

Завдання для дистанційного навчання

УКРАЇНСЬКА ЛІТЕРАТУРА

9-А КЛАС

ВЧИТЕЛЬ: Нижник Валентина Григорівна

nizhnikvalentina777@gmail.com

Уроки згідно з розкладом.

Посилання на урок:

<https://us05web.zoom.us/j/82753668887?pwd=1oRShRlf1taeaJVZrR5EIvRiJ8Hre.1>

Ссылка на чат конференції

<https://us05web.zoom.us/jc/82753668887>

Ідентифікатор конференції: 827 5366 8887

Код доступу: 123456

08.09.26р.

Переглянути відео:

 10 клас. Зарубіжна література. Модернізм як літера...

Домашнє завдання:

Підручник: стор. 12-16 (читати переказувати).

20.03.26р.

Переглянути відео: [11 клас. Українська література. Життєпис Григора Тютюнника](#)

[11 клас. Українська література. Григiр Тютюнник. "Три зозулі з поклоном"](#)

[11 клас. Українська література. Григiр Тютюнник. "Три зозулі з поклоном" \(художня деталь\)](#)

Читати новелу “Три зозулі з поклоном”.

Переглянути виставу:

[Три зозулі з поклоном](#)

16.03.26р.

Переглянути відео:

[11 клас. Українська література. Микола Вінграновський.](#)

[Життєвий і творчий шлях](#)

[11 клас. Українська література. Микола Вінграновський. "У синьому небі я висіяв ліс"](#)

[Микола Вінграновський - У синьому небі \(lyrical ballad\) \[пісня\]](#)

[Микола Вінграновський - У синьому небі я висіяв ліс | Synth-pop, New wave](#)

Виразно читати вірш М.Вінграновського “У синьому небі я висіяв ліс”.

13.03.26р.

Виразно читати “Баладу про соняшник” Івана Драча.

Переглянути відео:

11 клас. Українська література. Іван Драч. “Балада про соняшник” як поетичний роздум про мистецтво
Іван Драч – Балада про соняшник (аудіокнига)

06.03.26р.

Стор. 194-196 (читати).

Переглянути відео:

11 клас. Українська література. Дмитро Павличко. Життя і творчість

11 клас. Українська література. Дмитро Павличко. "Два кольори", "Я стуржився, мила, за тобою..."

Два кольори: Квітка Цісик

Тарас Курчик - Явір і яворина

02.03.26р.

Пройти тест (активний до 06.03.26р. до 23:00).

<https://naurok.com.ua/test/join?gamecode=7624624>

Вивчити напам'ять 1 вірш Василя Симоненка (на вибір).

Переглянути відеоурок:

[11 клас. Українська література. Василь Симоненко. Життя і творчість](#)

27.02.26р.

Прочитати новелу О.Тончара “Модри Камень”.

Переглянути відео:

[11 клас. Українська література. “Шістдесятники”. Новизна творчості](#)

[11 клас. Українська література. Мрії і дійсність у новелі Олеся Тончара “Модри Камень”](#)

Слухати аудіокнигу:

["Модри Камень" Олесь Тончар. Переказ / Аудіокнига скорочено + Аналіз | Підготовка до ЗНО](#)

[Олесь Тончар - «Модри Камень» | Нова \(повний текст\) | Слухати онлайн | Аудіокнига](#)

20.02.26р.

Виконати тест (активний до 23.02 до 23:00):

<https://naurok.com.ua/test/join?gamecode=8755473>

Зелений Клин (Зелена Україна) — історична назва українських етнічних земель на Далекому Сході (Приамур'я, Уссурійський край), що виникла наприкінці XIX ст. внаслідок масової еміграції українців. Землі, площею близько 1 млн квадратних кілометрів,

заселялися переважно селянами з Полтавщини та інших губерній, які шукали вільні землі, утворюючи компактні українські поселення.

Історія виникнення та ключові факти:

Причини міграції: Дефіцит землі в Україні, аграрна політика Російської імперії, що заохочувала заселення малолюдних далекосхідних територій (Маньчжурії) після їх приєднання.

Перші поселення: Українці почали активно освоювати береги річки Біла (притока Амура) у 1860-х роках. Перші селища: Троїцьке (1863), Середньобільське (1864), Новотроїцьке (1864).

Назва: «Зелений» походить від багатого рослинного світу та лісів, а «Клин» — від умовного географічного позначення цього наділу землі переселенцями.

Культурний розвиток: До 1917 року українці становили значну частину населення регіону (в деяких районах — до 60-80%), створюючи мережу шкіл, культурних товариств та видаючи газети.

Політична спроба: Після революції 1917 року українці Зеленого Клину спробували створити власну державу, проте до 1922 року територія була окупована більшовиками, що призвело до репресій та русифікації.

У 1930-х роках через «червоний терор» та примусову колективізацію українська самобутність у регіоні була майже повністю знищена.

16.02.26р.

“Тигролови” (стисло):

Дихаючи полум'ям і димом, летів на схід дракон. У вагонах-коробках він віз тисячі людей на каторгу. Інколи спецешелон зупинявся, і тоді сам начальник поїзда біг і перевіряв, чи на місці арештований Григорій Многогрішний. Коли приїхали на місце, до океану, виявилось, що арештант утік, і сотні вигнанців з вітчизни пораділи за свого мужнього товариша.

Цим же шляхом їхав блискучий і комфортабельний "Тихоокеанський експрес нумер один", везучи привілейованих пасажирів, шукачів пригод, у казковий край, ельдорадо. Адже там водилися усурійські тигри, чарівний корінь женьшеню, котрих описав

Арсеньєв у знаменитому творі "Дерсу Узала". Цим поїздом їхав майор Медвин, зверхньо поглядаючи на пасажирів, які, на його думку, рано чи пізно опиняться в нього "під слідством". Тут йому повідомляють, що втік засуджений на 25 років авіатор Многогрішний, котрого майор допитував і мучив два роки, а все-таки не міг зламати, тому й ненавидів.

А перед утікачем була безмежна чотириярусна тайга. Він біг нею до знесилення, знаходив якісь корінці та ягідки, щоб підкріпитися. Довелося забрати в бурундучка горіхи — його запас на зиму, і це був єдиний злочин юнака. У тайзі не видно було ніяких ознак людського життя. Тільки на березі річки знайшов іржавий ніж. Почувши крик про допомогу, кинувся рятувати мисливця, на якого напав ведмідь, і втратив свідомість.

Коли Григорій Многогрішний прийшов до тями, то побачив себе у світлиці, схожій на ту, що була вдома; побачив дівчину, яку звали Наталкою, як і його сестру, й жінку, схожу на його матір. Це була родина тигроловів Сірків, вихідців з України. Він урятував Наталку, а Сірки виходили його, не питаючи, хто він і звідки. Григорій дізнався, що Сірки ловлять тигрів живцем і здають їх у Хабаровськ. За це їм платять товаром — так і живуть. У цей край приїхали морем давно, потихеньку освоювали пущу. При роботящих руках тут роздолля — і ліс, і риба, і звір, і ягода, і хліб родить, — тільки працєю. Це була нова, щасливіша Україна, де селища розташовані за сотні кілометрів одне від одного, але називалися: Київ, Чернігівка, Полтавка, Катеринослав. Сірчиха розпитувала про нинішню, справжню Україну, і Многогрішному не хотілося засмучувати її, розказувати, яке лихо там скоїлося й коїться.

Григорій зрозумів, що за одним разом втратив і ворогів, і друзів, і спокій. Аж раптом... Наталка! Юнак сказав їй, що зробив те, що повинен був зробити, — убив дракона. Вона нічого не бачила... Він піде далеко звідси, а вона потім розкаже своїм. Наталка з болем, жалем і любов'ю в голосі спитала, куди ж він піде... можна переховатися в нетрях. Григорій заперечив: це великий собака. Він відбивав безвинним людям печінки, ламав кості, видряпав би й серце, якби дістав. Його він мучив два роки, потім відправив до божевільні. І все лише за любов до своєї батьківщини. Йому, Григорієві, вдалося втекти, його знову впіймали й мучили, потім засудили на 25 років каторги. Він знову втік — вистрибнув на ходу зі скаженого поїзда. І, на щастя, потрапив до них, Сірків. Як каже їхня мати, сміливі завжди мають щастя. Наталка припала до нього й залилася плачем, поцілувала його, вклавши в цей поцілунок усю душу. Віддала свою зброю, показала дорогу й пішла.

Григорій хотів одразу йти в Біробіджан, але не попрощатися з Сірками не міг. У старих все валилося з рук. Сірко подумки порівнював Григорія з гордим тигром. Аж ось і їхній названий син. Став на коліна перед Сірчихою, як перед власною матір'ю, прощаючись навіки. Зблідла Наталка вискочила з хати, прочитавши в очах юнака відповідь на своє німе питання. Ввійшла знову, одягнена, як на полювання, взяла за руку Григорія і попросила батьків їх благословити, бо вона йде з ним. Батьки зрозуміли, що це щастя дочки, й благословили дітей.

Однієї ночі на Маньчжурському кордоні зчинилася тривога. Ловили порушників кордону. Це були двоє на лижах і величезний пес. Вони в одному кінці селища підпалили копицю сіна та колоду з набоями, прикордонники побігли туди, а втікачі спокійно перейшли кордон навпроти селища.

Закохані дали волю своїм почуттям. Наталка нагодувала пса, прив'язала до його нашійника записку й відправила додому, щоб повідомити, що вони в безпеці.

В усіх газетах надрукували сенсаційне повідомлення про озброєну банду ворогів народу на чолі з Григорієм Многогрішним, яка вбила начальника особового відділу

НКВД Медвина, "славного і доблесного чекіста, що в боротьбі з ворогами не знав жалості і що рука в нього не дрижала ніколи...".

Незабаром прибіг схудлий і здичавілий Заливай із запискою Наталки. Пса виходили, і він побіг доганяти свою господиню, як веліло йому його вірне собаче серце, без усякої надії наздогнати, але "сміливі завжди мають щастя".

13.02.26р.

Читати роман І.Багряного "Тигролови".

Переглянути відео:

[11 клас. Українська література. Основні віхи життя і творчості Івана Багряного](#)

[11 клас. Українська література. «Тигролови». Вольовий характер Григорія Многогрішного](#)

[Тигролови \(1994\)](#)

09.02.26р.

Переглянути відео:

[11 клас. Українська література. Творчість Євгена Маланюка](#)

[11 клас. Українська література. "Уривок з поеми": художнє осмислення історії України](#)

[11 клас. Українська література. «Напис на книзі віршів» Є. Маланюка](#)

06.02.26р.

Переглянути відеоурок:

<https://youtu.be/r8gYSox77I?si=4hvE1AynCbWqw0K1>

