

ورقة عمل حول موضوع النعت لصفوف السوابح

1) عَيِّنِ النَعْتَ والمنعوتَ في كلِّ من الجملِ التالية، وبيِّنِ نوعه:

- (1) يا أخي قصرُكَ قصرٌ شامخٌ أكثرُ أن ترى الكوخَ لنا
- (2) زرتُ دولةً عاليةً جبالها .
- (3) لولا الشمسُ المنيرةُ لزالَتِ الأرضُ الكثيرةُ مخلوقاتها .
- (4) قطفتُ تفاحةً ناضجةً عن شجرةٍ يانعةٍ أوراقها.

المنعوت	النعت	نوع النعت

2) حوِّلِ النعوتِ السببيةَ التاليةَ إلى نعوتٍ حقيقية:

- 1) زرتُ مدينةً عاليةً عماراتها _____
- 2) تجولتُ في روضةٍ فاتنةٍ أزهارها _____

- 3) دخلتُ غابةً كثيفةً أشجارها _____
- 4) شاهدتُ مسرحيةً مضحكةً فصولها _____
- 5) عندي صديقٌ حميدٌ أخلاقه _____

3) املأ الفراغَ بأحدِ النعوتِ التاليةِ بعدَ أن تجعلهُ مطابقاً للمنعوتِ:

- (صغير , سريع , مغرور , شديد , كبير , واحد , الأول , عملاق)
- دَخَلَ مصارعٌ _____ إلى الحلبةِ , ونظَرَ إلى الخصمِ _____ , ثُمَّ نظَرَ إلى الجمهورِ _____ وأكَّدَ لهم أَنَّهُ سيقضي عليه بضربةٍ _____ .
- بعدَ أن فَرَعَ الجرسُ معلناً بدايةَ الجولةِ _____ بدأ المصارعُ الصغيرُ بالالتفافِ التفافاً _____ حولَ خصمِهِ ممَّا جعلَ هذا الخصمَ _____ يُصاب بدوارٍ ويسقط أرضاً .

الاسم: _____ التاريخ: _____

1) ضع في كل مكان خالٍ نعتاً مناسباً , ثم اكمل الجدول :

الهواءُ _____ منعشٌ للأبدان

المناظرُ _____ تشرُحُ النفوسَ

لا تسكنُ الاماكنَ _____

لا تأكلُ طعامًا _____

نزلَ من السماءِ مطرٌ _____

المنعوت	النعته	أوجه التلاؤم

(2) ميّز النعت الحقيقي من السببي في الجمل الآتية :

القاهرةُ مدينةٌ عظيمةٌ _____

الاماكن الهادئةُ خيرٌ للسكنى من الاماكن المملوءة بالضجة _____

الذهبُ معدنٌ نفيسٌ - _____

الجنودُ الباسلون لا يهابون الحربَ _____

ركبتُ الحصانَ الجميلَ سرجه _____

حضرتِ السيدةُ العاقلةُ أمها _____

(3) حول العبارة الآتية الى ما يلي :

الجملة : عدوٌ عاقلٌ خيرٌ من صديقٍ جاهلٍ

مفرد مؤنث: _____

مثنى مذكر _____

مثنى مؤنث _____

جمع مذكر _____

جمع مؤنث

4) اكتب مثالا لكل مما يلي :

نعت مثنى مرفوع

نعت مفرد مؤنث نكرة

نعت جمع مذكر سالم

نعت مثنى مؤنث منصوب

نعت مذكر معرفة

5) اعرّب ما يلي :

تسلقتُ شجرةً عاليةً

قرأ الأولادُ قصتين جميلتين

عملا ممتعا