ESTUDIANTE_____ CURSO____

AGOSTO

AREA: Educación artística
Docente: Juan Pablo Naranjo
Grado: decimo
Objetivo
Resaltar y rescatar nuestros valores folclóricos nacionales a través de la práctica y el estudio de las danzas tradicionales colombianas.

Descripción:

DBA

Identificar los instrumentos folclóricos de la zona folclórica de la costa pacífica.

Desarrollo de la actividad.
Se debe leer el marco conceptual y complementar la información con fuentes de libros y/o por el buscador de google. También les dejo un enlace de un video de **Instrumentos principales de Colombia. Por Diego Niño**
https://www.youtube.com/watch?v=iBWik1IB-wE

Marco conceptual
Los instrumentos musicales se clasifican en:

CLASIFICACIÓN	CARACTERISTICAS	INSTRUMENTOS FOLKLORICOS MUSICALES COLOMBIANOS
Membranófonos	Los membranófonos son instrumentos cuyo sonido se genera a partir de la vibración de una membrana tensa o parche compuesto por piel de ganado u otros animales, aunque cada vez con más frecuencia se utiliza otro tipo de material sintético. Seguro que si nombramos el tambor podemos hacernos una idea de qué instrumentos estamos hablando.	Pandereta Redoblante Cununo hembra y macho Pechiche Furruco Puerca o zambumbia Tambora o bombo Caja vallenata Tambor alegre.
Aerófonos	Los instrumentos de viento o aerófonos son una familia de instrumentos musicales los cuales producen el sonido por la vibración del contenido de aire en su interior, sin necesidad de cuerdas o membranas porque solo	Flauta de caña Flauta de carrillo Flauta de millo Hoja de naranjo Rondador o capador Gaita hembra y macho

	requiere de la vibración del aire. Los aerófonos de metal producen un sonido de timbre fuerte.	
Cordófonos	Los Cordófonos son instrumentos musicales en los cuales el sonido se produce por la vibración de una o varias cuerdas tendidas pertenecientes o añadidas al cuerpo del instrumento, pueden tener forma de laúdes, de cítaras o de arcos simples.	Cuatro Tiple Sirrampla Requinto Arpa Guitarra Bandola andina Bandola llanera Tináfono
Idiófonos	Un Idiófonos según la clasificación de Hornbostel-Sachs, es un instrumento musical que tiene sonido propio porque usa su cuerpo como materia resonadora. Produce el sonido primariamente por la vibración del propio cuerpo, sin uso de cuerdas, membranas ni columnas de aire.	Esterilla Maracón Carángano Chucho o guache Marimba de chonta Quiribillos Guasa Guacharaca Carraca o quijada Cucharas Maracas de la zona andina Mates Tablitas o palmetas

ACTIVIDAD

Después de revisado el marco conceptual, el video Instrumentos principales de Colombia y otras fuentes (internet, libros físicos, etc). Debe crear una cartilla con los instrumentos musicales que corresponden **a la zona folclórica de la costa pacífica**. La cartilla debe contener el dibujo o la imagen del instrumento, describir las características del instrumento y clasificarlo en el grupo al cual pertenecen **(membranófonos, aerófonos, Cordófonos, Idiófonos)** además explicar cuál es el origen étnico de los instrumentos que pertenecen a esta región.

Rubrica

	SUPERIOR	ALTO	BASICO	BAJO
Comprensión lectora	Demuestra amplio dominio del marco conceptual propuesto	Demuestra dominio del marco conceptual propuesto	Demuestra manejo de algunos conceptos relacionados con el marco	Se le dificulta comprender conceptos relacionados, con el marco

			conceptual propuesto	conceptual propuesto.
Elaboración de la cartilla	Crea con éxito la cartilla, apoyándose en el marco conceptual propuesto	Crea adecuadamente la cartilla, apoyándose en el marco conceptual propuesto	Creo parcialmente la cartilla, apoyándose en algunos momentos en el marco conceptual	Se le dificulta crear la cartilla y no se basa en el marco conceptual propuesto.

Bibliografía

ABADIA MORALES Guillermo. 2300 adiciones al vocabulario folclórico colombiano. Bogotá. Biblioteca Banco Popular, 1994
Londoño, Alberto. Baila Colombia. Danzas para la educación. Medellín,universidad de Antioquia, 1995

Fundación Joaquín Piñeros Corpas. Patronato colombiano de Artes y Ciencias, INSTRUMENTOS FLOCLORICOS DE COLOMBIA.

Web grafía

Instrumentos principales de Colombia. Por Diego Niño
https://www.youtube.com/watch?v=iBWik1IB-wE