

BASES DE PARTICIPACIÓN E SELECCIÓN DE PROXECTOS ARTÍSTICOS EXPOSITIVOS PARA O EVENTO CRISÁLIDE NO CENTRO XOVE DE CREACIÓN CULTURAL EN SANTIAGO DE COMPOSTELA

1. QUEN SOMOS?

Somos Pupa Colectiva, unha plataforma de programación de eventos culturais e artísticos, comprometida co fortalecemento e a diversidade do tecido cultural. Queremos abrir espazos de creación artística: artes visuais, cine, música, entendida como un proceso colectivo, político e cicatrizante.

Construímos lugares participativo, colaborando con colectivos, artistas e asociacións cos que compartimos unha visión da creación artística dende a inclusión e a diversidade. Buscamos artistas que queiran conversar, compartir experiencias e encontrarse, co desexo común de crear e tecer redes.

Podedes afondar nos nosos proxectos na nosa web ou redes sociais.

[Pupa Colectiva – Web](#)

[Pupa colectiva - Instagram](#)

2. OBXECTO DA CONVOCATORIA

Desde Pupa colectiva, en colaboración co Centro Xove de Creación Cultural, o Concello de Santiago de Compostela e a Concellería de Mocidade de Santiago de Compostela, queremos dar un paso máis na dinamización cultural: unha convocatoria aberta para 2 instalacións ou intervencións artísticas expositivas para participar no noso evento Crisálide, o próximo 7 de Novembro.

A proposta está aberta a formatos plásticos e audiovisuais: escultura, pintura, vídeo, fotografía, texto e máis, que sexan viables nos espazo dispoñible e que non sexan de nova creación. Esperamos recibir propostas de artistas da contorna que queiran mostrar a súa obra xa previamente realizada.

As candidaturas conformarán un catálogo que se compartirá co Centro Xove para a selección das 2 instalacións ou intervencións. Buscamos fomentar a participación da mocidade na cultura da cidade, impulsar o talento novo e facer máis accesible e aberta a selección da programación de eventos culturais no Centro Xove. As dúas propostas seleccionadas participarán mostrando a súa obra durante o día do próximo evento de Pupa, programado para o día 7 de Novembro no Centro Xove, en Santiago de Compostela.

Esta convocatoria aberta tamén ten como finalidade inaugurar un novo formato na nosa colaboración co Centro Xove, cuxo contido varíe edición tras edición e que anime ás artistas máis xoves a participar.

3. PARTICIPANTES

- Artistas residentes en Galicia, maiores de 16 anos e menores de 35 anos que queiran expoñer a súa obra no Centro Xove e participar na programación do evento Crisálide, organizado por Pupa Colectiva, coa colaboración do Concello de Santiago e a Concellería de Mocidade.

4. PROXECTOS DE INSTALACIÓNS ARTÍSTICAS

Admítense propostas de temática libre, abertas a formatos plásticos e audiovisuais: escultura, pintura, vídeo, fotografía, texto e máis, que sexan viables nos espazo dispoñible e non sexan de nova creación. As pezas previamente realizadas poden modificarse para adaptalas ao espazo expositivo.

4.1 Dotación económica.

A dotación é de **280€** de base imponible por proxecto, en concepto de honorarios. Inclúe os gastos de instalación e o transporte de materiais, se fora necesario. A este importe engadirase o IVE que corresponda e aplicarase a retención de IRPF que marca a lei.

O pagamento realizarase contra factura. Se non estás dada de alta en Facenda, ofrecemos o servizo de xestoría para tramitar a túa alta censual e poder emitir a factura, así como as xestións que deriven dela (declaración trimestral) e, se o desexas, a baixa posterior. Este servizo non ten ningún custo para ti.

4.2 Documentación a presentar.

Dossier explicativo onde se inclúa:

- Pequena biografía ou presentación da persoa individual ou colectivo que presenta a proposta.
- Descrición da obra, así como unha ou varias imaxes da mesma.
- Proxecto de instalación para o espazo proposto. Preferiblemente engadir boceto.
- Necesidades para a instalación da obra.

Ademáis de información de contacto para comunicacións relacionadas coa presente convocatoria.

O envío da proposta realizarase en formato PDF, cunha extensión máxima de 5 páxinas, ao seguinte formulario: <https://forms.gle/qKNjxCNyRua82F5u6>

Ou a través do correo electrónico: arte@pupacolectiva.com

A convocatoria ábrese o día 9 de outubro de 2026, e pecha o día 22 de outubro. As persoas seleccionadas para expoñer a súa proposta serán contactadas nos días seguintes ao peche da convocatoria, e posteriormente se difundirán públicamente as instalacións seleccionadas.

5. ESPAZO PARA EXPOSICIÓN

O espazo dispoñible para a exhibición das dúas pezas seleccionadas é unha sala cedida pola Asociación Veciñal da Almaciga Francisco Asorey, no Centro Cívico da Almaciga (espazo que conecta co Centro Xove). Conta con dúas ventás en lados opostos e unha parede de espellos.

Os proxectos deberán incluír plans expositivos que permitan a súa instalación sen a modificación ou alteracións permanentes das paredes e chan da sala. **Ambas as dúas obras seleccionadas expoñeranse na mesma sala.**

Sobre os tempos de transporte e montaxe, dispoñemos dunhas 4 horas de montaxe pola mañá o día do evento (7 de novembro). As pezas estarán expostas durante o evento, e deberán desmontarse antes da finalización do evento, ás 23:15h. A montaxe e desmontaxe coordinaranse co equipo de arte de Pupa colectiva.

Dimensións da sala: 6 m x 8.79 m longo x 2.40 m alto

Enlaces a videos do espazo:

[Video 1](#)

[Video 2](#)

Fotografías do espazo:







6. CRITERIOS DE VALORACIÓN PARA A SELECCIÓN

As propostas serán valoradas por Pupa colectiva e polo equipo do Centro Xove.

Valorarse o interese e orixinalidade da proposta para o contexto cultural e artístico compostelá, e para o evento Crisálide. Tamén se valorará positivamente a flexibilidade e adaptabilidade e ao espazo proposto, e a mínima alteración das paredes no proxecto da instalación da obra.