

Judul Utama Naskah, Ukuran Font Garamont 14 Pt/Tradisional Arabic 20, Diketik Dalam Bold, Depan Capital

Judul Kedua (Jika Dibutuhkan) untuk Lebih Memfokuskan Masalah yang Dibahas dalam Naskah

First Author¹, Second Author², Third Author³, Fourth Author⁴ (Tanpa Gelar Akademik) (Arial Narrow 12)

¹Affiliation (Departemen, Institution//University), Country, ORCID iD (optional) (Arial Narrow 10)

²Affiliation (Departemen, Institution//University), Country, ORCID iD (optional) (Arial Narrow 10)

³Affiliation (Departemen, Institution//University), Country, ORCID iD (optional) (Arial Narrow 10)

⁴Affiliation (Departemen, Institution//University), Country, ORCID iD (optional) (Arial Narrow 10)

Email: first author¹, second author², Third Author³, Fourth Author⁴ (Arial Narrow 10)

Abstrak: Abstrak yang dikirim ke Kilmatuna : Journal of Arabic Education. harus jelas, ringkas, dan deskriptif, dengan menggunakan bahasa Inggris dan Bahasa Indonesia, yang terdiri dari 150-250 kata. Abstrak memuat ruang lingkup kajian, tujuan, metode, hasil penelitian dan kesimpulan. Bagian ini terpisah dari artikel, yang ditulis dengan satu spasi, Garamond, ukuran 11, satu spasi, dengan jarak 2 cm dari batas kanan kiri teks.

Kata Kunci : *term1; term2; term3. E.g., manajemen; publik; pendidikan. (Garamond 10, italic)*

Abstract: The abstracts submitted to Kilmatuna : Journal of Arabic Education should be clear, concise, and descriptive, using English and Indonesian, which consists of 150-250 words. The abstract contains the scope of the study, objectives, methods, research results, and conclusions. This section is separate from articles, using single space, Garamond 11, single space, with a distance of 2 cm each from the limit of the left and right edges of the text.

Keywords : *term1; term2; term3. E.g., management; public; education. (Garamond 10, italic)*

Pendahuluan/ المقدمة

Bagian ini adalah pendahuluan pada artikel/naskah yang anda tulis. Uraian pendahuluan diketik dalam font **Garamond**, ukuran font 12 pt, dan 1,15 spasi dengan ukuran spasi yang sama sebelum dan / atau setelah paragraf. Untuk penulisan arab diketik dalam font **Traditional Arabic**, ukuran font 18 pt, dan 1 spasi dengan spasi yang sama sebelum dan / atau setelah paragraf. Untuk istilah asing, diketik italic (cetak miring). Kata/bahasa Arab ditransliterasikan berdasarkan *Author Guidelines* di Jurnal Kilmatuna : Journal of Arabic Education. Untuk pengutipan silahkan gunakan catatan kaki dengan gaya Turabian 8th ed. atau **Chicago Manual of Style 17 th edition (Full Note)**

Silakan eksplorasi latar belakang naskah Anda dan posisi penelitian Anda saat ini di antara penelitian lain dengan tema serupa. Anda harus mendiskusikan di sini juga hubungan penelitian Anda dengan para peneliti lain; tinjauan literatur, terutama tentang karya akademis yang paling relevan dan diterbitkan dalam jurnal bereputasi dan / atau terakreditasi.

Dengan kata lain, cobalah untuk menjawab setidaknya dua pertanyaan: (1) mengapa Anda yakin bahwa pertanyaan penelitian Anda sangat penting untuk dijawab; dan (2) bagaimana para peneliti lain telah atau belum menjawab, atau bagaimana menurut Anda jawaban Anda akan menjadi kontribusi terhadap kajian akademik mengenai masalah tersebut.

Metode/ المنهج

Metode penelitian menggambarkan desain penelitian, populasi, dan sampel (tujuan penelitian), teknik pengumpulan data, dan teknik analisis data. Penelitian kualitatif dengan studi kasus, fenomenologi, dan lain-lain, paling sedikit menyajikan lokasi penelitian, keberadaan peneliti, subjek penelitian, informan, dan teknik pengumpulan data penelitian, serta deskripsi teknis analisis data penelitian. Sedangkan dalam penelitian kuantitatif perlu dilakukan penyajian populasi, sampel, dan teknik analisis data. Ditulis dengan Garamond ukuran huruf 12.

Setiap kutipan ditulis dengan cara tertentu yang dapat diidentifikasi sebagai "kutipan" yang berbeda dari teks asli Anda. Di akhir setiap kutipan, Anda harus mencantumkan referensi dalam gaya catatan kaki (*footnote*) Kilmatus : Journal of Arabic Education. Referensi juga harus diletakkan di akhir setiap kutipan yang mengutip pemikiran dari karya orang lain. Format kutipan (*footnote*) dari buku¹, jurnal², internet³ dan lain sebagainya, menggunakan gaya Turabian 8th atau **Chicago Manual of Style 17 th edition (Full Note)** yang tertera di *Author Guidelines* Kilmatus : Journal of Arabic Education.

Sumber atau referensi lain selain buku adalah jurnal, majalah dan surat kabar⁴, disertasi⁵, tesis⁶, laporan⁷, bagian dari buku⁸, dan situs web (internet). Jika sumber yang diambil dari situs web (internet), maka cantumkan nama penulis, judul tulisan berikut url internet lengkap dengan menyertakan tanggal akses (lihat gaya Turabian

¹ Azyumardi Azra, *Pendidikan Islam; Tradisi dan Modernisasi di Tengah Tantangan Millenium III* (Jakarta: UIN Jakarta Press, 2012), 1.

² Fuaduddin TM., "Diversifikasi Pendidikan Pesantren : Tantangan dan Solusi," *Jurnal Penelitian Pendidikan Agama dan Keagamaan*, Vol. 5 No. 4, (Desember 2007).

³ UIN Sunan Ampel, "Pendaftaran SPMB Online Mahasiswa UIN Sunan Ampel", dalam http://PendaftaranOnline.UINSunanAmpel2017_2018.PendaftaranOnline.Web.id2017_2018.htm. Diakses pada 09 September 2017.

⁴ Nyein Pyae Sone, "At Rangoon Mosque, Buddhist Monks Accept Alms and Discuss Tolerance", *The Irrawaddy* (09 Juli 2017), dalam <http://www.irrawaddy.com/conflict/at-rangoon-mosque-buddhist-monks-accept-alms-and-discuss-tolerance.html>. Diakses pada 09 Juli 2017.

⁵ Moh. Ismail, "Partisipasi Kiai Pesantren dalam Penentuan Kebijakan Pendidikan di Bangkalan" (Disertasi— UIN Sunan Ampel, Surabaya, 2013), 19.

⁶ Mo'tasim, "Ta'zir di Pesantren dalam Perspektif Hak Asasi Manusia (Studi Kasus di Pondok Pesantren Syaikhona Kholil Bangkalan)" (Tesis—UIN Sunan Ampel, Surabaya, 2013), 9.

⁷ Mark Edelman and Sandra Charvat Burke, *Creating Philanthropy Initiatives to Enhance Community Vitality*, Staff General Research Report, no. 12951 (Iowa State University, Department of Economics, 2008), 4.

⁸ M. Dawam Raharjo, "Perkembangan Masyarakat dalam Perspektif Pesantren", dalam M. Dawam Raharjo (ed), *Pergaulan Dunia Pesantren : Membangun dari Bawah* (Jakarta : P3M, 1985), VII.

8th atau **Chicago Manual of Style 17 th edition (Full Note)** yang tertera di *Author Guidelines* Kilmatuna : Journal of Arabic Education.

Temuan Data dan Diskusi/ نتائج البيانات ومناقشتها

Peneliti perlu menginformasikan beberapa data lapangan penting (asli) yang diperoleh dari wawancara, observasi, kuesioner, survei, dokumen, dan teknik pengumpulan data lainnya. Temuan-temuan tersebut disajikan secara lengkap dan terkait dengan ruang lingkup penelitian yang telah ditentukan sebelumnya. Temuan dapat dilengkapi dengan tabel, grafik, dan / atau diagram. Tabel dan gambar diberi nomor dan diberi judul. Contoh:

Tabel 1. Table title should be placed at the top

No	Style Name	Function
1.	UQ_ABSTRACT BODY	Abstract
2.	UQ_ABSTRACT KEYWORD	Keywords of the abstract
3.	UQ_AUTHOR	Author(s)
4.	UQ_AUTHOR IDENTITY	Author(s) Identity(es)
5.	UQ_BODYTEXT	Article text/paragraphs
6.	UQ_FIGURE	Figure caption
7.	UQ_HEADING 1	Chapter (Bold)
8.	UQ_HEADING 2	Sub-chapter (non-italic, non-bold)
9.	UQ_HEADING 3	Sub-chapter (italic)
10.	UQ_QUOTES	Citation
11.	UQ_REFERENCES	References writing
12.	UQ_TABLE	Table caption
13.	UQ_TITLE	Article title

Gambar, grafik, bagan, skema, atau diagram diberi nomor berurutan dan judul di bawahnya, ditulis dengan huruf Garamond, ukuran huruf 12.



Gambar 1. Lecturer Quality Coaching

Hasil analisis data pada artikel ini dijelaskan dengan benar. Bagian diskusi menjelaskan temuan secara logis, terkait dengan sumber yang relevan. Penulisan judul dan sub judul pada jurnal ini harus disesuaikan dengan format berikut:

Judul 1

Contoh teks untuk membuat sub judul dari artikel yang penulis tulis, semoga bisa dipahami dengan baik. (Artikel menggunakan bahasa arab/bahasa inggris)

Sub-Judul1

Contoh teks untuk membuat sub judul dari artikel yang penulis tulis, semoga bisa dipahami dengan baik.

Sub-Judul2

Contoh teks untuk membuat sub judul dari artikel yang penulis tulis, semoga bisa dipahami dengan baik.

Kesimpulan/ الخلاصة

Bagian ini adalah sebuah paragraf sebagai penutup. Ini bisa menjadi kesimpulan akhir dari diskusi dan analisis Anda dan rekomendasi Anda untuk penelitian selanjutnya. Perlu diingat bahwa kesimpulan bukanlah rangkuman dari apa-apa yang telah disampaikan melainkan sebuah sintesis penulis terhadap refleksi penulis antara teori dan fakta yang disampaikan sebelumnya.

Daftar Kepustakaan/ المراجع

Bagian ini adalah daftar referensi dari naskah Anda. Silahkan ketik referensi dengan merujuk pada gaya Turabian 8th yang tertera di *Author Guidelines* Kilmatuna : Journal of Arabic Education. Daftar referensi harus diurutkan berdasarkan abjad, namun dalam hal nama-nama Arab yang menggunakan “al” (misalnya: Al Ghazali), tidak dipertimbangkan. Contoh penulisan Referensi sebagai berikut:

Azra, Azyumardi. *Pendidikan Islam; Tradisi dan Modernisasi di Tengah Tantangan Millenium III*. Jakarta: UIN Jakarta Press, 2012.

Bloom, Benyamin S. *Taksonomy of Educational Objectives; The Clasification of Educational Goals*. London: Longman Group Ltd, 1979.

Edelman, Mark., and Burke, Sandra Charvat. *Creating Philanthropy Initiatives to Enhance Community Vitality*, Staff General Research Report, no. 12951. Iowa State University, Department of Economics, 2008.

Farmawi (al), Abd al Hayy. *Al-Bidayah Fi al-Tafsir al-Maudhu'i*. Mesir: Maktabah al-Jumhuriyah, 1977.

Ghazali (al). *Ihya' 'Ulu>m al-Di>n, Juz III*. Beirut: Da>r al-Kutu>b al-'Ilmiyah, t.t.

Ismail, Moh. "Partisipasi Kiai Pesantren dalam Penentuan Kebijakan Pendidikan di Bangkalan". Disertasi— UIN Sunan Ampel Surabaya, 2013.

Mo'tasim. "Ta'zir di Pesantren dalam Perspektif Hak Asasi Manusia (Studi Kasus di Pondok Pesantren Syaikhona Kholil Bangkalan)". Tesis—UIN Sunan Ampel Surabaya, 2013.

Nyein Pyae Sone, "At Rangoon Mosque, Buddhist Monks Accept Alms and Discuss Tolerance", *The Irrawaddy* (09 Juli 2017), dalam <http://www.irrawaddy.com/conflict/at-rangoon-mosque-buddhist-monks-accept-alms-and-discuss-tolerance.html>.

Raharjo, M. Dawam, "Perkembangan Masyarakat dalam Perspektif Pesantren", dalam M. Dawam Raharjo (ed), *Pergaulan Dunia Pesantren : Membangun dari Bawah*. Jakarta : P3M, 1985.

TM, Fuaduddin. "Diversifikasi Pendidikan Pesantren : Tantangan dan Solusi". *Jurnal Penelitian Pendidikan Agama dan Keagamaan*, Vol. 5 No. 4, (Desember 2007).

UIN Sunan Ampel, "Pendaftaran SPMB Online Mahasiswa UIN Sunan Ampel", dalam [http://Pendaftaran Online UIN Sunan Ampel 2017_2018_PendaftaranOnline.Web.id 2017_2018.htm](http://PendaftaranOnline.UINSunanAmpel2017_2018.PendaftaranOnline.Web.id2017_2018.htm).

Redaksi merekomendasikan penulis menggunakan perangkat lunak pengutipan untuk memperoleh hasil yang standar. Beberapa perangkat lunak yang dapat dipakai adalah **Zotero, Mendeley, dan EndNote**.

Alternatif selanjutnya adalah menggunakan fitur pengutipan di **MS-Word** pada bagian tool bar "**References**" dengan melakukan penyetelan pada **Turabian 8th Ed.** atau **Chicago Manual of Style 17th edition (Full Note)**