

الدّرس الأوّل .

المبحث : اللغة العربية . الدّرس : نصّ الاستماع (الوحدة) الصّف : الثّامن .

عدد الحصص : _____ . الفترة الزّمنيّة : من _____ إلى _____ .

الأهداف .	الإجراءات و الأنشطة و الوسائل	التّقويم .	الملاحظات .
أن يعطي الطلاب تعريفا للوحدة . أن يستمع الطلاب إلى نصّ (الوحدة) جيّداً . أن أتأكد من تفاعل الطلاب لما سمعن . أن يتعرف الطلاب لمعاني المفردات الصّعبة . أن يذكر الطلاب الأفكار الواردة في النصّ . أن يجيب الطلاب على الأسئلة الواردة صفحة (3) أن يذكر الطلاب القيم والاتجاهات الواردة في النصّ .	التمهيد أناقش الطلاب بمفهوم الوحدة وأطلب منهم على أمثلة ذلك . أقرأ نصّ الاستماع قراءة جهريّة معبرة . أطرح أسئلة عليهم لأتأكد من تفاعلهم مع النصّ . من خلال المناقشة يتعرف الطلاب إلى: معاني المفردات الصّعبة ويتعرف إلى الأفكار الواردة في نصّ الاستماع . أطرح الأسئلة الواردة صفحة (3) على الطلاب . أناقش الطلاب بما تعلموا من النصّ.	هاتي مثلاً عن الوحدة . طرح أسئلة لقياس مدى فهمهم لما سمعوا . يوضح بعض المفردات في جمل مفيدة . ملاحظة إجابة الطلاب .	

الوسائل:

ملاحظات المدير:

ملاحظات المشرف:

المبحث : اللغة العربية . آيات من سورة (فصلت) الصف : الثامن .

عدد الحصص : _____ الفترة الزمنية : من _____ إلى _____ .

الأهداف .	الإجراءات و الأنشطة و الوسائل	التقويم .	الملاحظات .
أن يتعرف الطلاب لسبب تسمية سورة فصلت بهذا الاسم . أن يقرأ الطلاب الآيات الكريمة قراءة صامتة . أن يستمع الطلاب لقراءتي . أن يقرأ الطلاب الآيات الكريمة قراءة جهريّة معبّرة . أن يفسر الطلاب معاني المفردات الصّعبة . أن يستخلص الطلاب ما ترشدنا إليه الآيات الكريمة . أن يستخرج القيم الدينيّة من النّصّ . أن يجيب الطلاب على أسئلة الدّرس .	التمهيد : أناقش الطلاب في سبب التسمية وعدد آياتها ونوعها مكّيّة أو مدنيّة . أكلف الطلاب قراءة الآيات الكريمة قراءة صامتة بزم من أحدهم لهم (3) دقائق ، ثمّ أطرح عددا من الأسئلة لمعرفة مدى استيعاب الطلاب لما قرؤوا . أقرأ الآيات الكريمة قراءة معبّرة . أكلف الطلاب قراءة الآيات الكريمة قراءة جهريّة معبّرة . من خلال الشّرح والمناقشة يتعرف الطلاب لمعنى المفردات الصّعبة ، ويستخلص الأفكار التي ترشدنا إليها الآيات الكريمة . أسأل الطلاب عن القيم التي تعلمناها من النّصّ المقروء . حل أسئلة الدّرس .	هل هي مكّيّة أم مدنيّة ؟ ما عدد آياتها ؟ طرح أسئلة . ملاحظة مدى انتباه الطلاب لقراءتي . ملاحظة قراءة الطلاب . يوضح بعض المفردات في جمل مفيدة . ماذا تعلمنا من الدّرس ؟ ملاحظة إجابة الطلاب .	

الوسائل:

ملاحظات المدير:

ملاحظات المشرف:

المبحث : اللغة العربية (قواعد ، وبلاغة) الإعراب والبناء . الصف : الثامن .

عدد الحصص : _____ الفترة الزمنية : من _____ إلى _____ .

الأهداف .	الإجراءات و الأنشطة و الوسائل	التقويم .	الملاحظات .
أن يقرأ الطلاب الآية الكريمة الواردة صفحة (8) قراءة جهريّة . أن يعرف الطلاب البناء والإعراب . أن يتعرف لما يبني في اللغة العربية. أن يتعرف الطلاب لعلامات البناء الأصلية . أن يصنف الطلاب الكلمات التي تحتها خط في التدريب الأول صفحة (9) إلى أسماء وأفعال وحروف . أن تميز الطلاب الأفعال المعربة من المبنيّة ويبين علامة الإعراب والبناء. أن يعرب الطلاب جملة التدريب الثالث إعراباً تاماً . أن يتعرف الطلاب لمعنى البلاغة اللغة واصطلاحاً . أن يبين الطلاب الهدف من دراسة علم البلاغة . أن يتعرف الطلاب لعلم البديع .	التمهيد : إعراب عدد من الجمل . أكلف الطلاب قراءة الآية الكريمة قراءة جهريّة . من خلال المناقشة والتحليل يتعرف الطلاب لمعنى البناء والإعراب ويتعرف لما يبني وعلامات البناء الأصلية . أكلف الطلاب حلّ التدريب من خلال العمل كمجموعة . أكلف الطلاب حلّ التدريب . يعرب الطلاب الجملة . من خلال المناقشة يتعرف الطلاب لمعنى كلمة بلاغة اللغة واصطلاحاً ويتعرف إلى الهدف من دراسة علم البلاغة ويتعرف إلى علم البديع .	ملاحظة قراءة الطلاب . إعراب جمل . أمثلة من الطلاب للمبني والمعرب . ملاحظة إجابة الطلاب . ملاحظة حلّ الطلاب . من خلال استخراج أمثلة من النصّ .	

--	--	--	--

الوسائل:

ملاحظات المدير:

ملاحظات المشرف:

المبحث : اللغة العربية .إملاء وخط وتعبير . الصف : الثامن

عدد الحصص : _____ الفترة الزمنية : من _____ إلى _____

الأهداف .	الإجراءات و الأنشطة و الوسائل .	التقويم .	الملاحظات
-----------	---------------------------------	-----------	-----------

		التمهيد : من مراجعة همزة الطلاب بهمزة الوصل وهمزة القطع . أكلف الطلاب قراءة النصّ الإملائي قراءة جهريّة . من خلال المناقشة يتعرف الطلاب إلى : موقع الهمزة المتوسطة ، ويتعرف الى الحركات من حيث القوة وبالتالي يتعرف إلى سبب كتابة الهمزة على ألف أو واو أو ياء . أكلف الطلاب كتابة مفرد كلمات التدريب مع الرجوع للقاعدة الإملائية . إعطاء الطلاب فكرة عن خطّ النسخ وخط الرقعة والفرق بينهما . أكلف الطلاب كتابة نموذج الخط بعد التدريب عليه . التمهيد : مناقشة الطلاب بمعنى الفقرة وطريقة كتابتها . مناقشة الطلاب بمراحل كتابة الفقرة . أكلف الطلاب كتابة فقرة عن التسامح بعد وضع مخطط مستفيدين من الخطوات التي تمت مناقشتهم بها .	أن يفرّق الطلاب بين همزة الوصل وهمزة القطع . أن يقرأ الطلاب نصّ الإملاء قراءة جهريّة معبرة . أن يتعرف لطريقة كتابة الهمزة المتوسطة . أن يكتب الطلاب مفرد جموع كلمات تدريب صفحة (12) . أن تميّز الطلاب بين خطّ الرقعة وخط النسخ . أن يكتب الطلاب البيت الشعريّ الوارد صفحة (12) مرتين بخطّ الرقعة وخطّ النسخ. أن يتعرف الطلاب إلى ما تعنيه الفقرة . أن يعدد مراحل كتابة الفقرة. أن يكتب الطلاب فقرة عن التسامح .
--	--	---	--

الوسائل:

ملاحظات المدير:

ملاحظات المشرف:

الدرس الثاني : الصف : الثامن .

المبحث : اللغة العربية (نصّ استماع) الزيتون غذاء وهوية.

عدد الحصص : _____ . الفترة الزمنية : من _____ إلى _____

الأهداف .	الإجراءات و الأنشطة و الوسائل .	التقويم .	الملاحظات .
أن يستمع الطلاب إلى نصّ (الزيتون غذاء وهوية) . أن يتفاعل الطلاب مع النصّ المسموع وتركز فيما يسمعون . أن يوضح الطلاب معاني المفردات الواردة في النصّ . أن يستخلص الطلاب الأفكار الواردة في النصّ . أن يجيب الطلاب على أسئلة النصّ . أن يتمثل الطلاب القيم والاتجاهات المستفادة من النصّ .	التمهيد : التحدث عن أشهر المحاصيل الزراعية التي تشتهر بها فلسطين . قراءة النصّ من قبلي قراءة جهريّة معبرة . قراءة النصّ مرّة ثانية والاهتمام بمدى تركيز الطلاب . أبرز المفردات التي تحتاج لتوضيح وأستخلص معناها من الطلاب . من خلال المناقشة يستخلص الطلاب الأفكار الرئيسة للنصّ . أكلف الطلاب الاجابة عن أسئلة النصّ الواردة صفحة (14) . أناقش الطلاب بالقيم التي نتعلّمها من النصّ .	ملاحظة مدى انتباه الطلاب لما يسمعون . يوضح بعض المفردات في جمل مفيدة . طرح أسئلة . ملاحظة إجابة الطلاب .	

الوسائل:

ملاحظات المدير:

ملاحظات المشرف:

عدد الحصص : _____ الفترة الزمنية : من _____ إلى _____

الأهداف .	الإجراءات و الأنشطة و الوسائل	التقويم .	الملاحظات .
أن يتعرف الطلاب لكاتب القصة محمود شقير . أن يعدد عناصر القصة . أن يقرأ الطلاب القصة قراءة صامته بزمن أحدده لهم . أن يستمع الطلاب لقراءتي . أن يقرأ الطلاب النصّ قراءة جهرية معبرة . أن يوظف الطلاب المفردات في جمل مفيدة . أن يوضح عناصر القصة . أن يجيب الطلاب على أسئلة الفهم والاستيعاب والمناقشة والتحليل و اللغة . أن يستخلص الطلاب القيم والاتجاهات الواردة في النصّ .	التمهيد : من خلال التعريف بكاتب القصة . والتحدث عن عناصر القصة. أكلف الطلاب بقراءة القصة قراءة صامته بزمن أحدده لهم (5) دقائق . ثم أطرح عددا من الأسئلة لمعرفة مدى استيعاب الطلاب لما قرؤوا . اقرأ النصّ قراءة جهرية معبرة وبسرعة مناسبة . أكلف الطلاب قراءة النصّ قراءة جهرية معبرة وبسرعة مناسبة . من خلال الشرح والمناقشة يتعرف الطلاب لمعاني المفردات الصعبة ، يحدد عناصر القصة . ويستخرج الصور الفنية الواردة أقسم الطلاب لمجموعات ثم أكلفهم حلّ الأسئلة وبالتالي أكلفهم كتابة الإجابة الصحيحة على السبورة . بعد الانتهاء من تحليل النصّ أسألهم عن القيم والاتجاهات التي تعلموها من القصة .	ملاحظة الطلاب أثناء القراءة الصامتة . طرح عدد من الأسئلة . ملاحظة قراءة الطلاب . طرح أسئلة . يذكر الطلاب نوع بعض الجموع الواردة في النصّ .	

الوسائل:

ملاحظات المدير:

ملاحظات المشرف:

المبحث : اللغة العربية (نصّ شعريّ) على جذع زيتونة . الصفّ : الثامن .

عدد الحصص : _____ . الفترة الزمنية : من _____ إلى _____

الأهداف .	الإجراءات و الأنشطة و الوسائل .	التقويم .	الملاحظات .
أن يتعرف الطلاب إلى الشاعر توفيق أمين زياد .	التمهيد : من خلال تعريف الطلاب بالشاعر .		
أن يتعرف الطلاب إلى خصائص الشعر الحرّ .	تعريف الطلاب بخصائص الشعر الحرّ .		
أن يقرأ الطلاب النصّ الشعريّ قراءة صامتة .	أكلف الطلاب قراءة النصّ الشعريّ قراءة صامتة بزمّن أحدهم لهم (3) دقائق، ثمّ أطرّح عليهم أسئلة لمعرفة مدى استيعابهم لما قرؤوا .	ملاحظة الطلاب أثناء القراءة . طرح أسئلة .	
أن يستمع الطلاب لقراءتي .	أقرأ النصّ الشعريّ قراءة جهريّة معبرة ، وبسرعة مناسبة .	ملاحظة مدى انتباه الطلاب لقراءتي .	
أن يقرأ الطلاب النصّ قراءة جهريّة معبرة .	أكلف الطلاب قراءة النصّ قراءة جهريّة معبرة ، وبسرعة مناسبة .	ملاحظة قراءة الطلاب . طرح أسئلة .	
أن يستخرج الأفكار الفرعية للنصّ ، والفكرة الرئيسة .	من خلال الشرح والمناقشة والتحليل يستخرج الطلاب : الأفكار الرئيسة والفكرة العامّة .	يوضح بعض المفردات في جمل مفيدة .	
أن يوضح معنى المفردات الصعبة .	يبين معنى المفردات الصعبة .		
أن يستنتج العواطف الموجودة في النصّ الشعريّ .	بعد الانتهاء من تحليل القصيدة تستنتج الطلاب العواطف الواردة في القصيدة .		
أن يحفظ الطلاب ثمانية أبيات من القصيدة غيبا .	أكلف الطلاب حفظ ثمانية أبيات من القصيدة .	تسميع الطلاب للأبيات غيبا .	
أن يجيب الطلاب على الأسئلة الواردة صفحة (23)	أكلف الطلاب حلّ الأسئلة من خلال العمل مجموعات ثمّ أكلفهم كتابة الإجابة الصحيحة على السبورة .	ملاحظة إجابة الطلاب .	

الوسائل:

ملاحظات المدير:

ملاحظات المشرف:

المبحث : اللغة العربية (قواعد) الجملة الفعلية . الصف : الثامن .

عدد الحصص : _____ الفترة الزمنية : من _____ إلى _____

الأهداف ..	الإجراءات و الأنشطة و الوسائل .	التقويم .	الملاحظات
أن يتعرف الطلاب البناء والإعراب .	التمهيد : مراجعة الطلاب بالدرس السابق البناء والبناء .	إعطاء الطلاب لكلمات مبنية وأخرى معربة .	
أن يقرأ الطلاب أمثلة المجموعة الأولى والثانية قراءة جهريّة .	أكلف الطلاب قراءة الأمثلة قراءة جهريّة .	ملاحظة قراءة الطلاب .	
أن يتعرف الطلاب إلى مفهوم الجملة الفعلية .	من خلال المناقشة يتعرف الطلاب إلى تعريف الجملة الفعلية .	إعطاء الطلاب أمثلة على جمل فعلية .	
أن يتعرف الطلاب إلى الفعل اللازم والمتعدي .	ومن خلال إعراب عدد من الجمل تميّز الطلاب بين الفعل المتعدي واللازم .	إعراب عدد من الجمل .	
أن يتعرف الطلاب إلى طريقة التمييز بين الفعلين اللازم والمتعدي .	وذلك من خلال قراءة الفائدة الواردة صفحة (25 و 26) .	إعطاء أمثلة من قبل الطلاب .	
أن يوظف الطلاب أفعال التدريب الأول الوارد صفحة (26) في جمل مفيدة .	أكلف الطلاب صياغة جمل مفيدة لأفعال التدريب الأول .	ملاحظة جمل الطلاب .	
أن يستخرج الطلاب من النصّ الشعريّ ثلاث جمل فعلية .	من خلال العمل في مجموعات يستخرج الطلاب جملاً فعلية من النصّ الشعريّ .	ملاحظة إجابة الطلاب .	
أن يعرب الطلاب ما تحته خطّ في جمل التدريب الثالث .	يعرب الطلاب الجمل	ملاحظة إعراب الطلاب .	

الوسائل:

ملاحظات المدير:

..... ملاحظات المشرف:

المبحث : اللغة العربية (بلاغة) الجنس . الصف : الثامن .

عدد الحصص : _____ الفترة الزمنية : من _____ إلى _____

الأهداف .	خطوات الإجراءات و الأنشطة و الوسائل .	التقويم .	الملاحظات .
أن يتعرف الطلاب البلاغة اللغة واصطلاحاً . أن يقرأ الطلاب أمثلة الدرس قراءة جهرية . أن يتعرف إلى معنى الجنس وأنواعه . أن يتعرف الى الفائدة الواردة صفحة (29) أن يمثل الطلاب بجمل من إنشائهم على الجنس بنوعيه . أن يستخرج الطلاب الجنس من جمل تدريب صفحة (29) ثم تحدد نوعه .	التمهيد : مراجعة الطلاب بالدرس السابق تعريف البلاغة والهدف من دراسته وتعريف علم البديع . أعرض الأمثلة على الطلاب ثم أكلفهم قراءتها قراءة جهرية . من خلال المناقشة والشرح يتعرف الطلاب إلى : تعريف الجنس . أنواع الجنس . يقرأ الطلاب الفائدة الواردة صفحة (29) ثم أناقشهم بها . أطلب من الطلاب جمل للجناس بنوعيه للتأكد من فهمهم أكلف الطلاب حلّ التدريب من خلال العمل في مجموعات .	ما الهدف من دراسة البلاغة ؟ ملاحظة قراءة الطلاب . أمثلة من قبل الطلاب . ملاحظة صحة الجمل. ملاحظة حلّ الطلاب.	

..... الوسائل:

..... ملاحظات المدير:

..... ملاحظات المشرف:

المبحث : اللغة العربية (إملاء وخط) .

الصف : الثامن .

عدد الحصص : _____ الفترة الزمنية : من _____ إلى _____

الأهداف .	خطوات الإجراءات و الأنشطة و الوسائل .	التقويم .	الملاحظات .
أن يذكر الطلاب الحركات من حيث القوة .	التمهيد : مراجعة الطلاب بكتابة الهمزة المتوسطة .		
أن يقرأ الطلاب الأمثلة قراءة جهريّة .	أعرض على الطلاب أمثلة الدرس ثم أكلفهم قراءتها قراءة جهريّة .	أمثلة من قبل الطلاب .	
أن يتعرف إلى الحالات الخاصة بكتابة الهمزة الواردة صفحة (29) .	من خلال المناقشة يستنتج الطلاب القاعدة الواردة صفحة (30) .	ملاحظة حل الطلاب .	
أن يبين الطلاب سبب كتابة الهمزة على الصورة التي وردت فيها في كلمات تدريب صفحة (30) .	أبين المطلوب من تدريب صفحة (30) ثم أكلف الطلاب حله .		
أن يقرأ الطلاب نموذج الخط الوارد صفحة (31) قراءة جهريّة .	أكلف الطلاب قراءة النموذج قراءة جهريّة .	ملاحظة قراءة الطلاب .	
أن يلاحظ الطلاب الفرق بين خط النسخ وخط الرقعة .	أكتب النصّ بخطي ثم أطلب منهم مراقبتي .	ما الفرق بين خطي ؟	
أن يكتب الطلاب نموذج الخط الوارد صفحة (31) بخطي الرقعة والنسخ .	أكلف الطلاب كتابة النموذج ثم أتابعهم .	تصحيح الدفاتر .	

--	--	--	--

الوسائل:

ملاحظات المدير:

ملاحظات المشرف:

المبحث : اللغة العربية (تعبير) . تحليل فقرة . الصّف : الثّامن .

عدد الحصص : _____ الفترة الزمنية : من _____ إلى _____

الأهداف .	الإجراءات و الأنشطة و الوسائل .	التّقويم .	الملاحظات .
أن يقرأ الطلاب الفقرة الواردة صفحة (31) قراءة جهرية . أن يتعرف الطلاب إلى الخطوات الواجب اتباعها عند تحليل فقرة .	التمهيد : مراجعة الطلاب بمراحل كتابة الفقرة . أكلف الطلاب قراءة الفقرة قراءة جهرية . أبين للطلاب هذه الخطوات وهي : استخراج الفقرة الأساسية للفقرة . الجملة المفتاحية . الجملة الداعمة للجملة المفتاحية . الجملة الختامية أناقش الطلاب بكيفية تنفيذ هذه الخطوات . أكلف الطلاب قراءة الفقرة قراءة جهرية .	ملاحظة قراءة الطلاب . تحليل فقرة من نصّ (قصة قصيرة) .	
أن يقرأ الطلاب الفقرة الواردة صفحة (32) أن تحلل الطلاب الفقرة وتضيف لها جمل داعمة وجملة ختامية . أن يكتب الطلاب التحليل في دفتر التعبير .	أكلف الطلاب تحليلها كما مرّ معنا . أكلفهم كتابة التحليل في دفتر المسودة ، ثم في دفتر التعبير .	ملاحظة قراءة الطلاب . تصحيح الدفاتر .	

--	--	--	--

الوسائل:

ملاحظات المدير:

ملاحظات المشرف:

الدرس الثالث . الصف : الثامن .

المبحث : اللغة العربية (قراءة استماع) (الذكاء)

عدد الحصص : _____ الفترة الزمنية : من _____ إلى _____

الأهداف .	خطوات الإجراءات و الأنشطة و الوسائل .	التقويم .	الملاحظات .
أن يستمع الطالب لنصّ (الذكاء) . أن يتفاعل الطالب مع النصّ المسموع ويركز فيما يسمع . أن يوضح الطالب معاني المفردات الصعبة . أن يذكر الطالب الأفكار الرئيسية للنصّ . أن يجيب الطالب عن الأسئلة الواردة صفحة (33) . أن يستخلص الطالب القيم والاتجاهات الواردة في النصّ .	التمهيد : من خلال سؤال الطالب عن مواقف تعرضوا لها وسؤالهم عن كيفية التصرف ورأيهم في تصرفهم. اقرأ النصّ قراءة جهريّة معبرة ، وبسرعة مناسبة . أعيد قراءة الدرس مرّة ثانية وألاحظ مدى تركيزهم لما يسمعون. أبرز المفردات الصعبة ثمّ أستخلص معناها من الطالب . من خلال المناقشة وطرح أسئلة على الطالب أستخلص منهم الأفكار الرئيسية للنصّ . طرح أسئلة صفحة (33) على الطالب وتلقي الإجابة منهم .	ملاحظة مدى انتباه الطالب لقراءتي . ملاحظة مدى انتباه الطالب لما سمعوا يوضح المفردات في جمل مفيدة . طرح أسئلة . ملاحظة إجابة الطالب .	

		بعد الانتهاء من تحليل النصّ أسال الطلاب عن القيم والاتجاهات التي نتعلمها من النصّ .	
--	--	---	--

الوسائل:

متابعة المدير:

متابعة المشرف:

المبحث : اللغة العربية (مطالعة) صناعة النجاح وتجاوز الفشل . الصف : الثامن .

عدد الحصص : _____ الفترة الزمنية : من _____ إلى _____

الأهداف .	الإجراءات و الأنشطة و الوسائل	التقويم .	الملاحظات .
أن يقرأ الطلاب النصّ قراءة صامتة . أن يستمع الطلاب لقراءتي . أن يقرأ الطلاب النصّ قراءة جهرية معبرة ، وبسرعة مناسبة . أن يفسّر الطلاب معنى المفردات الصعبة . أن يستخلص الطلاب الفكرة العامة للنصّ ، والأفكار الفرعية .	التمهيد : من خلال تعريف الطلاب (بتوماس أديسون) . أكلف الطلاب قراءة النصّ قراءة صامتة بزمّن أحدهم لهم (5) دقائق . أطرح أسئلة علي الطلاب لمعرفة مدى استيعاب الطلاب لما قرأوا . أقرأ النصّ قراءة جهرية معبرة ، وبسرعة مناسبة . أكلف الطلاب قراءة جهرية معبرة ، وبسرعة مناسبة . أبرز المفردات الصعبة ، ثم أستخلص معناها من الطلاب . من خلال قراءة ومناقشة كلّ فقرة على حدة يستخلص الطلاب الأفكار الرئيسية للنصّ .	ملاحظة الطلاب أثناء القراءة . طرح أسئلة . ملاحظة مدى انتباه الطلاب لقراءتي . ملاحظة قراءة الطلاب . يوضح المفردات في جمل مفيدة . طرح أسئلة . توضيح للصّور الفنية	

	بعد الانتهاء من تحليل النَّصِّ أسال الطُّلاب عما تعلموه من النَّصِّ . أكلف الطُّلاب بحلِّ الأسئلة من خلال العمل في مجموعات ، ثمَّ أكلفهم بتسجيل الإجابة على السِّبورة .	أن يستخلص الطُّلاب القيم والاتجاهات الموجودة في النَّصِّ. أن يجيب الطُّلاب على أسئلة الدِّرس الواردة صفحة (37 و (38) .
--	---	---

الوسائل:

متابعة المدير:

متابعة المشرف:

المبحث : اللغة العربية (قواعد) . صور الفاعل ، وصور لمفعول به الصَّف : الثامن

عدد الحصص : _____ الفترة الزمنية : من _____ إلى _____

الأهداف .	الإجراءات و الأنشطة و الوسائل	التقويم .	الملاحظات .
أن يقرأ الطُّلاب النَّصَّ الوارد صفحة (39) قراءة جهريَّة أن يتعرف الطُّلاب على صور الفاعل. أن يقرأ الطُّلاب النَّصَّ الوارد صفحة (40) قراءة جهريَّة . أن يعدد الطلاب صور المفعول به . أن يعيِّن الطُّلاب الفاعل والمفعول به يحدد الصُّورة الَّتِي	التَّمهيد : مراجعة الطُّلاب بالجملة الفعلية . أكلف الطُّلاب قراءة النَّصِّ قراءة جهريَّة . من خلال المناقشة يتعرف الطُّلاب لصور الفاعل . أكلف الطُّلاب قراءة النَّصِّ الوارد صفحة (40) قراءة جهريَّة . من خلال المناقشة يتعرف الطُّلاب لصور المفعول به. أبيِّن المطلوب من التَّدريب ثمَّ أكلف الطُّلاب حله من خلال العمل في مجموعات .	ملاحظة قراءة الطُّلاب . إعطاء الطُّلاب لأمثلة على صور الفاعل . ملاحظة قراءة الطُّلاب . إعراب جمل . أمثلة لصور المفعول به . إعراب جمل . ملاحظة حل الطُّلاب .	

	ملاحظة إعراب الطلاب .	يعرب الطلاب جمل التدريب الثاني .	جاء عليها في نصّ التدريب الأول صفحة (41) . أن يعرب الطلاب ما تحته خطّ في التدريب الثاني الوارد صفحة (41) .
--	--------------------------	-------------------------------------	--

الوسائل:

متابعة المدير:

متابعة المشرف:

المبحث : اللغة العربية . إملأ وخطّ وتعبير . الصف : الثامن .

عدد الحصص : _____ الفترة الزمنية : من _____ إلى _____

الأهداف .	الإجراءات و الأنشطة و الوسائل .	التقويم .	الملاحظات .
أن يصوّب الطلاب الرّسم الإملائي لكلمات تدريب (1) صفحة (41) مع ذكر السبب . أن يكتب الطلاب الهمزة المتوسطة المناسبة في الكلمات الملونة الواردة في التدريب الثاني صفحة (42) . أن يقرأ الطلاب نصّ الخطّ قراءة جهرية .	التمهيد : مراجعة الطلاب بطريقة كتابة همزة الوصل أسأل الطلاب عن الأخطاء الإملائية الواردة في النصّ ثمّ أكلفهم بحلّها أكلف الطلاب من خلال العمل في مجموعات وضع الهمزة المناسبة لكلمات تدريب (2) . التمهيد : مراجعة الطلاب ببعض الفروق في خطّ النسخ وخطّ الرقعة . أكلف الطلاب قراءة نصّ الخطّ قراءة جهرية .	ملاحظة حلّ الطلاب . ملاحظة حلّ الطلاب . ملاحظة قراءة الطلاب .	

متابعة الطلاب أثناء كتابتهم .	أكتب النموذج على السبورة وأطلب من الطلاب ملاحظة كيفية كتابتي .	أن يكتب الطلاب نموذج الخط بخط الرقعة وخط النسخ .
ملاحظة قراءة الطلاب .	أطلب منهم كتابة النموذج مرتين بخط الرقعة ، ومرتين بخط النسخ . التمهيد :مراجعة الطلاب بقواعد تحليل الفقرة . أكلف الطلاب قراءة الفقرتين الواردتين صفحة (43) قراءة جهرية . أكلف الطلاب تحليل الفقرتين ، وبعد مناقشة ما كتبه الطلاب وأكلفهم بكتابة التحليل في دفتر التعبير .	أن يقرأ الطلاب الفقرتين الواردتين صفحة (43) قراءة جهرية . أن يحلل الطلاب الفقرتين كما مر معنا في الدرس السابق .
تصحيح الدفاتر .		

الوسائل:

متابعة المدير:

متابعة المشرف:

الدرس : الرابع .

المبحث : اللغة العربية (استماع) . العمل ناموس الحياة . الصف : الثامن .

عدد الحصص : _____ الفترة الزمنية : من _____ إلى _____

الأهداف .	الإجراءات و الأنشطة و الوسائل .	التقويم .	الملاحظات .
أن يستمع الطلاب إلى نص (العمل ناموس الحياة) . أن يتفاعل الطالب مع النص المسموع ، ويركز فيما يسمع .	التمهيد : من خلال سؤال الطالب عن العمل الذي يحب مزاولته مستقبلا ، وسبب اختياره له . أسمع الطلاب النص . أسمع الطلاب النص مرة أخرى وألاحظ مدى تركيزهم لما يسمعون .	ملاحظة مدى انتباه الطلاب لما يسمعون .	

أن يوضّح معنى المفردات الصّعبة	أنافش الطّلاب بما سمعن ومن خلال المناقشة والشرّح : يوضح الطّلاب معنى المفردات الصّعبة .	يوضح بعض المفردات في جمل مفيدة .
أن يستخلص الأفكار الرّئيسة للنّصّ والفكرة العامّة .	يستخلص الطّلاب الفكرة العامّة والأفكار الفرعيّة .	طرح أسئلة .
أن يجيب الطالب عن أسئلة صفحة (59) .	أطرح الأسئلة على الطّلاب .	ملاحظة إجابة الطّلاب .
أن يستخلص القيم والاتجاهات الواردة في النّصّ .	أسأل الطّلاب عن القيم التي تتعلّمها من الدّرس .	

الوسائل:

متابعة المدير:

متابعة المشرف:

المبحث : اللغة العربية (مطالعة) رسالة من طفلة فلسطينيّة إلى أطفال العالم . الصّف: الثّامن .

عدد الحصص : _____ الفترة الزّمنيّة : من _____ إلى _____ .

الأهداف .	الإجراءات و الأنشطة و الوسائل .	التّقويم .	الملاحظات .
أن يقرأ الطّلاب النّصّ قراءة صامتة بزمّن أحدّه لهم .	التّمهيد : من خلال سؤال الطّلاب عمن يحبّون أن يوجّهن له رسالة ، وما سيخبرنه في الرّسالة .	ملاحظة الطّلاب أثناء القراءة الصّامتة .	
أن يستمع الطّلاب لقراءتي .	أكلف الطّلاب قراءة النّصّ بزمّن أحدّه لهم (4) دقائق ، ثمّ أطرح أسئلة لمعرفة مدى استيعاب الطّلاب لما قرؤوا .		
	أقرأ النّصّ قراءة جهريّة معبرة ، وبسرعة مناسبة .		

أن يقرأ الطالب النصّ قراءة جهرية معبرة ، وبسرعة مناسبة . أن يوضّح الطالب معنى المفردات الصعبة . أن يستخلص الطالب الأفكار الفرعية ، والفكرة العامة للرسالة . أن يستنتج الطالب القيم والاتجاهات الواردة في النصّ . أن يجيب الطالب على أسئلة الدرس الواردة صفحة (62) .	أكلف الطالب قراءة النصّ قراءة جهرية معبرة ، وبسرعة مناسبة . يقرأ الطالب كل فقرة على حدة ، ومن خلال طرح أسئلة ومناقشتها يتعرف الطالب إلى : معاني المفردات الصعبة . ويستخرج ما في النصّ من صور مع إعراب بعض الجمل . وبالتالي يستخلص الأفكار الرئيسية، والفكرة العامة للنصّ . بعد الانتهاء من تحليل النصّ يستنتج الطالب القيم التي تعلموها من النصّ . أكلف الطالب حلّ الأسئلة من خلال العمل في مجموعات ، ثمّ أكلفهم تثبيت الإجابة على السبورة .	ملاحظة قراءة الطالب . يوضح المفردات الصعبة في جمل مفيدة . طرح أسئلة . ملاحظة إجابة الطالب .
--	---	--

الوسائل:

متابعة المدير:

متابعة المشرف:.....

المبحث : اللغة العربية (نصوص) . يا قدس . الصف : الثامن .

عدد الحصص : _____ الفترة الزمنية : من _____ إلى _____ .

الأهداف .	الإجراءات و الأنشطة و الوسائل .	التقويم .	الملاحظات .
-----------	---------------------------------	-----------	-------------

	ملاحظة الطلاب أثناء القراءة الصامتة . طرح أسئلة . ملاحظة مدى انتباه الطلاب لقراءتي . ملاحظة قراءة الطلاب . يوضح بعض المفردات في جمل مفيدة . إعراب بعض الكلمات . طرح صور ذكر الصور الفنية الواردة في القصيدة . ماذا تعلمنا من هذه القصيدة . تسميع الطلاب لأبيات القصيدة . ملاحظة حل الطلاب .	التمهيد : إعطاء الطلاب فكرة عن الشاعر نزار القباني ، والتحدث عن مميزات وخصائص الشعر الحر . أكلف الطلاب قراءة النص الشعري قراءة صامتة بزم (3) دقائق . ثم أطرح عددا من الأسئلة لمعرفة مدى استيعاب الطلاب لما قرأوا . أقرأ النص الشعري قراءة جهرية معبرة ، وبسرعة مناسبة . أكلف الطلاب قراءة النص الشعري قراءة جهرية معبرة ، وبسرعة مناسبة . أنتقل للقراءة التفسيرية : حيث يتم تحليل كل مقطع على حدة فيوضح الطلاب معنى المفردات الصعبة ، ويستخلص ما في القصيدة من صور فنية بعد الانتهاء من شرح المقطع أسأل عن الفكرة لكل مقطع ، وبعد الانتهاء من شرح القصيدة أسأل عن الفكرة العامة للقصيدة . بعد الانتهاء من تحليل القصيدة أسألهم عن العواطف الواردة في القصيدة . بعد الانتهاء من تحليل القصيدة أسألهم عن القيم التي نتعلمها من النص الشعري . أكلف الطلاب حفظ (6) من القصيدة غيبا . أكلف الطلاب حل أسئلة الدرس من خلال العمل في مجموعات .	أن يقرأ الطلاب النص الشعري قراءة صامتة بزم أحده لهم . أن يستمع الطلاب لقراءتي . أن يقرأ الطلاب النص قراءة جهرية معبرة ، وبسرعة مناسبة . أن يوضح معنى المفردات الصعبة . أن يستخلص الأفكار الرئيسية والفكرة العامة . أن يستنتج العواطف الواردة في القصيدة . أن يستنتج الاتجاهات والقيم الواردة في القصيدة . أن يحفظ (6) أبيات من القصيدة . أن يجيب على أسئلة النص الواردة صفحة (66و67).
--	---	---	--

الوسائل:

المبحث : اللغة العربية (قواعد) أحوال بناء الفعل الماضي . الصف : الثامن .

عدد الحصص : _____ الفترة الزمنية : من _____ إلى _____

الأهداف .	الإجراءات و الأنشطة و الوسائل .	التقويم .	الملاحظات .
أن يقرأ الطلاب أمثلة الدرس قراءة جهريّة . أن يبيّن الطلاب أن الفعل الماضي دائماً مبني . أن يتعرف الطلاب لعلامات بناء الفعل الماضي . أن يستخرج الطلاب من التدريب الأول الوارد صفحة (69) الأفعال الماضية يحدد علامة بنائها . أن يعرب الطلاب ما تحته خطّ في جمل التدريب الثاني الوارد صفحة (69) .	التمهيد : التحدّث عن أقسام الكلمة وذكر أنواع الفعل . أعرض أمثلة الدرس على الطلاب، أكلفهم قراءة الأمثلة قراءة جهريّة أعرض على الطلاب جمل ، ثم أكلفهم إعرابها وبالتالي نستنتج أن الفعل الماضي دائماً مبني . من خلال المناقشة يتعرف الطلاب إلى علامات بناء الفعل الماضي ، الفتحة ، والضمة ، والسكون . أبيّن المطلوب من التدريب الأول ثم أكلف الطلاب حلّ التدريب من خلال العمل في مجموعات ، ثم يكتب الطلاب الإجابة على السبورة . أكلف الطلاب إعراب ما تحته خطّ في جمل التدريب ، ثم أكلفهم كتابة الإجابة على السبورة .	ملاحظة قراءة الطلاب . إعراب جمل بها فعل ماض . إعراب جمل . ملاحظة حلّ الطلاب . ملاحظة إعراب الطلاب .	

الوسائل:

متابعة المدير:

متابعة المشرف:

الصف : الثامن .

المبحث : اللغة العربية (إملاء وخطّ وتعبير)

عدد الحصص : _____ الفترة الزمنية : من _____ إلى _____

الأهداف .	الإجراءات و الأنشطة و الوسائل .	التقويم .	الملاحظات .
أن يعين الهمزة المتطرفة الواردة في تدريب صفحة (70) ويذكر سبب رسمها على الهيئة التي وردت عليها .	التمهيد : مراجعة الطلاب بالهمزة المتطرفة . أبين المطلوب من التدريب ، ثم أكلف الطلاب حله من خلال العمل في مجموعات . التمهيد : مراجعة الطلاب بأنواع الخط والفرق بين خط الرقعة والنسخ .	ملاحظة حل الطلاب .	
أن يقرأ الطلاب أمثلة الخط قراءة جهريّة .	أعرض الأمثلة على الطلاب ، ثم أكلفهم قراءة النموذج قراءة جهريّة . أكتب النموذج على السبورة ثم أطلب منهم مراقبة كتابتي .	ملاحظة قراءة الطلاب .	
أن يكتب الطلاب النموذج الوارد صفحة (70) مرتين بخط النسخ ، ومرتين بخط الرقعة .	أكلف الطلاب كتابة نموذج الخط الوارد صفحة (70) . التمهيد : مراجعة الطلاب بما مرّ معهم عند كتابة الفقرة .	متابعة كتابة الطلاب .	
أن يقرأ الطلاب جمل التعبير قراءة جهريّة . أن يكتب الطلاب فقرة باستخدام الجملتين الواردتين صفحة (71) .	أكلفهم قراءة جمل التعبير الواردة صفحة (70) قراءة جهريّة ، ثم أكلفهم استخدام الجملتين المفتاحيتين ، ويضيف إليهما جملا داعمة ، وختامية لبناء فقرة من ثمانية أسطر .	ملاحظة قراءة الطلاب . متابعة كتابة الطلاب .	

الوسائل:

متابعة المدير:

متابعة المشرف:

الدّرس الخامس:

المبحث : اللغة العربية (استماع) . الأطفال الكبار . الصّف : الثامن .

عدد الحصص : _____ . الفترة الزمنية : من _____ إلى _____

الأهداف .	الإجراءات و الأنشطة و الوسائل	التقويم .	الملاحظات .
أن يستمع الطّلاب لنصّ الاستماع (الأطفال الكبار) . أن يتفاعل الطّلاب مع النصّ ويركزوا فيما يسمعون . أن يوضح معنى المفردات الصّعبة . أن يستخلص الطّلاب الأفكار الواردة في النصّ المسموع . أن يستخلص الطّلاب القيم والاتجاهات الواردة في النصّ . أن يجيب الطّلاب على الأسئلة الواردة صفحة (72) .	التمهيد : التّحدث عن العائلة التي نعيش بها . أسمع الطّلاب نصّ الاستماع (الأطفال الكبار) . أسمع الطّلاب النصّ مرّة أخرى ، ثمّ أناقش الطّلاب بمسموعا ، خلال المناقشة يتعرف إلى : يوضح معنى المفردات الصّعبة . من خلال المناقشة وطرح أسئلة يستخلص الطّلاب الأفكار الفرعية للنصّ . بعد الانتهاء من تحليل النصّ المسموع أسألهم عن القيم التي تتعلّمها من النصّ . أطرح الأسئلة على الطّلاب .	ملاحظة مدى انتباه الطّلاب لما يسمعون . يوضح بعض المفردات في جمل مفيدة . طرح أسئلة . ملاحظة إجابة الطّلاب .	

الوسائل:

متابعة المدير:

متابعة المشرف:

المبحث : اللغة العربية (مطالعة) . الرملة . الصف : الثامن .

عدد الحصص : _____ الفترة الزمنية : من _____ إلى _____

الأهداف .	الإجراءات و الأنشطة و الوسائل	التقويم .	الملاحظات .
أن يقرأ الطلاب الدرس قراءة صامتة بزمّن أحده لهم .	التمهيد : التحدث عن المدن التي هجر أهلها عنها ثم عرض خارطة فلسطين على الطلاب وتعين المدن عليها ومن ضمنهم مدينة الرملة .	ملاحظة الطلاب أثناء القراءة الصامتة . طرح أسئلة .	
أن يستمع الطلاب لقراءتي .	أكلف الطلاب قراءة النصّ قراءة صامتة بزمّن أحده لهم (4) دقائق، ثم أطرح عليهم أسئلة لمعرفة مدى استيعابهم لما قرأوا .		
أن يقرأ الطلاب النصّ قراءة جهرية معبرة ، وبسرعة مناسبة .	أقرأ النصّ قراءة جهرية معبرة ، وبسرعة مناسبة .		
أن يقرأ الطلاب النصّ قراءة جهرية معبرة ، وبسرعة مناسبة .	أكلف الطلاب قراءة النصّ قراءة جهرية معبرة ، وبسرعة مناسبة .	ملاحظة قراءة الطلاب .	
أن يوضح الطلاب معنى المفردات الصعبة .	من خلال الشرح والمناقشة يتعرف الطلاب إلى : معنى المفردات الصعبة . الصّور الفنية . الفكرة العامة . الأفكار الرئيسيّة .	يوضح بعض المفردات في جمل مفيدة .	
أن يستخلص الأفكار الفرعية والفكرة العامة للنصّ .	بعد الانتهاء من تحليل النصّ أسألهم عن القيم التي نتعلّمها من النصّ .		
أن يستنتج الطلاب القيم والاتجاهات الواردة في النصّ .	أبيّن المطلوب من كلّ سؤال ، ثمّ أكلف الطلاب حلّها ، وتثبيت الإجابة على السبورة .	ملاحظة إجابة الطلاب .	
أن يجيب الطلاب على أسئلة الدرس الواردة (76 ، 77) .			

--	--	--	--

الوسائل:

متابعة المدير:

متابعة المشرف:

المبحث : اللغة العربية (قواعد) الفعل المبني للمعلوم والفعل المبني للمجهول . الصف : الثامن .

عدد الحصص : _____ الفترة الزمنية : من _____ إلى _____

الأهداف .	الإجراءات و الأنشطة و الوسائل	التقويم .	الملاحظات .
أن يقرأ الطلاب أمثلة الدرس قراءة جهرية .	التمهيد : مراجعة الطلاب بالدرس السابق (صور الفاعل وصور المفعول به) .	ملاحظة قراءة الطلاب .	
أن يتعرف الطلاب لمعنى المبني للمعلوم والمبني للمجهول .	أكلف الطلاب قراءة أمثلة الدرس قراءة جهرية . من خلال المناقشة يتعرف الطلاب إلى : معنى الفعل المبني للمعلوم والمبني للمجهول .	أمثلة من قبل الطلاب للفعل المعلوم الفاعل والمجهول الفاعل .	
أن يتعرف الطلاب لخطوات تحويل الفعل المعلوم الفاعل إلى مجهول الفاعل .	طرق تحويل الفعل المعلوم الفاعل إلى مجهول الفاعل .	أمثلة من قبل الطلاب .	
أن يتعرف إلى الفوائد اللغوية الواردة صفحة (53) .	يبني من الفعل المضارع والماضي ولا يبنى من فعل الأمر . طريقة بناء الفعل المجهول من الفعل المعتل الأجوف .	إعراب جمل .	
أن يميز الطلاب الفعل المبني للمعلوم من المبني للمجهول .	أبين المطلوب من التدريب ، ثم أكلف الطلاب حله .	ملاحظة حل الطلاب .	
أن يحول الطلاب الفعل المبني للمعلوم إلى مبني للمجهول .	من خلال العمل في مجموعات تحل الطلاب التدريب الثاني .	ملاحظة إعراب الطلاب للجمل .	
أن يعرب الطلاب ما تحته خط في جمل التدريب الثالث صفحة (54)	أكلف الطلاب إعراب كلمات التدريب .		

الوسائل:

متابعة المدير:

متابعة المشرف:

المبحث : اللغة العربية (إملاء وخطّ وتعبير) . الألف اللّينة في أواخر الأفعال . الصّف : الثّامن .

عدد الحصص : _____ الفترة الزّمنيّة : من _____ إلى : _____

الأهداف .	الإجراءات و الأنشطة و الوسائل .	التّقويم .	الملاحظات .
-----------	---------------------------------	------------	-------------

	ملاحظة قراءة الطلاب . أمثلة من قبل الطلاب للألف اللينة . تصحيح الدفاتر.	التمهيد : مراجعة للدرس السابق أكلف الطلاب قراءة النصّ قراءة جهرية . من خلال المناقشة يتعرف الطلاب إلى القواعد الخاصة بالألف اللينة أملّي على الطلاب نصّ الإملاء الاختباري مراعية إملاء الجملة مرّة واحدة ، وبصوت مسموع واضح ، ووضع علامات الترقيم قراءة النصّ مرّة أخرى لتصحيح الأخطاء إن وجدت . التمهيد : مراجعة الطلاب بالفرق بين خطّ النسخ وخطّ الرقعة . أكلف الطلاب قراءة النموذج قراءة جهرية . أكتب النموذج على السبورة ، وأطلب من الطلاب ملاحظة كتابتي ، ثم أكلفهم كتابة نموذج الخطّ . التمهيد : مراجعة الطلاب بطريقة كتابة الفقرة . أناقش الطلاب بطريقة كتابة فقرة ثانية . أكلف الطلاب كتابة الفقرتين في دفتر المسودة وبعد مناقشة الطلاب بما كتبن ، أكلفهنّ كتابة الموضوع في دفتر تعبير .	أن يقرأ الطلاب النصّ الوارد صفحة (79) قراءة جهرية . أن يستنتج الطلاب القاعدة الواردة صفحة (79) . أن يكتب الطلاب نصّ الإملاء الاختباري الوارد في دليل المعلم . أن يقرأ الطلاب نموذج الخطّ الوارد صفحة (80) قراءة جهرية . أن يكتب الطلاب نموذج الخطّ . أناقش الطلاب بطريقة كتابة فقرة تالية لفقرة تسبقها . أكلف الطلاب كتابة فقرتين مستقلتين الأولى عن سلب الاحتلال لحقوقنا ، والثانية أرائنا في طريقة استعادة الحقوق .
--	--	--	--

الوسائل:

ملاحظات المدير:

ملاحظات المشرف:

الدرس : السادس.

المبحث : اللغة العربية (استماع) . الياسمين الدمشقي . الصف : الثامن .

عدد الحصص : _____ الفترة الزمنية : من _____ إلى _____

الأهداف .	الإجراءات و الأنشطة و الوسائل .	التقويم .	الملاحظات .
أن يستمع الطلاب لنصّ (الياسمين الدمشقيّ). أن يتفاعل الطلاب مع النصّ المسموع ، وتركز فيه . أن يبني الطلاب معاني المفردات الصّعبة . أن يستخلص الأفكار الفرعية والفكرة العامة للنّصّ . أن يستنتج الطلاب القيم والاتجاهات الواردة في النصّ . أن يجيب الطلاب على أسئلة النصّ الواردة صفحة (82) .	التّمهيد : التّحدث عن الأزهار الّتي يتعرفها الطلاب ، وكيفية الاهتمام بها . أسمع الطلاب النصّ . أسمع الطلاب النصّ مرّة أخرى ، وألاحظ مدى انتباههم لما يسمعون . أناقش الطلاب بالدرس ومن خلال المناقشة يتعرف الطلاب إلى : يوضح معاني المفردات الصّعبة. الأفكار الرّئيسة والفكرة العامة للنّصّ . القيم والاتجاهات الّتي نتعلّمها من النصّ . أطرح الأسئلة على الطلاب .	ملاحظة مدى انتباه الطلاب لما يسمعون . يوضح بعض المفردات في جمل مفيدة . طرح أسئلة . ملاحظة إجابة الطلاب .	

الوسائل:

متابعة المدير:

متابعة المشرف:.....

المبحث : اللغة العربية (مطالعة) . لماذا ؟ السّؤال اللاهث اللاهث . الصّف : الثّامن .

عدد الحصص : _____ الفترة الرّمنية : من _____ إلى _____

الأهداف .	الإجراءات و الأنشطة و الوسائل .	التقويم .	الملاحظات .
أن يقرأ الطلاب النصّ قراءة صامتة ، بزمّن أحدهم لهم .	التمهيد : تعريف الطلاب بكاتب النصّ الدكتور (شكري فيصل أديب) . أكلف الطلاب قراءة النصّ قراءة صامتة بزمّن أحدهم لهم (4) دقائق ، ثمّ أطرح عليهم عددا من الأسئلة لمعرفة مدى استيعابهم لما قرؤوا .	ملاحظة الطلاب أثناء القراءة الصامتة . طرح أسئلة .	
أن يستمع الطلاب لقراءتي .	أقرأ النصّ قراءة جهريّة معبّرة ، وبسرعة مناسبة .	ملاحظة مدى انتباه الطلاب لقراءتي .	
أن يقرأ الطلاب النصّ قراءة جهريّة معبّرة ، وبسرعة مناسبة .	أكلف الطلاب قراءة النصّ قراءة جهريّة معبّرة ، وبسرعة مناسبة .	ملاحظة قراءة الطلاب .	
أن يوضح الطلاب معنى المفردات الصعبة . أن يستخلص الأفكار الرئيسيّة للنصّ والفكرة العامّة .	من خلال الشرح والمناقشة يوضح الطلاب : معاني المفردات الصعبة . وتثبت معناها على السبورة . الفكرة العامّة للنصّ ، والأفكار الفرعيّة .	يوضح بعض المفردات في جمل مفيدة . طرح أسئلة .	
أن يستنتج الطلاب القيم والاتجاهات الواردة في النصّ .	بعد الانتهاء من تحليل النصّ يستنتج الطلاب القيم والاتجاهات الواردة في النصّ .		
أن يجيب الطلاب على أسئلة النصّ الواردة صفحة (86).	أبيّن المطلوب من كلّ سؤال ، ثمّ أكلف الطلاب حلّه وتثبيت الإجابة على السبورة .	ملاحظة إجابة الطلاب .	

الوسائل:

متابعة المدير:

متابعة المشرف:

المبحث : اللغة العربية (قواعد) . أحوال بناء فعل الأمر . الصّف : الثّامن .

عدد الحصص : _____ الفترة الزّمنية : من _____ إلى _____

الأهداف .	الإجراءات و الأنشطة و الوسائل	التّقويم .	الملاحظات .
أن يقرأ الطلاب أمثلة الدّرس قراءة جهريّة . أن يبي الطلاب أنّ الفعل الأمر دائما مبني . أن يتعرف الطلاب إلى علامات إعراب الفعل الأمر . أن عيّن الطلاب أفعال الأمر الواردة في فقرة التّدريب الأوّل الوارد صفحة (89) ، يحدد علامة بناؤه . أن يمثل الطلاب بجمل مفيدة المطلوب في التّدريب الثّاني صفحة (89) . أن يعرب الطلاب ما تحته خطّ في جمل التّدريب الثّالث صفحة (90) .	التمهيد : مراجعة الطلاب بالدّرس السّابق (أحوال بناء الفعل الماضي) . أعرض أمثلة الدّرس على الطلاب ، ثمّ أكلّفهم قراءة الأمثلة قراءة جهريّة . ومن خلال المناقشة يتعرف الطلاب إلى : فعل الأمر دائما مبني . علامات بناء الفعل الأمر وهي : السكون والفتح وحذف حرف العلة ، وحذف النّون من آخره . أكّف الطلاب حل التّدريبيين من خلال العمل في مجموعات ، ثمّ أكلّفهم كتابة الإجابة على السّبورة . أكّف الطلاب إعراب ما تحته خطّ في جمل تدريب (3) ، وإثبات الإجابة على السّبورة .	ملاحظة قراءة الطلاب . إعراب جمل . أمثلة من الطلاب . إعراب جمل . ملاحظة إجابة الطلاب . ملاحظة إعراب الطلاب .	

الوسائل:

متابعة المدير:

متابعة المشرف:

المبحث : اللغة العربية (بلاغة وخط) السجع . الصف : الثامن .

عدد الحصص : _____ . الفترة الزمنية : من _____ إلى _____ .

الأهداف .	الإجراءات و الأنشطة و الوسائل .	التقويم .	الملاحظات .
أن يقرأ الطلاب أمثلة الدرس الواردة صفحة (92) قراءة جهرية . أن يتعرف إلى معنى السجع . أن يبي ما هو أفضل السجع . أن يبين الطلاب السجع الوارد في أمثلة تدريب صفحة (93) . أن يقرأ الطلاب نموذج الخطّ الوارد صفحة (94) قراءة جهرية .	التمهيد : مراجعة الطلاب بالدرس السابق (الجنس) . أعرض أمثلة الدرس على الطلاب ، ثمّ أكلفهم قراءة الأمثلة قراءة جهرية . من خلال المناقشة يتعرف الطلاب إلى : معنى السجع . أفضل السجع . التوقف على آخر الفواصل بالسكون . أبين المطلوب من التدريب ، ثمّ أكلّف الطلاب حلّه ، وتثبيت الإجابة على السبورة . التمهيد : مراجعة الطلاب بالفرق بين خطّ الرقعة وخطّ النسخ . يقرأ الطلاب نموذج الخطّ قراءة جهرية . أكتب النموذج على السبورة ، ثمّ أطلب منهم مراقبتي وبالتالي أكلفهم كتابة نموذج الخطّ المطلوب .	ملاحظة قراءة الطلاب . أمثلة على السجع . ملاحظة إجابة الطلاب . ملاحظة قراءة الطلاب . متابعة كتابة الطلاب .	

الوسائل:

متابعة المدير:

ملاحظات المدير:

المبحث: اللغة العربية (إملاء وتعبير) الألف اللينة في الأسماء الصف : الثامن .

فوق الثلاثية .

عدد الحصص : _____ الفترة الزمنية : من _____ إلى _____

الأهداف .	الإجراءات و الأنشطة و الوسائل .	التقويم .	الملاحظات .
أن يقرأ الطلاب الأسماء التي أعرضها عليهم قراءة جهريّة .	التمهيد : مراجعة الطلاب بالدرس السابق (الألف اللينة في أواخر الأفعال) . أعرض على الطلاب أسماء تنتهي بألف ، ثم أكلفهم قراءتها قراءة جهريّة .	ملاحظة قراءة الطلاب .	
أن يستخرج الأسماء المنتهية بالألف اللينة ويبين سبب كتابتها على الشكل الذي رسمت عليه تدريب (1) صفحة (90) .	من خلال المناقشة يتعرف الطلاب إلى كيفية كتابة الألف قائمة أو مقصورة .	أمثلة من قبل الطلاب .	
أن تكمل الطلاب الفراغات الواردة في التدريب الثاني بما يناسبها .	أبين المطلوب من التدريب ثم أكلف الطلاب حله من خلال العمل في مجموعات ، وبالتالي تثبيت الإجابة على السبورة .	ملاحظة حل الطلاب .	
أن يكتب الطلاب فقرتين تصف بهما موقفا طريفا من ذاكرة الطفولة .	تكمل الفراغ بما يناسبه ، وثبت الإجابة على السبورة . التمهيد : مراجعة الطلاب بطريقة كتابة فقرتين . أبين المطلوب ، ثم ناقش الطلاب به وبالتالي أكلفهم كتابة الموضوع على دفتر المسودة ، وبعد مناقشة موضوع أو اثنين أكلفهم كتابته في دفتر التعبير .	ملاحظة حل الطلاب . تصحيح الدفاتر .	

الوسائل:

متابعة المدير:

متابعة المشرف:.....

الدرس : السابع .

المبحث : اللغة العربية (استماع) مكيالك يكال لك به . الصف : الثامن .

عدد الحصص : _____ الفترة الزمنية : من _____ إلى _____

الأهداف .	الإجراءات و الأنشطة و الوسائل .	التقويم .	الملاحظات .
أسمع الطلاب القصة . أن يتفاعل الطلاب مع النصّ المسموع ، وتركز فيما يسمعون. أن يتعرف الطلاب لمعاني المفردات الصعبة . أن تحلل الطلاب عناصر القصة . أن يستنتج القيم والاتجاهات الواردة في القصة . أن يجيب الطلاب على أسئلة النصّ .	التمهيد : أذكر الطلاب بآداب الاستماع ، ثمّ أسألهم عن عناصر القصة . أسمع الطلاب القصة ألاحظ مدى انتباههم لما يسمعون ؟ أقرأ النصّ مرّة ثانية قراءة جهرية معبرة ، وبسرعة مناسبة. من خلال الشرح والمناقشة يتعرف الطلاب إلى : معاني المفردات الجديدة. عناصر القصة . أسأل الطلاب عما تعلموا من القصة . أطرح على الطلاب أسئلة أجيب .	ما هي عناصر القصة؟ يوضح المفردات في جمل مفيدة . ما العبر المستفادة من القصة ؟ ملاحظة إجابة الطلاب .	

الوسائل:.....

متابعة المدير:

متابعة المشرف:

المبحث : اللغة العربية (مطالعة) حكاية اللبوة والإسوار وابن آوى الصف : الثامن .

عدد الحصص : _____ الفترة الزمنية : من _____ إلى _____

الأهداف .	الإجراءات و الأنشطة و الوسائل .	التقويم .	الملاحظات .
أن يقرأ الطلاب النصّ قراءة صامتة بزمّن أحدهم لهم . أن يستمع الطلاب لقراءتي . أن يقرأ الطلاب النصّ قراءة جهرية معبرة ، وبسرعة مناسبة . أن يتعرف الطلاب إلى معاني المفردات الجديدة . أن يستخلص الطلاب عناصر القصة . أن يستنتج الطلاب القيم والاتجاهات الواردة في النصّ.	التمهيد : تعريف الطلاب بكتاب كلية ودمنة . أكلف الطلاب قراءة النصّ قراءة صامتة بزمّن أحدهم لهم (4) ، ثم أطرح عليهم أسئلة لمعرفة مدى استيعابهم لما قرؤوا . أقرأ النصّ قراءة جهرية معبرة ، وبسرعة مناسبة . أكلف الطلاب قراءة النصّ قراءة جهرية معبرة وبسرعة مناسبة . أنتقل للقراءة التفسيرية ومن خلال الشرح والمناقشة يتعرف الطلاب إلى : معاني المفردات الجديدة . تحدد عناصر القصة . أسألهم عن العبر التي نتعلمها من النصّ .	ملاحظة الطلاب أثناء القراءة الصامتة . طرح أسئلة . ملاحظة قراءة الطلاب . يوضح بعض المفردات في جمل مفيدة . ملاحظة إجابة الطلاب .	

		أكلف الطلاب حل أسئلة الدرس ، وبالتالي تثبيت الإجابة على السبورة .	أن يجيب الطلاب على أسئلة النص الواردة صفحة (99،100) .
--	--	---	---

الوسائل:

متابعة المدير:

متابعة المشرف:.....

المبحث : اللغة العربية (نصوص) . لله در بني عبس . الصف : الثامن

عدد الحصص : _____ الفترة الزمنية : من _____ إلى : _____

الأهداف .	تنفيذ الخطوات .	التقويم .	الملاحظات.
أن يقرأ الطلاب النص قراءة صامتة بزم من أحدهم لهم .	التمهيد : تعريف الطلاب بالشاعر عنتره ، وإعطاء الطلاب فكرة عن العصر الجاهلي.	طرح أسئلة .	
أن يستمع الطلاب لقراءتي .	أكلف الطلاب قراءة النص قراءة صامتة بزم من أحدهم لهم (3) دقائق. ثم أطرح عليهم عددا من الأسئلة لمعرفة مدى استيعابهم لما قرؤوا .		
أن يقرأ الطلاب النص قراءة جهرية معبرة ، وبسرعة مناسبة .	أقرأ النص قراءة جهرية معبرة ، وبسرعة مناسبة .	ملاحظة قراءة الطلاب .	
أن يبني الطلاب معاني المفردات الصعبة .	أكلف الطلاب قراءة النص قراءة جهرية معبرة ، وبسرعة مناسبة ، ثم أنتقل للقراءة التفسيرية حيث يتعرف الطلاب إلى :	يوضح بعض المفردات في جمل مفيدة .	
أن يستخلص الصور الجمالية .	معاني المفردات الصعبة . لصور الفنية الموجودة .		
أن يستخلص الطلاب الأفكار الرئيسية والفكرة العامة للنص .	الفكرة العامة والأفكار الرئيسية . القيم التي تعلمناها من النص .		

	تسميع الأبيات . ملاحظة إجابات الطلاب .	حفظ (8) أبيات غيبا . أبين المطلوب من الأسئلة ، ثم أكلف الطلاب حل الأسئلة ، وتثبيت الإجابة على السبورة .	أن يستنتج الطلاب القيم والاتجاهات الرئيسية الواردة في النص الشعري . أن يحفظ الطلاب (8) أبيات من القصيدة غيبا . أن يجيب الطلاب على أسئلة الدرس الواردة صفحة (102) .
--	---	--	--

الوسائل:

متابعة المدير:

متابعة المشرف:

المبحث : اللغة العربية (مراجعة) تدريبات قواعد وبلاغة وإملاء . الصف : الثامن .

عدد الحصص : _____ الفترة الزمنية : من _____ إلى _____ .

الأهداف .	الإجراءات و الأنشطة و الوسائل .	التقويم .	الملاحظات .
أن تحوّل الطلاب الأفعال الماضية الواردة في تدريب صفحة (103) إلى أفعال أمر ، وتجري ما يلزم مع مراعاة علامات البناء .	التمهيد : مراجعة الطلاب بأحوال بناء الفعل الماضي ، وفعل الأمر . أبين المطلوب من التدريب ثم أكلفهم حله من خلال العمل في مجموعات ، ثم تثبت الطلاب الإجابة الصحيحة على السبورة . التمهيد : مراجعة الطلاب بقواعد كتابة الألف اللينة .	ملاحظة حل الطلاب .	
أن يكتب الطلاب ماضي كل فعل مضارع تحته خط في تدريب (1) صفحة (103) مع مراعاة قواعد كتابة الألف اللينة .	أبين المطلوب من التدريب ، ثم أكلف الطلاب حل التدريب ، وتثبيت الإجابة على السبورة .	ملاحظة حل الطلاب .	
أن يستخرج الطلاب الأسماء المنتهية بألف لينة ويبين سبب كتابتها على صورتها في الأمثلة الواردة تدريب (104) .	أبين المطلوب من التدريب ، ثم أكلف الطلاب حله من خلال العمل في مجموعات ، ثم تثبت الإجابات على السبورة .	ملاحظة حل الطلاب .	

	التمهيد : مراجعة الطلاب بدرس السّجّع . أبَيّن المطلوب من التّدريب ، ثمّ أكلف الطلاب حلّه ، وتثبيت الإجابة على السّبورة . أكلف الطلاب إعطاء جمل من إنشائهم على السّجّع .	أن تعيّن الطلاب السّجّع في جمل التّدريب الأوّل الوارد صفحة (104). أن يمثل الطلاب بجملتين من إنشائهم على السّجّع .	ملاحظة حلّ الطلاب .
--	--	---	---------------------

الوسائل:

متابعة المدير:

متابعة المشرف:

المبحث : اللغة العربية (خطّ وتعبير) كيفة كتابة مقدّمة تسبق فقرة ما . الصّف : الثامن .

عدد الحصص : _____ الفترة الزّمنية : من _____ إلى _____

الأهداف .	الإجراءات و الأنشطة و الوسائل .	التّقويم .	الملاحظات .
أن يقرأ الطلاب الفقرتين الواردين صفحة (106) قراءة جهريّة . أن يكتب الطلاب مقدّمة للفكرتين من إنشائهم .	التمهيد : مراجعة الطلاب بكيفة كتابة الفكرة ، وتحليلها . يقرأ الطلاب الفقرتين قراءة جهريّة . أناقش الطلاب بمقدّمة من اقترحهنّ لما قرؤوا أكلف الطلاب كتابة المقدّمة في دفتر المسودة ، وبعد مناقشة مقدّمتين أو ثلاثة ، أكلف الطلاب كتابة المقدّمة في دفتر التّعبير . التمهيد : مراجعة الطلاب بالفرق بين خطّ النّسخ ، وخطّ الرّقعة .	ملاحظة قراءة الطلاب . تصحيح الدفاتر .	
أن يقرأ الطلاب نموذج الخطّ الوارد صفحة (105) قراءة جهريّة .	يقرأ الطلاب النّموذج قراءة جهريّة ، ثمّ أكتبه على السّبورة ، وأطلب منهم مراقبتي ، وبالتالي	ملاحظة قراءة الطلاب .	

متابعة الطلاب أذناء الكتابة .	كتابة الخط مرة في دفتر المسودة. أكلف الطلاب كتابة النموذج في دفتر الخط .	أن يكتب الطلاب النموذج مرتين بخط الرقعة ، ومرتين بخط النسخ .
----------------------------------	---	--

الوسائل:

متابعة المدير:

متابعة المشرف:.....

الدرس الثامن:

المبحث : اللغة العربية (استماع) تخلص من قلقك . الصف : الثامن .

عدد الحصص : _____ الفترة الزمنية : من _____ إلى _____

الأهداف .	الإجراءات و الأنشطة و الوسائل .	التقويم .	الملاحظات .
أن يستمع الطلاب لنص الاستماع . أن يتفاعل الطلاب مع النص المقروء وتركز فيه . أن يوضح الطلاب معاني المفردات الصعبة .	التمهيد : أتحدث مع الطلاب عن الأشياء التي تفرحهم ، والأشياء التي تقلقهم . أن يستمع الطلاب لنص (تخلص من قلقك) . أسمع الطلاب النص مرة ثانية ، ثم أناقشهم بما سمعوا ، ومن خلال المناقشة يتعرف الطلاب إلى . معاني المفردات الصعبة .	يوضح بعض المفردات في جمل مفيدة .	

طرح أسئلة .	من خلال المناقشة وطرح أسئلة يستخلص الطلاب الرئيسية والفرعية للنص .	أن يستنتج الطلاب الأفكار الرئيسية والفكرة العامة للنص .
ملاحظة إجابة الطلاب .	أسأل الطلاب عما تعلموا من النص . أطرح الأسئلة على الطلاب .	أن يستخلص الطلاب القيم والاتجاهات الواردة في النص . أن يجيب الطلاب على الأسئلة الواردة صفحة (107)

الوسائل:

متابعة المدير:

متابعة المشرف:

المبحث : اللغة العربية (مطالعة) . شيء خطير سيحدث في هذه القرية . الصف : الثامن .

عدد الحصص : _____ الفترة الزمنية : من _____ إلى _____

الأهداف .	الإجراءات و الأنشطة و الوسائل .	التقويم .	الملاحظات .
أن يقرأ الطلاب النص قراءة صامتة بزم من أحدهم لهم . أن يستمع الطلاب لقراءتي . أن يقرأ الطلاب النص قراءة جهرية معبرة ، وبسرعة مناسبة .	التمهيد : إعطاء الطلاب فكرة عن كاتب القصة ، ثم ذكر لعناصر القصة . أكلف الطلاب قراءة النص قراءة جهرية صامتة بزم من أحدهم لهم (5) دقائق ، ثم أطرح عددا من الأسئلة لمعرفة مدى استيعابهم لما قرؤوا . أقرأ النص قراءة جهرية معبرة ، وبسرعة مناسبة .	ملاحظة قراءة الطلاب . ملاحظة مدى انتباه الطلاب لقراءتي . ملاحظة قراءة الطلاب .	

	طرح أسئلة . يوضح بعض المفردات في جمل مفيدة . ما العبر المستفادة من النص؟ ملاحظة حل الطلاب .	أكلف الطلاب قراءة النصّ قراءة جهرية معبرة ، وبسرعة مناسبة . انتقل للقراءة التفسيرية ، ومن خلال الشرح والمناقشة يتعرف الطلاب إلى : معنى المفردات الصعبة . عناصر القصة . أسأل الطلاب عما تعلموا من القصة . أكلف الطلاب حل أسئلة الدرس ، وتثبيت الإجابة على السبورة .	أن يوضح الطلاب معنى المفردات الصعبة . أن يستخلص الطلاب عناصر القصة . أن يستنتج الطلاب القيم والاتجاهات الواردة في القصة . أن يجيب الطلاب على الأسئلة الواردة صفحة (112 و113) .
--	---	--	--

الوسائل:

متابعة المدير:

متابعة المشرف:

المبحث : اللغة العربية (قواعد وخط) . تدريبات للمبني والمعرّب في الأفعال . الصف : الثامن .

عدد الحصص : _____ الفترة الزمنية : من _____ إلى _____

الملاحظات .	التقويم .	الإجراءات و الأنشطة و الوسائل .	الأهداف .
	ملاحظة حل الطلاب . ملاحظة إعراب الطلاب .	التمهيد : مراجعة الطلاب بالأفعال المبنية والأفعال المعربة . أبين المطلوب من التدريب ، ثم أكلف الطلاب حله ، وتثبيت الإجابة على السبورة . أكلف الطلاب إعراب ما تحته خط ، وتثبيت الإجابة على السبورة .	أن تعين الطلاب الفعل المبني في جمل التدريب الأول صفحة (114)، ويبين علامة إعرابه . أن يعرب الطلاب ما تحته خط في جمل التدريب الثاني .

		التّمهيد : إعطاء الطلاب فكرة عن أنواع الخطوط (الخطّ الكوفيّ ، والخطّ الديوانيّ ، وخطّ الثّلاث) . أكّلف الطلاب قراءة النّموذج قراءة جهريّة . أكتب على السّبورة ، ثمّ أطلب من الطلاب ملاحظة كتابتي ، ثمّ أناقشهنّ بالفرق في الكتابة بين بخطي . أكّلف الطلاب محاكاة النّموذجين الواردين في صفحة (116) .	أن يقرأ الطلاب نموذج الخطّ المثبت صفحة (116) قراءة جهريّة . أن يلاحظ الطلاب الفرق بين خطّ الرّقعة ، وخطّ النّسخ . أن يكتب الطلاب النّموذج الوارد في صفحة (116) بخطّ النّسخ ، وخطّ الرّقعة .
	أسأل الطلاب عن الفرق بين بخطي. متابعة كتابة الطلاب .		

الوسائل:

متابعة المدير:

متابعة المشرف:

المبحث اللغة العربية (تعبير) . كتابة فقرتين عن أسباب قلقنا . الصّف : الثّامن .

عدد الحصص : _____ الفترة الزّمنيّة : من _____ إلى _____

الأهداف .	الإجراءات و الأنشطة و الوسائل .	التّقويم .	الملاحظات .
	التّمهيد : مراجعة الطلاب بخطوات كتابة الفقرة ، ثمّ أعطيهم فكرة عن الموضوع ،		

	ملاحظة تعبير الطلاب شفويًا تصحيح الدفاتر .	أناقش الطلاب شفويًا بالموضوع، ثم أكلفهم كتابة الموضوع في دفتر المسودة ، وبعد مناقشة موضوعين أو ثلاثة مما كتبت الطلاب أكلفهم ب كتابة الموضوع في دفتر التعبير مع مراعاة الكتابة الصحيحة ، ووضع علامات الترقيم والابتعاد مقدار كلمة عن السطر في أول كل فقرة .	أن تتدرّب الطلاب على التعبير الشفوي . أن يكتب الطلاب الموضوع في دفتر التعبير .
--	--	--	--

الوسائل:

متابعة المدير:

متابعة المشرف:.....