

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЦЕНТР ДЕТСКОГО И ЮНОШЕСКОГО ТВОРЧЕСТВА №1
ГОРОДА МАКЕЕВКИ»

Конспект занятия
«Изготовление объемной аппликации «Моя малая родина»



Макеевка, 2025 год

Тема занятия: «Изготовление объемной аппликации «Моя малая родина»

Цель занятия:

Учебная: Учить учащихся: видеть связь между изобразительным и декоративно-прикладным искусством; организовывать рабочее место; планировать свою деятельность, определять последовательность действий. Продолжать знакомство с техниками: объемной и плоской аппликациями; объемного и многослойного торцевания, размывкой и пуантилизмом (раздельные четкие мазки в виде точек или пятен). Закрепить умение работать с шаблоном, картоном, гофрированной бумагой.

Развивающая: развивать творческие способности, мелкую моторику рук, эстетический вкус, навыки креативного ручного труда; психические процессы – воображение, восприятие, память, мышление, внимание. Способствовать раскрытию индивидуальных способностей ребенка.

Воспитательная: воспитывать устойчивый интерес к изобразительному и декоративно-прикладному творчеству, усидчивость, аккуратность в работе, патриотизм (интерес к родному краю, культуре своего народа, бережное отношение к природе и окружающим).

Материалы: гуашь, кисти №1,5, емкость для воды, палитра, акварельная бумага А – 4 (2 листа), клей ПВА и «Дракон», ножницы, простой карандаш, ластик, линейка, сезаль, газетная бумага, гофрированная бумага, шпажки, шаблоны деталей, материалы для декорирования.

Возраст учащихся 6 - 8 лет.

Ход занятия

1. Организационный момент.

- Здравствуйте, ребята! Я очень рада нашей встрече и надеюсь, что у вас прекрасное настроение. Сегодня мы с вами будем изготавливать объемную аппликацию «Моя малая родина»

Но сначала мы должны подготовить свое рабочее место, разложить материалы и инструменты для работы. Те материалы и инструменты, которые будем использовать чаще, положим ближе.

Повторение правил по технике безопасности. Игра: «Да или нет»

*- Я буду говорить, а вы внимательно слушайте. И отвечайте на вопросы.
“Да или нет”*

- Может ли оса взлететь в небеса? (да)
Можно работать тебе, с ножницами которые имеют острые концы? (нет)
Может ли барсук залезть за шишкою на сук? (нет)
Ножницы для труда должны иметь тупые, округленные концы? (да)
Может ли тюлень на боку лежать весь день? (да)
Можно оставлять ножницы раскрытыми? (нет)
Может ли синица на крыше поселиться? (да)
Можно бросать ножницы? (нет)
Может ли пчела ужалить осла? (да)
Передавать ножницы нужно острыми концами вперед? (нет)
Может ли медведь танцевать и петь? (нет)
Передавать ножницы нужно кольцами вперед? (да)
После пятницы - среда? Дружно мы ответим... (нет).
Можно играть с ножницами? (нет)
Ель зеленая всегда? Отвечаем, дети... (да).
Свет на рабочее место должен падать слева? (да)
За окном идет снег? (нет)
Можно работать ржавыми ножницами? (нет)
На улице тепло? (да)
Ножницы можно использовать только по назначению? (да)
Кошка лает? (нет)
Можно дегустировать клей? (нет)
Ты любишь мороженое? (да)
Во время работы нужно сидеть ровно? (да)

II. Основная часть

□ *Рассмотрение образца объемной аппликации «Моя малая родина»*



□ *Алгоритм выполнения практической работы:*

Возьмите лист акварельной бумаги и простым карандашом нарисуйте крону дерева. Когда эскиз будет готов, беритесь за краски. Сначала прорисуйте ствол и ветви, коричневой краской. Когда краска высохнет, можно приниматься за листву. Листва может быть любого цвета. Если дерево весеннее, то можно «поиграть» с зелеными оттенками, если же осеннее, то отлично подойдут желтые, красные и зеленые краски. Наносим каждый цвет отдельными четкими мазками в виде точек или пятен (пуантилизм).

Обведите заготовленный заранее шаблон стен и крыши дома. Затонируйте его бежевым цветом, для этой работы можно использовать кисть № 5 (на палитру положите белую краску, добавьте немного коричневого цвета, смешайте). Когда стены высохнут, возьмите кисть №1 и коричневым цветом прорисуйте дверь и окошко.

Начинаем прорисовывать красками покрытую соломой крышу. Возьмите кисть №1 и нанесите почти вертикальные мазки на крышу дома (начиная с желтого цвета, затем постепенно затемняя в нужных местах) создавая тенями объем. Когда работа высохнет, аккуратно вырежьте дерево и дом.

Возьмите второй лист акварельной бумаги мы будем делать основу нашей композиции. Положите лист горизонтально перед собой. В верхней половине листа бумаги делаем голубую размывку – у нас получится небо. Для работы нам понадобится кисть №5. Откройте голубую гуашь, положите в небольшом количестве на палитру и разбавьте ее небольшим количеством воды, чтобы получить нужный оттенок. Смочите верхнюю часть акварельной бумаги подкрашенной водой.



Физкультминутка «Ванька - встанька»

Мы ногами топ – топ,
Мы руками хлоп – хлоп!
Мы глазами миг – миг,
Мы плечами чик – чик!
Раз – сюда, два – сюда,
Повернись вокруг себя.
Раз – присели, два – привстали,
Руки кверху все подняли.
Сели – встали, сели – встали,
Ванькой – встанькой словно стали.

Отгадывание загадок

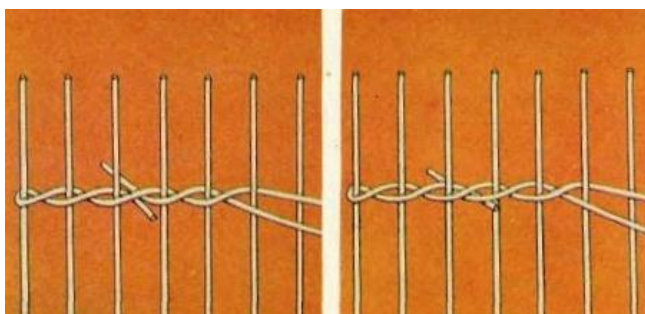
Из меня берут порою Реки свой исток.	Кто приходит, кто уходит –
---	-------------------------------

А в руках твоих открою Я любой замок <i>(Ключ)</i>	Все её за ручку водят. <i>(Дверь)</i>
А что было! А что было! Мама речку в дом пустила. Речка весело журчала, Мама в ней бельё стирала. А потом, а потом Я купался под дождем. <i>(Душ)</i>	Душистое сено Собрать мне в стожок Поможет трезубый Стальной гребешок. <i>(Вилы)</i>
Принялась она за дело, Завизжала и запела. Ела, ела, дуб, дуб, Поломала зуб, зуб. <i>(Пила)</i>	Сто один брат — Все в один ряд Вместе связанные стоят. <i>(Забор)</i>
Сам деревянный, А голова железная. <i>(Молоток)</i>	А кто мной копал, Тот и устал. <i>(Лопата)</i>

Плетем из бумаги изгородь. Для работы понадобится газетная бумага, клей ПВА, деревянная шпажка (чтобы сделать трубочки), ножницы, линейка и карандаш. Скручиваем тоненькие трубочки из газеты (имитация лозы), нарезаем бумагу на полосы по 6 см толщиной. Кладем деревянную шпажку на конец полосы и накручиваем на нее полосу, чем туже, тем лучше. На угол трубочки капаем немного клея и склеиваем конец заготовки, при этом шпажку необходимо достать. Заготовок для поделки потребуется 5- 10 штук.



Когда заготовки готовы начинаем плести в технике прямого плетения. Пропустите скрученную трубочку так, чтоб она огибала одну стойку впереди, а последующую за ней сзади, и т.д. При помощи красок придаем цвет нашей изгороди. Когда краска высохнет, приклеиваем изгородь.



Чтобы придать дополнительный объем нашей работе, мы должны все детали приподнять. Для этого на обратной стороне домика приклеиваем упаковочный материал. Приклеиваем н



Для лужайки нам понадобится сезаль. Отрываем небольшое количество сезаля, и нарезаем ее ножницами (по 0,5 - 0,7 сантиметра). При помощи клея «Дракон» приклеиваем сезаль. Придаем цвет нашей лужайке прокрашивая сезаль красками.



В технике объемного торцевания делаем тропинку к домику. Нарезаем гофрированную бумагу серого цвета квадратиками 1х1 см. В серединку квадратика ставим торцом стержень и закручиваем квадратик вокруг стержня. Получилась – торцовочка. Её приклеиваем на контур рисунка и вынимаем стержень. Торцовочки приклеиваем плотно друг к другу.



В технике многослойного торцевания делаем облака (торцовки вклеивают друг в друга слоями, одну внутрь другой). В технике объемного торцевания делаем солнце. Нарезаем гофрированную бумагу белого, голубого, желтого и оранжевого цвета квадратиками 1х1 см. и приступаем к работе.

Декорируем работу объемными цветами и домашними животными



III. Заключительная часть

Рефлексия

- Что нового вы узнали на занятии?
 - Что больше всего вам запомнилось и понравилось?
- Учащиеся анализируют аппликацию «Моя малая родина»

- Сообщение задач на следующее занятие:

на следующем занятии мы будем
изготавливать пасхальную открытку.
Для работы вам будет
необходимо: ножницы, цветная бумага,
картон, клей ПВА.

- Уборка рабочего места

