

INDICAZIONI NAZIONALI 2025 PER IL CURRICOLO DI CALCINATE **INGLESE**

PREMESSA

Studiare l'inglese oggi significa comunicare con il mondo. L'inglese è lo strumento di scambio linguistico e culturale per eccellenza, che offre possibilità uniche di comprensione reciproca e cooperazione internazionale. Il suo apprendimento non si limita all'acquisizione di forme e strutture linguistiche: produce un **allargamento di visione**, di mentalità e di flessibilità, sviluppando capacità di resilienza, relazionalità, empatia e autoriflessione metacognitiva. Attraverso la didattica della lingua straniera si potenziano le rappresentazioni linguistiche e di pensiero, i processi e le categorizzazioni generali — costruendo un modello di approccio globale a sé stessi, agli altri e al mondo.

Superando un modello trasmissivo e ripetitivo, basato sulla memorizzazione isolata di costrutti linguistici, una didattica aggiornata alle più recenti teorie dell'apprendimento sviluppa i cardini di un **pensiero complesso**: la considerazione del contesto, del globale e del multidimensionale acquista, con e attraverso l'inglese, una forma educativa e pedagogica che risponde alle emergenze e alle necessità del mondo contemporaneo.

L'inglese è inoltre strumento privilegiato di **accesso alla cultura**: permette di conoscere letterature, cinema, teatro e musica in lingua originale e costituisce la principale chiave di accesso all'informazione scientifica e accademica a livello internazionale. Approfondirne la conoscenza è fondamentale per raggiungere un'adeguata **alfabetizzazione tecnologico-digitale** e per comprendere criticamente le informazioni acquisite quotidianamente attraverso i social network, sviluppando consapevolezza e un uso responsabile e sicuro degli strumenti digitali e dell'intelligenza artificiale.

La disciplina risponde infine a un forte orientamento **inclusivo**: la straordinaria diffusione di film e serie televisive in lingua inglese — fruibili attraverso sottotitoli e audiodescrizioni — abitua fin dalla più giovane età alla familiarizzazione con la lingua, rendendo possibile indirizzare gli sforzi didattici verso tutti gli alunni, nessuno escluso, perché la comunicazione e la condivisione sono rivolte a tutte e tutti.

1. TRAGUARDI DI COMPETENZA AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA

- Comunicazione scritta e orale. Acquisire la capacità di comprendere e produrre testi orali e scritti su argomenti familiari e di studio, descrivere esperienze e situazioni personali, e presentare argomenti in modo chiaro e coerente.
- Interazione sociale. Partecipare attivamente a conversazioni su argomenti familiari, utilizzando un linguaggio appropriato per esprimere idee, opinioni e necessità, e sviluppare strategie efficaci per mantenere la conversazione.

- Consapevolezza culturale. Identificare e confrontare elementi culturali della propria lingua e cultura con quelli veicolati dalla lingua inglese, sviluppando una maggiore comprensione delle norme sociali e linguistiche associate all'inglese.
- Applicazione interdisciplinare. Utilizzare l'inglese in contesti interdisciplinari, partecipare a progetti scolastici collaborativi, accedere a informazioni e approfondire questioni legate alla cittadinanza globale e alla sostenibilità.
- Autonomia nell'apprendimento. Sviluppare autonomia nell'apprendimento linguistico attraverso l'uso di strumenti digitali e risorse interattive, in conformità con il quadro europeo Digicomp 2.2.
- Comprensione e analisi critica. Leggere e ascoltare testi di vario tipo, comprendendo le idee principali e affinando la capacità di analizzare criticamente contenuti informativi e narrativi.

CLASSE PRIMA

2. RACCORDO CON LE COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

2. Competenza multilinguistica — è la competenza di riferimento primaria: comprendere, parlare, leggere e scrivere in lingua inglese, sviluppare consapevolezza interculturale e capacità di comunicazione in contesti internazionali.
1. Competenza alfabetica funzionale — leggere e produrre testi in lingua inglese di diversa tipologia e complessità; comprendere informazioni, argomentare e comunicare in modo efficace e consapevole.
5. Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare — sviluppare flessibilità cognitiva, resilienza, empatia e capacità di adattamento al nuovo; riflettere sul proprio processo di apprendimento linguistico attraverso strategie metacognitive.
6. Competenza in materia di cittadinanza — comprendere criticamente le informazioni acquisite attraverso i social network e i media in lingua inglese; sviluppare un uso responsabile e consapevole degli strumenti digitali e dell'intelligenza artificiale.
4. Competenza digitale — raggiungere un'adeguata alfabetizzazione tecnologico-digitale attraverso la lingua inglese, lingua dominante nel mondo digitale, scientifico e tecnologico; accedere consapevolmente a risorse, piattaforme e strumenti digitali internazionali.
8. Consapevolezza ed espressione culturali — conoscere letterature, cinema, teatro e musica in lingua inglese; sviluppare apertura verso diverse tradizioni culturali e capacità di dialogo interculturale.
7. Competenza imprenditoriale — utilizzare l'inglese come strumento concreto per accedere al mondo del lavoro, dell'alta formazione e della cooperazione internazionale; sviluppare creatività e capacità progettuale in contesti autentici e interdisciplinari.

3. COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE PRIMA	4. OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	5. CONOSCENZE
L'alunno è in grado di: • comprendere semplici istruzioni, consegne e messaggi relativi alla vita quotidiana e scolastica; • comprendere informazioni essenziali in brevi dialoghi e testi; • presentare sé stesso e gli altri utilizzando espressioni e strutture note; • interagire in semplici conversazioni su argomenti familiari; • leggere e comprendere brevi testi identificandone le informazioni principali; • scrivere semplici frasi e brevi testi guidati relativi alla propria esperienza; • conoscere alcuni aspetti della cultura dei Paesi di lingua inglese; • utilizzare strategie di studio e strumenti digitali per supportare l'apprendimento.	Ascolto (Listening) • Comprendere istruzioni e indicazioni dell'insegnante. • Comprendere parole ed espressioni di uso frequente. • Individuare informazioni essenziali in brevi dialoghi e messaggi. Parlato (Speaking) • Salutare e congedarsi. • Presentarsi e presentare altre persone. • Descrivere sé stessi, la famiglia, gli amici e l'ambiente scolastico. • Interagire in brevi dialoghi utilizzando espressioni note. Lettura (Reading) • Comprendere semplici testi descrittivi e informativi. • Individuare informazioni specifiche in brevi testi. • Comprendere il significato globale di messaggi e dialoghi. Scrittura (Writing) • Scrivere semplici frasi corrette. • Compilare moduli e schede personali. • Produrre brevi descrizioni e messaggi. Riflessione sulla lingua	Funzioni comunicative • Salutare e presentarsi. • Chiedere e fornire informazioni personali. • Parlare della famiglia. • Descrivere persone, oggetti e luoghi. • Esprimere preferenze e interessi. • Parlare delle attività quotidiane. • Parlare di attività che si svolgono nel momento in cui si parla • Chiedere e dire l'ora. • Esprimere possesso e appartenenza. • Esprimere abilità e chiedere il permesso di fare qualcosa Lessico • Dati personali. • Famiglia. • Scuola. • Numeri. • Colori. • Giorni, mesi e stagioni. • Casa e ambienti. • Tempo libero e hobby. • Animali.

	• Riconoscere strutture grammaticali e funzioni comunicative di base. • Confrontare elementi della lingua inglese con la lingua italiana. Ampliare progressivamente il lessico relativo agli ambiti affrontati	• Cibo e bevande. Strutture grammaticali • Pronomi personali soggetto. • Verbo <i>to be</i>. • Verbo <i>to have got</i>. • Articoli determinativi e indeterminativi. • Aggettivi possessivi. • Dimostrativi. • Plurale dei nomi. • There is / There are. • Present Simple. • Avverbi di frequenza. • Imperativo. • Question words (<i>Who, What, Where, When, Why, How</i>). • Preposizioni di luogo e di tempo. • Can / can't. Civiltà • Aspetti della vita quotidiana nei Paesi anglofoni. • Festività e tradizioni principali. Elementi geografici e culturali del Regno Unito e di altri Paesi di lingua inglese.
• ATTIVITÀ METODOLOGICHE Approccio ludico e interattivo: utilizzare giochi, attività orali, materiali visivi e audiovisivi per favorire un apprendimento naturale, coinvolgente e accessibile a tutti gli alunni.		

CLIL (Content and Language Integrated Learning): integrare la lingua inglese nell'apprendimento di altre discipline, promuovendo un uso autentico della L2 in contesti reali e stimolando autonomia, comprensione e produzione linguistica avanzata.

C-BLI (Concept-Based Language Instruction): acquisire concetti chiave attraverso un processo di internalizzazione graduale — con drammatizzazioni e valutazione dinamica — per sviluppare competenze linguistiche ed emotive in modo profondo e consapevole.

Remetaphorization: sviluppare creatività linguistica attraverso la rielaborazione di espressioni idiomatiche ispirate alla L1, valorizzando l'identità culturale degli studenti e stimolando la consapevolezza interculturale nel confronto tra le strutture della L1 e della L2.

Task-Based e Project-Based Learning: coinvolgere gli alunni in compiti autentici e progetti interdisciplinari che promuovano pensiero critico, collaborazione, problem-solving e uso funzionale della lingua inglese in situazioni significative.

Didattica della letteratura: strutturare le attività in fasi pre-while-after reading per favorire comprensione testuale e produzione creativa, attraverso role-playing, scrittura riflessiva, discussioni e performance teatrali.

Media literacy: sviluppare la capacità di distinguere fonti attendibili da quelle false o manipolate, promuovendo un uso responsabile e consapevole delle tecnologie digitali attraverso video, podcast e giochi educativi.

Traduzione audiovisiva e accessibilità: utilizzare sottotitoli e audiodescrizioni per migliorare la comprensione e la produzione in L2, favorendo al tempo stesso l'inclusione di tutti gli alunni.

(presi dalla pag. 58 nuove indicazioni)

● VALUTAZIONE

La valutazione è un processo complesso, di natura collegiale, che prevede al suo interno molte variabili; ha valore formativo e non classificatorio/sanzionatorio, e quindi non può essere una minaccia, una punizione, un premio, una certezza indiscutibile, neutra, statica, definitiva, uguale per tutti. Tale valutazione assolve la funzione di capire:

- cosa è cambiato;
- cosa funziona meglio;
- cosa non funziona ancora;

La valutazione sarà quindi rivolta:

- ai processi d'insegnamento;
- ai progressi compiuti dall'alunno nell'area cognitiva;
- al processo di maturazione della personalità nel comportamento, nella partecipazione, nel senso di responsabilità e nell'impegno;
- alla valorizzazione della personalità e delle potenzialità dell'alunno;
- alla promozione delle capacità cognitive, affettive e relazionali dell'allievo per orientarlo ad una scelta futura.

È importante coinvolgere l'alunno nel processo della valutazione (ad esempio consegnando le verifiche a casa) e informarne le famiglie che possono anche prendere visione degli elaborati del lavoro svolto in classe. (preso dal ptof)

La valutazione sarà **iniziale, in itinere e finale** e terrà conto del livello di acquisizione delle competenze, delle conoscenze e delle abilità.

Strumenti:

- osservazioni sistematiche;
- prove strutturate e semistrutturate;
- verifiche orali;
- prove di ascolto, lettura e scrittura;
- compiti autentici;
- rubriche valutative.

Saranno valutati:

- comprensione orale;
- produzione orale;
- comprensione scritta;
- produzione scritta;
- partecipazione e impegno;

progressi rispetto alla situazione di partenza.

• **INCLUSIONE E PERSONALIZZAZIONE**

- Predisposizione di attività graduate e personalizzate.
- Utilizzo di mappe concettuali, schemi e formulari.
- Semplificazione dei materiali.
- Uso di strumenti compensativi e misure dispensative previste dai PDP e PEI.
- Attività cooperative e tutoring tra pari.
- Verifiche adattate ai bisogni degli alunni.

• **INTEGRAZIONE CON LE TECNOLOGIE DIGITALI**

L'uso delle tecnologie digitali arricchisce l'insegnamento e l'apprendimento della lingua straniera, rendendo l'acquisizione linguistica più interattiva, coinvolgente e personalizzata.

Attraverso piattaforme e applicazioni dedicate, gli studenti possono sviluppare competenze linguistiche in modo dinamico, migliorando la pronuncia, l'ampliamento del vocabolario e la capacità comunicativa.

Strumenti come dizionari illustrati online, giochi interattivi e quiz promuovono l'acquisizione lessicale e la comprensione della lingua in modo ludico e motivante.

L'uso di applicazioni per la creazione di fumetti, storyboard e videoclip consente di esercitare le abilità di scrittura e produzione orale, favorendo un approccio creativo e collaborativo.

L'integrazione di risorse digitali basate sui phonics aiuta a perfezionare la pronuncia attraverso un apprendimento multisensoriale, mentre strumenti di telecollaboration ed e-Twinning promuovono lo scambio culturale tra studenti di diverse nazionalità, incentivando l'uso della lingua in contesti autentici.

L'accesso a software e piattaforme specifiche facilita l'inclusione di studenti con bisogni educativi speciali, offrendo strumenti di supporto alla lettura, alla scrittura e alla comprensione del testo.

Indicazioni per la compilazione:

- La Premessa può essere inserita, se troppo estesa, facendo una sintesi dei contenuti più significativi;
- Utilizzo del carattere Arial;
- Dimensione del carattere 11;
- Il testo deve mantenere l'allineamento a sinistra nelle colonne o righe