Antwerps Kunstenoverleg vzw - Meistraat 2 - 2000 Antwerpen

info@antwerpskunstenoverleg.be **| BE 824.722.407 | RPR Antwerpen**

AKO ALGEMENE VERGADERING

8 juni 2026 14u-17u_@Het Bos

Aanwezig: Leander Coorevits/TRIX, Rudi Meulemans/GRIP, Koen Bollen/Zomer Van Antwerpen, Lana Willems/Monty, Marie Luyten/wpZimmer/Hanafabuki, Lotte Vrancken/detheatermaker, Eline Van Hoye/Schouwburg Noord, Claïs Lemmens Boon/MORPHO, Lena Meckler/Trappelend Talent, Freija Bosmans/Rataplan, Louis Janssens/Louis, Els De Bodt/hetpaleis, Tara Maria Claeys/WISPER, Lies Van Assche/DOEK, Elsemieke Scholte/Toneelhuis, Annemie Geerts/De Veerman, Joke Quagebeur/OPENDOEK, Katrijn Hendriks/Terra Nova Collective, Ann Laenen/Sint-Lucas Antwerpen, Karel Van Ransbeek/De Spiegel, Veerle Eyckmans/Laika, Hanneke Reiziger/De NWE Tijd, Amelie Aernaudts/ De Studio, Maja Lozic/Muziektheater Transparant, Els Verhaegen/Toneelhuis, Charlotte Cornelissen/Mestizo Arts Platform, Veerle Janssens/AKO

Verontschuldigd: Stella Lohauz/Lls Paleis, Judith Ameel/GOOD COMPANY, Caro Marnef/Het Bos, Ann Andries/I Solisti, Leen Hammenencker/Bluebird Conspiracy

---

Agenda

1/ Toetreding nieuwe leden
2/ Ontslag en aanstelling nieuwe bestuurders
3/ Toelichting jaarrekening 2025 en begroting 2026
4/ Coördinatie AKO
5/ Toelichting Open Office en Louder Together
6/ Dialoogtafels

1/ Toetreding nieuwe leden

De algemene vergadering verwelkomt met meerderheid van stemmen:

- **Ell Circo D'ell Fuego vzw,** Antwerpse circuswerkplek, gevestigd op het Damplein 35, 2060 Antwerpen. Maatschappelijke zetel: Brusselstraat 51, 2018 Antwerpen.

2/ Ontslag en aanstelling nieuwe bestuurders

De algemene vergadering streeft naar een evenwichtige samenstelling van het bestuur op het vlak van gender, leeftijd, culturele achtergrond, individuele kunstenaars die niet verbonden zijn aan een organisatie, personen die verbonden zijn aan een kleine, middelgrote, grote organisatie, personen die verbonden zijn aan een door de lokale of Vlaamse overheid structureel erkende organisatie, personen die beschikken over lokale of Vlaamse projectsubsidies en op vlak van disciplines: podiumkunsten, muziek, beeldende kunsten, vormgeving, multidisciplinaire of cross-sectorale kunsten, etc.

In het streven naar een meer evenwichtige samenstelling van het bestuur stelde de bestuursraad een matrix op. Zoals blijkt uit deze matrix gelijken de profielen van de nieuwe kandidaat bestuurders op de profielen van de huidige bestuurders.

In plaats van een stemming te organiseren waarbij slechts twee mandaten worden ingevuld en één mandaat wordt voorbehouden voor een complementair profiel, stelt de algemene vergadering voor om twee bijkomende bestuursleden met een complementair profiel aan te trekken. Hierdoor zou de bestuursraad worden uitgebreid van zeven naar negen mandaten. De algemene vergadering aanvaardt in die zin de kandidaten Koen Bollen, Els Verhaegen en Caro Marnef als nieuwe bestuurders.

De algemene vergadering van het Antwerps Kunstenoverleg van 8 juni 2026, geldig samengeroepen en beschikkende over de nodige aantallen inzake aanwezigheid en meerderheid, heeft in haar zitting ontslagen en benoemingen van bestuurders goedgekeurd.

De algemene vergadering aanvaardt het ontslag van volgende bestuurders:
- Els De Bodt, Hoveniersdreef 118, 3001 Heverlee, geboren op 29 juli 1971 te Aalst
- Else Mieke Scholte, Hollandstraat 16, 2060 Antwerpen, geboren op 20 oktober 1962 te Den Haag/NL

De algemene vergadering aanvaardt volgende leden als nieuwe bestuurders:
- Caro Marnef, Ravelsbergstraat 12, 2100 Deurne, geboren op 7 oktober 1990 te Wilrijk
- Els Verhaegen, Zonstraat 7, 2140 Borgerhout, geboren op 26 oktober 1977 te Wetteren
- Koen Bollen, Maréestraat 33, 2140 Borgerhout, geboren op 22 mei 1975 te Lommel

Zij versterken de huidige bestuursraad waarvan volgende bestuursleden deel uitmaken en herbenoemt:
- Lana Louise Willems, Sylvain Dupuislaan 12, 1070 Anderlecht, geboren op 22 september 1986 te Brasschaat
- Ann Maria L Laenen, Nieuwdreef 130 bus 9, 2170 Merksem, geboren op 21 juni 1966 te Koersel
- Leander Adelin R Coorevits, Sint-Jansplein 12/5, 2060 Antwerpen, geboren op 30 november 1988 te Leuven
- Stijn Van Bosstraeten, Vlagstraat 78, 2060 Antwerpen, geboren op 30 maart 1977 te Antwerpen

3/ Toelichting jaarrekening 2025 en begroting 2026

3.1. Activiteitenverslag 2025

Overleg met Antwerpse kabinet Cultuur:

- 5/2: Kennismaking met de nieuwe schepen
- 21/5: Samenwerking Stad en AKO
- 5/6: Interview schepen algemene vergadering AKO
- 22/9: Begrotingsonderhandelingen en AKO als adviesorgaan

Algemene Vergadering:

- 23/1: Antwerps Bestuursakkoord @TRIX
- 5/6: Gesprek met de Antwerpse schepen van cultuur @Stuyvnbergsite
- 25/10: Dans en Beeldende kunsten @Archipel

Adviezen:

- Maart: advies op eigen initiatief op het bestuursakkoord 2026-2031
- April: advies op vraag van de stad op het Fonds Nieuwe Makers

Werkgroepen AKO:

- Start **Werkgroep Dans**:
    - 3/7: overleg met kabinet cultuur
    - 25/09: startoverleg: formuleren missie, visie, doelstellingen overleg

    - 25/11: vervolgoverleg: inventaris noden, mogelijke acties en lange termijnvisie
- Heropstart **Werkgroep Beeldende Kunsten** naar aanleiding hertekening Vlaamse museumlandschap
    - 4/11: overleg met schepen
    - 25/11: overleg met de Vlaamse minister Cultuur
    - 5/12: Adviesnota voor de Antwerpse schepen en de Vlaamse minister

Nota vanuit de lokale overlegstructuren in functie van de ministeriële visienota op vraag van het Vlaamse kabinet cultuur:

- Op vraag van het Vlaamse kabinet cultuur schreven de lokale overlegstructuren (Brussels Kunstenoverleg, Gents Kunstenoverleg, Limburgs Kunstenoverleg, …) samen met OP/TIL en Kunstenpunt een aanvullende nota op de Landschapstekening kunsten: https://drive.google.com/file/d/10U26rOrRKuuz4YIn2Aovy4Jwn3voPtci/view?usp=sharing

Deelname stuurgroep Landschapstekening:

- Traject in co-creatie met de stad/administratie cultuur
- 3 overlegmomenten voor de lancering op 5/12

Deelname co-creatieve traject ontwikkeling concept start podiumseizoen:

- Traject in co-creatie met stad/marketing
- Lancering op 5/12

3.2. Jaarrekening 2025

De algemene vergadering, rechtsgeldig samengesteld, na kennisname van het verslag van het bestuursraad betreffende het boekjaar afgesloten op 31-12-2025 keurt de jaarrekening over het boekjaar 2025 zoals voorgelegd door het bestuursorgaan, goed.

De Algemene Vergadering verleent kwijting aan de bestuurders voor de uitoefening van hun mandaat gedurende het betrokken boekjaar.

Jaarrekening 2025

3.3. Begroting 2026

De Algemene Vergadering, rechtsgeldig samengesteld, keurt de begroting voor het boekjaar 2026 goed, zoals voorgesteld door het bestuursorgaan.

Begroting 2026

4/ Coördinatie AKO

Het AKO is in gesprek met het stedelijke kabinet cultuur om het coördinatorschap te verzelfstandigen. Ipv een stedelijke medewerker die het overleg faciliteert, worden mogelijke scenario's onderzocht voor de financiering van een autonome coördinator die als freelancer of in dienstverband de rol van coördinator zou opnemen.

De vooruitzichten dat de stad voor een deel zou tegemoet komen met een financiële ondersteuning voor de verloning van deze coördinator, zijn hoopgevend. Het AKO zou met de opgebouwde reserves van de voorbije jaren, de verloning aanvullend kunnen financieren zodat ipv het huidige statuur van ½ VTE dit op zijn minst naar 3/5 VTE zou opgetrokken kunnen worden.

5/ Open Office Antwerpen en Louder Together

Oproep Open Office Antwerpen

Open Office Antwerpen lanceert een open oproep voor organisaties die kunstenaars en kunstwerkers willen ondersteunen bij de opmaak van hun dossiers voor projectsubsidies & beurzen (Kunstendecreet) en/of Fonds Nieuwe Makers / Artistieke ontwikkeling (stad Antwerpen), tijdens de dossierschrijfdagen.

In de huidige samenstelling van Open Office Antwerpen zijn de podiumkunsten sterk vertegenwoordigd, vandaar een extra warme oproep voor organisaties die actief zijn binnen andere disciplines (muziek, beeldende kunsten etc.) De verwachting is zeker niet dat iedere organisatie aanwezig is op elke dossierschrijfdag.

De volgende reeks Dossierschrijfdagen van Open Office dagen vindt plaats vanaf 6 augustus 2026 tot 1 oktober 2026, elke donderdag van 14u - 17u30.

Meer info over Open Office.
Meer info over de data Dossierschrijfdagen.

Wil je als organisatie deelnemen? Contacteer: clais@morphoantwerp.be

Oproep Louder Together

Louder Together brengt 2 internationale evenementen samen die elkaar versterken en zorgen voor een uniek 'congrestival'. Antwerpen nodigt van 21 tot 30 augustus 2026 kinderen, jongeren en teaching artists van over de hele wereld uit voor een tiendaagse kruisbestuiving tussen een theaterfestival en een wetenschappelijk congres.

Van 21 tot en met 30 augustus vindt het **World Children's and Youth Performing Arts Festival** plaats, onder de vleugel van AITA/IATA. Op verschillende plaatsen in de stad ism hetpaleis, De Studio, Theater Elckerlyc. Tijdens de laatste 3 dagen, van 28 tot en met 30 augustus, organiseert Louder Together de 8ste editie van de **International Teaching Artist Conference** (ITAC8) in De Singel.

Louder Together is nog op zoek naar vrijwilligers en gastgezinnen. Meer info.

6/ Werktafels

- Cultuur voor kinderen en jongeren in Antwerpen. Presentatie Cultuurlijn.
- Gedeeld ruimtegebruik: concrete afstemming aanbod en vraag.
- Artificiële Intelligent: ervaring en kennis delen.
- Welke rol kan Antwerpen spelen in aanloop naar de volgende indienronde onder het Kunstendecreet 2028-2032.