

**ESCUELA NORMAL AUTORIZADA
INSTITUTO ATENAS DE ORIZABA**

Licenciatura en Educación Preescolar
Ciclo escolar 2024

Nombre del alumno:
Yessica Lopez Sosa

Grado y grupo:
4° "B"

Curso:
Interculturalidad Crítica y Atención a la Diversidad

Docente:
Mtra. Yadira Gonzáles Jiménez

Trabajo:
Proyecto de Intervención de Atención de la Diversidad

Fecha de entrega:
Lunes 23 de junio del 2025

Turno:
Vespertino

Modalidad:
Escolarizada
INTRODUCCIÓN

La presente propuesta de intervención educativa tiene como objetivo principal atender las barreras de aprendizaje y participación que se han identificado en el grupo de segundo grado, grupo "A", del Jardín de Niños "Sor Juana Inés de la Cruz", ubicado en la comunidad de Chicola, municipio de Mariano Escobedo, Veracruz. A lo largo de mis prácticas profesionales y del acompañamiento constante en el aula, he podido conocer a profundidad el contexto social, familiar y escolar de los niños y niñas, lo cual me ha permitido identificar que, si bien la mayoría del grupo se desarrolla conforme a lo esperado, existen algunas necesidades educativas específicas que requieren atención oportuna, sensible y pedagógicamente fundamentada.

Este trabajo surge de la observación comprometida y del análisis reflexivo como futura docente, al identificar que algunos estudiantes enfrentan barreras que no les

permiten participar con equidad en las actividades del aula. Estas barreras no siempre son visibles a simple vista, ni se deben exclusivamente a una condición médica o cognitiva, sino que muchas veces están relacionadas con el entorno social, las metodologías empleadas, las actitudes del entorno, el lenguaje y la forma en la que se estructura el aprendizaje.

Por ello, el propósito central de esta propuesta es diseñar estrategias inclusivas que favorezcan la participación de todos los estudiantes, promoviendo su desarrollo integral en un ambiente seguro, respetuoso y significativo. Estas acciones estarán integradas a un proyecto didáctico lúdico y contextualizado titulado “Cuentas Claras”, que permite abordar contenidos del campo formativo de pensamiento matemático y a la vez desarrollar habilidades comunicativas, cognitivas y socioemocionales, adaptando las estrategias de acuerdo a las necesidades específicas del alumnado. Se pretende que el grupo avance unido, sin dejar a nadie atrás.

JUSTIFICACIÓN

La importancia de implementar una propuesta de intervención como esta radica en la responsabilidad ética, profesional y social que tiene el docente de educación preescolar para garantizar una educación inclusiva, equitativa y de calidad. Reconocer que no todos los niños aprenden de la misma manera ni en el mismo ritmo es el primer paso para transformar el aula en un espacio verdaderamente justo y enriquecedor para todas y todos.

En este grupo en particular, se ha observado que algunos alumnos, como Marco Aurelio, Dilan Orlando y Alexis, presentan retos significativos para su aprendizaje: desde dificultades en el lenguaje oral hasta problemas de atención y comprensión de consignas. Si estas necesidades no se atienden con prontitud y sensibilidad pedagógica, pueden derivar en experiencias escolares negativas, frustración, baja autoestima y desmotivación.

La propuesta se justifica también desde una perspectiva de bienestar infantil. Cuando un niño siente que no puede comprender lo que se le pide, que su forma de comunicarse no es entendida, o que constantemente es corregido sin ser acompañado, comienza a desarrollar sentimientos de inseguridad y exclusión. Por el contrario, cuando se le brindan herramientas adecuadas, tiempos diferenciados y recursos accesibles, su confianza crece y con ello, su deseo de aprender.

Además, este tipo de intervención ayuda a sensibilizar al grupo en general sobre la importancia de la empatía, el respeto a la diversidad y la colaboración entre pares. Es decir, no solo se beneficia quien presenta las barreras, sino también el resto del grupo al convivir en un ambiente donde las diferencias son vistas como una oportunidad para aprender del otro.

Desde una mirada institucional, la propuesta también permite avanzar hacia el cumplimiento de los principios del Modelo Educativo vigente en México, que establece como una prioridad el respeto a la dignidad humana, la inclusión y la equidad. Es responsabilidad de la escuela y del docente generar las condiciones necesarias para que ningún niño o niña quede excluido del proceso educativo por barreras que sí pueden ser transformadas desde la práctica pedagógica.

FUNDAMENTO TEÓRICO

La intervención que aquí se plantea está sustentada en diversos enfoques y teorías pedagógicas que respaldan la atención a la diversidad como una condición inherente

a cualquier proceso educativo.

Uno de los pilares más importantes es la educación inclusiva, entendida como un modelo que busca eliminar las barreras que impiden la participación plena de todos los estudiantes. Booth y Ainscow (2002), en su “Índice de Inclusión”, proponen que no basta con integrar a los niños a la escuela, sino que es necesario transformar las culturas, políticas y prácticas escolares para que todos participen y aprendan. Desde esta perspectiva, las barreras no están en el alumno, sino en el entorno escolar que no se adapta a sus necesidades. Por ello, esta propuesta busca hacer ajustes metodológicos, didácticos y actitudinales que respondan a esa diversidad.

Desde la psicología del desarrollo, la teoría sociocultural de Lev Vygotsky (1978) aporta elementos clave al considerar que el desarrollo humano es un proceso mediado socialmente. El lenguaje, las interacciones con adultos y compañeros más competentes, y el uso de herramientas culturales (como materiales visuales o tecnológicos) son fundamentales para el aprendizaje. En este sentido, la propuesta contempla apoyos visuales, juegos colaborativos, preguntas guiadas y andamiajes personalizados para ayudar a los niños con dificultades en la comunicación o comprensión.

La teoría de las inteligencias múltiples de Howard Gardner (1983) también sustenta la idea de que cada niño posee diferentes formas de aprender y demostrar lo que sabe. No todos aprenden de forma verbal o lógica, algunos necesitan apoyos visuales, kinestésicos, musicales o interpersonales. Por eso, las actividades del proyecto “Cuentas Claras” incluyen variedad de estrategias: juegos de movimiento, actividades manipulativas, dinámicas visuales y colaboración entre pares, permitiendo que cada alumno pueda acercarse a los contenidos desde sus fortalezas.

Finalmente, desde el enfoque del Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA), propuesto por Rose y Meyer (2002), se establece la necesidad de ofrecer múltiples formas de representación de la información, de expresión del conocimiento y de participación. Es decir, no se trata de adaptar solo para algunos, sino de diseñar desde el inicio actividades que contemplen diferentes niveles de dificultad, accesos visuales y auditivos, y opciones de respuesta variadas. Así, se previene la exclusión y se favorece un aprendizaje más amplio e incluyente.

Esta propuesta, por lo tanto, se basa en la convicción de que la diversidad es una riqueza y no un obstáculo, y que el docente tiene el compromiso de crear condiciones adecuadas para que todos sus estudiantes puedan aprender y desarrollarse plenamente.

DIAGNÓSTICO INTEGRAL

El Jardín de Niños “Sor Juana Inés de la Cruz” se ubica en un contexto semi-rural, con características socioculturales particulares. En el grupo de 2° “A”, inicialmente se contaba con una matrícula de 22 niños, pero por diversas situaciones externas al jardín, actualmente asisten 17 (11 niños y 6 niñas). A través de la observación constante, entrevistas informales con la docente titular y la implementación de actividades didácticas, se han identificado distintas barreras para el aprendizaje y la participación:

- Barreras del lenguaje: El alumno Marco Aurelio, de casi 5 años, presenta dificultad en la pronunciación y estructuración de frases. Su lenguaje resulta

poco comprensible y esto limita su capacidad para comunicarse con sus compañeros y con la docente, además de dificultar la comprensión de instrucciones.

- Barreras de atención: Dilan Orlando muestra una atención dispersa; se distrae fácilmente y sus respuestas suelen ser incongruentes con las preguntas planteadas. Esto afecta su desempeño en actividades que requieren concentración, seguimiento de instrucciones o manipulación de materiales.
- Barreras metodológicas: Alexis tiene dificultad para seguir indicaciones en grupo. Por ejemplo, colorea elementos en lugares o colores distintos a los solicitados. Sin embargo, cuando se trabaja de manera individualizada, responde correctamente, lo que sugiere que necesita mayor apoyo en ambientes grupales.
- Barreras actitudinales: En ocasiones se observa poca paciencia o comprensión por parte de algunos compañeros frente a las dificultades de Marco o Dilan, lo cual puede generar situaciones de exclusión.

Estas barreras no se entienden como problemas individuales de los niños, sino como desafíos que deben atenderse desde una mirada pedagógica incluyente, mediante adecuaciones en las estrategias, el tiempo, el tipo de apoyo, los materiales y la organización del grupo.

PLANEACIÓN

	
INSTITUTO ATENAS DE ORIZABA Licenciatura en Educación Preescolar	
Jardín de niños: Sor Juana Inés de la Cruz Docente en formación: Yessica Lopez Sosa Zona: 180 Sector: 5 Clave: 30DJN0760I	Docente titular: Haidee Pérez Rosas Grado y grupo: 2º "A" Ciclo Escolar: 2024-2025



Docentes: Haidee Pérez Rosas/Yessica Lopez Sosa		Grado y grupo: 2º "A"	
Fecha de aplicación: 02 de junio al 13 de junio, 2025		Temporalidad: 2 semanas	
Justificación: A través del conteo se buscará brindar a los niños herramientas necesarias para poder desarrollar habilidades que impliquen mayor concentración y desarrollo específico del pensamiento matemático. Conocer el uso y el valor de las monedas en situaciones de compra, venta y ahorro para satisfacer necesidades. Serán utilizados para el encuentro con la realidad y así ellos mediante este acercamiento utilizarlos en su vida diaria o en alguna necesidad específica.			
Ejes Articuladores			
			
Metodología: Aprendizaje Basado en Proyectos			
Rasgos de Perfil de Egreso: • Valoran sus potencialidades cognitivas, físicas y afectivas a partir de las cuales pueden mejorar sus capacidades personales y de la comunidad durante las distintas etapas de su vida.			
Campo formativo			



**Contenido:**

- Los saberes numéricos como herramienta para resolver situaciones del entorno, en diversos contextos socioculturales.

Propuesta de Evaluación: Lista de cotejo**Proceso de Desarrollo de Aprendizaje:**

- Resuelve de manera colaborativa situaciones sencillas que involucran números y que implican juntar, agregar, separar o quitar elementos.
- Se familiariza con el uso de monedas y billetes en diversas situaciones e intuye su valor.
- Intercambia con sus pares lo ha aprendido sobre los números, para reconocer maneras más eficientes de usarlos en su entorno sociocultural en diversas situaciones.

ESTRUCTURA DIDÁCTICA

Momentos	Descripción	Materiales/Tiempo/espacio/Organización
Momento 1: Punto de partida "Conociendo los pesos mexicanos"	INICIO: (Lunes 02 de junio) Para dar inicio con este proyecto, comenzaremos con algunos cuestionamientos hacia los niños, preguntándoles si ellos conocen el dinero de nuestro país: "¿Sabes como se llaman las monedas y los billetes en nuestro país?" "¿Los has usado?" "¿En qué?" "¿En dónde has visto que se usan?" "¿Cómo las han utilizado?" "¿Conoces su valor?" "¿Sabes de donde proviene el dinero?" "¿Sabes lo que es ahorrar?" "¿Cómo obtienes lo que le pides a tus papás?", les presentaré un video que nos hablará acerca del valor de las monedas y la equivalencia de cada una de ellas (como por ejemplo al tener dos monedas de a peso es lo mismo al tener una de dos pesos). Posteriormente, se le presentarán físicamente y en impresiones para poder conocerlas detalladamente y puedan observar los números que tienen cada una de ellas. (Únicamente en este proyecto se trabajarán las monedas de 1, 2, 5 y 10 pesos, ya que al final del proyecto se	• Video: "Uso de las monedas" https://www.youtube.com/watch?v=h3y=hcD4LGBw • Moneda real y en impresiones • Alcancías • Pinturas • Pinceles • Salón de clases • Individual • 30min.



	elaborará una actividad donde ellos puedan manejar el dinero solos y así no confundirlos con el valor de un billete). DESARROLLO: Se invita a los niños a reflexionar profundamente con lo antes visto en el video: "¿Por qué es importante tener dinero?" "¿Qué pasaría si no tuviéramos dinero?" "¿Papá y mamá ocupan dinero?" "¿Tú ocupas dinero?, ¿sí/no? ¿para qué?". Este intercambio de preguntas y respuestas ayudará a los niños a tener conciencia acerca del valor y la importancia que tiene el dinero en nuestro país, entorno y la vida personal. CIERRE: Siguiendo con nuestro proyecto, al ellos conocer y saber que con el dinero pueden obtener cosas (comprando), a lo cual les pediré que observen en el salón si algo que haga falta para ellos poder llevar una clase (por ejemplo: borrador para pizarrón, hojas, cartulinas, etc.), al ellos llegar a una conclusión en conjunto, decidiremos que es lo que vamos a poder comprar con ese ahorro. Posteriormente llevaremos a cabo la elaboración de una alcancía, donde los niños la pintarán y todos los días haremos un ahorro dentro del salón, aprenderán que con el juntar dinero podemos obtener muchas cosas, se les pedirá a los papás que diariamente haremos un ahorro de dos pesos e irán depositando su ahorro en su alcancía. Finalmente recabaremos conocimientos de lo aprendido, retomaremos nuevamente las imágenes de las monedas para ir poco a poco aprendiendo el nombre y el valor de cada una. Se lanzarán preguntas donde yo les iré mostrando una imagen de una moneda y ellos me irán diciendo que moneda es, igual les mostraré dos imágenes de una moneda de a peso y me dirán a lo que equivale y si es lo mismo que una moneda de dos pesos.	
Momento 2: Planeación "CALENDARIO"	INICIO: (Martes 03 de junio) Comenzaremos el día explicándoles lo que vamos a trabajar durante los próximos días, lo que vamos a aprender y el propósito de todas nuestras actividades. Les preguntaré si se acuerdan lo que hicimos el día anterior. Pues comenzaremos con nuestro tema más a fondo y a comenzar la indagación de lo que queremos y vamos a	• Papel Craft • Título de actividades • Salón de clases • Grupal



	aprender. DESARROLLO: Continuando con una serie de preguntas para retomar lo aprendido del día anterior, como por ejemplo "Ahora que conoces un poco mas acerca de la función que tiene el dinero, ¿Cómo crees que la gente lo obtiene?" "¿Mamá y papá que hacen para obtener dinero?" "¿Alguna vez has ahorrado para obtener algo?", y así sucesivamente. CIERRE: Finalmente se les mostrará un calendario de las actividades que se trabajarán el resto de los días, donde les explicaré que cada día llevaremos acabo una actividad diferente y que cada una tiene un propósito diferente. Yo llevaré las actividades impresas (título de la actividad y alguna imagen) y juntos las pegaremos en un papel craft y lo decoraremos, y será pegado en una parte del salón.	• 30min.
Momento 3: ¡A trabajar! ¿Cuánto es?"	INICIO: (Miércoles 04 de junio) Continuando con este proyecto, conoceremos las monedas que vamos a trabajar durante las dos semanas, tambien se pedirá el apoyo en casa para que puedan explicarles como es que se usan, en que lugar se usan y por qué se usan. Con estos cuestionamientos ahora en el salon les preguntaré, "¿Qué monedas conoces?" "¿Cómo crees que las vamos a usar aquí dentro del salón?", siguiendo trabajaremos el reconocimiento de las monedas. En el pizarrón pegaré una cartulina donde en la parte posterior escribiré el valor en número de cada moneda, por ejemplo: \$1, \$2, \$5 y \$10, seguido de eso pasarán uno por uno y deberán agarrar la moneda que les indique y pegarla debajo del número que corresponda: "toma la moneda de diez pesos, ahora ponla debajo del número que crees que corresponda". DESARROLLO: (Jueves 05 de junio) Les repartiré una hoja de trabajo con la que seguiremos trabajando la identificación, la hoja contendrá monedas dispersas por toda la hoja. La indicación será que deberán tomar 4 colores (rojo, azul, morado y verde), yo iré diciendoles "de color verde, coloreamos las monedas de a peso" "con color rojo las monedas de dos pesos" y así sucesivamente con todas las monedas.	• Cartulina • Impresiones de monedas • Hoja de trabajo • Colores • Twister • Cartoncillo con indicaciones • Impresiones de monedas • Circulos de foami • Salon de clases • Individual/ Grupal • 30min.



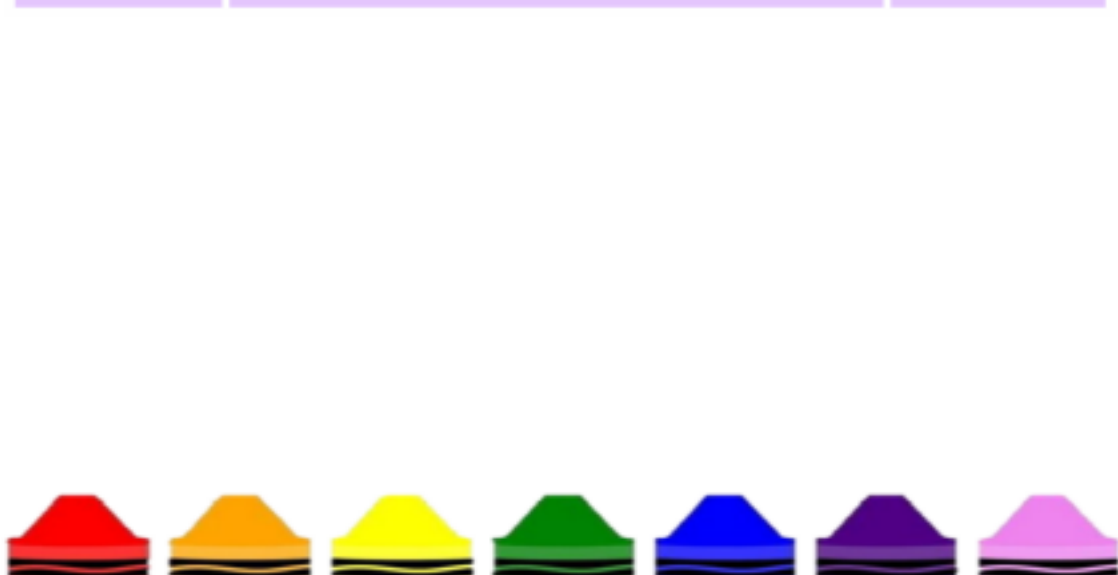
	CIERRE: Con preguntas detonadoras podremos recabar conocimientos y así poder continuar con el proyecto, con la aplicación de actividades para el reconocimiento de las monedas, lanzaremos preguntas como: "¿qué moneda es esta? (mostrando la imagen de la respectiva moneda)" "¿en donde las podemos utilizar?" "¿esta y esta moneda cuánto es?" y así sucesivamente. Les iré diciendo que debemos aprender el valor de cada moneda, puesto que llevaremos a cabo una venta donde ellos administrarán la "tienda", ellos estarán a cargo del dinero y de despachar. Así con esto, los motivando. INICIO: (Viernes 06 de junio) Trabajaremos con un twister de monedas, con el cual mediante el juego seguiremos trabajando la identificación y la memorización de las monedas. El juego consiste en extender una lona con imágenes de monedas dispersas, la cual se tenderá en el piso, yo tendré un cartoncillo en donde giraré una flecha y en donde ciaga es en donde los niños deberán poner una mano o un pie, por ejemplo: "manos derecha en la moneda de diez pesos" "pie izquierdo en la moneda de un peso" y así sucesivamente. DESARROLLO: (Lunes 09 de junio) Continuando con nuestro proyecto, elaboraremos una actividad grupal en la cual en el pizarrón, pegaré las impresiones de las monedas que hemos estado trabajando. La actividad consistirá en pegar debajo de la moneda la cantidad correspondiente (en este caso en la mesa habrán circulos de foami), pediré al azar que vayan pasando y yo les iré indicando en donde deberán pegar los circulos debajo de cada moneda. Por ejemplo, debajo de la moneda de cinco deberán pegar cinco circulos, debajo de la dos, dos circulos y así con el resto; con esto también trabajaremos el conteo y también la identificación de las monedas, para ir acercandonos al fin del proyecto. CIERRE: Finalmente llevaremos acabo una retroalimentación enfocandonos en los chicos que tuvieron mas dificultad en la identificación y el reconocimiento de las monedas, preguntando que fue lo que más se les dificultó, si hay alguna moneda de la cual aún no sepan su valor, etc.	
--	--	--



Momento 4: Comunicamos nuestros logros "¿De a cómo?"	INICIO: (Martes 10 de Junio) Antes de poder concluir con este proyecto y poder manejar el dinero real, llevaremos a cabo dentro del salón una tiendita. Pondré en "venta" varios artículos (juguetes, comida, etc.). Los niños podrán comprar, utilizando monedas de mentira, yo les diré el precio de cada cosa y ellos deberán propocioname la cantidad correspondiente de cada artículo. Esto será trabajado con la finalidad de que ellos aprendan a manejar mejor el dinero por cantidad y también el saber que cuando pagas con una cantidad mayor a lo que cuesta un producto, recibes un cambio. DESARROLLO: (Miércoles 11 de Junio) Con el apoyo y autorización de mi docente titular, llevaré a cabo una reunión con los padres de familia al final del día, donde les pediré su apoyo para la conclusión del proyecto. Se les explicará que llevaremos a cabo la elaboración de una "tiendita", donde los que estarán a cargo serán los pequeños, ellos a cargo de cobrar y dar cambio en caso de que sea necesario, con la supervisión de nosotros los adultos. CIERRE: La venta será de fruta, donde les pediré a las mamis que me apoyen durante dos días llevando de a 5 vasos de fruta, como jicama, pepino, sandía, melón o papaya. Y esta será vendida al final de las clases, a la hora de la salida. INICIO: (Jueves 12, Viernes 13 de Junio) Con todo lo aprendido durante la semana anterior y estos últimos días, para finalizar nuestro proyecto llevaremos acabo una tienda real, anteriormente se solicitó el apoyo de las mamás, pidiéndoles 5 vasitos de fruta. Desarrollo: El puestito se llevará acabo al final del día, el costo de cada vaso de fruta será de 5 pesos, los encargados de cobrar y atender el puestito, serán los pequeños con la supervisión de las mamás, mía y de mi maestra titular. CIERRE: Lo recaudado será para comprar algo que les haga falta dentro de su salón, o algo que sea de necesidad para ellos. Y finalmente podremos de igual manera contar el ahorro que se había llevado durante estas dos semanas, podrán llevarse su alcancia a casa y podrán seguir ahorrando.	• Monedas de plástico o papel • Artículos para "vender" (juguetes, comida) • Salón de clases • Grupal • 30min. • Vasos de fruta • Alcantías • Patio de la escuela • Grupal • 10min (al término de las clases)
--	---	--



Momento 5: Reflexión sobre el aprendizaje	INICIO: (Viernes 13 de junio) Para finalizar con este proyecto llevaremos acabo una "conclusión" en grupo. Ya que a lo largo de los días se irán tomando fotos de las actividades que hemos estado llevando a cabo. Y como producto final elaboraremos un cartel. DESARROLLO: En grupo haremos una reflexión de lo aprendido. "¿Qué fue lo que mas se te dificultó?" "¿En la venta de ayer tuviste alguna complicación con el manejo del dinero?" "¿Qué mejorarías el día de hoy para que salga todo bien?". CIERRE: Para la elaboración del cartel, llevaré las fotos tomadas a lo largo de los días impresas, las pegaremos y en el escribiremos lo que más nos gustó y el recuerdo de cada una de esas fotos.	• Papel Craft • Fotos impresas • Salan de clases • Grupal • 30min
---	--	---



ADECUACIONES PROPUESTAS EN EL PROYECTO "CUENTAS CLARAS"

A partir del diagnóstico, se realizarán las siguientes adecuaciones dentro del proyecto didáctico:

Para Marco Aurelio (dificultad en lenguaje oral y comprensión):

- Uso constante de imágenes, gestos y apoyos visuales para explicar instrucciones.
- Actividades de repetición de palabras clave y acompañamiento individual en consignas verbales.
- Se fomentará el uso de señalamientos, mímicas y pictogramas como medio de expresión alternativa.
- Trabajo en pequeños grupos para que se sienta más cómodo al expresarse.

Para Dilan Orlando (atención dispersa):

- Actividades cortas, dinámicas y con cambios de ritmo frecuentes.
- Incorporación de canciones, juegos de movimiento y repeticiones breves.
- Se asignará un compañero de apoyo que le ayude a seguir instrucciones.
- Se dará mayor énfasis al uso de material concreto y manipulativo.

Para Alexis (dificultades en trabajo grupal):

- Refuerzo visual y verbal constante.
- Actividades que alternen momentos grupales e individuales.
- Supervisión cercana al momento de dar instrucciones para confirmar comprensión.
- Uso de materiales llamativos (por ejemplo: monedas de foami, juegos interactivos) que motiven su atención.

Estas adecuaciones no modificarán los aprendizajes esperados, sino que permitirán diversas formas de acceso y participación en el proceso. El objetivo final es asegurar que todos los alumnos desarrollen su pensamiento matemático y comprendan el valor del dinero en su entorno, respetando sus tiempos, formas y estilos de aprendizaje.

INTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

Rubrica:

Criterio de Evaluación	Nivel 1 (Insuficiente)	Nivel 2 (En proceso)	Nivel 3 (Satisfactorio)	Nivel 4 (Destacado)
Participación en actividades del proyecto	No participa en las actividades, incluso con apoyo.	Participa de forma ocasional y necesita mucho acompañamiento.	Participa activamente con apoyos visuales o verbales.	Participa con entusiasmo y autonomía en todas las actividades.
Comprensión del valor y uso de las monedas	No identifica las monedas ni su valor, aún con apoyo.	Reconoce algunas monedas con ayuda, pero se confunde con el valor.	Identifica las monedas y su valor con apoyos visuales.	Reconoce, compara y usa las monedas con comprensión y seguridad.
Habilidad para resolver situaciones sencillas con números	No resuelve actividades que implican juntar, contar o separar elementos.	Resuelve algunas actividades con ayuda constante.	Resuelve situaciones sencillas con apoyos visuales y guía verbal.	Resuelve de forma autónoma y con éxito situaciones de conteo y equivalencias.
Colaboración y convivencia con sus compañeros	No colabora ni respeta los turnos o reglas del juego.	Colabora en ocasiones pero requiere recordatorios constantes.	Colabora y respeta reglas con orientación del adulto.	Colabora activamente, respeta a sus compañeros y promueve el trabajo en equipo.
Uso adecuado de materiales didácticos	No utiliza correctamente los materiales, incluso con supervisión.	Utiliza los materiales, pero requiere mucha guía y apoyo.	Usa los materiales con cierta autonomía y cuidado.	Usa con responsabilidad, creatividad y orden los materiales proporcionados.

CONCLUSIÓN

A través del desarrollo de esta propuesta de intervención, ha sido posible comprender con mayor profundidad la importancia de mirar a cada niño desde una perspectiva integral y sensible a su contexto, capacidades y necesidades particulares. Las barreras para el aprendizaje y la participación que se han identificado en el grupo de 2° “A” del Jardín de Niños “Sor Juana Inés de la Cruz” no son únicamente desafíos individuales, sino señales que nos invitan como docentes a transformar nuestras prácticas, ampliar nuestras estrategias y repensar nuestras concepciones sobre el aprendizaje infantil.

Esta experiencia ha reafirmado que la educación inclusiva no es una metodología más, sino una forma de entender la educación desde los valores de equidad, justicia, empatía y respeto. Implica reconocer que cada niña y niño tiene derecho a aprender y a sentirse parte de la comunidad educativa, sin importar si presenta o no dificultades. La inclusión educativa no se trata únicamente de hacer ajustes para quienes tienen barreras, sino de construir entornos donde la diversidad sea el punto de partida y no la excepción.

El proyecto didáctico “Cuentas Claras” fue una oportunidad significativa para aplicar esta visión inclusiva de manera práctica. A través de actividades lúdicas, contextualizadas y accesibles, los estudiantes pudieron acercarse al pensamiento matemático mediante el uso y reconocimiento del valor del dinero, el conteo, el intercambio y la resolución de situaciones numéricas. Pero más allá de los contenidos, este proyecto permitió fomentar la colaboración, la comunicación y el

respeto entre pares, creando momentos en los que todos pudieron participar desde sus posibilidades.

Las adecuaciones realizadas para alumnos como Marco Aurelio, Dilan Orlando y Alexis, lejos de representar un esfuerzo adicional, se convirtieron en una puerta para redescubrir el valor de una enseñanza personalizada, atenta y flexible. El uso de apoyos visuales, actividades más dinámicas, trabajo en pequeños grupos, consignas claras y materiales adaptados permitió que estos niños pudieran integrarse con mayor confianza y mostrar avances visibles en su participación y comprensión.

A nivel personal y profesional, este proceso me ha permitido desarrollar una mirada más crítica, comprometida y consciente sobre el papel que tengo como futura educadora. Entiendo ahora que la planeación no puede ser rígida ni uniforme, sino que debe adaptarse continuamente a las realidades del grupo, ser flexible, reflexiva y abierta al cambio. Atender la diversidad en el aula no es tarea sencilla, pero es una labor profundamente significativa y necesaria si queremos construir una escuela donde todos y todas tengan un lugar.

Finalmente, esta propuesta no busca ser una solución definitiva, sino un punto de partida para seguir aprendiendo, ajustando y mejorando. Los contextos escolares cambian, las necesidades de los niños también, por lo que el reto de incluir es permanente. Lo importante es mantener siempre la disposición, la escucha activa y el compromiso con la transformación de nuestras prácticas educativas, en beneficio del desarrollo pleno de todas las niñas y niños.