

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧНЕ ПЛАНУВАННЯ УРОКІВ МИСТЕЦТВО (ІНТЕГРОВАНІЙ КУРС)

6-Б КЛАС (70 годин)

за модельною програмою «Мистецтво» Кондратової Л.Г.
до підручника «Мистецтво. 6клас» (автор: Кондратова Л)

2 години на тиждень

№ уроку	Дата	Музичне мистецтво	Очікувані результати	ГР	№ уроку	Дата	Образотворче мистецтво	Очікувані результати	ГР
1	02.09	Тема 1.У колі мистецтв Музичний жанр, різновиди жанрів (вокальний, інструментальний, вокально-інструментальний, музично-театральний). СМ: Відеоролик «Палітра жанрів музичного мистецтва», Р.Гриньків «Елегія для бандури»; ХТД: Пісня	Ознайомлення з поняттям музичного жанру та його різновидами: вокальний, інструментальний, вокально-інструментальний.	ГР-1 (ПМ, ХМ)	1		Тема 1.У колі мистецтв Поняття «жанр», жанри образотворчого мистецтва (аніمالістичний, натюрморт, пейзаж); шрифт, шрифтові композиції СМ: Відеоролик «Палітра жанрів образотворчого мистецтва» ХТД: створити шрифтову	Ознайомлення з поняттям «жанр». Вивчення жанрів образотворчого мистецтва (аніمالістичний, натюрморт, пейзаж). Шрифт.	ГР-1 (ПМ, ХМ)

		«Рідна Вкраїно моя» — розучування.					композицію «Я люблю Україну» (техніка виконання маркери або фломастери)		
2	09.09	Тема 2. Палітра жанрів мистецтва Вокальний жанр, інструментальний жанр, п'єса. СМ: М. Лисенко «Пісня без слів: опус 10 №1» ХТД: Пісня «Рідна Вкраїно моя» — виконання.	Вивчення вокального та інструментального жанрів. Аналіз п'єси як жанру інструментальної музики.	ГР-1 (ПМ, ХМ)	2		Тема 2. Палітра жанрів мистецтва Жанри образотворчого мистецтва СМ: Відеоролик «Ниткографія. малювання нитками. (ниткопис)» ХТД: Виконай творчу асоціативну роботу «Моя фантазія» в техніці ниткографії.	Узагальнення знань про жанри образотворчого мистецтва та їх особливості.	ГР-1 (ПМ, ХМ)
3	16.09	Тема 3. Від народного до сучасного Камерно-вокальні жанри. Пісня СМ: Калейдоскоп	Ознайомлення з камерно-вокальними жанрами, вивчення пісні як важливого жанру музичного	ГР-3 (ЕД, ХЕС)	3		Тема 3. Від народного до сучасного Анімалістичний жанр. Художник/художниці, які працювали і	Вивчення анімалістичного жанру. Ознайомлення з художниками, які працюють у цьому	ГР-2 (ХТД, МК)

		жниварських народних пісень, Українська народна пісня «Сирітка», Українська стрілецька пісня «Ой у лузі червона калина», Лемківська народна пісня «Плине кача по Тисині» ХТД: Українська народна пісня «По дорозі жук, жук» — розучування.	мистецтва.			працюють в анімалістичному жанрі (графіка, живопис), пропорції тварин. СМ: А. Дюрер «Заєць», Г. Роннер-Кніпп «Двоє спанієлів чекають на полювання», В. Аверін «Телята». ХТД: Створити з пластиліну об'ємну фігурку або рельєфне зображення тваринки (на вибір)	жанрі. Вивчення пропорцій тварин.	
4	23.09	Тема 4. У калейдоскопі жанрів Хореографія, жанри народної хореографії СМ: Відео «Хоровод «Червона калина», Відео танцю «Гуцулочка», Відео танцю «Шевчики» ХТД: Українська народна пісня «По дорозі жук, жук» —	Дослідження жанрів народної хореографії, особливості народних танців різних регіонів України.	ГР-2 (ХТД, МК)	4	Тема 4. У калейдоскопі жанрів Графіка, живопис, скульптура, декоративно-ужиткове мистецтво, фотомистецтво ХТД: Створити графічну композицію «Песик	Ознайомлення з різними видами мистецтва: графіка, живопис, скульптура, декоративно-ужиткове мистецтво, фотомистецтво.	ГР-1 (ПМ, ХМ)

		виконання					на прогулянці» (спробуйте передати настрій тварини)		
5	30.09	Мелодійні та графічні лінії Камерний спів, романс, гімн, Державний гімн СМ: Романс «Журавка», Пісня-романс «Черемшина», Державний гімн України ХДТ: Пісня «Моя духмяна Україно» — розучування	Вивчення камерного співу, романсу, гімну. Ознайомлення з Державним гімном України.	ГР-1 (ПМ, ХМ)	5		Мелодійні та графічні лінії Пейзаж ,види пейзажу СМ: О.Дідик «Осінь», П.Міхєєв «Північний міст», В.Жмак «Площа Ринок» ХДТ: Створити графічну пейзажну роботу «Осінь» за зразком або власним задумом	Вивчення пейзажу як жанру мистецтва. Ознайомлення з видами пейзажів: міський, сільський, морський, фантазійний.	ГР-3 (ЕД, ХЕС)
6	07.10	Моя духмяна Україна Попмузика СМ: В.Івасюк «Червона рута», пісня «Чорнобривці», пісня «Стефанія» ХДТ: Пісня «Моя духмяна Україно»	Ознайомлення з попмузикою, її розвитком та особливостями. Аналіз зірок української популярної музики.	ГР-3 (ЕД, ХЕС)	6		Моя духмяна Україна Художня техніка, техніки живопису, мотив пейзажу СМ: В.Іванків «Осінь. Теплий дощ», Й.Бакшай «Осінь»	Дослідження художніх технік: акварель, олійний живопис, гуаш тощо. Аналіз мотиву пейзажу в українському мистецтві.	ГР-2 (ХТД , МК)

		—виконання					ХДТ:Створит осінній асоціативний пейзаж за зразком або за власним задумом. Техніка виконання — акварель.		
7	14.10	Музичні та графічні шедеври Хорова музика,одноголосий, багатоголосий спів, жанри хорової музики СМ:Уривок з партесного співу 17 ст., М.Леонтович «Літургія» ХДТ:Пісня «Руді листи» — розучування	Дослідження хорової музики, види хорового співу: одноголосий та багатоголосий. Ознайомлення з жанрами хорової музики.	ГР-1 (ПМ, ХМ)	7		Музичні та графічні шедеври Портрет,види портретів СМ:С.Васильківський «Портрет гетьмана І.Мазепи»,О.Мурашко «Селянська сім'я», О.Новаківський «Автопортрет» ХДТ:Намалюйте силуетний портрет в профіль за зразком або за власним задумом.Вирізати та наклеїти на кольоровий папір	Вивчення жанру портрета та його видів (парадний, камерний, груповий). Аналіз виразності портрета.	ГР-1 (ПМ, ХМ)

8	21.10	Музичний та живописний портрети Хоровий концерт СМ:Д.Бортнянський «Херувимська №7», українська народна пісня «Дударик», М.Лисенко «Молитва» ХДТ: Пісня «Руді листи» — виконання	Ознайомлення з хоровим концертом як жанром. Аналіз взаємозв'язку музики і живопису у створенні портретів.	ГР-2 (ХТД, МК)	8		Музичний та живописний портрети Розвиток живописного портрету в Україні СМ:Портрети: «Костянтина Корнякта», «Дмитра – Байди Вишневецького», «Івана Гулчницького» 17 століття;О.Новаківський «Мати з дітьми» ХДТ:Намалюйте портрет близької людини акварельними або гуашевими фарбами	Розвиток жанру портрета в Україні. Дослідження творчості українських художників-портретистів.	ГР-3 (ЕД, ХЕС)
9	04.11	Українська фантазія Інструментальна музика. камерно-інструментальна музика, фантазія, прелюдія	Вивчення інструментальної та камерно-інструментальної музики. Ознайомлення з	ГР-1 (ПМ, ХМ)	9		Українська фантазія Натюрморт, композиція в натюрморті СМ:Відео «Натюрморти	Ознайомлення з жанром натюрморту, його композиційними особливостями. Аналіз українських	ГР-2 (ХТД, МК)

		юдія СМ:М.Лисенко «Фантазія на дві українські народні теми для скрипки та фортепіано», Л.Ревуцький Прелюдія ре-бемоль мажор ХДТ: Пісня «Добрий день людям на Землі» — розучування	жанрами фантазія і прелюдія.			К.Білокур»,М.Грох «Натюрморт з керамікою та гранатами» ХДТ:Створити натюрморт способом рваної аплікації за зразком або за власним задумом	митців натюрморту.	
10	11.11	Жанрове розмаїття Соната СМ:Л.Ревуцький «Соната №1 сі-мінор перша частина» (фортепіано) ХДТ: Пісня «Добрий день людям на Землі» —виконання	Ознайомлення з жанром сонати. Аналіз будови сонатного циклу.	ГР-3 (ЕД, ХЕС)	10	Жанрове розмаїття Різновиди жанрів сюжетно-тематичної композиції (історичний,побутов ий,релігійний,міфол огічний,батальний) СМ:Мозаїка «Богоматір Оранта Софія Київська», ікона «Святий Юрій Змієборець» 15 ст.,роботи сучасних українських	Вивчення сюжетно-тематичн ої композиції: історичний, побутовий, релігійний, міфологічний, батальний жанри.	ГР-1 (ПМ, ХМ)

						художниць ХДТ:Створи стилізований образ янгола-захисника для українських воїнів		
11	18.11	Сюжет у творах мистецтва Симфонічна музика,жанри симфонічної музики СМ:С.Людкевич «Прикарпатська симфонія»частина 1 ХДТ: Пісня «Заспіваймо пісню за Україну» — розучування	Вивчення симфонічної музики та її жанрів. Аналіз сюжетності та програмності симфонічних творів.	ГР-2 (ХТД, МК)	11	Сюжет у творах мистецтва Побутовий жанр СМ:В.Патик «Сад життя»,С.Налепинсь ка-Бойчук «Дівчата з книжкою», М.Пимоненко «Свати», «Гуси, додому», «Ідилія» ХДТ:Створи сюжетно-теме=атич ну композицію «У родинному колі»	Дослідження побутового жанру в мистецтві. Аналіз творів на тему побутового життя.	ГР-3 (ЕД, ХЕС)
12	25.11	Історичні події в музиці та живописі Увертюра СМ:М.Волинський «Увертюра до опери «Данило Галицький»,	Ознайомлення з увертюрою як жанром. Дослідження історичних подій у музиці та їх відображення в	ГР-1 (ПМ, ХМ)	12	Історичні події в музиці та живописі Історичний жанр,батальний жанр СМ:О.Донченко «Северин	Вивчення історичного та батального жанрів. Ознайомлення з відображенням історичних подій у музиці та	ГР-1 (ПМ, ХМ)

		ХДТ: Пісня «Заспіваймо пісню за Україну» — виконання	живописі.			Наливайко», А.Орльонов «Богдан Хмельницький» ХДТ:Створи сюжетно-тематичну композицію «Україна у вогні» зобразивши на передньому плані захисника/захисниц ю. Техніка виконання-акварель	живописі.	
13	02.12	Характер театральних образів Музично-театральні жанри, опера СМ:Увертюра до опери С.Гулака-Артемовсь кого «Запорожець за Дунаєм» ХДТ:Пісня «Селфі-паті» — розучування	Ознайомлення з музично-театраль ними жанрами: опера. Аналіз особливостей опери як музично-сценічно го мистецтва.	ГР-3 (ЕД, ХЕС)	13	Характер театральних образів Театральний костюм СМ:Театральні костюми Марії Левитської ХДТ:Створити ескіз костюма для артиста або артистки балету.Техніка виконання- кольорові олівці	Ознайомлення з театральним костюмом. Аналіз його ролі у створенні сценічного образу в театрі.	ГР-2 (ХТД , МК)
14	09.12	Жанри в українській	Дослідження жанрів	ГР-2 (ХТД,	14	Жанри в українській	Вивчення жанрів українських	ГР-3 (ЕД,

		мультиплікації Жанри мультфільмів СМ: Уривок з мультфільму «Журавлик», саундтрек до анімаційного фільму «Микита Кожум'яка» ХДТ: Пісня «Селфі-паті» — виконання	мультфільмів. Порівняння української мультиплікації зі світовими зразками.	МК)			мультиплікації Мультфільми-серіали та мультфільми-казки СМ: Уривок з мультфільму «Козаки. Футбол», мультсеріал «Легенди України. Різдво», «Ескімоска. Пригоди в Арктиці» ХДТ: Намалюйте свого улюбленого персонажа різдвяного або новорічного мультфільму. Техніка виконання — довільна	мультфільмів: мультфільми-серіали, мультфільми-казки	ХЕС)
15	16.12	Жанри українського кіномистецтва для дітей Жанри кіно СМ: Уривок з дитячого музичного	Ознайомлення з жанрами дитячого кіно. Аналіз музики та особливостей створення кіно для дітей.	ГР-3 (ЕД, ХЕС)	15		Жанри українського кіномистецтва для дітей Афіша СМ: Уривок з фільму «Казка старого	Ознайомлення з жанрами дитячого кіно. Вивчення афіші як рекламного інструменту мистецтва.	ГР-1 (ПМ, ХМ)

		кінофільму «Ульотний Новий Рік» ХДТ:Пісня «З Новим роком Україно»- розучування				мельника» ХДТ:Створити афішу до дитячого кінофільму,зобразив ши на ній людину або людей в русі			
16	23.12	З Україною в серці Урок узагальнення знань	Узагальнення знань про жанри музичного мистецтва. Презентація проектів і досягнень учнів.	ГР-2 (ХТД, МК)	16		З Україною в серці Урок узагальнення знань	Узагальнення знань про жанри образотворчого мистецтва. Презентація учнівських робіт і проектів.	ГР-3 (ЕД, ХЕС)
		II семестр Тема «Сторінками мистецтва зарубіжжя»					II семестр Тема «Сторінками мистецтва зарубіжжя»		
17	08.01	Скарбниця зарубіжного мистецтва Італійська вокальна школа,бельканто,арія СМ:Дж.Верді «Арія герцога з опери «Ріголетто», Лучо Далла «Пам'яті Карузо»	Ознайомлення з італійською вокальною школою. Вивчення бельканто, арії як вокального жанру.	ГР-1 (ПМ, ХМ)	18	13. 01	Скарбниця зарубіжного мистецтва Анімалістичний жанр СМ:зображення тварин в печері Ласко.Франція., «Качки і риби» давньоримська	Ознайомлення з анімалістичним жанром у живописі та скульптурі. Вивчення відомих митців-анімалістів.	ГР-1 (ПМ, ХМ)

		ХДТ: Пісня «Зима» — розучування					мозаїка. Помпеї., Ф. Марк «Синій кінь» ХДТ: Створіть виразні образи персонажів відомого мультфільму. Техніка виконання – ліплення		
19	15.01	Мистецькі обрії західної Європи Романс, жанри романсу, балада СМ: Іспанський романс у виконанні М. Врдоляка (гітара); український романс «Місяць на небі»; рок-балада «Сірко-пробудився» ХДТ: Пісня «Зима» — виконання	Вивчення романсу та його жанрів. Ознайомлення з баладою як вокально-інструм ентальним жанром.	ГР-3 (ЕД, ХЕС)	20	20. 01	Мистецькі обрії західної Європи Пейзаж, повітряна перспектива СМ: П, П, Рубенс «Пейзаж із птахолами», А. Ватто «Пейзаж із водоспадом», К. Мон е «Скелі в Етрета» ХДТ: Створіть зимовий пейзаж. Техніка виконання – пастель.	Ознайомлення з жанром пейзажу. Вивчення повітряної перспективи як засобу передачі простору.	ГР-3 (ЕД, ХЕС)
21	22.01	Вокальне і пейзажне мистецтво	Ознайомлення із жанром серенади. Дослідження	ГР-1 (ПМ, ХМ)	22	27.01	Вокальне і пейзажне мистецтво	Ознайомлення з плерним живописом.	ГР-2 (ХТД , МК)

		Серенада СМ:Ф.Шуберт «Серенада»,Р.шуман із циклу «Кохання поета» ХДТ:Пісня «Сніг» — розучування	пейзажних мотивів у музиці та мистецтві.			Пленерний живопис,лінійна перспектива СМ:А.Дюрер «Замок у Тренто», «Дім на березі ставка», Д.Ніцшке «Міські пейзажі» ХДТ:Намалюйте міський пейзаж за зразком або за власним задумом.Техніка виконання – акварель	Вивчення лінійної перспективи як художнього прийому.	
23	29.01	Світ у звуках і барвах Шансон СМ: Фрагменти виступів шансонье Лео Фарре, Жак Брель,Сальваторе Адамо ХДТ: Пісня «Сніг» —виконання	Ознайомлення з шансон як жанром. Аналіз тематики та музичної мови цього вокального напрямку.	ГР-3 (ЕД, ХЕС)		Світ у звуках і барвах СМ:Н.Пуссен «Пейзаж з Поліфемом»,Ф.Буше «Млин»,К.Корро «міст в Нарні», К.Моне «Враження.Схід сонця» ХДТ:Створити образ Ейфелової	Розуміння поєднання музики та живопису. Аналіз емоційного впливу кольору й звуку у творах мистецтва.	ГР-3 (ЕД, ХЕС)

							вежі в аплікаційній роботі з паперу		
24	05.02	Мистецтво країн Балтії СМ:З.Лієпінш уривок з рок-опери «Лачплесіс», Г.Ф.Гендель хор «Алілуя» з ораторії «Месія» ХДТ:Пісня «Співаєм, я , і ти і Україна» — розучування	Ознайомлення з мистецькими традиціями Литви, Латвії та Естонії. Вивчення національних музичних і культурних особливостей.	ГР-1 (ПМ, ХМ)	25	10.02	Мистецтво країн Балтії Портрет СМ:Л. да Вінчі «Прекрасна Ферроньєра», Е.Мунк «Жінка в синьому»,П.Пікассо «Портрет жінки» ХДТ: Створи автопортрет у техніці акварельного чи гуашевого живопису або засобами художньої графіки	Дослідження жанру портрета у мистецтві країн Балтії. Ознайомлення з портретистами Литви, Латвії та Естонії.	ГР-1 (ПМ, ХМ)
26	12.02	Німецько-австрійська мистецька подорож Хоровий спів,духовна(церковна)муз муз: меса,хорал,реквієм СМ: «Свят» на основі канону	Вивчення хорового співу. Ознайомлення з жанрами духовної музики: меса, хорал, реквієм.	ГР-2 (ХТД, МК)	27	17.02	Німецько-австрійська мистецька подорож Вітраж СМ:Зразки вітражних портретів, відеоролик «Зразки інтуїтивного	Вивчення вітража як виду декоративного мистецтва. Аналіз технік створення вітражів.	ГР-2 (ХТД , МК)

		Й.Пахельбеля, Й.С.Бах меса сі мінор Іч. В.А.Моцарт «Реквієм» ХДТ:Пісня «Співаєм, я , і ти і Україна» —виконання				живопису Німеччини,Австрії» ХДТ:Створити портрет у стилі поп-арт на основі фотографії			
28	19.02	Мистецтво скерцо та шаржу Скерцо,етюд СМ:Ф.Шопен Скерцо №2 сі-бемоль, Й.С.Бах «Скерцо» з оркестрової сюїти №2,Ф.Шопен «Етюд до-мінор» ХДТ:Пісня «Весняна пісня» — розучування	Дослідження жанру скерцо та етюду. Розуміння ролі гумору та технічної віртуозності у мистецтві.	ГР-2 (ХТД, МК)	29	24.02	Мистецтво скерцо та шаржу Карикатура,шарж СМ:О.Кустовський «Карикатура»,В.Лук аш «Шарж на Пікассо» ХДТ:Намалюй портрет друга/подруги у жанрі шаржу.	Ознайомлення з карикатурою та шаржем як жанрами образотворчого мистецтва. Розуміння їх соціальної та художньої ролі.	ГР-3 (ЕД, ХЕС)
30	26.02	Від ноктюрну,рондо до натюрморту Ноктюрн.рондо СМ:Е.Гріг «Ноктюрн	Вивчення жанрів ноктюрн і рондо. Ознайомлення з їхньою формою	ГР-1 (ПМ, ХМ)	31	03.03	Від ноктюрну,рондо до натюрморту Натюрморт	Вивчення жанру натюрморту. Аналіз композиційних	ГР-1 (ПМ, ХМ)

		№4 з циклу «Ліричні п'єси», В. А. Моцарт «Рондо в турецькому стилі» ХДТ: Пісня «Весняна пісня» — виконання	та особливостями звучання.			СМ: Відеоролик «Шедеври натюрмортів», М. Караваджо «Натюрморт із фруктами», П. Сезан «Натюрморт з яблуками і апельсинами» ХДТ: Намалюй ліричний натюрморт із весняним букетом. Техніка виконання-акварель.	особливостей у натюрмортах різних епох.		
32	05.03	Мистецькі шедеври Шедевр, віртуоз СМ: Л. ван Бетховен «П'єса до Елізи», Н. Паганіні «Каприс №24» ХДТ: Пісня «Музика» — розучування	Дослідження поняття «шедевр» і ролі віртуозності у створенні музичних і художніх творів.	ГР-3 (ЕД, ХЕС)	33	10.03	Мистецькі шедеври СМ: С. Кеннеді «Квітковий натюрморт», Т. Хардвік «Натюрморт», робот и художника М. Волошина ХДТ: Створити графічний натюрморт з трьох	Розуміння поняття «шедевр» у мистецтві. Ознайомлення з творами відомих митців світового масштабу.	ГР-3 (ЕД, ХЕС)

							предметів(гличик.яб луко.груша)		
34	12.03	Славетні імена в мистецтві Клавір СМ:Д.Скарлатті «Соната ре – мажор для клавесина»,Й.Гайдн Соната для фортепіано ре-мажор ХДТ: Пісня «Музика» —виконання	Вивчення клавіру як музичного інструмента. Ознайомлення з відомими композиторами епохи бароко та класицизму.	ГР-1 (ПМ, ХМ)	35	17.03	Славетні імена в мистецтві Побутовий жанр СМ:Я.Стен Концерт,А ван Остаде «Жінка продає рибу»,Пітед де Гох «Мати з донькою біля комори» ХДТ: Створити декоративно-сюжетн у композицію в стилі М.Примаченко	Вивчення побутового жанру. Ознайомлення з митцями, які працювали у цьому жанрі.	ГР-1 (ПМ, ХМ)
36	19.03	Героїчні мотиви в мистецтві Симфонія СМ:Л ван Бетховен Симфонія №5 Частина 1, Л ван Бетховен Симфонія №5 (в сучасній обробці) ХДТ:Пісня «Козацька пісня» —	Аналіз жанру симфонії як музичного втілення героїчних образів.	ГР-2 (ХТД, МК)	37	31.03	Героїчні мотиви в мистецтві Історичний, батальн ий жанр СМ:П.П.Рубенс «Коронація Марії Медичі»,Ф.Гоя «Повстання у Мадриді», Р.Явор «Танковий таран у соховому полі»	Ознайомлення з історичним і батальним жанрами. Аналіз їхнього відображення в образотворчому мистецтві.	ГР-2 (ХТД , МК)

		розучування					ХДТ:Створити образ воїна-захисника за зразком або за власним задумом. Техніка виконання гуаш або акварель		
37	02.04	Міфологічні та релігійні образи в мистецтві СМ:К.В.Глюк «Мелодія з опери «Орфей і Евридика» Ф.Шуберт «Аве Марія» ХДТ: Пісня «Козацька пісня» —виконання	Дослідження відображення міфологічних і релігійних образів у музиці та живописі.	ГР-1 (ПМ, ХМ)	38	07.04	Міфологічні та релігійні образи в мистецтві СМ:Відеоролик «Релігійний жанр у мистецтві», Л.Джордано «Еней перемагає Турна», А.Бурдель «Геракл-лучник» ХДТ:Створити образ великоднього янгола як ілюстрацію до свята. Техніка виконання – олівці	Вивчення образів міфології та релігії у живописі, скульптурі. Ознайомлення з творами, що ілюструють ці теми.	ГР-3 (ЕД, ХЕС)
39	09.04	Танцювальні ритми Вальс, болеро,полька	Ознайомлення з жанрами танцювальної	ГР-3 (ЕД, ХЕС)	40	14.04	Танцювальні ритми СМ: Відеофрагмент	Ознайомлення з танцювальними жанрами: вальс,	ГР-1 (ПМ, ХМ)

		СМ: Г.Берліоз «Фантастична симфонія»ч2. Вальс, М.Равель «Болеро», Е.Штраус «Полька» ХДТ:Пісня «Вір у дива» — розучування	музики: вальс, болеро, полька. Аналіз їхнього музичного стилю та ритмічної структури.			зі святкової ходи під час бразильського карнавалу,Н.Ланкре «Портрет танцівниці Камарго», А.Матіс «Танець» ХДТ: Створити силуетне зображення пари що виконує танець за зразком або уявою	болеро, полька. Аналіз ритму й динаміки у танцювальних творах мистецтва.		
41	16.04	Театральні зустрічі Оперета СМ:І.Кальман Уривок із 2-ї дії оперети «Графиня Маріца»,Б.Бріттен Увертюра «Канадський карнавал» ХДТ: Пісня «Вір у дива» — виконання	Ознайомлення з жанром оперети, її видовищністю та музично-драматичними особливостями.	ГР-2 (ХТД, МК)	42	21.04	Театральні зустрічі Театрально-декораційне мистецтво ХДТ:створити театральну декорацію для настільного театру ляльок	Ознайомлення з театрально-декораційним мистецтвом. Аналіз ролі декорацій у театральних виставах.	ГР-2 (ХТД , МК)
43	23.04	Театр ляльок СМ:Відеофрагменти лялькової вистави «Кіт у чоботях»	Ознайомлення з історією та особливостями театру ляльок.	ГР-1 (ПМ, ХМ)	44	28.04	Театр ляльок Види театральних ляльок СМ:Відеоролик	Вивчення видів театральних ляльок (маріонетки,	ГР-3 (ЕД, ХЕС)

		ХДТ: Пісня «Ми - твоє майбутнє» — розучування	Аналіз музики як складової театральної вистави.			«Різновиди ляльок.Туреччини.Японії» ХДТ: Виготовлення ляльки-маріонетки з паперу	тростинні, рукавичкові тощо). Ознайомлення з роллю театру ляльок.		
45	30.04	Жанри мультиплікації СМ: Уривок з мультфільму «Леонардо:місія «Мона Ліза», відеоролик про історію розвитку мультиплікації ХДТ: Пісня «Ми - твоє майбутнє» — виконання	Вивчення жанрів анімації: мультфільми-серіали, мультфільми-казки. Аналіз ролі музики у створенні емоційного простору фільму.	ГР-3 (ЕД, ХЕС)	46	05.05	Жанри мультиплікації Художник-мультиплікатор ХДТ:Намалюйте портрет героя/героїні аніме	Ознайомлення з жанрами анімації. Вивчення ролі художника-мультиплікатора у створенні мультфільму.	ГР-1 (ПМ, ХМ)
47	07.05	Жанри кіномистецтва Кіножанр СМ:Уривок з фільму «Шернбурзькі парасольки» ХДТ:Пісня «Літо-літечко» — розучування	Ознайомлення з кіножанрами: документальний, ігровий, анімаційний, науково-популярний. Аналіз ролі музики в кіно.	ГР-2 (ХТД, МК)	48	12.05	Жанри кіномистецтва Праця художника у кіно ХДТ:Створити зачіску та грим або ескіз костюма для улюбленого героя/героїні кіно	Ознайомлення з кіножанрами. Аналіз праці художника у створенні кінофільму.	ГР-2 (ХТД, МК)

50	14.05	Новітні жанри в мистецтві Рок-опера, електронна музика СМ:Ж.П.Піло уривок із рок-опери «Моцарт», електронна музика(фрагменти) ХДТ: Пісня «Літо-літечко» —виконання	Вивчення жанрів рок-опери та електронної музики. Ознайомлення з новітніми тенденціями у сучасному музичному мистецтві.	ГР-1 (ПМ, ХМ)	51	19.05	Новітні жанри в мистецтві Інсталяція СМ:Інсталяції фестивалю «Гаряча людина» ХДТ:Створити композицію «Літо-літечко» зобразивши квіти в акварельній техніці по-вологому	Вивчення інсталяції як сучасного жанру мистецтва. Ознайомлення з прикладами інсталяцій та їхнім впливом на глядача.	ГР-3 (ЕД, ХЕС)
51	21.05	Урок узагальнення знань	Узагальнення вивченого матеріалу за рік. Презентація мистецьких проєктів та творчих досягнень учнів.	ГР-3 (ЕД, ХЕС)	52	26.05	Урок узагальнення знань	Узагальнення знань, презентація учнівських робіт та творчих проєктів.	ГР-3 (ЕД, ХЕС)
53	29.05	Урок-концерт			55		Мистецька вікторина		