

UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA MARIA
DEPARTAMENTO DE CIÊNCIAS DA COMUNICAÇÃO
CURSO DE COMUNICAÇÃO SOCIAL - PRODUÇÃO EDITORIAL
EDITORA EXPERIMENTAL PE.COM UFSM

EDITAL 01/2025

***** CHAMADA PARA SUBMISSÃO DE CAPÍTULO DE LIVRO *****
COLEÇÃO CALEIDOSCÓPIO - ESTUDOS EDITORIAIS, VOLUME 4

A Editora Experimental pE.com do Curso de Comunicação Social - Produção Editorial - UFSM, com o apoio da Coordenação do Curso, convida os autores de Trabalhos de Conclusão de Curso defendidos no Curso de **Produção Editorial** nos anos de 2023 e 2024 a submeterem artigo proveniente de TCC, a fim de concorrer à seleção de capítulos que irão compor o quarto volume da *Coleção Caleidoscópio - Estudos Editoriais*.

1. SOBRE O LIVRO

A *Coleção Caleidoscópio*, consiste na publicação de textos dedicados a pesquisas sobre o campo da edição, contemplando múltiplos olhares e atendendo a critérios interdisciplinares. A obra tem como objetivo estimular e promover a produção intelectual dos acadêmicos de Comunicação Social - Produção Editorial, da Universidade Federal de Santa Maria e respectivos(as) orientadores(as). A previsão de publicação do Ebook será conforme o andamento da disciplina.

2. QUEM PODE SE INSCREVER

Egressos do Curso de Comunicação Social - Produção Editorial da UFSM, que tenham defendido o TCC nos anos de 2023 e 2024, cuja nota tenha sido igual ou superior a 9.00 (nove).

OBSERVAÇÃO: Em todos os trabalhos devem constar a **coautoria do(a) orientador(a) e coorientador (se for o caso)**.

3. CRONOGRAMA 2025

01/10	Divulgação do Edital
01/10 a 20/10	Inscrição e envio dos textos
Até 24/10	Divulgação dos textos aceitos
13/11	Prazo máximo para ajustes (caso solicitado)
A definir	Publicação (Ebook)

4. COMO SE INSCREVER

Os interessados devem **preencher a ficha de inscrição** através do nosso [formulário](#) e **enviar os originais** conforme normas e orientações do item 7 (texto, imagens, mini currículo e foto) para o email: pe.editora@gmail.com, até o dia **20 de outubro de 2025**.

5. DA APROVAÇÃO

Os trabalhos serão selecionados mediante parecer da comissão composta por integrantes do Conselho Científico e Corpo Editorial da Editora pE.com. A listagem dos trabalhos aceitos será divulgada no site da Editora pE.com: ufsm.br/editoras/pecom

6. CRITÉRIOS

Os trabalhos serão avaliados levando em consideração as **normas (item 7)** elencadas neste edital, e qualidade da linguagem.

7. NORMAS DE TEXTO E ORIENTAÇÕES PARA ENVIO DOS ORIGINAIS

Os originais submetidos devem ser elaborados e enviados de acordo com as seguintes normas:

7.1. O texto deverá ter de 12 a 15 páginas e ser proveniente de TCC defendido em 2023 e 2024.

7.2. O texto deve ser enviado em arquivo Word (extensão.doc); formato A4, com paginação, caracteres em fonte Times New Roman; corpo 12, entrelinha 1,5 justificado. O título e subtítulo devem conter até 100 caracteres com espaço. A normatização de notas de rodapé, citações, referências bibliográficas e demais recomendações de formatação devem seguir os parâmetros estabelecidos no [ANEXO 01 - Template](#) para submissão.

O Arquivo deve ser nomeado seguindo o padrão: Nome Sobrenome Primeira palavra do título

Exemplo: Machado de Assis Memórias

TEMPLATE : recomendamos a utilização do [template](#) disponível para download.

Títulos de livros - Entre aspas (ex.: “Morro dos ventos uivantes”)

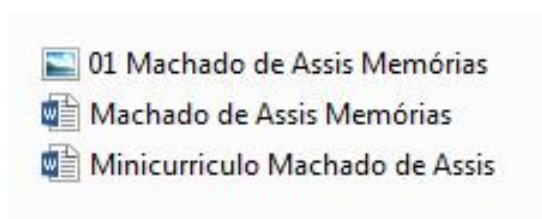
Títulos de livros em outras línguas - Entre aspas e itálico (ex.: “*Animal Farm*”)

Legendas de fotos: Com dois pontos e acesso com mês por extenso abreviado (ex.: Figura 1: legenda aqui. Link. Acesso em: 25 jan. 2025)

Citação em parênteses - Primeira letra em caixa alta, restante caixa baixa (ex.: (Chartier, 1999))

7.3. As figuras (ilustrações, gráficos, imagens, quadros, tabelas) devem estar inseridas no texto em local correspondente, numeradas e acompanhadas de legendas constando: título, autoria e fonte. Os arquivos de todas as figuras presentes no texto também deverão ser encaminhadas **separadamente** em extensão “.jpeg”; com resolução de no mínimo 300 DPIs e nomeadas conforme o padrão: Numeração Nome Sobrenome Primeira palavra do título

Exemplo: 03 Machado de Assis Memórias



[Exemplo de como nomear os arquivos](#)

Observação: As imagens e gráficos devem estar **aptos a serem convertidos para tons de cinza** caso o livro seja publicado impresso (evitar, por exemplo, gráficos com dados em cores). **As dimensões de cada imagem ou gráfico não deve ultrapassar 11 cm de altura e 18 cm de largura.**

7.4. Os arquivos (word e imagens) do trabalho a ser submetido **devem ser enviados juntamente com foto e minicurrículo dos autores** (conforme [ANEXO 02](#)) para: pe.editora@gmail.com, com a especificação no assunto: SUBMISSÃO EE V4 Nome do autor.

Exemplo: SUBMISSÃO EE V4 Machado de Assis

7.5. Casos omissos serão avaliados e julgados pela comissão de produção do livro.

Santa Maria, 16 de setembro de 2025

Comissão organizadora

Profa. Dra. Marília de Araujo Barcellos

Coordenadora da Editora Experimental pE.com UFSM
SIAPE 1873940

Profa. Dra. Sandra Depexe

Docente no Departamento de Ciências da Comunicação
SIAPE 2663429

Danielle Neugebauer Wille

TAE no Departamento de Ciências da Comunicação
SIAPE 2296130

SOBRE A EDITORA EXPERIMENTAL PE.COM

A Editora pE.com constitui-se como espaço laboratorial, de experimentação, com a proposta pedagógica de desenvolver competências voltadas para editoração de maneira interdisciplinar e permitir o exercício e práticas de saberes acadêmicos e a vivência dos discentes em todas as etapas que envolvem a produção de uma publicação, além de assessoria no processo de edição, divulgação e inserção na cadeia produtiva.