik membuat wadah ikan hias sesuai dengan jenis-jenis, sarana dan tehnik pembuatan sebagai pelengkap pengetahuan siswa dan melatih tanggung jawab, kemandirian dan bekerjasama.

***Menanya***

* Mendiskusikan berbagai jenis wadah ikan hias sesuai jenis-jenis, sarana dan tehnik pembuatan
* Peserta didik menanya dan memberi pendapat mengenai jenis wadah ikan hias dengan percaya diri.
* Peserta didik mendiskusikan dengan cara mengamati dari gambar tentang jenis wadah ikan hias.
* Peserta didik melakukan tanya jawab perihal wadah ikan hias berdasarkan jenisnya, fungsinya, dan produknya.

***Mengumpulkan data (menyelediki)***

* Melakukan kegiatan observasi dengan teknik wawancara tentang pengetahuan dan teknik membuat wadah ikan hias agar terbangun rasa ingin tahu, bersikap santun, bangga/cinta tanah air dan mensyukuri anugrah Tuhan.
* Mengidentifikasi produk wadah ikan hias yang diketahui/dikenal siswa

***Mengasosiasi***

* Melihat rancangan dalam bentuk gambar/tertulis proses membuat wadah ikan hias yang meliputi alat, instalasi aerasi, seser/saringan sesuai jadwal kegiatan dan pembagian tugas dengan sikap jujur, percaya diri dan mandiri.
* Menyampaikan pendapat tentang tahapan proses pembuatan wadah ikan hias dengan menggunakan sarana produksi dan peralatan yang telah dipersiapkan dengan menunjukkan sikap kerjasama dan toleran.

***Mengkomunikasikan (menjalin jejaring)***

* Mengevaluasi kegiatan hasil pengamatan dari literatur / tayangan pembuatan wadah ikan hias sebagai refleksi diri
* Mempresentasikan kegiatan hasil pengamatan dari literatur / tayangan pembuatan wadah ikan hias dengan percaya diri dan penuh rasa tanggung jawab

**3. Kegiatan Penutup**

* a) Setiap siswa melakukan refleksi pembelajaran
* Guru dan peserta didik membuat kesimpulan dari materi yang dipelajari.
* Guru menanyakan pengalaman apa yang didapat peserta didik pada pembelajaran wadah ikan hias.
* b) Guru menginformasikan rencana kegiatan pembelajaran utuk pertemuan yang akan datang yaitu mendesain wadah ikan hias.

**PERTEMUAN KE-2**

**1. Kegiatan Pendahuluan**

***Motivasi***

* Berdoa sebelum mulai pelajaran
* Tanya jawab seputar wadah ikan hias, membahas dengan mengambil contoh wadah ikan hias (gambar/ langsung) sebagai perbandingan.

***Apersepsi***

* Tanya jawab tentang jenis-jenis dan desain wadah ikan hias.
* Menginformasikan tujuan pembelajaran/ kompetensi dasar yang harus dicapai oleh peserta didik.
* Membagi kelompok

**2. Kegiatan inti**

***Mengamati***

* Melakukan pengamatan dengan cara membaca dan menyimak dari kajian literatur /video tentang pengetahuan jenis dan desain wadah ikan hias sebagai pelengkap pengetahuan siswa dan melatih tanggung jawab, kemandirian dan bekerjasama.

***Menanya***

* Mendiskusikan berbagai jenis dan desain wadah ikan hias sebagai anugerah Tuhan YME
* Peserta didik menanya dan memberi pendapat mengenai wadah ikan hias yang dapat dibudidayakan dengan percaya diri.
* Peserta didik mendiskusikan dengan cara mengamati dari gambar wadah ikan hias.
* Peserta didik melakukan tanya jawab perihal desain wadah ikan hias berdasarkan jenisnya, fungsinya, dan produknya.

***Mengumpulkan data (menyelediki)***

* Melakukan kegiatan observasi dengan teknik wawancara tentang pengetahuan dan wadah ikan hias agar terbangun rasa ingin tahu, bersikap santun, bangga/cinta tanah air dan mensyukuri anugrah Tuhan.
* Mengidentifikasi produk wadah ikan hias daerah setempat yang diketahui/dikenal siswa

***Mengasosiasi***

* Membuat rancangan dalam bentuk gambar/tertulis kegiatan desain wadah ikan hias meliputi wadah, instalasi aerasi, dan seser / saringan sesuai jadwal kegiatan dan pembagian tugas dengan sikap jujur, percaya diri dan mandiri.

***Mengkomunikasikan (menjalin jejaring)***

* Mengevaluasi kegiatan tehnik mendesian wadah ikan hias sebagai refleksi diri
* Mempresentasikan dari hasil penyajian laporan kegiatan penyusunan rencana dan tahapan kegiatan pembuatan wadah ikan hias dengan percaya diri dan penuh rasa tanggung jawab

**3. Kegiatan Penutup**

* Setiap siswa melakukan refleksi pembelajaran
* Guru dan peserta didik membuat kesimpulan dari materi yang dipelajari.
* Guru menanyakan pengalaman apa yang didapat peserta didik pada pembelajaran mendesian wadah ikan hias.
* Guru menginformasikan rencana kegiatan pembelajaran untuk pertemuan yang akan datang yaitu merancang kegiatan membuat wadah ikan hias dan modifikasi bentuk wadah ikan hias

**PERTEMUAN KE-3**

**1. Kegiatan Pendahuluan**

***Motivasi***

* Berdoa sebelum mulai pelajaran
* Tanya jawab seputar alat dan media pembuatan wadah ikan hias, membahas dengan mengambil contoh wadah ikan hias (gambar/ tanaman langsung) sebagai perbandingan.

***Apersepsi***

* Tanya jawab tentang kegiatan membuat wadah ikan hias dan modifikasi bentuk wadah ikan hias
* Menginformasikan tujuan pembelajaran/ kompetensi dasar yang harus dicapai oleh peserta didik.

**2. Kegiatan inti**

***Mengamati***

* Melakukan pengamatan dengan cara membaca dan menyimak dari kajian literatur /video tentang pengetahuan jenis dan teknik membuat wadah ikan hias daerah setempat dan nusantara sebagai pelengkap pengetahuan siswa dan melatih tanggung jawab, kemandirian dan bekerjasama.

***Menanya***

* Mendiskusikan berbagai jenis wadah ikan hias dan produknya sebagai anugerah Tuhan YME
* Peserta didik menanya dan memberi pendapat mengenai wadah ikan hias dengan percaya diri.
* Peserta didik mendiskusikan dengan cara mengamati dari gambar wadah ikan hias.
* Peserta didik melakukan tanya jawab tentang kegiatan membuat wadah dan modifikasi bentuk media wadah ikan hias.

***Mengumpulkan data (menyelediki)***

* Melakukan kegiatan observasi dengan teknik wawancara tentang pengetahuan dan teknik membuat wadah ikan hias agar terbangun rasa ingin tahu, bersikap santun, bangga/cinta tanah air dan mensyukuri anugrah Tuhan.
* Kegiatan perencanaan pembuatan dan modifikasi bentuk wadah ikan hias.

***Mengasosiasi***

* Membuat rencana persiapan dalam bentuk gambar/tertulis kegiatan membuat wadah ikan hias yang meliputi teknik membuat wadah ikan hias, jadwal kegiatan dan pembagian tugas dengan sikap jujur, percaya diri dan mandiri.
* Mempraktikkan tahapan membuat wadah ikan hias: perencanaan, mendesain,dan mempraktikkan menggunakan peralatan yang telah dipersiapkan dengan menunjukkan sikap kerjasama dan toleran.
* Melaksanakan tahapan-tahapan dan proses membuat wadah ikan hias dengan tekun, disiplin, bertanggungjawab dan teliti

***Mengkomunikasikan (menjalin jejaring)***

* Mengevaluasi kegiatan mengidentifikasi jenis-jenis, sarana dan tehnik membuat wadah ikan hias sebagai refleksi diri
* Mempresentasikan dari hasil penyajian laporan kegiatan penyusunan rencana dan tahapan kegiatan membuat wadah ikan hias dengan percaya diri dan penuh rasa tanggung jawab

**3. Kegiatan Penutup**

* a) Setiap siswa melakukan refleksi pembelajaran
* Guru dan peserta didik membuat kesimpulan dari materi yang dipelajari.
* Guru menanyakan pengalaman apa yang didapat peserta didik pada pembelajaran membuat wadah ikan hias.
* b) Guru menginformasikan rencana kegiatan pembelajaran utuk pertemuan yang akan datang yaitu melanjutkan kegiatan membuat wadah ikan hias dan mempresentasikan kegiatan tersebut.

**PERTEMUAN KE-4**

**1. Kegiatan Pendahuluan**

***Motivasi***

* Berdoa sebelum mulai pelajaran
* Tanya jawab seputar masalah proses membuat wadah ikan hias, membahas dengan mengambil contoh wadah ikan hias (gambar/ tanaman langsung) sebagai perbandingan.

***Apersepsi***

* Tanya jawab tentang proses membuat wadah ikan hias dan mempresentasikan kegiatan membuat wadah ikan hias dan bentuk/ modifikasi wadah ikan hias
* Menginformasikan tujuan pembelajaran/ kompetensi dasar yang harus dicapai oleh peserta didik.

**2. Kegiatan inti**

***Mengamati***

* Tindak lanjut proses pembuatan wadah ikan hias sebagai pelengkap pengetahuan siswa dan melatih tanggung jawab, kemandirian dan bekerjasama.

***Menanya***

* Peserta didik menanya dan memberi pendapat mengenai pembuatan wadah ikan hias dengan percaya diri.
* Peserta didik melaksanakan,mempresentasikan tentang kegiatan membuat wadah ikan hias dan bentuk/modifikasi media.

***Mengumpulkan data (menyelediki)***

* Melakukan kegiatan observasi dengan teknik wawancara tentang pengetahuan dan teknik membuat wadah ikan hias agar terbangun rasa ingin tahu, bersikap santun, bangga/cinta tanah air dan mensyukuri anugrah Tuhan.
* Melakukan,mempresentasikan kegiatan membuat wadah ikan hias dan modifikasi wadah ikan hias

***Mengasosiasi***

* Mempraktikkan Tahap akhir pembuatan wadah ikan hias meliputi, teknik membuat wadah ikan hias dan pembagian tugas dengan sikap jujur, sikap kerjasama, toleran, percaya diri dan mandiri.

***Mengkomunikasikan (menjalin jejaring)***

* Mengevaluasi kegiatan pembuatan wadah ikan hias sebagai refleksi diri
* Mempresentasikan dari hasil penyajian laporan kegiatan penyusunan rencana dan tahapan kegiatan pembuatan wadah ikan hias dengan percaya diri dan penuh rasa tanggung jawab

**3. Kegiatan Penutup**

* Setiap siswa melakukan refleksi pembelajaran
* Guru dan peserta didik membuat kesimpulan dari materi yang dipelajari.
* Guru menanyakan pengalaman apa yang didapat peserta didik pada pembelajaran pembuatan wadah ikan hias.
* Guru menginformasikan rencana kegiatan pembelajaran utuk pertemuan yang akan datang yaitu Budi daya ikan hias yang ada diwilayah setempat

**E. PENILAIAN HASIL PEMBELAJARAN**

**1. Sikap spiritual**

* + - * 1. Teknik : Tes dan nontes
        2. Bentuk Instrumen : Lembar observasi
        3. Instrumen :

* + - 1. **Pedoman Pengamatan Guru**
* Lembar Penilaian di atas disusun berdasarkan asumsi bahwa pembelajaran merupakan aktifitas peserta didik yang mencakup aspek spiritual dan sosial.
* Guru diharapkan untuk mengisi lembar observasi ini pada proses pembelajaran berlangsung.

**ContohLembar Observasi Penilaian Spiritual danSosial**

| **No** | **Nama Peserta Didik** | **Hal yang dinilai** | | | | | | **Juml Skor** | **Nilaiakhir (NA) atau Skor rerata** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Spiritual** | | | **Sosial** | | |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** |
| **1** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **2** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **3** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **4** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **5** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **dst** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | |  |

**Keterangan : Hal yang dinilai**

| **No** | **Hal yang dinilai** |
| --- | --- |
| 1 | Cinta tanah air |
| 2 | Rasa syukur |
| 3 | Menjaga lingkungan hidup |
| 4 | Jujur |
| 5 | Kerjasama |
| 6 | Toleransi |

* Petunjuk pensekoran:

Skor 4 = selalu, apabila selalu melakukan sesuai pernyataan

Skor 3 = sering, apabila sering melakukan sesuai pernyataan dan kadang-kadang tidak melakukan

Skor 2 = kadang-kadang, apabila kadang-kadang melakukan dan sering tidak melakukan

Skor 1 = tidak pernah, apabila tidak pernah melakukan

* Peserta didik memperoleh nilai :

Baik Sekali (A) : apabila memperoleh skor 19 - 24

Baik (B) : apabila memperoleh skor 13 - 18

Cukup (C) : apabila memperoleh skor 7 - 12

Kurang (D) : apabila memperoleh skor 1 – 6

| Nilai Akhir (NA) | = | Jumlah Skor |
| --- | --- | --- |
| Jumlah butir aspek yang dinilai |

| No | Nama Siswa | No Presensi | Hal yang dinilai | | | | | Jumlah |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4 |  |  |  |  |  |  |  |  |

**Keterangan :**

| **No** | **Hal yang dinilai** |
| --- | --- |
| 1 | Berdoa sebelum beraktifitas |
| 2 | Bersyukur atas nikmat Tuhan |
| 3 | Mensyukuri kemampuan manusia dalam mengendalikan diri |
| 4 | Mengucapkan syukur ketika atas keberhasilan sesuatu |
| 5 | Menjaga lingkungan kegiatan praktek |

* Petunjuk pensekoran:

Skor 4 = selalu, apabila selalu melakukan sesuai pernyataan

Skor 3 = sering, apabila sering melakukan sesuai pernyataan dan kadang-kadang tidak melakukan

Skor 2 = kadang-kadang, apabila kadang-kadang melakukan dan sering tidak melakukan

Skor 1 = tidak pernah, apabila tidak pernah melakukan

* + - 1. **Sikap sosial**

1. Teknik : observasi
2. Bentuk nstrumen : lembar observasi
3. Instrumen :
4. Kisi-kisi :

| No | Nama Siswa | No Presensi | Hal yang dinilai | | | | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | Jumlah |
| 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4 |  |  |  |  |  |  |  |  |

**Keterangan :**

| **No** | **Hal yang dinilai** |
| --- | --- |
| 1 | Mengemukakan perasaan terhadap sesuatu apa adanya |
| 2 | Terlibat aktif dalam bekerja bakti membersihkan kelas atau sekolah |
| 3 | Kesediaan melakukan tugas sesuai kesepakatan |
| 4 | Dapat menerima kekurangan orang lain |
| 5 | Mengemukakan perasaan terhadap sesuatu apa adanya |

* Petunjuk pensekoran:

Skor 4 = Sangat baik

Skor 3 = Baik

Skor 2 = Cukup

Skor 1 = Kurang

1. **Pengetahuan**
   * + - 1. Teknik Penilaian : Tes tertulis
         2. Bentuk instrument : Tes uraian
         3. Instrumen : Terlampir
         4. Kisi-kisi

| No | Materi | Indikator | Nomor soal | Jumlah soal |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | Desain | 1. Mendeskripsikan pemeliharaan ikan hias dalam wadah | 1 | 1 |
| 2 | Pengemasan | 1. Mendiskripsikan proses pemeliharaan ikan hias dalam wadah | 2 | 1 |
| 3 | Limbah organic | 1. Mendiskripsikan jenis ikan hias yang dapat dipelihara dalam wadah. | 3 | 1 |
| 4 | Alat | 1. Mendiskripsikan alat-alat yang digunakan untuk membuat wadah ikan hias | 4 | 1 |
| 5 | Bahan | 1. Mendiskripsikan bahan yang digunakan untuk memelihara ikan hias dalam wadah | 5 | 1 |
| 6 | Proses pembuatan karya | 1. Mendeskripsikan proses pemeliharaan ikan hias dalam wadah | 6 | 1 |
| Jumlah | | | | 6 |

* + - * 1. Instrumen :

| **Indikator Pencapaian Kompetensi** | **Teknik** | **Bentuk**  **Instrumen** | **Instrumen** |
| --- | --- | --- | --- |
| 1. Mendeskripsikan proses pemeliharaan ikan hias | Tes tertulis | Uraian | 1. Deskripsikan pemeliharaan ikan hias dalam wadah ! |
| 1. Mendeskripsikan jenis ikan hias yang dapat dipelihara dalam wadah | Tes tertulis | Uraian | 1. Deskripsikan jenis ikan hias yang dapat dipelihara di wadah |
| 1. Mendeskripsikan media yang digunakan untuk memelihara ikan hias. | Tes tertulis | Uraian | 1. Deskripsikan media yang digunakan untuk memelihara ikan hias. |
| 1. Mendeskripsikan alat-alat yang digunakan untuk memelihara ikan hias dalam wadah | Tes tertulis | Uraian | 1. Deskripsikan alat-alat yang digunakan untuk memelihara ikan hias dalam wadah |
| 1. Mendeskripsikan bahan yang digunakan untuk memelihara ikan hias | Tes tertulis | Uraian | 1. Deskripsikan bahan yang digunakan untuk memelihara ikan hias |
| 1. Mendeskripsikan proses pemeliharaan ikan hias pada wadah | Tes tertulis | Uraian | 1. Deskripsikan proses! pemeliharaan ikan hias pada wadah |

**Pedoman Penskoran:**

* Nilai peserta didik berkisar antara 0 sampai 100.

| Nilai peserta didik | = | Jumlah jawaban benar | x | 4 |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Banyak soal |

* Dalam menilai tes tulis yang berbentuk uraian ini, juga dinilai sikap**:** tekun, jujur, cermat, dan tanggung jawab.

1. **Keterampilan**
2. Teknik : observasi
3. Bentuk instrument : lembar observasi
4. Instrumen : Terlampir (instrumen 5)
5. Kisi-kisi

| Aspek Keterampilan | Butir Penilaian |
| --- | --- |
| 1. Ide/gagasan 2. Kreatifitas 3. Keseuaian prosedur kerja 4. Uji karya 5. Estetika 6. Bentuk pelaporan 7. Presentasi 8. Sikap | Soal uji kinerja |

**Rubrik Penilaian Praktik**

| **No** | **Aspek yang dinilai** | **Skor** |
| --- | --- | --- |
|  | Memilih dan menggunakan alat |  |
|  | Memilih dan menggunakan bahan |  |
|  | Proses |  |
|  | 1. merancang pola wadah |  |
|  | 1. membuat pola wadah |  |
|  | 1. memotong pola wadah |  |
|  | 1. merangkai pola wadah |  |
|  | Produk |  |
|  | 1. Bentuk benda |  |
|  | 1. Penampilan produk |  |
|  | Ketepatan waktu |  |
|  | **Jumlah skor** |  |

**Petunjuk pensekoran:**

Skor 4 = Sangat baik

Skor 3 = Baik

Skor 2 = Cukup

Skor 1 = Kurang

**Pedoman Penilaian**

* Skor maksimal = 10 X 4 = 40

| Nilai Perolehan | = | Jumlah Skor | X | 4 |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Skor Maksimal |

**LAPORAN KERJA SISWA**

Materi Pokok : Pembuatan wadah Ikan konsumsi

Hari/tanggal : ...............................................................

Kelompok : ...............................................................

Anggota : .................................................................

.................................................................

................................................................

...............................................................

1. Tujuan:

...........................................................................................................................

...........................................................................................................................

...........................................................................................................................

Alat dan bahan

| No | Alat |  | No | Bahan |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |

1. Langkah Kerja

...........................................................................................................................

...........................................................................................................................

1. Gambar Desain

...........................................................................................................................

...........................................................................................................................

1. Bahan Diskusi
2. Apakah yang dimaksud dengan media ikan hias?

...........................................................................................................................

...........................................................................................................................

1. Tuliskan contoh 4 bahan untuk membuat wadah ikan hias!

...........................................................................................................................

...........................................................................................................................

1. Deskripsikan jenis jenis ikan hias yang dapat dipelihara dalam di wadah!

...........................................................................................................................

...........................................................................................................................

Catatan :

\*) Skor diberikan dengan rentang skor 1 sampai dengan 5, dengan ketentuan semakin lengkap jawaban dan ketepatan dalam proses pembuatan maka semakin tinggi nilainya.

**F. MEDIA DAN SUMBER PEMBELAJARAN**

1) Media Belajar

* LCD Proyektor, Buku, Benda peraga, Gambar

2) Sumber Belajar

* Buku Guru dan Buku Siswa “Prakarya” Kelas VIII, Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan, Jakarta : 2014
* Buku refrensi lain yang relevan
* Internet

| **Mengetahui**  **Kepala Sekolah,**  **( \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ )**  **NIP ...........................................** |  | **........................................ 20 ....**  **Guru Mapel Prakarya**  **( \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ )**  **NIP ...........................................** |
| --- | --- | --- |

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN**

**(RPP)**

**Satuan Pendidikan : ....................................................**

**Mata Pelajaran : Prakarya dan Kewirausahaan (Budidaya)**

**Kelas / Semester : VIII (Delapan) / 2**

**Materi : Wadah Budidaya Ikan Konsumsi**

**Alokasi Waktu : 2 x pertemuan (4 x 2jp)**

**A. KOMPETENSI INTI (KI)**

KI 1 : Menghayati dan mengamalkan ajaran agama yang dianutnya

KI 2 : Menghargai dan menghayati perilaku jujur, disiplin, tanggungjawab, peduli (toleransi, gotong royong), santun, percaya diri, dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya

KI 3 : Memahami dan menerapkan pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata.

KI 4 : Mengolah, menyaji dan menalar dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori.

**B. KOMPETENSI DASAR & INDIKATOR**

***Kompetensi Dasar***

3.4 Memahami konsep dan prosedur pemeliharaan ikan hias.

***Indikator***

3.4.1 Mendiskripsikan alat-alat yang digunakan untuk memelihara ikan hias dalam wadah

3.4.1 Mendiskripsikan bahan yang digunakan untuk memelihara ikan hias dalam wadah.

3.4.1 Mendeskripsikan proses memeliharan ikan hias dalam wadah

***Kompetensi Dasar***

4.4 Memelihara ikan hias berdasarkan konsep dan prosedur.

***Indikator***

4.4.1 Mempraktikkan budidaya pemeliharaan ikan hias

4.4.2 Membuat karya wadah ikan hias yang sesuai dengan wilayah setempat.

**C. MATERI PEMBELAJARAN**

***Fakta***

* Indonesia mempunyai luas perairan sebesar 2/3 dari wilayahnya.
* Wadah budidaya merupakan tempat untuk memelihara ikan.

***Konsep***

* Kolam
* Bak
* Aquarium
* Keramba

***Prinsip***

* Desain pembuatan wadah budidaya ikan hias
* Teknik pembuatan wadah ikan hias
* Tahapan pembuatan wadah budidaya ikan hias

**D. LANGKAH-LANGKAH PEMBELAJARAN**

**PERTEMUAN KE-1**

**1. Kegiatan Pendahuluan**

***Motivasi :***

* Berdoa sebelum mulai pelajaran
* Tanya jawab seputar budidaya ikan hias, membahas dengan mengambil contoh ikan hias dalam bentuk gambar sebagai perbandingan.

***Apersepsi***

* Tanya jawab tentang budidaya ikan hias
* Menginformasikan tujuan pembelajaran/ kompetensi dasar yang harus dicapai oleh peserta didik.

**2. Kegiatan inti**

***Mengamati***

* Melakukan pengamatan dengan cara membaca dan menyimak dari kajian literatur /video tentang pengetahuan jenis dan teknik budidaya ikan hias sebagai pelengkap pengetahuan siswa dan melatih tanggung jawab, kemandirian dan bekerjasama.

***Menanya***

* Mendiskusikan berbagai jenis ikan hias dan produknya sebagai anugerah Tuhan YME
* Peserta didik menanya dan memberi pendapat mengenai ikan hias yang dapat dibudidayakan dengan percaya diri.
* Peserta didik mendiskusikan dengan cara mengamati gambar ikan hias.
* Peserta didik melakukan tanya jawab perihal budidaya ikan hias berdasarkan jenisnya, fungsinya, dan produknya.

***Mengumpulkan data (menyelediki)***

* Melakukan kegiatan observasi dengan teknik wawancara tentang pengetahuan dan teknik budidaya ikan hias agar terbangun rasa ingin tahu, bersikap santun, bangga/cinta tanah air dan mensyukuri anugrah Tuhan.
* Mengidentifikasi produk budidaya ikan hias di Indonesia yang diketahui/dikenal siswa

***Mengasosiasi***

* Membuat rancangan dalam bentuk gambar/tertulis kegiatan budidaya ikan hias yang meliputi sarana produksi, teknik budidaya, jadwal kegiatan dan pembagian tugas dengan sikap jujur, percaya diri dan mandiri.
* Mempraktikkan tahapan budidaya ikan hias : aquarium, pemeliharaan dan peralatan budidaya yang telah dipersiapkan dengan menunjukkan sikap kerjasama dan toleran.
* Melaksanakan tahapan-tahapan pemeliharaan dan proses budidaya ikan hias dengan tekun, disiplin, bertanggungjawab dan teliti

***Mengkomunikasikan (menjalin jejaring)***

* Mengevaluasi kegiatan praktik dan pemeliharaan budidaya ikan hias sebagai refleksi diri
* Mempresentasikan dari hasil penyajian laporan kegiatan penyusunan rencana dan tahapan kegiatan budidaya ikan hias dengan percaya diri dan penuh rasa tanggung jawab

**3. Kegiatan Penutup**

* Setiap siswa melakukan refleksi pembelajaran
* Guru dan peserta didik membuat kesimpulan dari materi yang dipelajari.
* Guru menanyakan pengalaman apa yang didapat peserta didik pada pembelajaran budidaya ikan hias.
* Guru menginformasikan rencana kegiatan pembelajaran untuk pertemuan yang akan datang yaitu mengidentifikasi jenis-jenis,sarana dan tehnik budidaya ikan hias.

**PERTEMUAN KE-2**

**1. Kegiatan Pendahuluan**

***Motivasi***

* Berdoa sebelum mulai pelajaran
* Tanya jawab seputar budidaya ikan hias, membahas dengan mengambil contoh ikan hias dalam bentuk gambar sebagai perbandingan.

***Apersepsi***

* Tanya jawab tentang jenis-jenis dan teknik budidaya ikan hias.
* Menginformasikan tujuan pembelajaran/ kompetensi dasar yang harus dicapai oleh peserta didik.

**2. Kegiatan inti**

***Mengamati***

* Melakukan pengamatan dengan cara membaca dan menyimak dari kajian literatur /video tentang pengetahuan jenis dan teknik budidaya ikan hias sebagai pelengkap pengetahuan siswa dan melatih tanggung jawab, kemandirian dan bekerjasama.

***Menanya***

* Mendiskusikan berbagai jenis ikan hias dan produknya sebagai anugerah Tuhan YME
* Peserta didik menanya dan memberi pendapat mengenai ikan hias yang dapat dibudidayakan dengan percaya diri.
* Peserta didik mendiskusikan dengan cara mengamati dari gambar ikan hias.
* Peserta didik melakukan tanya jawab perihal budidaya ikan hias berdasarkan jenisnya, fungsinya, dan produknya.

***Mengumpulkan data (menyelediki)***

* Melakukan kegiatan observasi dengan teknik wawancara tentang pengetahuan dan teknik budidaya ikan hias agar terbangun rasa ingin tahu, bersikap santun, bangga/cinta tanah air dan mensyukuri anugrah Tuhan.
* Mengidentifikasi produk budidaya ikan hias yang diketahui/dikenal siswa

***Mengasosiasi***

* Membuat rancangan dalam bentuk gambar/tertulis kegiatan budidaya ikan hias yang meliputi sarana produksi, teknik budidaya, jadwal kegiatan dan pembagian tugas dengan sikap jujur, percaya diri dan mandiri.
* Mempraktikkan tahapan budidaya ikan hias : mempersiapkan aquarium, pemeliharaan dan peralatan budidaya yang telah dipersiapkan dengan menunjukkan sikap kerjasama dan toleran.
* Melaksanakan tahapan-tahapan pemeliharaan dan proses budidaya ikan hias dengan tekun, disiplin, bertanggungjawab dan teliti

***Mengkomunikasikan (menjalin jejaring)***

* Mengevaluasi kegiatan mengidentifikasi jenis-jenis,sarana dan tehnik budidaya ikan hias sebagai refleksi diri
* Mempresentasikan dari hasil penyajian laporan kegiatan penyusunan rencana dan tahapan kegiatan budidaya ikan hias dengan percaya diri dan penuh rasa tanggung jawab

**3. Kegiatan Penutup**

* Setiap siswa melakukan refleksi pembelajaran
* Guru dan peserta didik membuat kesimpulan dari materi yang dipelajari.
* Guru menanyakan pengalaman apa yang didapat peserta didik pada pembelajaran budidaya ikan hias.
* Guru menginformasikan rencana kegiatan pembelajaran untuk pertemuan yang akan datang yaitu merancang kegiatan budidaya ikan hias.

**PERTEMUAN KE-3**

**1. Kegiatan Pendahuluan**

***Motivasi***

* Berdoa sebelum mulai pelajaran
* Tanya jawab seputar budidaya ikan hias, membahas dengan mengambil contoh ikan hias dalam bentuk gambar sebagai perbandingan.

***Apersepsi***

* Tanya jawab tentang kegiatan budidaya ikan hias.
* Menginformasikan tujuan pembelajaran/ kompetensi dasar yang harus dicapai oleh peserta didik.

**2. Kegiatan inti**

***Mengamati***

* Melakukan pengamatan dengan cara membaca dan menyimak dari kajian literatur /video tentang pengetahuan jenis dan teknik budidaya ikan hias sebagai pelengkap pengetahuan siswa dan melatih tanggung jawab, kemandirian dan bekerjasama.

***Menanya***

* Mendiskusikan berbagai jenis ikan hias dan produknya sebagai anugerah Tuhan YME
* Peserta didik menanya dan memberi pendapat mengenai ikan hias yang dapat dibudidayakan dengan percaya diri.
* Peserta didik mendiskusikan dengan cara mengamati dari gambar ikan hias.
* Peserta didik melakukan tanya jawab tentang kegiatan budidaya ikan hias.

***Mengumpulkan data (menyelediki)***

* Melakukan kegiatan observasi dengan teknik wawancara tentang pengetahuan dan teknik budidaya ikan hias agar terbangun rasa ingin tahu, bersikap santun, bangga/cinta tanah air dan mensyukuri anugrah Tuhan.
* Kegiatan budidaya ikan hias.

***Mengasosiasi***

* Membuat rancangan dalam bentuk gambar/tertulis kegiatan budidaya ikan hias yang meliputi sarana produksi, teknik budidaya, jadwal kegiatan dan pembagian tugas dengan sikap jujur, percaya diri dan mandiri.
* Mempraktikkan tahapan budidaya ikan hias : mempersiapkan aquarium, pemeliharaan dan peralatan budidaya yang telah dipersiapkan dengan menunjukkan sikap kerjasama dan toleran.
* Melaksanakan tahapan-tahapan pemeliharaan dan proses perkembangan ikan hias dengan tekun, disiplin, bertanggungjawab dan teliti.

***Mengkomunikasikan (menjalin jejaring)***

* Mengevaluasi kegiatan mengidentifikasi jenis-jenis,sarana dan tehnik budidaya ikan hias sebagai refleksi diri.
* Mempresentasikan dari hasil penyajian laporan kegiatan penyusunan rencana dan tahapan kegiatan budidaya ikan hias dengan percaya diri dan penuh rasa tanggung jawab

**3. Kegiatan Penutup**

* Setiap siswa melakukan refleksi pembelajaran
* Guru dan peserta didik membuat kesimpulan dari materi yang dipelajari.
* Guru menanyakan pengalaman apa yang didapat peserta didik pada pembelajaran budidaya ikan hias.
* Guru menginformasikan rencana kegiatan pembelajaran untuk pertemuan yang akan datang yaitu melaksanakan ,mempresentasikan kegiatan budidaya ikan hias.

**PERTEMUAN KE-4**

**1. Kegiatan Pendahuluan**

***Motivasi***

* Berdoa sebelum mulai pelajaran
* Tanya jawab seputar budidaya ikan hias, membahas dengan mengambil contoh ikan hias dalam bentuk gambar sebagai perbandingan.

***Apersepsi***

* Tanya jawab tentang melaksanakan, mempresentasikan kegiatan budidaya ikan hias.
* Menginformasikan tujuan pembelajaran/ kompetensi dasar yang harus dicapai oleh peserta didik.

**2. Kegiatan inti**

***Mengamati***

* Melakukan pengamatan dengan cara membaca dan menyimak dari kajian literatur /video tentang pengetahuan jenis dan teknik budidaya ikan hias sebagai pelengkap pengetahuan siswa dan melatih tanggung jawab, kemandirian dan bekerjasama.

***Menanya***

* Mendiskusikan berbagai jenis ikan hias dan produknya sebagai anugerah Tuhan YME
* Peserta didik menanya dan memberi pendapat mengenai ikan hias yang dapat dibudidayakan dengan percaya diri.
* Peserta didik mendiskusikan dengan cara mengamati gambar ikan hias.
* Peserta didik melaksanakan,mempresentasikan tentang kegiatan budidaya ikan hias.

***Mengumpulkan data (menyelediki)***

* Melakukan kegiatan observasi dengan teknik wawancara tentang pengetahuan dan teknik budidaya ikan hias agar terbangun rasa ingin tahu, bersikap santun, bangga/cinta tanah air dan mensyukuri anugrah Tuhan.
* Melakukan, mempresentasikan kegiatan budidaya ikan hias.

***Mengasosiasi***

* Membuat rancangan dalam bentuk gambar/tertulis kegiatan budidaya ikan hias yang meliputi sarana produksi, teknik budidaya, jadwal kegiatan dan pembagian tugas dengan sikap jujur, percaya diri dan mandiri.
* Mempraktikkan tahapan budidaya ikan hias : mempersiapkan aquarium, pemeliharaan dan peralatan budidaya yang telah dipersiapkan dengan menunjukkan sikap kerjasama dan toleran.
* Melaksanakan tahapan-tahapan pemeliharaan dan proses perkembangan ikan hias dengan tekun, disiplin, bertanggungjawab dan teliti.

***Mengkomunikasikan (menjalin jejaring)***

* Mengevaluasi kegiatan mengidentifikasi jenis-jenis, sarana dan tehnik budidaya ikan hias sebagai refleksi diri
* Mempresentasikan dari hasil penyajian laporan kegiatan penyusunan rencana dan tahapan kegiatan budidaya ikan hias dengan percaya diri dan penuh rasa tanggung jawab.

**3. Kegiatan Penutup**

* Setiap siswa melakukan refleksi pembelajaran
* Guru dan peserta didik membuat kesimpulan dari materi yang dipelajari.
* Guru menanyakan pengalaman apa yang didapat peserta didik pada pembelajaran budidaya ikan hias.
* Guru menginformasikan rencana kegiatan pembelajaran untuk pertemuan yang akan datang yaitu melaksanakan ,mempresentasikan kegiatan budidaya ikan hias.

**E. PENILAIAN HASIL PEMBELAJARAN**

**Penilaian Tugas Kelompok/Diskusi, tentang:**

1. Berbagai jenis ikan hias dan produknya sebagai anugerah Tuhan YME
2. Aspek yang dinilai:
3. Apresiasi 20%
4. Keruntutan berpikir 20%
5. Pilihan kata 20%
6. Kreativitas bentuk laporan 20%
7. Perilaku 20%

**Penilaian Pengamatan, tentang:**

1. Membaca/menyimak kajian literatur tentang pengetahuan jenis dan teknik budidaya ikan hias.
2. Observasi dengan teknik wawancara tentang pengetahuan, jenis dan teknik budidaya berbagai ikan hias yang ada di daerahnya
3. Mengidentifikasi produk budidaya ikan hias daerah setempat
4. Aspek yang dinilai:
5. Kerincian 20%
6. Ketepatan pengetahuan 20%
7. Pilihan kata 20%
8. Keativitas bentuk laporan 20%
9. Perilaku 20%

**Penilaian Kinerja/ Pembuatan Karya, tentang:**

1. rancangan gagasan dalam bentuk gambar/tertulis kegiatan budidaya ikan hias
2. Praktik tahapan budidaya ikan hias
3. Melaksanakan tahapan pemeliharan dan proses budidaya ikan hias dengan cara/teknik dan prosedur yang tepat
4. Mengevaluasi kegiatan praktik dan pemeliharaan budidaya ikan hias
5. **Laporan portofolio** dalam berbagai bentuk seperti tulisan, foto dan gambar yang mendeskripsikan bahan, alat, teknik dan proses kegiatan budidaya ikan hias dengan tampilan menarik yang dilakukannya. Aspek yang dinilai
6. Proses pembuatan 50%

* Ide gagasan
* Kreativitas
* Kesesuaian materi, teknik dan prosedur

1. Produk jadinya 30%

* Uji karya/rasa
* Kemasan/penyajian
* Kreativitas bentuk laporan
* Presentasi

1. Sikap 20%

* Mandiri
* Disiplin
* Tanggung jawab

**F. MEDIA DAN SUMBER PEMBELAJARAN**

1) Media Belajar

* Gambar-gambar ikan hias
* Aquarium
* Pompa sirkulasi udara
* LCD Proyektor, Buku, Benda peraga, Gambar

2) Sumber Belajar

* Buku Guru dan Buku Siswa “Prakarya” Kelas VIII, Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan, Jakarta : 2014
* Contoh produk budidaya ikan hias
* CD dan Buku tentang budidaya ikan hias
* Sarana produksi budidaya (bibit, pakan)
* Buku refensi yang relevan, majalah, koran, hasil penelitian.
* Buku refrensi lain yang relevan
* Internet

| **Mengetahui**  **Kepala Sekolah,**  **( \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ )**  **NIP ...........................................** |  | **........................................ 20 ....**  **Guru Mapel Prakarya**  **( \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ )**  **NIP ...........................................** |
| --- | --- | --- |

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN**

**(RPP)**

**Satuan Pendidikan : ....................................................**

**Mata Pelajaran : Prakarya dan Kewirausahaan (Pengolahan)**

**Kelas / Semester : VIII (Delapan) / 2**

**Materi : Membuat olahan bahan pangan seralia dan umbi**

**Alokasi Waktu : 2 x 40 menit**

**A. KOMPETENSI INTI (KI)**

KI 1 : Menghayati dan mengamalkan ajaran agama yang dianutnya

KI 2 : Menghargai dan menghayati perilaku jujur, disiplin, tanggungjawab, peduli (toleransi, gotong royong), santun, percaya diri, dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya

KI 3 : Memahami dan menerapkan pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata.

KI 4 : Mengolah, menyaji dan menalar dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori.

**B. KOMPETENSI DASAR & INDIKATOR**

***Kompetensi Dasar***

3.3 Memahami rancangan pembuatan, penyajian dan pengemasan olahan bahan pangan setengah jadi dari bahan seralia dan umbi menjadi makanan berdasarkan konsep dan prosedur berkarya sesuai wilayah setempat

***Indikator***

3.3.1 Mendeskripsikan bermacam macam bahan pangan sereal

3.3.2 Mengidentifikasi manfaat dan kandungan gizi bahan olahan pangan sereal

3.3.3 Mendeskripsikan teknik pembuatan olahan bahan pangan sereal dan umbi menjadi bahan setengah jadi

3.3.4 Mendeskripsikan alat – alat yang digunakan untuk pengolahan sereal dan umbi menjadi bahan pangan setengah jadi

3.3.5 Mendeskripsikan langkah-langkah pembuatan sereal dan umbi menjadi bahan pangan setengah jadi

***Kompetensi Dasar***

4.3 Membuat olahan bahan pangan setengah jadi dari bahan seralia dan umbi menjadi makanan sesuai rancangan dan bahan yang ada di wilayah setempat

***Indikator***

4.3.1 Merancang pengolahan sereal dan umbi menjadi bahan makanan setengah jadi

4.3.2 Membuat sereal dan umbi menjadi bahan makanan setengah jadi

4.3.3 Menyajikan dan mengemas bahan makanan setengah jadi dari sereal dan umbi

**C. MATERI PEMBELAJARAN**

***Pertemuan 1***

* Menjelaskan pengertian bahan makanan sereal dan umbi.
* Mengidentifikasi macam – macam sereal dan umbi di wilayah DKI Jakarta .
* Mengidentifikasi macam – macam bahan makanan setengah jadi dari sereal dan umbi

***Pertemuan 2***

* Menjelaskan manfaat dan kandungan gizi yang terkandung dalam makanan setengah jadi dari serealia dan umbi
* Menyebutkan jenis-jenis makanan setengah jadi dari serealia dan umbi
* Menjelaskan macam – macam teknik pengolahan sereal dan umbi menjadi bahan makanan setengah jadi

***Pertemuan 3***

* Mendeskripsikan alat dan bahan yang digunakan untuk pengolahan sereal dan umbi menjadi bahan pangan setengah jadi
* Mendeskripsikan langkah-langkah pembuatan sereal dan umbi menjadi bahan pangan setengah jadi
* Merancang pengolahan sereal dan umbi menjadi bahan makanan setengah jadi

***Pertemuan 4***

* Membuat sereal dan umbi menjadi bahan makanan setengah jadi

***Pertemuan 5***

* Menyajikan dan mengemas bahan makanan setengah jadi dari sereal dan umbi menjadi makanan olahan

**D. LANGKAH-LANGKAH PEMBELAJARAN**

**PERTEMUAN KE-1**

**1. Kegiatan Pendahuluan**

* Berdoa dan mengecek kehadiran peserta didik.
* Motivasi

Melalui media LCD/ *chart* guru menayangkan gambar beberapa contoh bahan makanan setengah jadi dari sereal dan umbi

* Apersepsi

Guru mengajukan beberapa pertanyaan berkaitan dengan materi pengolahan bahan makanan setengah jadi dari sereal dan umbi untuk mengetahui pengetahuan awal peserta didik, contoh: “ Anak-anak, apakah kalian menyukai makanan kecil yang dibuat dari sereal dan umbi, misalnya : rangginang, tiwul,opak, macaroni, krupuk gendar

* Guru menjelaskan tujuan pembelajaran untuk pertemuan pertama.
* Guru menjelaskan cakupan materi pembelajaran tentang pengolahan bahan makanan setengah jadi dari sereal dan umbi untuk pertemuan pertama.

**2. Kegiatan Inti**

***Mengamati***

* Peserta didik dipandu oleh guru mengamati tayangan gambar beberapa contoh bahan makanan setengah jadi dari sereal dan umbi melalui makanan ringan yang mereka bawa misalnya: aneka kerupuk dan keripik umbi sehingga menemukan masalah (sesuatu) yang ingin diketahui lebih jauh.



***Menanya***

* Peserta didik dipandu oleh guru menemukan pertanyaan, misalnya:” Bagaimanakah cara mengolah bahan makanan setengah jadi dari sereal dan umbi?”, “jenis sereal dan umbi apa saja yang dapat diolah menjadi bahan makanan setengah jadi ?”.

***Mengeksplorasi/ mengumpulkan data***

* Peserta didik berkelompok membaca buku siswa dan *hand out* materi ajar tentang bahan makanan setengah jadi dari sereal dan umbi di wilayah DKI Jakarta untuk mencari/ mendeskripsikan pengertian bahan makanan setengah jadi dari sereal dan umbi
* Peserta didik berdiskusi tentang karakteristik sereal dan umbi untuk :
* mengidentifikasi macam macam olahan pangan setengah jadi
* mengidentifikasi jenis – jenis sereal dan umbi yang dibuat menjadi makanan olahan serealia dan umbi ½ jadi

***Mengkomunikasikan***

* Peserta didik menyampaikan hasil pengumpulan data melalui internet tentang kandungan gizi yang ada pada makanan olahan dari bahan serealia dan umbi ½ jadi

**3. Kegiatan Penutup**

* Peserta didik bersama guru menyimpulkan manfaat hasil pembelajaran yang telah dilaksanakan.
* Guru melakukan refleksi dengan memberikan beberapa pertanyaan (post test) yang berkaitan dengan materi dan proses pembelajaran.
* Peserta didik menerima informasi dari guru tentang materi pembelajaran pada pertemuan berikutnya.

**PERTEMUAN KE-2**

**1. Kegiatan Pendahuluan**

* Berdoa dan mengecek kehadiran
* Motivasi:
* Mendiskusikan tentang manfaat bahan makanan setengah jadi di wilayah setempat
* Apersepsi:
* Guru menanyakan apakah peserta didik mengalami kesulitan dalam mengerjakan tugas kelompok yang telah diberikan pada pertemuan sebelumnya, Guru menjelaskan tujuan pembelajaran untuk pertemuan kedua.
* Guru menjelaskan cakupan materi pembelajaran tentang pengolahan sereal dan umbi untuk dibuat bahan makanan setengah jadi pada pertemuan kedua.

**2. Kegiatan Inti**

***Mengamati***

* Peserta didik mengamati berbagai jenis olahan serealia dan umbi setengah jadi



***Menanya***

* Peserta didik berkelompok untuk mendiskusikan pengamatan mereka tentang berbagai jenis bahan olahan serealia ½ jadi serta, dan melakukan tanya jawab mengenai olahan bahan serealia dan umbi ½ jadi

***Mengumpulkan data***

* Peserta didik berkelompok mencari informasi dari internet dan berbagai sumber tentang manfaat dan kandungan gizi sereal dan umbi untuk dibuat bahan makanan setengah jadi

***Mengkomunikasikan***

* Peserta didik dipandu guru menyimpulkan hasil diskusi tentang
* Manfaat dan kandungan gizi sereal dan umbi yang terdapat di wilayah setempat dan teknik pengolahannya.

**3. Kegiatan Penutup**

* Peserta didik bersama guru menyimpulkan manfaat hasil pembelajaran yang telah dilaksanakan.
* Guru melakukan refleksi dengan memberikan beberapa pertanyaan (*post test*) yang berkaitan dengan materi dan proses pembelajaran.
* Peserta didik menerima tugas individu untuk mencari beberapa resep bahan makanan setengah jadi yaitu rangginang, tiwul, opak, krupuk gendar dll.
* Peserta didik menerima informasi dari guru tentang materi pembelajaran pada pertemuan berikutnya**.**

**PERTEMUAN KE-3**

**1. Kegiatan Pendahuluan**

* Berdoa dan mengecek kehadiran
* Motivasi:
* Melalui cuplikan tayangan dengan media LCD tentang kesuksesan seseorang berbisnis produk : rangginang dan kerupuk
* Apersepsi:
* Guru menjelaskan tujuan pembelajaran untuk pertemuan ketiga.
* Guru menjelaskan cakupan materi pembelajaran tentang pembuatan rangginang.

**2. Kegiatan Inti**

***Mengamati***

* Peserta didik melihat dan mengamati tayangan video*/ chart* tentang proses pengolahan rangginang dan kerupuk

<https://www.youtube.com/watch?v=aISdfQJYD4Y>

<https://www.youtube.com/watch?v=VD-tt3Rrd9w>

***Menanya***

* Peserta didik berdiskusi dan melalui tanya jawab untuk merancang pengolahan rangginang secara berkelompok

***Mengumpulkan data***

* Peserta didik berdiskusi untuk mencari informasi tentang kandungan gizi yang terdapat dalam rengginang

***Mencoba / merancang***

* Peserta didik mencoba untuk membuat suatu perencanaan pembuatan reginang serta langkah-langkah kerja

**3. Kegiatan Penutup**

* Peserta didik bersama guru menyimpulkan manfaat hasil pembelajaran yang telah dilaksanakan.
* Guru melakukan refleksi dengan memberikan pertanyaan yang berkaitan dengan materi dan proses pembelajaran
* Peserta didik menerima tugas untuk mempersiapkan semua bahan dan alat untuk membuat rangginang, sesuai deskripsi pembagian tugas kelompok yang telah disepakati serta mengingatkan agar semua peserta didik melaksanakan tugasnya dengan baik.

**PERTEMUAN KE-4**

**1. Kegiatan Pendahuluan**

* Berdoa dan mengecek kehadiran peserta didik.
* Motivasi
* Guru bertanya mengenai kesiapan peserta didik untuk pembelajaran praktik membuat rangginang .
* Apersepsi
* Guru bertanya kepada peserta didik mengenai kelengkapan bahan dan alat untuk mengolah rangginang, opak dan krupuk gendar dengan inovasi.
* Guru menjelaskan tujuan pembelajaran pada pertemuan keempat dan menjelaskan cakupan materi praktik pengolahan rangginang,

**2. Kegiatan Inti**

***Mengamati***

* Peserta didik bekerja berkelompok untuk:
* Mencermati *Job sheet* materi ajar tentang pengolahan rangginang, dengan modifikasi/inovasi yang akan dipraktikkan dan mengamati persiapan bahan dan alat untuk praktik mengolah rangginang dengan inovasi

***Mencipta:***

* Melakukan proses pengolahan rangginang dengan memperhatikan keselamatan kerja dan membersihkan peralatan dan ruangan dengan memperhatikan keselamatan kerja

**3. Kegiatan Penutup**

* Peserta didik bersama guru menyimpulkan manfaat hasil pembelajaran yang telah dilaksanakan.
* Guru melakukan refleksi dengan memberikan pertanyaan yang berkaitan dengan materi dan proses pembelajaran.
* Peserta didik menerima tugas mandiri untuk membuat makanan olahan setengah jadi yang khas dari Indonesia dan internasional

**E. PENILAIAN HASIL PEMBELAJARAN**

**1. Penilaian Sikap Spiritual**

* Teknik : Observasi
* Bentuk instrument : Lembar Observasi
* Instrumen : Terlampir ( Lembar Observasi ) - Lampiran 1
* Indikator Penilaian

| **No.** | **Butir Penilaian** | **Indikator** |
| --- | --- | --- |
|  | Menerima keberagaman produk pengolahan di daerah setempat sebagai anugerah Tuhan | * + - Selalu bersyukur kepada Tuhan atas kesehatan dan kesempatan yang diberikan     - Selalu berdoa atas anugerah keberagaman bahan yang tersedia untuk membuat produk kerajinan |

**2. Penilaian Sikap Sosial**

* Teknik Penilaian : Observasi
* Bentuk instrument : Lembar Observasi
* Instrumen : Terlampir ( Lembar Observasi ) – Lampiran 2

| **Butir Penilaian** | **Indikator** |
| --- | --- |
| * + - Menunjukkan rasa ingin tahu, sikap santun dan memiliki motivasi internal dalam menggali informasi tentang keberagaman produk pengolahan daerah setempat sebagai wujud cinta tanah air dan bangga pada produk Indonesia     - Menghayati perilaku jujur, percaya diri, dan mandiri dalam merancang dan membuat produk pengolahan     - Menunjukkan kemauan bertoleransi, gotong royong, disiplin dan bertanggung jawab dalam penggunaan alat dan bahan, serta teliti dan rapi saat melakukan berbagai kegiatan membuat produk pengolahan dengan memperhatikan estetika produk akhir | *Rasa Ingin Tahu :*   * + - Suka bertanya kepada guru dalam pembelajaran     - Dan selalu mencari data secara lengkap dari berbagai sumber   *Santun*   * + - Menggunakan bahasa yang baik saat berkomunikasi dan berdiskusi     - Memohon ijin apabila ingin keluar kelas     - Tidak menyela pembicaraan   *Mandiri*   * + - Berusaha sendiri dalam membuat satu produk pengolahan dan tidak bergantung pada orang lain   *Gotong Royong*   * + - Dapat bekerjasama dalam kelompok   *Disiplin*   * + - Tertib dalam melaksanakan kegiatan praktik pembuatan produk pengolahan |

* Indikator Penilaian

**3. Aspek Pengetahuan**

***Pertemuan ke – 1***

* Tekinik Penilaian : Tes Tertulis
* Bentuk Instrumen : Uraian
* Instrumen Penilaian : Lembar Penilaian Pengetahuan – Lampiran 3A
* Indikator Penilaian

| **No** | **Indikator** |
| --- | --- |
| 1. | Jelaskan pengertian bahan makanan sereal dan umbi. |
| 2 | Identifikasi macam – macam sereal dan umbi yang bisa dijadikan bahan olahan ½ jadi |
| 3 | Mengidentifikasi macam – macam olajan makanan dari serealia dan umbi ½ jadi |
| 4 | Identifikasikan kandungan gizi yang terdapat pada makanan hasil olahan |

* Remedial : Peserta didik mengerjakan kembali pertanyaan yang jawabannya belum tepat
* Pengayaan : Peserta didik diberi tugas untuk mencari beberapa jenis serealia dan umbi ½ jadi disekitar mereka

***Pertemuan ke – 2***

* Tekinik Penilaian : Tes Tertulis
* Bentuk Instrumen : Uraian
* Instrumen Penilaian : Lembar Penilaian Pengetahuan – Lampiran 3B
* Indikator Penilaian

| **No** | **Indikator** |
| --- | --- |
| 1. | Indetifikasikan jenis – jenis bahan olahan serealia dan umbi ½ jadi yang tersedia |
| 2 | Carilah kandungan gizi masing-masing |
| 3 | Carilah informasi tentang hasil olahan yang bisa dibuat |

* Remedial : Peserta didik mengerjakan kembali pertanyaan yang jawabannya belum tepat
* Pengayaan : Peserta didik diberi tugas untuk mencari rancangan makanan olahan berbahan dasar serelaia atau umbi ½ jadi

**4. Aspek Pengetahuan**

***Pertemuan ke – 3 – 4 – 5***

**Keterampilan**

* Teknik Penilaian : Tes Kinerja
* Bentuk Instrumen : Lembar Observasi
* Instrumen penilaian : Terlampir – Lampiran 4
* Indikator penilaian

| **No** | **Aspek** | **Indikator** | **Deskriptor** |
| --- | --- | --- | --- |
| a | Proses | Ide gagasan | Ide gagasan rancangan tertulis |
| Kreativitas | Mencari solusi ketika menemui kendala |
| Kesesuaian prosedur | Kesesuaian materi, teknik dan prosedur |
| b | Produk | Uji karya/rasa | Rasa produk |
| Kemasan/penyajian | Estetika Penyajian |
| Bentuk laporan | Kreatifitas penyusunan laporan |

| **Mengetahui**  **Kepala Sekolah,**  **( \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ )**  **NIP ...........................................** |  | **........................................ 20 ....**  **Guru Mapel Prakarya**  **( \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ )**  **NIP ...........................................** |
| --- | --- | --- |

***LAMPIRAN 1***

**INSTRUMENT PENILAIAN SIKAP SPIRITUAL**

**( LEMBAR OBSERVASI )**

1. Rubrik Penilaian
   * + - Bila SELALU melakukan Skor : 4
       - Bila SERING melakukan Skor : 3
       - Bila KADANG – KADANG melakukan Skor : 2
       - Bila JARANG SEKALI melakukan Skor : 1

**NILAI = TOTAL SKOR : 2**

1. Lembar Observasi

Kelas : ………………

Semester : Genap

Butir Nilai : Menghargai keberagaman produk kerajinan di daerah setempat sebagai anugerah Tuhan

Indikator Sikap :

* + - * Selalu bersyukur kepada Tuhan atas kesehatan dan kesempatan yang diberikan
      * Selalu berdoa atas anugerah keberagaman bahan yang tersedia untuk membuat pengolahan

| **No.** | **Nama Siswa** | **SIKAP SPIRITUAL** | | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Berdoa** | **Bersyukur** | **Total Skor** | **Nilai** |
| 1 | Sultan Haykal |  |  |  |  |
| 2 | Aisy Anindya |  |  |  |  |
| 3 |  |  |  |  |  |
| 4 |  |  |  |  |  |
| 5 |  |  |  |  |  |
| dst |  |  |  |  |  |

***LAMPIRAN 2***

**INSTRUMENT PENILAIAN SIKAP SOSIAL**

**( LEMBAR OBSERVASI )**

1. Rubrik Penilaian
   * + - Bila SELALU melakukan Skor : 4
       - Bila SERING melakukan Skor : 3
       - Bila KADANG – KADANG melakukan Skor : 2
       - Bila JARANG SEKALI melakukan Skor : 1
2. Lembar Observasi

Kelas : ………………

Semester : Genap

* + - * Tertib dalam melaksanakan kegiatan praktik pembuatan produk pengolahan

*Rasa Ingin Tahu :*

* + - * Suka bertanya kepada guru dalam pembelajaran
      * Dan selalu mencari data secara lengkap dari berbagai sumber

*Santun*

* + - * Menggunakan bahasa yang baik saat berkomunikasi dan berdiskusi
      * Memohon ijin apabila ingin keluar kelas
      * Tidak menyela pembicaraan

*Mandiri*

* + - * Berusaha sendiri dalam membuat satu produk pengolahan dan tidak bergantung pada orang lain

*Gotong Royong*

* + - * Dapat bekerjasama dalam kelompok

*Disiplin*

| **No.** | **Nama Siswa** | **SIKAP SOSIAL** | | | | | | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Rasa Ingin Tahu** | | **Mandiri** | | | **Gotong Royong** | **Disiplin** | **Total** |
| 1 | 2 | 1 | 2 | 3 | 1 | 1 |  |
| 1 | Sultan Haykal |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 | Aisy Anindya |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 5 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| dst |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

***LAMPIRAN 3A***

**INSTRUMENT PENILAIAN PENGETAHUAN**

**( TES TERTULIS )**

**Jawablah pertanyaan dibawah ini dengan tepat !**

1. Jelaskan pengertian bahan makanan sereal dan umbi.
2. Identifikasi macam – macam sereal dan umbi yang bisa dijadikan bahan olahan ½ jadi
3. Mengidentifikasi macam – macam olajan makanan dari serealia dan umbi ½ jadi
4. Identifikasikan kandungan gizi yang terdapat pada makanan hasil olahan

| **No.** | **Makanan Olahan** | **Bahan dasar** | **Kandungan Gizi** |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |

**Rubrik Penilaian**

| **Deskripsi** | **Skor** |
| --- | --- |
| * Jika jawaban tepat / lengkap * Jika jawaban kurang tepat / lengkap * Jika Jawaban tidak tepat / lengkap * Jika jawaban salah * Jika tidak dijawab | 2  1.5  1  0.5  0 |

**Nilai : Total Skor X 10**

***LAMPIRAN 3B***

**INSTRUMENT PENILAIAN PENGETAHUAN**

**( TES TERTULIS )**

**Jawablah pertanyaan dibawah ini dengan tepat !**

1. Indetifikasikan jenis – jenis bahan olahan serealia dan umbi ½ jadi yang tersedia
2. Carilah kandungan gizi masing-masing
3. Carilah informasi tentang hasil olahan yang bisa dibuat

| **No.** | **Olahan Serealia / umbi ½ jadi** | **Bahan Dasar** | **Kandungan Gizi** | **Makanan Hasil Olahan** |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |

**Rubrik Penilaian**

| **Deskripsi** | **Skor** |
| --- | --- |
| * + - Jika jawaban tepat / lengkap     - Jika jawaban kurang tepat / lengkap     - Jika Jawaban tidak tepat / lengkap     - Jika jawaban salah     - Jika tidak dijawab | 2  1.5  1  0.5  0 |

**Nilai : Total Skor X 10**

***LAMPIRAN 4***

**INSTRUMENT PENILAIAN KETRAMPILAN**

**( PROJECT )**

**TUGAS : I**

1. Merancang pengolahan rengginang
2. Praktik Pembuatan rengginang
3. Isi Lembar Kerja dan langkah – langkah sebelum berkarya
4. Waktu Pengerjaan 3x pertemuan

| **No.** | **Nama Siswa** | **PROSES** | | | **PRODUK** | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ide** | **Kreativitas** | **Teknik/**  **Prosedur** | **Uji Karya / rasa** | **Penyajian** | **Bentuk laporan** |
|
| 1 | Sultan Haykal |  |  |  |  |  |  |
| 2 | Aisy Anindya |  |  |  |  |  |  |
| 3 |  |  |  |  |  |  |  |
| 4 |  |  |  |  |  |  |  |
| 5 |  |  |  |  |  |  |  |
| dst |  |  |  |  |  |  |  |

**TUGAS II ( Pertemuan 5 )**

Praktik pengolahan produk inovasi makanan dari bahan dasar serealia / umbi ½ jadi ( Instrumen Penilaian sama dengan TUGAS I )

**F. MEDIA DAN SUMBER PEMBELAJARAN**

1) Media Belajar

* Lembar Kerja Siswa (terdapat di Buku Siswa)
* *File* berisi materi ajar yang relevan terkait dengan pengolahan bahan makanan setengah jadi dari sereal dan umbi
* Video tentang proses pembuatan bahan makanan setengah jadi dari sereal dan umbi
* Contoh produk bahan makanan setengah jadi dari sereal dan umbi
* Bahan dan alat praktik

| **No** | **Jenis** | **Jumlah** | **Satuan** |
| --- | --- | --- | --- |
| **A** | **Bahan** |  |  |
| 1 | Ketan | 1 | kg |
| 2 | Garam | 3 | Sdm |
| 3 | Bawang putih | 5 | Siung |
| **B** | **Alat** | **Jumlah** | **Satuan** |
| 1 | Baskom | 1 | Buah |
| 2 | Panci | 1 | Buah |
| 3 | Cetakan | 1 | Buah |
| 4 | Sendok | 1 | Buah |
| 5 | Wajan | 1 | Buah |

2) Sumber Belajar

* Buku Guru dan Buku Siswa “Prakarya” Kelas VIII, Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan, Jakarta : 2014
* Buku refensi yang relevan, majalah, koran, hasil penelitian.
* Buku refrensi lain yang relevan
* Internet

| **Mengetahui**  **Kepala Sekolah,**  **( \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ )**  **NIP ...........................................** |  | **........................................ 20 ....**  **Guru Mapel Prakarya**  **( \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ )**  **NIP ...........................................** |
| --- | --- | --- |

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN**

**(RPP)**

**Satuan Pendidikan : ....................................................**

**Mata Pelajaran : Prakarya dan Kewirausahaan (Pengolahan)**

**Kelas / Semester : VIII (Delapan) / 2**

**Materi : Pengolahan bahan samping serealia dan umbi menjadi produk non pangan.**

**Alokasi Waktu : 2 x 40 menit**

**A. KOMPETENSI INTI (KI)**

KI 1 : Menghayati dan mengamalkan ajaran agama yang dianutnya

KI 2 : Menghargai dan menghayati perilaku jujur, disiplin, tanggungjawab, peduli (toleransi, gotong royong), santun, percaya diri, dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya

KI 3 : Memahami dan menerapkan pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata.

KI 4 : Mengolah, menyaji dan menalar dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori.

**B. KOMPETENSI DASAR & INDIKATOR**

***Kompetensi Dasar***

3.4 Memahami rancangan pembuatan, penyajian dan pengemasan olahan bahan pangan setengah jadi dari bahan seralia dan umbi menjadi makanan berdasarkan konsep dan prosedur berkarya sesuai wilayah setempat

***Indikator***

3.4.1 Mendeskripsikan bermacam macam bahan pangan sereal

3.4.2 Mengidentifikasi manfaat dan kandungan gizi bahan olahan pangan sereal

3.4.3 Mendeskripsikan teknik pembuatan olahan bahan pangan sereal dan umbi menjadi bahan setengah jadi

3.4.4 Mendeskripsikan alat – alat yang digunakan untuk pengolahan sereal dan umbi menjadi bahan pangan setengah jadi

3.4.5 Mendeskripsikan langkah-langkah pembuatan sereal dan umbi menjadi bahan pangan setengah jadi

***Kompetensi Dasar***

4.4 Membuat olahan bahan pangan setengah jadi dari bahan seralia dan umbi menjadi makanan sesuai rancangan dan bahan yang ada di wilayah setempat

***Indikator***

4.4.1 Merancang pengolahan sereal dan umbi menjadi bahan makanan setengah jadi

4.4.2 Membuat sereal dan umbi menjadi bahan makanan setengah jadi

4.4.3 Menyajikan dan mengemas bahan makanan setengah jadi dari sereal dan umbi

**C. MATERI PEMBELAJARAN**

Pengolahan bahan pangan seralia dan umbi menjadi makanan, meliputi:

* Pengertian bahan pangan serelia dan umbi, serta pengertian makanan
* Karakteristik (jenis, manfaat, kandungan) bahan pangan serelia dan umbi
* Teknik pengolahan bahan pangan serelia dan umbi menjadi makanan
* Prosedur/tahap pembuatan bahan pangan serelia dan umbi menjadi makanan sesuai yang ada di wilayah setempat
* Penyajian dan kemasan bahan pangan serelia dan umbi

**D. LANGKAH-LANGKAH PEMBELAJARAN**

**1. Pendahuluan (10 menit)**

* Berdoa dan mengecek kehadiran peserta didik.
* Motivasi

Melalui media LCD/ *chart* guru menayangkan gambar beberapa contoh bahan makanan setengah jadi dari sereal dan umbi

* Apersepsi

Guru mengajukan beberapa pertanyaan berkaitan dengan materi pengolahan bahan makanan setengah jadi dari sereal dan umbi untuk mengetahui pengetahuan awal peserta didik, contoh: “ Anak-anak, apakah kalian menyukai makanan kecil yang dibuat dari sereal dan umbi, misalnya : rangginang, tiwul,opak, macaroni, krupuk gendar

1. Guru menjelaskan tujuan pembelajaran untuk pertemuan pertama.
2. Guru menjelaskan cakupan materi pembelajaran tentang pengolahan bahan makanan setengah jadi dari sereal dan umbi untuk pertemuan pertama.

**2. Kegiatan Inti**

***Mengamati:***

* Melakukan pengamatan dengan cara membaca dan menyimak dari kajian literatur/media tentang pengertian, jenis, manfaat, dan kandungan bahan pangan serelia dan umbi menjadi makanan agar terbangun rasa ingin tahu

***Menanya:***

* Melakukan diskusi tentang aneka jenis bahan pangan serelia dan umbi yang dapat dimanfaatkan menjadi produk makanan agar terbangun rasa ingin tahu sehingga dapat mensyukuri anugerah Tuhan

***Mengeksplorasi/Mengumpulkan Data***

* Melakukan kegiatan observasi dengan teknik wawancara tentang pengetahuan bahan, alat dan teknik pengolahan bahan pangan serelia dan umbi menjadi makanan yang ada di lingkungan wilayah setempat agar terbangun rasa ingin tahu, bersikap santun, bangga/cinta tanah air dan bersyukur sebagai warga bangsa

***Mengasosiasi***

* Menyimpulkan dari hasil analisis pengamatan/kajian literatur tentang pengertian pengolahan pangan seralia dan umbi, jenis, manfaat dan kandungan pada pengolahan bahan pangan serelia dan umbi menjadi makanan yang ada dilingkungan wilayah setempat atau nusantara.
* Membuat rancangan gagasan dalam bentuk gambar/tertulis untuk kegiatan pembuatan olahan bahan pangan serelia dan umbi menjadi makanan berdasarkan orisinalitas ide yang jujur, sikap percaya diri dan mandiri.
* Membuat dan menyajikan produk olahan bahan pangan serelia dan umbi menjadi makanan dengan cara/teknik dan prosedur yang tepat dengan menunjukkan sikap bekerjasama, toleransi, disiplin, tanggung jawab dan peduli akan kerapihan dan kebersihan lingkungannya.
* Membuat laporan portofolio dalam berbagai bentuk seperti tulisan, foto dan gambar yang mendeskripsikan bahan, alat, teknik dan proses pembuatan dengan tampilan menarik terhadap produk olahan bahan pangan serelia dan umbi menjadi makanan yang dibuatnya sebagai pemahaman akan pengetahuan/ konseptual dan prosedural.

***Mengkomunikasikan***

* Mengevaluasi/menguji hasil produk pengolahan makanan yang dibuat dari bahan pangan serelia dan umbi untuk memperlihatkan kejujuran dalam berkarya.
* Mempresentasikan rancangan gagasan, dan pembuatan olahan bahan pangan seralia dan umbi menjadi makanan, serta penyajian dan pengemasannya berdasarkan konsep dan prosedur berkarya, juga untuk memperlihatkan kejujuran, mandiri, dan tanggung jawab dalam berkarya.

**3. Kegiatan Penutup (10 menit)**

* Peserta didik dengan guru bersama-sama menyimpulkan materi pembelajaran.
* Melaksanakan test tulis.
* Memberikan tugas di rumah untuk membaca materi yang akan disajikan pada pertemuan berikutnya.
* Mengakhiri pembelajaran dengan mengajak peserta didik berdo’a sesuai keyakinan masing-masing.

**E. PENILAIAN HASIL PEMBELAJARAN**

**1. Sikap Spiritual dan Sosial**

* Teknik : observasi
* Bentuk instrumen : lembar observasi
* Kisi-kisi

| **No** | **Aspek** | **Indikator** | **Butir penilaian** |
| --- | --- | --- | --- |
| A | SPIRITUAL | 1. Bersyukur kepada Tuhan atas anugerah keberagaman hasil samping bahan serelia dan umbi menjadi produk non pangan. | * + - Mengucapkan syukur kepada Tuhan |
| 2. Menjaga kelestarian anugerah Tuhan atas keberagaman hasil samping bahan serealia dan umbi menjadi produk non pangan | * + - Memahami hasil samping bahan srealia dan umbi menjadi produk non pangan. |
| B | SOSIAL | 1. Antusias dalam mencari informasi tentang keberagaman hasil samping bahan serealia dan umbi. daerah setempat | * + - Semangat dalam berdiskusi dengan teman |
| 2. Menyatakan perbedaan pendapat secara sopan saat berdiskusi dalam kelompok. | * + - Menggunakan bahasa santun saat mengkritik pendapat teman |

* Instrumen : Terlampir (Lampiran 1)

**2. Pengetahuan**

* Teknik Penilaian : Tes tertulis
* Bentuk instrument : Tes uraian
* Kisi-kisi

| **No** | **Materi** | **Indikator** | **Nomor soal** | **Jumlah soal** |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. | Pengertian | Menjelaskan pengertian hasil samping bahan seralia dan umbi dengan benar. | 1 | 1 |
| 2. | Jenis | Mengidentifikasi jenis hasil samping bahan serealia dan umbi dengan benar. | 2 | 1 |
| 3. | Bahan | Menyebutkan macam hasil samping bahan serealia untuk dijadikan pupuk | 3 | 1 |
| 4. | Manfaat bahan | Mendeskripsikan manfaat hasil samping bahan serealia . dengan benar | 4 | 1 |
| 5. | Teknik Pengolahan | Mendeskripsikan 5 macam teknik pengolahan minuman segar di daerah setempat dari buah dan sayuran dengan benar. | 5 | 1 |
| 6. | Rancangan | Mendeskripsikan rancangan pengolahan minuman segar es kelapa muda dengan benar. | 6 | 1 |
| 7. | Alat | Mengidentifikasi alat yang dibutuhkan untuk pengolahan minuman segar es kelapa muda dengan benar. | 7 | 1 |
| 8. | Proses pengolahan | Mendeskripsikan proses pengolahan minuman segar es kelapa muda dengan benar. | 8 | 1 |
| Jumlah | | | | 8 |

* Instrumen : Terlampir (Lampiran 2)

**3. Keterampilan**

* Teknik Penilaian : Tes Kinerja
* Bentuk Instrumen : Lembar Penilaian
* Kisi-kisi

| **No** | **Aspek** | **Indikator** | **Deskriptor** |
| --- | --- | --- | --- |
| A | Proses | Ide gagasan | Ide gagasan rancangan tertulis |
| Kreativitas | Mencari solusi ketika menemui kendala |
| Kesesuaian materi, teknik dan prosedur | Kesesuaian materi, teknik dan prosedur |
| B | Produk | Uji karya/rasa | Rasa produk |
| Kemasan/penyajian | Bentuk kemasan |
| Kreativitas bentuk laporan | Kreatifitas penyusunan laporan |
| Presentasi/penampilan | Penampilan produk |
| C | Sikap | Mandiri | Mandiri |
| Disiplin | Disiplin |
| Tanggung jawab | Tanggung jawab |

* Instrumen :Terlampir (Lampiran3)

| **Mengetahui**  **Kepala Sekolah,**  **( \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ )**  **NIP ...........................................** |  | **........................................ 20 ....**  **Guru Mapel Prakarya**  **( \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ )**  **NIP ...........................................** |
| --- | --- | --- |

***LAMPIRAN 1***

**Pedoman Penilaian Sikap Spiritual dan Sosial**

**1. Petunjuk**

Lembar Penilaian di bawah ini disusun berdasarkan asumsi bahwa pembelajaran merupakan aktifitas peserta didik yang mencakup aspek spiritual dan sosial.

Guru diharapkan mengisi lembar observasi ini pada saat proses pembelajaran berlangsung.

**2. Contoh Lembar Observasi Penilaian Spiritual dan Sosial**

Mata Pelajaran : Prakarya (Teknologi Pengolahan)

Kelas/ Semester : VII (tujuh)/ 1(satu)

Materi Pokok : Pengolahan Minuman Segar

Tanggal Pelaksanaan :....

| **No** | **Nama Siswa** | **Butir penilaian** | | | | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Spiritual** | | **Sosial** | | **Jml Skor** | **Nilai akhir (NA) atau Skor rerata** |
| Ucapan Syukur | Menyenangi produk olahan minuman segar | Menerima kesepakatan | Menggunakan bahasa santun |
| 1 | Sultan Haykal |  |  |  |  |  |  |
| 2 | Aisy Anindya |  |  |  |  |  |  |
| 3 |  |  |  |  |  |  |  |
| 4 |  |  |  |  |  |  |  |
| 5 |  |  |  |  |  |  |  |
| dst |  |  |  |  |  |  |  |

* Petunjuk pensekoran:

Skor 4 = selalu, apabila selalu melakukan sesuai pernyataan

Skor 3 = sering, apabila sering melakukan sesuai pernyataan dan Skor kadang-kadang tidak melakukan

Skor 2 = kadang-kadang, apabila kadang-kadang melakukan dan sering tidak melakukan

Skor 1 = tidak pernah, apabila tidak pernah melakukan

* Peserta didik memperoleh nilai :

Baik Sekali (A) : apabila memperoleh skor 13 - 16

Baik (B) : apabila memperoleh skor 9 - 12

Cukup (C) : apabila memperoleh skor 5 - 8

Kurang (D) : apabila memperoleh skor 1 - 4

* **Nilai Akhir = Jumlah Skor**

**Jumlah butir aspek yang dinilai**

***LAMPIRAN 2***

Contoh Instrumen tes uraian:

* **Soal Uraian:**

Jawablah pertanyaan soal-soal di bawah ini dengan singkat dan jelas!

1. Jelaskan pengertian minuman segar!

2. Sebutkan 4 jenis minuman segar dari buah dan sayuran!

3. Sebutkan 4 macam bahan minuman segar dari buah dan sayuran!

4. Jelaskan manfaat/ kandungan buah kelapa!

5. Jelaskan 5 macam teknik pengolahan minuman segar dari buah dan sayuran!

6. Jelaskan rancangan pengolahan minuman segar es buah kelapa!

7. Sebutkan alat yang dibutuhkan untuk pengolahan minuman segar es kelapa muda!

8. Jelaskan proses pengolahan minuman segar es kelapa muda!

* **Kunci jawaban:**

1. Pengertian minuman segar adalah; minuman yang menghilangkan rasa

dahaga, menyegarkan, terasa nyaman, ringan, dan menyehatkan.

2. Sebutkan 4 jenis minuman segar dari buah dan sayuran!

a. es kelapa muda,

b. es buah campur (sop buah)

c. jus jeruk

d. Jus tomat ,dsb

3. Sebutkan 4 macam bahan minuman segar dari daerah setempat dari buah dan sayuran!

a. Es Cendol (khas bandung)/ Es dawet (khs Jawa Tengah)

b. es pisang hijau khas Makassar

c. es doger khas Betawi

d. es oyen khas Yogyakarta (es campur), dsb

4. Jelaskan manfaat/ kandungan buah kelapa!

Air kelapa hijau dapat digunakan untuk menyembuhkan orang yang keracunan. Selain itu, semua bagian kelapa dapat dimanfaatkan untuk kepentingan manusia, mulai dari akar, daun, batang dan buahnya.

5. Jelaskan 5 macam teknik pengolahan minuman segar dari buah dan sayuran!

a. Merebus

* Melunakkan atau mematangkan bahan makanan dalam cairan yang sedang mendidih (100° C). Kematangan bahan makanan tidak boleh terlalu lunak agar vitaminnya tetap ada

b. Mengukus

* Memasak bahan makanan dengan uap air panas. Bahan makanan diletakkan dalam suatu tempat, lalu uap air disalurkan di sekeliling bahan makanan yang dikukus.

c. Menghaluskan

* Membuat bahan makanan menjadi halus dengan bantuan alat *blender*, parutan, maupun dengan cara diulek

d. Mencampur

* Menyatukan bahan makanan menjadi tercampur rata.

e. Menyaring/ memeras

* Membuat bahan menjadi halus dengan alat penyaringan baik dari saringan kawat atau kain penyaring supaya diperoleh cairan yang jernih.

6. Jelaskan rancangan pengolahan minuman segar es buah kelapa!

Tahapan pembuatan minuman segar es kelapa muda:

a. Perencanaan

1. Identifikasi kebutuhan

2. Perencanaan fisik

b. Persiapan

1. Ide/ gagasan

2. Merancang

\* Bahan

\* Alat

c. Pengolahan/ pembuatan

Proses pembuatan

7. Sebutkan alat yang dibutuhkan untuk pengolahan minuman segar es kelapa muda! Alat yang dibutuhkan untuk pengolahan minuman segar es kelapa muda:

a. Golok untuk membelah kelapa muda dan pengeruk untuk daging kelapa yang agak tua.

b. Sendok makan untuk mengeruk kelapa yang sangat muda.

c. Sendok besar untuk mengaduk dan mengambil kelapa muda.

d. Wadah baskom/mangkuk besar untuk tempat es kelapa muda.

e. Gelas dan sendok plastik untuk penyajian es kelapa muda.

8. Jelaskan proses pengolahan minuman segar es kelapa muda!

a. Pengupasan kelapa

* Mengupas kelapa dilakukan oleh pedagang/penjual.

b. Proses Pembuatan

1. Keroklah kelapa dengan alat khusus pengeruk kelapa muda. Jika kelapa terlalu muda, dapat dikerok dengan menggunakan

sendok makan biasa.

2.Tuang air kelapa dan daging kelapa pada wadah baskom besar,lalu tambahkan air matang. Penambahan air diperlukan mengingat air kelapa jumlahnya tidak banyak.

3. Aduklah sampai gula tercampur rata. Rasakan manisnya.

4. Untuk penyajian, masukkan es batu pada gelas kaca/plastik, lalu masukkan air dan daging kelapa muda. Agar mudah menyantapnya, beri sedotan atau sendok.

* **Pedoman Penilaian:**

A. Kriteria Pensekoran:

1. Setiap butir soal memiliki rentang skor 1-10

2. Total skor apabila semua jawaban benar adalah 80

B. Kriterian Penilaian:

a. Perolehan Skor 1-20 ; nilai = 1

b. Perolehan Skor 21-40 ; nilai = 2

c. Perolehan Skor 41-60 ; nilai = 3

d. Perolehan Skor 61-80 ; nilai = 4

***LAMPIRAN 3***

Contoh Instrumen Tes Kinerja:

* **Soal:**

1. Buatlah rancangan pembuatan minuman segar es kelapa muda berdasarkan inovasimu!

2. Lakukan proses pengolahan minuman segar es kelapa muda dengan inovasi!

3. Sajikanlah minuman segar es kelapa muda dengan inovasi!

4. Buatlah laporan setelah praktik pengolahan es kelapa muda!

* **B . Ketentuan Praktik:**

1. Bahan:

a. Bahan berupa buah atau sayuran yang berasal dari lingkungan daerah tempat tinggal

b. Semua peralatan disediakan sendiri

2. Waktu pengerjaan : 80 menit

3. Aspek yang dinilai :

a. Uji karya/ rasa

b. Kemasan/ penyajian

c. Kreatifitas bentuk laporan

d. Presentasi/ penampilan

e. Kemandirian

f. Disiplin

g. Tanggung jawab

4. Memperhatikan keselamatan kerja selama praktik.

***LAMPIRAN 3***

**Contoh Lembar Penilaian Kinerja**

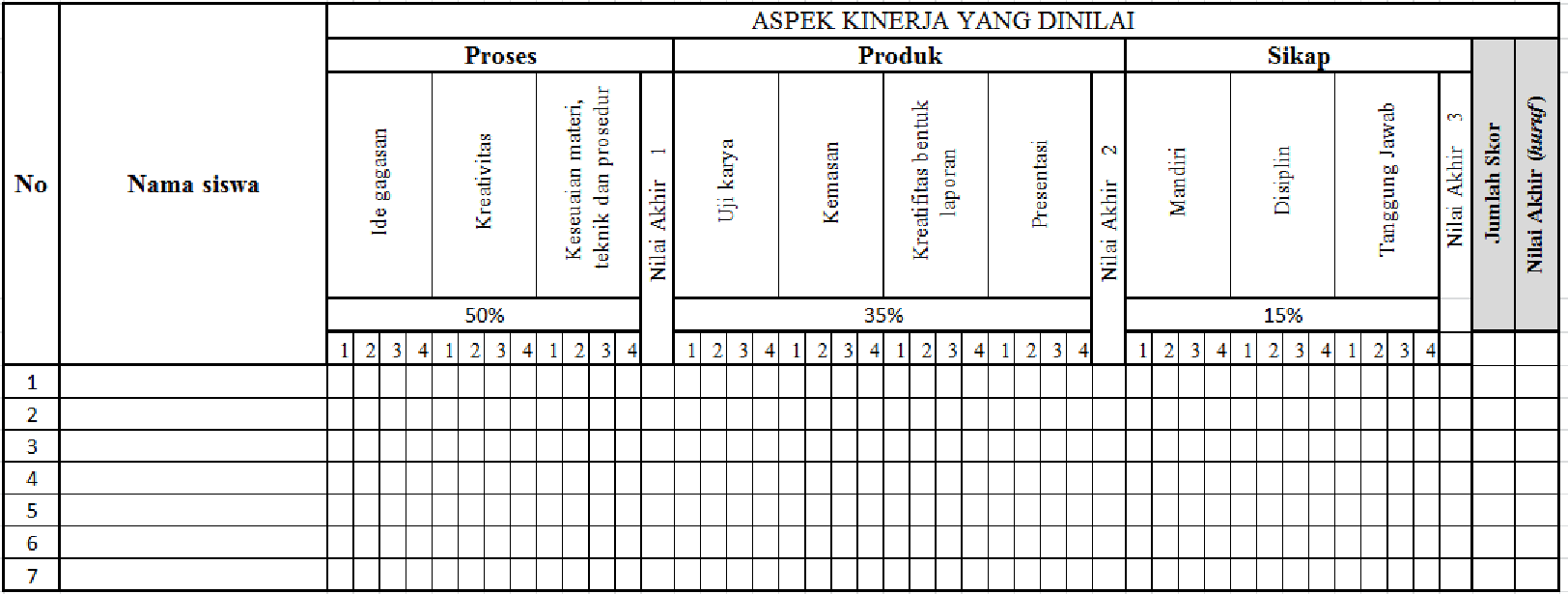
Mata Pelajaran : Prakarya (Pengolahan)

Nama Proyek : Pengolahan minuman segar es kelapa muda

Alokasi Waktu : 2 x 40 menit

Kelas/Semester : VII/ 1

Tahun Pelajaran : ...



**Keterangan: Kriteria penilaian**:

**a. Pedoman pensekoran**:

* Skor terentang antara 1-4

Skor 1 , kategori Kurang

Skor 2, kategori Cukup

Skor 3, kategori Baik

Skor 4, Kategori Sangat baik

**b. Pedoman penilaian**:

Nilai Akhir 1 (NA 1) : Jumlah skor proses x 50%

Nilai Akhir 2 (NA 2) : Jumlah skor produk x 35%

Nilai Akhir 3 (NA 3) : Jumlah skor sikap x 15%

| **Nilai Akhir = NA 1+NA 2+NA3** |
| --- |

**c. Konversi nilai:**

Nilai 0 - 1, huruf D

Nilai 1,1 - 2, huruf C

Nilai 2,1 - 3, huruf B

Nilai 3,1 - 4, huruf A

**F. MEDIA DAN SUMBER PEMBELAJARAN**

1) Media Belajar

* LCD/ CD/ Chart gambar aneka bahan pangan serealia dan umbi Dan hasil samping bahan pangan serealia dan umbi.

2. Alat dan bahan :

* Lembar Kerja Siswa (terdapat di Buku Siswa)
* *Hand out* materi ajar : Beragam hasil samping bahan pangan serealia dan umbi.
* *File* berisi materi ajar dari internet yang relevan terkait dengan hasil samping bahan pangan serealia dan umbi untuk dijadikan produk non pangan.
* Contoh hasil samping bahan pangan dari serealia dan umbi untuk produk non pangan.
* Bahan dan alat praktik

| **No** | **Jenis** | **Jumlah** | **Satuan** |
| --- | --- | --- | --- |
| **A** | **Bahan** |  |  |
| 1 | gabah | 1 | Kantong |
| 2 |  |  |  |
| **B** | **Alat** |  |  |
| 1 | Pot bunga | 4 | Buah |
| 2 | Sendok tanah | 4 | Buah |
| 3 |  |  |  |

2) Sumber Belajar

* Buku Guru dan Buku Siswa “Prakarya” Kelas VIII, Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan, Jakarta : 2014
* Buku refensi yang relevan, majalah, koran, hasil penelitian.
* Buku refrensi lain yang relevan
* Internet

| **Mengetahui**  **Kepala Sekolah,**  **( \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ )**  **NIP ...........................................** |  | **........................................ 20 ....**  **Guru Mapel Prakarya**  **( \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ )**  **NIP ...........................................** |
| --- | --- | --- |