

圖文結合 腦力激盪展創意

如果您家裡有青春期的孩子，可能也和許多父母一樣，覺得孩子變得不容易親近。即使身為「現代」父母，經常提醒自己：要讓孩子感受到關心、不要叨唸孩子、要了解孩子……等等「教養守則」，但，該怎麼跟孩子聊天呢？要聊哪些話題呢？一定要「勉強」自己去玩孩子愛玩的線上遊戲、看孩子愛看的短影音，才會跟孩子有話聊嗎？其實，除非剛好自己喜歡，否則不一定得這麼做，只要有適當的素材，也可以讓親子間經常有「新鮮」話題喔！

這一篇想和大家分享：如何運用《中學生報》第15版「言論廣場」，偶爾和青少年來場共讀「小約會」。先來認識一下這一版的版面配置：有專家執筆的「青春講堂」專欄、學生投稿的作品、圖文搭配的「人間萬獸」。本篇以第577期第15版為例，以下建議的每個小活動都可以在15分鐘左右完成，可依據情況選擇運用。

第一類活動「青春講堂」、「學生作品」皆可運用

這兩個部分的作者雖然有大人小孩之分，但內容都貼近日常生活所見所聞所感。透過一些閱讀活動，更能拉近讀者與文本的距離，變成滋養親子互動與自我成長的養分。

*親子一方是A，已讀過此版；另一方是B，尚未讀過此版。A寫下〈那個受罰的午後〉、〈通關密語〉、〈珍惜如常〉三個標題，挑選某篇文本當中的一小段朗讀，讓B猜猜是出自哪篇並說明原因。

*佳句運用：各自選擇其中一篇閱讀，畫出文中最喜歡的佳句，並依句型進行仿寫。可以進一步也邀請對方仿寫。

例：我喜歡的句子是〈珍惜如常〉這篇當中的：我以前也常覺得自己的生活不夠好，想追求更多；但我現在明白了，好好的過著平靜的生活，就是一種幸福。

我的仿寫是：我以前也常常覺得自己的朋友不夠多，想認識更多人；但我現在明白了，好好的珍惜身邊真心相待的朋友，就是一種幸福。

*視角轉換：可以練習從不同角度省思事件，提升同理心。

例：〈那個受罰的午後〉，如果場景不變，試試轉換成老師或是旁觀同學的視角來描述。

第二類活動「人間萬獸」適用

此部分雖然篇幅短小，但幽默的內容與生動的圖片，受到很多孩子們的青睞。建議以下的活動：

* A以便利貼遮住文字，讓B看圖推測文字內容。這個活動可以提升觀察力並引導留意細節。

* A以便利貼遮住圖，讓B看文字推測圖。這個活動可以激發創意及想像力。擅長繪畫者，可以簡單畫出概略圖；不擅長繪畫者，可以運用AI繪圖app。上網就能搜尋到一些免費的app，只要輸入關於圖片的文字內容，AI就會依據描述繪製圖片。如果產出的圖片不滿意，就再修改指令，這樣可以訓練文字表述能力。

*因為「人間萬獸」是以動物為主角，共讀時可以討論為何作者在此篇安排的是這幾種動物？象徵意義為何？

第三類活動「青春講堂」、「學生作品」皆可運用

會建議安排在第二類「圖轉文」、「文轉圖」的活動之後，因為在上述活動中，有原文/原圖可供對照，可以當作第三類創作活動的基礎練習。以下這兩個活動，也是可以視情況自行手繪或運用AI繪圖app進行。

*為文本加插畫：選擇文中印象最深刻的段落，將腦中的「畫面」呈現出來。

例：〈通關密語〉這篇中的敘述：因寒流來襲，天空下起濛濛小雨，我們一行人穿著雨衣，跟隨登山步道的指示，向山頂前進。

*四~六張圖摘要重點：先找到文本的「關鍵」事件，再找出此關鍵事件的發生原因、經過、結果/影響，就可以搭配上上述的「文轉圖」活動，完成用圖片摘要文本重點。

青春期孩子面臨身心劇烈變化，爸媽有時覺得彷彿一夕之間，孩子成了「最熟悉的陌生人」。如果能透過不同的互動來「認識」孩子的新樣貌，藉此製造增進彼此了解的機會，就像經常在「親子銀行」中存入小額款項，親子關係也會愈來愈rich。

註：rich除了「有錢」的意思，也有「豐富多彩」的意思喔！

青春講堂



李達達

那個受罰的午後

文 / 李達達

小時候我是上課相當不專心的學生，意識經常飄出窗外。老師們看到我放空都會叫我。我會乖乖走上講臺，拿起粉筆寫下錯誤的答案，擺出愧疚的表情。

國三有次段考後，全班的理化都考砸了，班導師檢討考卷時很生氣，一面在講臺上踱步，一面在黑板上大力寫算式。好幾枝粉筆都被他寫斷了。粉筆一斷，老師就停下來，回頭問全班：「這題這麼簡單，為什麼那麼多人答錯？」我

盯著地上斷掉的粉筆，開始放空。

盯著同一處太久，粉筆竟因錯覺而蠕動起來。我覺得好玩於是盯得更緊。結果當旁邊同學拍我肩膀，把我拉回現實的時候，老師已經喊了我的名字三次。我來不及擺出愧疚的臉，就被趕出去，背對教室，在走廊上罰站。

走廊上除了我，一個人都沒有。一陣風吹來，椰子樹細長的葉片互相拍擊，發出沙沙的聲音。外頭的空氣好新鮮，

我一點都不想坐在教室裡，也不想被檢討。我的背影或許看起來太享受，所以直到下課鐘響，老師都沒叫我回去。

沒想到長大後，我竟變得跟老師一樣認真且易怒，經常把自己關起來寫稿，以為專心就可以寫出好文章，一不小心就忘記呼吸。頻頻忘記呼吸時，我就會把自己趕出去罰站。看看樹、吹吹風、曬曬太陽，站著站著我彷彿回到國三時的走廊，某種寶貴的東西也回到了我身上。對我來說，那個受罰的午後，是非常特別的存在。

(作者為專欄作家、書寫工作坊講師)

通關密語

文 / 翁佳儀 (臺中二中三年十八班)

人生的道路上，我們總是會碰到各種關卡，但只要掌握通關密語，就能順利通過。從「滴水穿石」和「鐵杵磨針」的故事中，我找到了通關密語——堅持到底。

對於現階段的我們，最重要的事莫過於讀書。讀書就像是一場馬拉松，從一踏進校門的那一刻起，這場比賽就拉開了序幕。沿途會遇到小考、段考、會考、學測等關卡，我們不能因為一次、兩次的挫敗就興起放棄的念頭，只有「堅持到底」，才能攀向金字塔的頂端。

高二時，我和學校老師、同學一同前往稍來山。因寒流來襲，天空下起濛濛小雨，我們一行人穿著雨

衣，跟隨登山步道的指示，向山頂前進。爬了一段時間後，我和幾個同學因體力不支，漸漸脫離隊伍；我們靠著互相的鼓勵與支持，最終還是爬到了山頂。

到達山頂的那一刻，看見壯闊的景色與絢麗的雲彩，覺得剛才的努力和堅持都是值得的；要是半途而廢，就無緣一睹這美麗的景觀了。

人生的道路不會一直平坦順遂，多的是蜿蜒曲折，甚至崎嶇坎坷，但只要我們掌握「堅持到底」這個通關密語，堅持向目標前進，遇到再大的困難都能迎刃而解。只要願意面對，並試著找出解決方法，堅持奮鬥到底，必能突破層層關卡。

珍惜如常

文 / 歐語卉 (新北市中平國中七年二十一班)

每天重複過著一樣的生活，起床、上學、放學、去補習班、回家睡覺，這就是我的日常。

日復一日的生活作息，我已經很習慣了，知道自己每天該做些什麼，知道下課之後要去哪裡、上什麼

課。很多人可能會覺得自己的日常很普通，想追求更新鮮有趣的生活；但我覺得，能平安過著如常的生活，就應好好珍惜和知足。

最近因為家庭變故，我的內心每

人間萬獸

圖·文 / 阿諾



我雖然小，但是關鍵少數，可以決定你們的勝負。

快來討好我，我出考題給你們！

我們去玩別的吧！



你們回來玩翹翹板啊！我要當關鍵少數啊！

天都充滿不安，不知道回家之後又會遇到什麼狀況。所以，我很懷念平靜如常的生活，希望這種生活可以一直過下去。

我以前也常覺得自己的生活不夠好，想追求更多；但我現在明白了，好好的過著平靜的生活，就是一種幸福。

