

ENTRE PASTORES TE VEAS

PERSONAJES:

DIABLOS.	PASTORCITA 1
DIABLA MAYOR- SATAN LUCY - CON DIABLITOS:	PASTORCITO 2
ANGEL MAYOR -ARCANGEL MICKY- CON ANGELITOS	PASTORCITA 3
VIRGEN	
SAN JOSÉ	
NIÑO DIOS	
ESTRELLA	
3 REYES MAGOS	
PASTORA CANDELARIA	
PASTORA JOAQUINA:	

ESCENOGRAFÍA.

Sitio al aire libre. Hay árboles, plantas, alguna banca de jardín. Muchos adornos navideños como pueden ser guirnaldas, esferas, serpentinas.

VESTUARIO:

El clásico de pastorelas para los Ángeles, los diablos y los pastores. Los diablos traerán tridentes. Antes de abrirse el telón se escucha música mexicana alegre. De fiesta. Puede ser de mariachis o de música tropical.

PRIMERA LLAMADA: PASTORCITA 1 (Sale una pastorcita gritando): ¡Hay tamales, calientitos!, ¡hay pastores bien inditos!... ¡Hay un niño muy bonito por nacer muy prontito! (Y se queda como estatua en el escenario)...

SEGUNDA LLAMADA: (PASTORCITO 2) ¡No olviden que un 25 de diciembre sucedió!, y es parte de la magia de la Navidad. ¡be, be, be!, ¡Belén, campanas de Belén, que los ángeles cantan!...(Y se queda como estatua en el escenario)...

TERCERA LLAMADA: (PASTORCITO 3): ¡Extra, extra!, muy pronto nacerá un niño en Belén que traerá alegría a tu hogar... (Se acomodan en el escenario y se quedan como estatuas mientras)...Unos pastores pasan corriendo. (Todos desaparecen de escena), y aparece...

Al abrirse el telón el escenario está vacío. Entra el Arcángel Micky. Busca con la mirada.

Después busca en el escenario. Baja a platea, sigue buscando. Se enoja. Pregunta al público.

ARCANGEL MICKY.- (Al Público). ¿Los vieron? ¿Están escondidos? Así no se puede trabajar. Contraté a un grupo de pastores y no ha llegado ninguno. Pero ni piensen que los voy a esperar horas. Cinco minutos cuando más.

(Se sienta entre el público. En el escenario aparecen dos grupos de pastorcitos dirigidos por las Pastoras Candelaria y Joaquina. Entran jugando a la pelota. Se colocan en dos equipos. Empiezan un partido de fut. Los pastores gritan de alegría. El arcángel se levanta furioso del asiento y sube al escenario. Nadie le hace caso. Pega un grito. Todos quedan callados.)

ARCANGEL MICKY: ¡Atención!...¡Atencion!

CANDELARIA: ¡Hijolis, Hijolis!...Pos, ¿Por qué llevan tanta prisa esos escuincles?...Parece que llevan un cuete en las pompas, a la mejor andan chorrillentos de tanto comer tamales, pan y chocolate en todos santos ... ¿Pos a donde irán pues? (rascándose la cabeza)

ARCÁNGEL MIKY.- ¿Ya vieron la hora? Llegan tarde y todavía se ponen a jugar fut bol.

CANDELARIA.- Órale, un guajolote blanco, desplumado y parlanchín...que rete chistoso, ¡ji, ji, ji, ji! (y ríe y comenta) –si parece a esa niña que está sentada viendo la pastorela (señala a una niña del público), después volteo hacia donde está el arcángel y comenta): -¡Órale, órale, estate, no espantes!, ¿Pos que clase de pájaro eres?...La verdad no te pareces ni a los zopilotes que se paran enfrente de la casa del profe Raúl, para comerse los desperdicios que tira al arroyo...ups!! Perdón.

JOAQUINA.- Se nos hizo tarde. Ya conoces a esta, quiso pasar a la estética de Brigitte, para que le hiciera una trenza (tono burlesco)



ARCÁNGEL MIKY.- “Se nos hizo tarde” ¡ Siempre se les hace tarde” ...se parecen al médico Valente o al profe Juan ...

CANDELARIA.- ¿Para qué somos buenos?

ARCÁNGEL MIKY.- Escuchen con atención. (Saca un cel. grande de sus bolsas. Es un Whassap kilométrico). Recibí un Whassap kilométrico del cielo, porque me enviaron varios correos electrónicos pero no los he checado. Se los voy a leer. “Arcángel Micky”.-- En realidad me llamo Arcángel Miguel pero allá arriba me dicen Micky de cariño-- Sigo. Arcángel Micky. Por medio de la presente le comento que el día 24 de diciembre un niño nacerá en la tierra. En un portal de Belén a de nacer nuestro salvador, un niñito muy bonito, que trae alegría, paz y amor al mundo entero, un bebe que ha de nacer de José y María, y estrellitas de los cielos alumbraran el portal en esta noche oscura...

JOAQUINA: ¡Órale que requeté suave!, este chisme esta mejor que el de la Rosa de Guadalupe o el chisme del año pasado donde se agarraron a tiros dos mancebos, en el bar la Mina!, yo también quiero ir, solo que, pos voy por mis apas y mis hermanos pa’ poderlo conocer, pero...no nos has mandado la ubicación por Whassap ¿Por dónde dijites que nos fuéramos alas di guajolote?...

ARCANGEL MIKY: ¡Basta, más respetillo trezuda!, me estas distrayendo y tengo que seguir anunciando a los demás pastores que hay un bebe muy especial y tienen que ir a verlo. Yo creo tendré que hacer un grupo de esos de Whassap, publicar en mi Facebook o lo publicare en periódico mural de la secundaria, que está muy bonito, le quedo muy bien Mtra. Adriana. Sigue el caminito amarillo, las estrellas los guiaran... Es el hijo de Dios. Le ruego que lleve contingente, así como le hacen con los candidatos para presidente de Ixhuatlan, para recibirlo. Y etc.etc.etc.etc.

CANDELARIA.- ¡Ah!

JOAQUINA.- ¡Oh!

PASTORES.- ¡Ah! ¡ Oh!

ARCÁNGEL MIKY.- Y ustedes son el contingente o acarreados si es posible. Así que en marcha a Belén, en las pasajeras, en caballo, burro o a pata... pero vámonos!!!!

CANDELARIA.- ¿Vamos?

JOAQUINA.- ¿Vamos?

PASTORES.- Sí. ¡Vamos!

Cantando “los peces en el río” van saliendo los pastores.

NARRADOR: El arcángel, salió volando como si fuera Superman, pero más que un súper héroe se veía como un pájaro cansado, como esos zopilotes que hay en el pueblo de Ixhuatlan, un poco desplumado ...Mientras Joaquina nada chismosa, pero deberás, nada chismosa fue corriendo por los demás pastores y animales para ir a ver al niño Dios...

Se escucha música moderna. Entran echando relajo Satán Lucy y grupos de diablos y diablitos. Se corretean. Gritan. De fondo sigue la música moderna a todo volumen.

SATAN LUCY.- ¡Escúchenme!

TODOS.- Qué.

SATAN LUCY.- ¿Le hacemos o no caso al Whassap que interceptamos, al Whassap que jaqueamos, que dice que va a nacer un niño Dios?

TODOS.- ¡No!

SATÁN LUCY.- Eso es. Entonces a seguir con el relajo, deberíamos hacer una carnita asada, con pachanga, con el revén... ¡Esto es vida, lo demás es la construcción del aeropuerto, las broncas de la reforma educativa y energética, el IVA , los gasolinazos ¡Todos a bailar y cantar!

Cantan y bailan la canción de moda. Se para la música de momento y les dice Satán Lucy: No, vamos a impedir que vayan esos pastorcitos, que no ven que nosotros todo corrompemos, somos los malos de la obra ¿están conmigo? – les pregunta- Siiii!!! Contestan al unísono.

DIABLO CACHIRUL: ¡tranquilos!, ¡no te aceleres!, algo se nos tiene que ocurrir para que estos pastorcillos no lleguen a Belén... ¡y si los mandamos a la casa de cultura a los huapangos!





Satan Lucy, añadió: ¡No seas menso!, ya se, mejor los mandamos a la primaria a estudiar, ya ves que ni saben leer, o al Inglés, dicen que los domingos vienen a clases aquí en la secundaria...

NARRADOR: al terminar el baile y sin pensarlo mucho tiempo, comenzaron a colocar letreros grandes y fluorescentes que decían “el camino a las clases de inglés es por acuya...el camino para que vayan a la primaria y aprendan a leer es por acá , El camino que alumbra la estrella, es hacia allá”, y señalaba hacia un lado y otro. Al entrar y encontrarlos los pastores siguieron su camino y al ver aquellos letreros se confundieron de tal forma que se perdieron.

Al terminar el baile, salen riendo.

Entran los pastores

CHON: -Creo que nos hemos perdido, (dijo triste a otra pequeña pastorcita).

joaquina: ¡Claro que no nos perdimos Calzón, ¡ups!, perdón quise decir Chon...

CANDELARIA- ¡En marcha. Falta mucho para Belén. (de repente les da la indicación) ¡Vamos a descansar un poco para apresurar el paso! Todos se sientan y empiezan a comer. Se les aparecen de repente los diablos.

Pastora 1.- ¿Qué quieren?

P- No nos hagan perder el tiempo que vamos a Belén.

SATAN LUCY.- Belén, la ciudad de la Esperanza. Qué bien. Y a qué van, si es que se puede saber.

Chon: ..- Va a nacer el niño Dios.

SATAN LUCY.- Y qué más va a haber... ¿fiesta patronal a San Cristóbal, ah creo va a venir otra vez el Obispo, palenque, ruleta, baile de fin de año? ¿Van a ir los de la Academia o de Operación triunfo al menos... los de la voz México?

PASTORES.- Vamos a ver al niño Dios.

SATAN LUCY.- ¿No les interesaría mejor ver una película, de esas como las que puso el Profe, Luis que según eran de premio para los que ganaron en el concurso de infografías o mejor una novela, esa la del Aurelio Casillas ¿No les gustaría? Compramos unos chetos, maruchas de Doña Juanita y nos tomamos una coca.. Imagínense la divertida que nos vamos a dar.

Chon .- ¡Pues está muy tentador, no tu?

PASTORA 2: Pos si, y mira que se quedó muy interesante ayer, a según mataron al Aurelio.

SATAN LUCY: ¡Ya se!, mejor ¡vamos a a las luchas!...dicen que anda ahí “el jinete”, el esposo de la maestro Paz, ese luchadero.

DIABLO CACHIRUL: ¡Sí! Mascara contra cabellera y huarache apestoso... (Empieza a cantar) El santo, el cavernario, blue demon y el Bull dog...

PASTORA 3: No comadre, vamos a hacer lo que nos mandó el Riky Martin, digo el arcángel Miky .

Pastora 2, Si, no nos van a convencer, Vamos a ver al niño Dios.

DIABLO CACHIRUL: ¡Pues ya que!, al cabo que ni queríamos ir a ver a Mascarita sagrada, ni al Cibernético, ni queríamos ver cómo le hacían la camalionina al Jinete...

SATAN LUCY.- Esta bien los dejare descansar entonces, pero pensándolo bien, mejor ¡¡los atare!! Y saca una cuerda y los empieza a atar de los pies. El diablo está feliz. Los demás diablos le ayudan a atar a los pastores que se van sentando en el piso

SATÁN LUCY.- Cantando y bailoteando: ¡No irán, no irán, no irán! Qué felicidad.

En ese momento entra el Arcángel Micky junto con el grupo de angelitos.

ARCÁNGEL MICKY.- (Al Diablo). ¡Engarróntenseme ahí! ! Alto el fuego! ¡encantado! aH si funciono el juego... ustedes ni digan nada ya ni juegan asi , no entenderán, ustedes saben de puro celular, play stesion y esas fregaderas de computadoras...

El diablo queda congelado, lo mismo todos los diablitos.





ARCÁNGEL MIKY.- ¿Y qué se creían? Que iban a impedir que mis pastores fueran al mitin político ...digo a Belén a ver el niño Dios???

SATÁN LUCY.- Déjame meter la cola y verás como no van.

ARCÁNGEL MIKY.- Pero como tienen que ir... (A los angelitos). ¡Desátenlos! (Espera a que lo hagan). Y ahora aten a los diablos.

Los diablos protestan pero no pueden hacer nada. Los atan. Los pastores felices se van... Los diablos arrastrándose salen también.

ENTRA EN ESCENA LA ESTRELLA.

Estrella.: Síganme, yo los guiare ENTRAN LOS

3 REYES MAGOS.

Melchor.: Es largo el camino.

Gaspar.: Sí, pero merece la pena.

Baltasar.: Y ¿dices que queda mucho?.

Melchor.: La estrella va más despacio.

Gaspar.: Por allí se ve un claro sendero.

Baltasar.: Preguntémosle a la estrella.

ESTRELLA: Les hace señales con las manos para indicarles el portal.

Melchor.: Mira, parece que nos hace señales.

Gaspar.: ¿Qué nos querrá decir?

Baltasar.: Señala al final del camino, estará allí nuestro Señor.

Melchor.: Vamos, que ya queda poco, no nos detengamos más.

Aparecen en escena José, María, el ángel y la estrella.

Ángel.: Diciéndole a la estrella: Pronto llegaran los pastores. Estrella.: Los 3 Reyes de Oriente, ya están llegando.

María.: Dirigiéndose a José: El niño tiene un poquito de frío.

José.: No se queja, pero cógelo un ratito.

María.: Le cantaré una canción para que duerma.

El Arcángel sale. Se sube a la banca o a algo que tenga altura. Se pone una bocina frente a la boca para anunciar.

ARCÁNGEL MICKY.- ¡Acérquense todos! ¡Que no les digan, que no les cuenten! (Se acercan los pastores). Quiero anunciarles algo muy importante.

Aparece Satán Lucy.

SATÁN LUCY.- No le hagan caso. Les quiere vender puros productos piratas: CDs a 10 pesos, whiskys importados a 20, zapatos Nike a 30, Chamarras Tom a 40.

ARCÁNGEL MICKY.- Nada de eso. Les quiero anunciar que ya nació el Niño Dios, el niño Jesús. Todos los pastores gritan de júbilo y se acercan al nacimiento viviente

EL PORTAL VIVIENTE. EN EL CENTRO. MARIA, SAN JOSE Y EL NIÑO. DETRÁS ENCIMA DE SILLAS LA ESTRELLA A UN LADO Y EL ANGEL A OTRO.

Joaquina.- A ti venimos a adorar, Niño bendito. Acepta las ofrendas que te dan tus pastores.

Se harán 1 fila para que vayan poniendo las ofrendas en el piso frente al nacimiento. Mientras se escuchará música de Navidad instrumental. De preferencia con campanas.

Pastor 1.: Aquí te traigo esta mantita, para que te abrigues en estas frías nochecitas.

Pastor 2.: Yo te traigo leche recién ordeñada, para que te la tomes de buena gana.

Pastor 3.: Este pan está un poquito duro, pero con la leche, lo tomarás, seguro.

Pastor 4.: Esta lana es de mi mejor cordero, al que cuido con esmero.





Pastor 5.: Yo te ofrezco mi única boina (para que estés calentito de la cabeza a los pies). Pastor 6.: Y yo estos calcetines (para que estés calentito de la cabeza a los pies).

Estrella.: Dirigiéndose a todos: Los Reyes de Oriente ya llegaron.

LOS REYES SE COLOCAN EN EL LADO OPUESTO DE LOS PASTORES. Y DE UNO EN UNO COMIENZAN LA OFRENDA. PONIÉNDOSE LUEGO AL LADO DE LOS PASTORES.

Melchor.: Oro te vengo a ofrecer, digno de los grandes Reyes.

Gaspar.: Incienso te traigo yo, para alabarte mi Señor.

Baltasar.: Mirra es mi presente, porque todo te lo mereces.





MÁS MATERIALES GRATIS EN NUESTRA PÁGINA WEB



<https://www.manualidadeseducativas.com/>

<https://www.manualidadeseducativas.com/>

<https://www.manualidadeseducativas.com/>

