Ivan Kušan, *Koko u Parizu* (radni listić)

I. Kratko odgovori na sljedeća pitanja.

1. Gdje se nalazi Pariz? U Francuskoj.

2. Na kojoj rijeci leži? Na rijeci Seine [sɛn].

3. Koja je najviša i najpoznatija građevina u Parizu? Eiffelov toranj.

4. Tko je Leonardo da Vinci i odakle je podrijetlom?

Leonardo da Vinci [leona'rdo ~ vi'nči] bio je slikar, kipar, graditelj, inženjer i pisac; podrijetlom iz Italije (15. stoljeće)

5. Koje je njegovo najpoznatije umjetničko djelo? Slika Mona Lisa.

6. Gdje se danas čuva to djelo? U muzeju Louvre u Parizu.

7. Što se dogodilo s tim djelom 1911. g.? Ukratko opiši (prema potpitanjima: **što** se dogodilo, **tko** je to učinio, **kako** je to učinio i **zašto** je to učinio).

Najpoznatija krađa umjetnina u povijesti, kad je ukradena najslavnija slika na svijetu – Mona Lisa Leonarda da Vincija, dogodila se 21. kolovoza 1911. godine. Ukrao ju je iz pariškog Louvrea jedan od zaposlenika tog muzeja, imenom Vincenzo Peruggia. Ušao je u muzej za vrijeme radnog vremena, ali kad nije bio u službi i sakrio se u spremištu za metle. Kad je muzej zatvoren, izišao je noseći Mona Lisu skrivenu pod kaputom. Skrivao je Mona Lisu oko dvije godine u svom stanu u Parizu. Uhićen je tek kad je pokušavao dati sliku poznatoj galeriji Uffizi u Firenzi i dobiti nagradu zauzvrat. Motivi za krađu bili su dvostruki. S jedne strane, bio je Talijan i smatrao je da Mona Lisa treba biti izložena u Italiji jer ju je naslikao Leonardo. S druge strane, Peruggiin prijatelj kopirao je slike, pa je Peruggia vjerovao da će u slučaju krađe originala cijene kopija porasti.

(Izvor: https://povijest.hr/nadanasnjidan/ukradena-slavna-mona-lisa-1911/)

8. Istraži i napiši:

a) koja je svjetski i turistički poznata **građevina** stradala u velikom požaru u Parizu 2019. godine

Katedrala Notre-Dame.

b) kako se zove **roman** napisan **1831. g.** čija je radnja povezana s tom građevinom i tko je **pisac**

Zvonar crkve Notre-Dame; Victor Hugo

c) koji je **glavni muški lik**, a koji je **glavni ženski lik** iz toga romana

* glavni muški lik: **Quasimodo** * glavni ženski lik: **Esmeralda**

9. Tko je Maigret?

Izmišljeni francuski policijski detektiv u djelima Georgesa Simenona (belgijskoga pisca koji je stekao svjetsku slavu svojim detektivskim romanima i novelama o Maigretu).

10. Pronađi slike/fotografije triju najpoznatijih građevina Pariza (a koje se spominju u romanu *Koko u Parizu*) i **zalijepi** ih u ovaj dokument. Ispod svake napiši njezino **ime i godinu izgradnje**.



Eiffelov toranj (1889.)



katedrala Notre-Dame (1260.)



palača i umjetnički muzej Louvre (1204.)

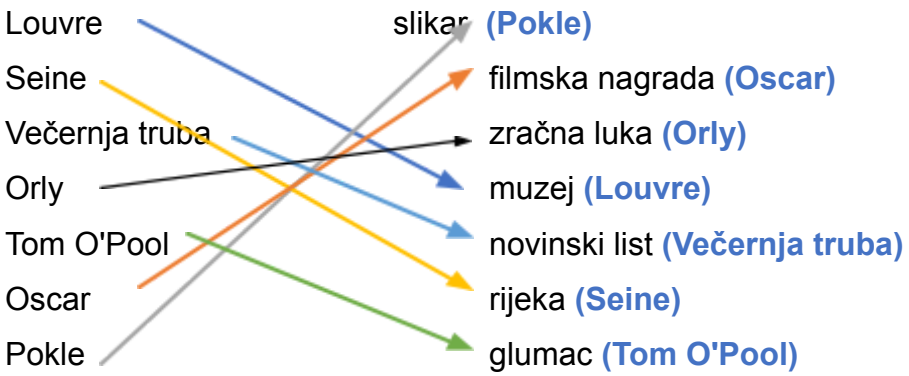
II. Poigraj se prevoditelja i prevedi rečenice s francuskoga na hrvatski jezik.

1. Nous partons dans une semaine. **Odlazimo za tjedan dana.**
2. Je fais, tu fais… **Ja znam, ti znaš…**
3. Elle voyage à Paris. **Ona putuje u Pariz.**
4. Paris est une belle ville. **Pariz je lijep grad.**
5. Mona Lisa est le image le plus célèbre au monde. **Mona Lisa je najpoznatija slika na svijetu.**
6. La mystérieuse Mona Lisa a un sourire mystérieux.

Tajanstvena mona Lisa ima tajanstveni osmijeh.

7. Je parle français. **Govorim francuski.**
8. Le perroquet aime parler. **Papagaj voli pričati.**

III. Spoji pojmove.



IV. Zaokruži slovo ispred točnoga odgovora.

- **Kako se zove tajnica redatelja Worsona?**

a) Laura b) Lena c) Leona **d) Linda**

- **Kako se zove Samaisov sobar?**

a) Marcel **b) Maurice** c) Nikolas d) Cesar

- **Što Katsarida želi postati?**

a) pijanistički virtuozb) poznati novinar **c) biciklistički as** d) pisac krimića

- **Na što je slikar Poklepović bio ponosan?**

a) na bradicu b) na lulu c) na kapu d) na kosu

- **Film koji se snima u Parizu zove se „Slika za _____ dolara“.**

a) tisuću b) milijun **c) milijardu** d) bilijun

III. KREATIVNI ZADATCI

1. Riješi anagrame (premetaljke) koji se odnose na likove iz romana:

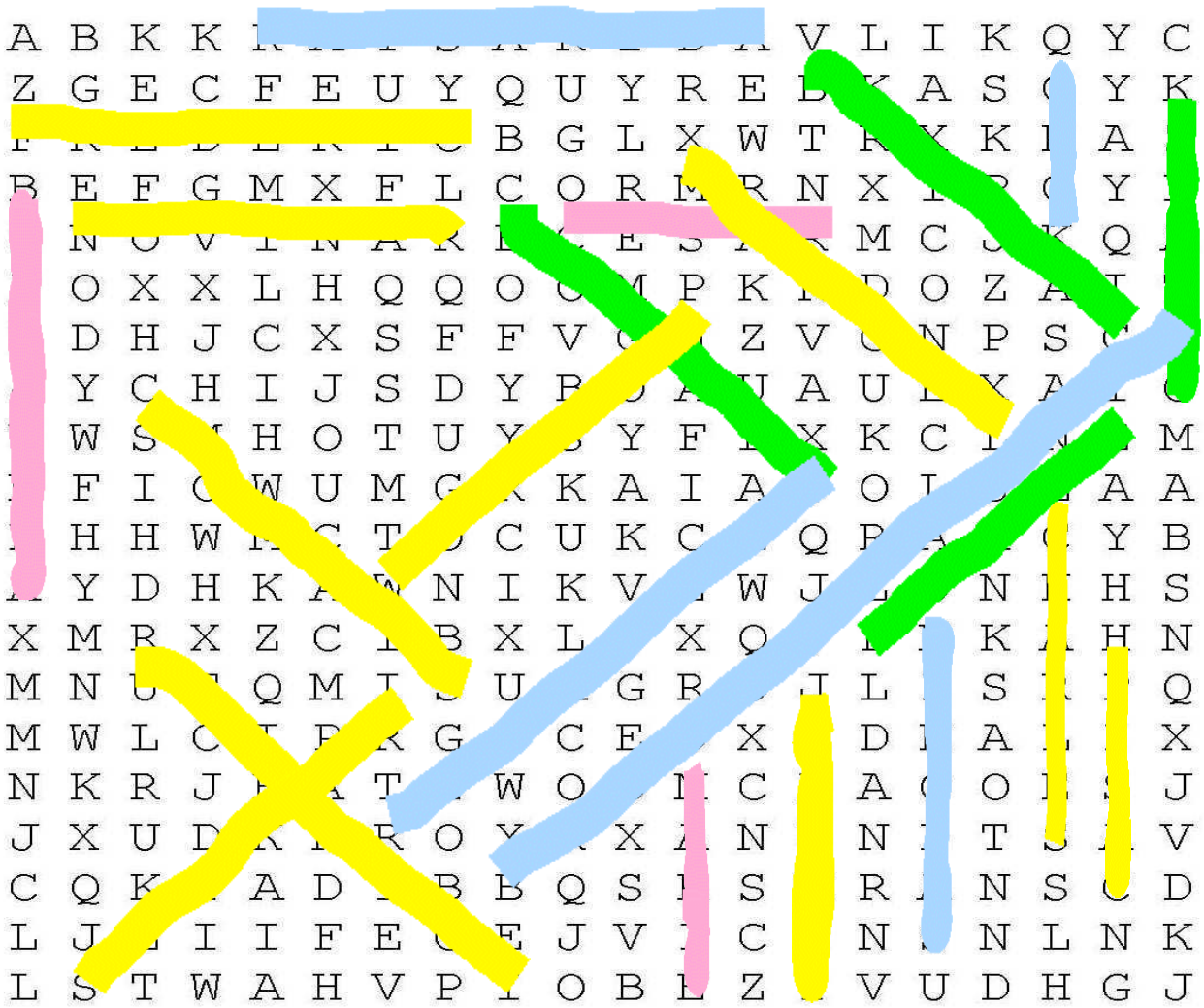
a) MĆOKL KIOKI OART **RATKO MILIĆ KOKO**

b) ĆEIPAL POVRLKOKIS **SLIKAR POKLEPOVIĆ**

c) REVELC EIRAM **MARIE CLEVER**

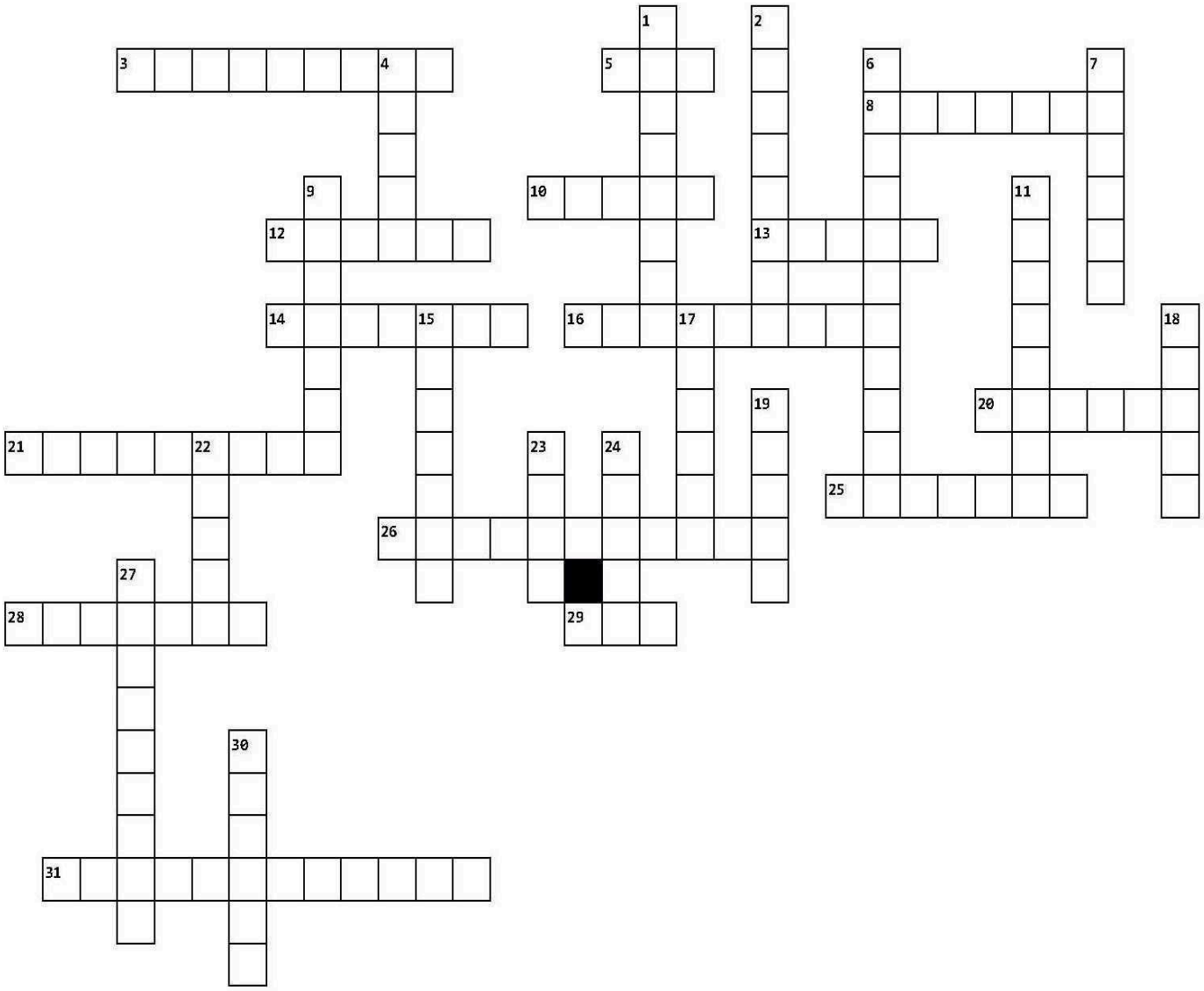
d) TAKSRIADS AOSMAI **KATSARIDA SOMAIS**

2. Riješi osmosmjerku. Pronađi zanimanja i likove.



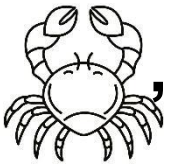
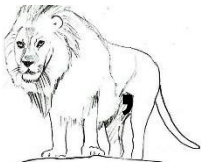
BOGALJ
BRIJAČ
BRODOVLASNIK
CESAR
CHARLES
FREDERIC
GLUMCI
KATSARIDA
KOKO
MARCEL
MARIE
NIKOLAS
NOVINAR
PISAC
POKLE
REDATELJ
SLIKAR
SOMAIS
ŠPIJUNKA
UČENICI
WORSON
ZLATKO

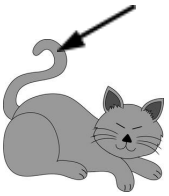
3. Riješi križaljku.



VODORAVNO	OKOMITO
3. jezik kojim se govori u Parizu **FRANCUSKI** **5.** onomatopejska riječ koju izgovara papagaj **KRC** **8.** jedna od poruka romana **ODANOST** **10.** značenje imena "Katsarida" **KUKAC** **12.** tajanstveni neznanac u romanu **BOGALJ** **13.** mjesto gdje Pokle skriva slavnu sliku **TAVAN** **14.** marka automobila koji su vozili Kokovi otmičari **CITROEN** **16.** lik koji sanja postati biciklistički as **KATSARIDA** **20.** ono što je bogalj poklonio Poklepoviću **ŠIBICE** **21.** stilsko izražajno sredstvo u rečenici: "Zlatko je bio ošišan kao mongolski ratnik." **USPOREDBA** **25.** Cesar **PAPAGAJ** **26.** vrsta romana **DETEKTIVSKI** **28.** drugi naziv za debeo **GOJAZAN** **29.** "Nemaš ti pojma što je___!" **SAN** **31.** zanimanje Nikolasa Somaisa **BRODOVLASNIK**	**1.** najčešći broj u romanu **TRINAEST** **2.** drugi naziv za kriminalac **GANGSTER** **4.** jedan od glavnih motiva romana **KRAĐA** **6.** "Na primjer", često izgovara Koko **POŠTAPALICA** **7.** nasilno odvođenje Koka **OTMICA** **9.** pjesnička slika u rečenici: "Koko se zbunjeno pogladio po ostacima kose." **DODIRNA** **11.** pisac naziva Eiffelov toranj "željezna ___" **GRDOSIJA** **15.** ono po čemu je poznata Mona Lisa **OSMIJEH** **17.** prezime grčkog brodovlasnika **SOMAIS** **18.** godišnje doba, vrijeme radnje **LJETO** **19.** glavni grad Francuske **PARIZ** **22.** književni rod kojem pripada ovo djelo **EPIKA** **23.** Ratko Milić **KOKO** **24.** Mona Lisa **SLIKA** **27.** optička naprava kojom Koko promatra Pariz **DALEKOZOR** **30.** muzej u kojem se nalazi slavna slika **LOUVRE**

4. Odgonetni rebuse.




D

~~**R**~~

R = D

KATEDRALA **NOTRE-DAME**

5. Igra riječima: početno slovo

Poigraj se riječima u prepričavanju.

<u>Sažeto</u> prepričaj XIII. poglavlje „Petak, i još trinaesti“ tako da svaku rečenicu započneš istim slovom kojim je započela završna riječ prethodne rečenice.

<u>Primjer:</u>

Koko i Zlatko došli su u **P**ariz. **P**omatrali su grad koji je bio vrlo **b**učan. **B**rzo su stigli do ujakova stana. Slikar im je pokazao sliku Mona **L**ise. **L**ice joj je izgledalo tajanstveno zbog **o**smijeha. **O**nda je ujak navukao teške zavjese i izgurao dječake na terasu…

6. Snimi <u>audiomamac</u> do 01:30 minuta kojim ćeš motivirati svoje prijatelje za čitanje romana „Koko u Parizu“.

Poslušaj neke audiomamce na poveznici: https://meduza.carnet.hr/index.php/media/watch/12451 kako bi ti bilo lakše osmisliti vlastiti.