



SECRETARIA DE ESTADO DA EDUCAÇÃO
DIRETORIA DE ENSINO SÃO BERNARDO DO CAMPO
EE. PROF^a PALMIRA GRASSIOTTO FERREIRA DA SILVA
Ato de Criação da Escola: Decreto n.º 14.522 de 27.12.79
CNPJ: 46.384.111/0058-85

Rua Almeida Leme n.º 100 - Jd. Industrial - São Bernardo do Campo - Fone/Fax: 4121-1848



GUIA DE APRENDIZAGEM – 2021

1ª série

Professor: Rosemar Lima

Componente Curricular: Educação Física

Bimestre: 3º

Justificativa: Neste bimestre, é proposto o estudo da Unidade Temática: Brincadeiras e Jogos, por meio do objeto de conhecimento Jogos eletrônicos, experimentar diferentes jogos eletrônicos que envolvem práticas corporais ou não, analisar a influência dos jogos eletrônicos no desenvolvimento do comportamento ético e moral, e refletir sobre o papel dos jogos eletrônicos no cotidiano.

Objetivos: Os jogos e brincadeiras proporcionam as crianças, aprender de forma prazerosa. Proporcionar a criança uma aproximação da realidade, propiciando um espaço de aprendizagem, onde ela possa expressar suas fantasias, medos, desejos e agressividades. O jogo é uma ferramenta que contribui na formação corporal, afetivo e cognitivo, por ter uma característica lúdica se torna mais atrativa e eficiente em seu desenvolvimento, preparando sua inteligência e caráter, tendo conhecimento de quantidade e de espaço.

Situação de Aprendizagem e Habilidades:

(EF09EF19) Explorar diferentes práticas corporais de aventura na natureza, respeitando o patrimônio natural e minimizando os impactos de degradação ambiental.

Objetos de Conhecimento:

Práticas Corporais de Aventura na natureza

Jogos Eletrônicos

Data:

02/08/2021 a 08/10/2021

<p>(EM13LGG701) Explorar tecnologias digitais da informação e comunicação (TDIC), compreendendo seus princípios e funcionalidades, e utilizá-las de modo ético, criativo.</p> <p>(EM13LGG602) Fruir e apreciar esteticamente diversas manifestações artísticas e culturais, das locais às mundiais, assim como delas participar, de modo a aguçar continuamente a sensibilidade, a imaginação e a criatividade</p> <p>(EM13LGG105) Analisar e experimentar diversos processos de remediação de produções multissemióticas, multimídia e transmídia, desenvolvendo diferentes modos de participação e intervenção social</p> <p>Observação: As atividades para os alunos da educação especial serão adaptadas, contemplando as habilidades essenciais.</p>	<p>Dança do mundo</p> <p>Práticas corporais de aventura urbanas</p>	<p>02/08/2021 a 08/10/2021</p>
<p style="text-align: center;">Competências Socioemocionais Tomada de decisão responsável – Consciência Social- Relacionamento Interpessoal- Autogerenciamento</p>		
<p style="text-align: center;">Temas transversais Saúde e valores- Educação das relações étnicas raciais e cidadania - Diversidade como fator de enriquecimento cultural</p>		
<p style="text-align: center;">ESTRATÉGIAS DIDÁTICAS</p>		
<p>Atividades Complementares:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Projeto Corpo Humano - Sistema muscular e sistema esquelético (terá continuidade no 4ºbimestre) <p>Pesquisas em livros e sites; Campanhas previstas no calendário escolar; Utilização da sala de informática para consultas e pesquisas</p> <ul style="list-style-type: none"> - Simulados específicos para o ENEM e Vestibulares 	<p>Atividades Autodidáticas:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Pesquisas em diferentes mídias - Links de videoaulas, filmes ,artigos etc. - Leitura e exercícios no caderno do aluno 	<p>Atividades Didático-Cooperativas:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Maquete do sistema esquelético e sistema muscular - aulas no CMSP - Roda de conversa sobre os objetivos dos objetos de conhecimento - Discussão e elaboração de argumentos sobre as informações observadas nas pesquisas - Reflexão e ampliação dos temas e habilidades trabalhados para a vida cotidiana, auxiliando na

		construção da autonomia crítica e auto-crítica das várias possibilidades do SE-Movimentar
<p>Princípios e Valores:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Compreensão dos temas da cultura corporal de linguagem, relacionando suas especificidades aos aspectos históricos e culturais. - Desenvolvimento do saber corporal do movimento. Formação de cidadãos autônomos, conscientes e críticos capazes de produzir, reproduzir e transformar o movimento corporal para desfrutar dos jogos, dos esportes, das danças, das lutas, das ginásticas e das práticas de aptidão física para a melhoria da qualidade de vida. - Despertar nos alunos o interesse em envolver – se com as atividades e exercícios corporais criando convivências harmoniosas e construtivas com outros cidadãos, sendo capazes de reconhecer e respeitar as características físicas e desempenho de si próprio e de outros, não segregando e nem depreciando outras pessoas por qualidades e peculiaridades. 		<p>Avaliação:</p> <p>Participação: Frequência e assiduidade; Participação nas atividades práticas; Atividades (análises, discussões, sínteses e produções) Resolução de exercícios e atividades (Caderno do aluno); Correção das avaliações e Auto Avaliação).</p> <p>Avaliação Processual: Trabalhos individuais ; Pesquisas; Seminário; cartazes</p> <p>Avaliação Multidisciplinar: Com competências e habilidades pretendidas em ENEM, SARESP e vestibulares</p> <p>– Avaliações formais, objetivas e dissertativas</p> <p>- A recuperação é contínua e será realizada com base nas habilidades desenvolvidas no bimestre</p> <p>- Semana SEI – Estudos Intensivos de 04 á 08/10</p>
<p>Fontes de Referência:</p> <p>https://efape.educacao.sp.gov.br/curriculopaulista/wp-content/uploads/2021/07/Caderno-do-Aluno-2021-1%C2%AAS%C3%A9rie-Ensino-M%C3%A9dio_final-impressao.pdf</p> <p>Livros: DAOLIO, Jocimar. Da Cultura do Corpo. 12 ed. Campinas: Autores Associados, 2007; CORSINO, Luciano N.; AVAD , Daniela. O professor diante das relações de gênero na Educação Física Escolar; FOSS, Merle L.; KETEYIAN, Steven J. Treinamento Físico. In: _____. Fox: bases fisiológicas do exercício e do DAOLIO, Jocimar. Jogos esportivos coletivos: dos princípios operacionais aos gestos técnicos. <i>Confederação Brasileira de Ginástica</i>. Disponível em: <http://cbginastica.com.br/web/>. SCHIAVON, Laurita M.; NISTA-PICOLLO, Vilma L. Desafios da ginástica na escola. In: MOREIRA, E. C. (Org.). <i>Educação Física escolar: desafios e propostas 2</i>. Jundiaí: Fontoura, 2006. p. 35-60. 2013. SILVA, Thatiana A. F.; ROSE JR., Dante de. Iniciação nas modalidades esportivas coletivas: a importância da dimensão tática. <i>Revista Mackenzie de Educação Física e Esporte</i>, São Paulo, ano 4, n. 4, p. 71-93, 2005. Disponível em: <http://mackenzie.br/fileadmin/Graduacao/CCBS/Cursos/Educacao_Fisica/REMEFE-4-4-2005/art5_edfis4n4.pdf>.</p>		