

Урок № 45

Тема: Види, фасони та конструктивні особливості суконь.

Побудова конструкції сукні прямого силуету

Пг = від 4 до 6 см,

Пс = від 2 до 4 см

Побудова креслення конструкції спинки (Рис. 23)

Будуємо лінії базисної сітки спинки.

Будуємо прямий кут з вершиною у точці А.

Горизонтальна пряма – це лінія вершини ростка.

Вертикальна пряма – це лінія середини спини.

Знаходимо **положення лінії талії** за формулою:

$$АТ = Дст I$$

Знаходимо **положення лінії низу**.

$$ТН = Дсп$$

Знаходимо **положення лінії стегон**. Виміру, що відповідав би цьому рівню, ми не знімали, тому визначаємо його приблизно.

$$ТБ \approx \text{від } 18 \text{ до } 20 \text{ см (залежно від зросту)}$$

Знаходимо **положення лінії глибини пройми** (тобто рівня нижньої точки пройми).

$$ТГ = Вб - П \text{ на вільність пройми};$$

$$П \text{ на вільність пройми} = 1,5 - 2 \text{ см}$$

Через точки Г, Т, Б, Н проводимо горизонталі.

Знаходимо ширину ділянки спини за формулою:

$$\Gamma\Gamma_1 = \text{Шс} + \text{Пшс} = \text{Шс} + 30\% \text{ Пг (або } 0,3 \text{ Пг)}$$

Знаходимо ширину пройми всього виробу.

$$\Gamma_1\Gamma_5 = \text{Шпр}$$

$$\text{Шпр} = \text{Оп}/3 + \text{Пшпр} = \text{Оп}/3 + 50\% \text{ Пг (або } 0,5 \text{ Пг)}$$

Знаходимо **середину пройми**, тобто точку, з якої буде виходити бічний зріз на спинці.

$$\Gamma_1\Gamma_6 = \text{Шпр}/2$$

На цьому побудову базисної сітки спинки закінчено.

Переходимо до побудови **основних зрізів спинки**. Будуємо верхні контури спинки.

Знаходимо **ширину горловини спинки (ширину ростка)**.

$$\text{АР} \approx \text{Сш}/3 + \text{Пшр}; \quad \text{Пшр} - \text{прибавка до ширини ростка}$$

$$\text{Пшр для сукні} = 0,7 - 1 \text{ см}$$

Знаходимо **висоту ростка** за формулою:

$$\text{АР}_1 \approx \text{АР}/3 + \text{Пгр}, \quad \text{Пгр} - \text{прибавка до глибини ростка}$$

$$\text{Пгр для сукні} = 0,2 - 0,3 \text{ см}$$

Ця величина у кресленні не повинна перевищувати 3 см. Її уточнюють на примірці.

Знаходимо приблизне положення **точки перетину лінії талії з хребтом**.

$$\text{ТТ}_0 \approx 2,5 \text{ см}$$

Знаходимо **положення плечової точки за допомогою двох засічок**.

Перша засічка

$$\text{РП} = \text{Шп} + 1 \text{ см (на посадку)}.$$

Друга засічка

$$T_0\Pi = B_{пкс}$$

Точку Π сполучаємо прямою з точкою P .

Слідкуємо за тим, щоб плечова точка не виходила за межі вертикалі Γ_1 більш, ніж на 3 см. У протилежному випадку зайву величину її виступу відкладають від точки 7 у бік бічного зрізу.

Знаходимо положення точки “7” – це точка дотику пройми до вертикалі. Для типової фігури її положення визначають за формулою:

$$\Gamma_{1т.7} \approx 7 \text{ см (для нормальної статури)}$$

Оформляємо пройму пальною лінією.

Визначаємо, на скільки виріб по лінії стегон має бути ширшим, ніж по лінії глибини пройми. Для цього знаходимо різницю за формулою:

$$(C_c + P_c) - (C_{г\text{ III}} + П_{г}).$$

Отриману різницю ділимо навпіл між спинкою та пілочкою і додаємо до ширини спинки на рівні лінії глибини пройми.

$$BB_1 = \Gamma_1\Gamma_6 + ((C_c + P_c) - (C_{г\text{ III}} + П_{г}))/2$$

Точки Γ_6 та B_1 сполучаємо прямою і продовжуємо її вниз, на перетині з лінією низу ставимо точку H_1 .

Для визначення довжини бічного зрізу заміряємо довжину відрізка TH і отриману величину відкладаємо від лінії талії по бічному зрізу вниз. Отриману точку пальною лінією сполучаємо з точкою H .

Побудова креслення конструкції пілочки (Рис. 23)

Рис. 23. Побудова спинки та пілочки жіночої сукні прямого силуету з вшивним рукавом

Якщо пілочка будується першою, то побудову розпочинають з прямого кута з вершиною у точці В. Спочатку відкладають баланс пілочки, знаходять точку Т₃, а від неї будують лінії базисної сітки, як це робилося на спинці.

Знаходимо **рівень центра грудей**.

$$ВЦ = Вг$$

Знаходимо **положення центра грудей**.

$$ЦЦ_1 = Цг$$

Знаходимо **ширину ділянки грудей**.

$$Г_4Г_5 = Шг I + Пшг = Шг I + 20\% Пг \text{ (або } 0,2 Пг)$$

Знаходимо **середину пройми**, тобто положення бічного зрізу.

$$Г_5Г_6 = Шпр/2$$

Знаходимо **точку дотику пройми до вертикалі**, що обмежує ділянку грудей.

$$Г_{5г5} \approx 5 \text{ см (для нормальної статури)}$$

Базисну сітку пілочки побудовано.

Переходимо до побудови **верхніх контурів пілочки**.

Знаходимо **ширину горловини**.

$$ВВ_1 \approx АР \text{ (з креслення спинки)} - 0,5 \text{ см}$$

Знаходимо **глибину горловини**.

$$BB_2 \approx BB_1 + 1 \text{ см}$$

Ніжку циркуля ставимо у точку Ц_1 і радіусом Ц_1B_1 у бік пройми описуємо дугу.

Знаходимо **положення нагрудної виточки**.

Точку B_1 сполучаємо прямою з точкою Ц_1 і одержуємо праву сторону виточки згідно моделі.

Знаходимо **положення розхилу виточки**.

$$\text{Ц}_1B_3 = \text{Прв}$$

Ніжку циркуля ставимо у точку Ц_1 і радіусом Ц_1B_3 у бік пройми описуємо дугу. По дузі відкладаємо розхил виточки.

$$B_3B_4 = \text{Шг I} - \text{Шг}$$

Точку Ц_1 сполучаємо прямою з точкою B_4 і пряму продовжуємо вгору до перетину з верхньою дугою. На перетині ставимо точку B_4 .

Знаходимо **положення плечової точки за допомогою двох засічок**.

Перша засічка:

$$B_4П_2 = \text{Шп}$$

Ніжку циркуля ставимо у точку B_4 і зазначеним радіусом описуємо дугу.

Друга засічка:

$$\text{Ц}_1П_2 = \text{Впкп}$$

Отриманим радіусом з точки Ц_1 описуємо другу дугу. На перетині дуг ставимо точку $П_2$. Точка $П_2$ не повинна виступати за межі вертикалі Γ_5 більше, ніж на 6 см. Надлишок виступу відкладаємо від точки 5 у бік бічного зрізу і через отриману точку оформляємо пройму.

Точку P_2 сполучаємо прямою з точкою B_4 .

Точку P_2 сполучаємо прямою з точкою 5, відрізок ділимо навпіл і від середини у бік пілочки відкладаємо 0,7 – 1 см. Оформляємо пройму по точках P_2 , 0,7, 5, Γ_6 плавною лінією.

Знаходимо **ширину пілочки по лінії стегон**.

$$B_3B_4 = Cc + Pc - BB_1 \text{ (з креслення спинки)}$$

або

$$B_3B_4 = \Gamma_4\Gamma_6 + ((Cc + Pc) - (C\Gamma \text{ III} + P\Gamma))/2$$

Точку B_4 сполучаємо прямою з точкою Γ_6 і пряму продовжуємо вниз.

Зрівнюємо бічні зрізи спинки й пілочки за довжиною, відкладаючи однакові відрізки від талії вгору і вниз.

Відкладаємо подовження пілочки по лінії напівзаносу.

$$H_3H_5 \approx 0,5 \text{ см}$$

Оформляємо зріз низу пілочки плавною лінією.

Наведена конструкція жіночої сукні є найпростішою серед конструкцій жіночих плечових виробів різного асортименту.

Домашнє завдання : Опанувати конспект та підготувати відповіді на

Контрольні питання

1. Як знаходять горизонтальні лінії базисної сітки при побудові креслення ?
2. За яким виміром знаходять положення центру грудей?
3. Як розраховують розхил нагрудної виточки?
4. Як перевіряють ширину креслення по лінії стегон?

