

**22.12.2023 (пятница)**

## **ТВОРЧЕСКАЯ ВСТРЕЧА**

с заведующим кафедрой теории музыки Белорусской государственной академии музыки, кандидатом искусствоведения, доцентом, автором оригинальных методик хорового и инструментального сольфеджио, обладателем Дипломов Гран-При и Дипломов победителя (1 место) конкурсов научных работ Международных научно-практических конференций, председателем жюри Республиканских музыкально-теоретических олимпиад, разработчиком учебных планов, составителем учебных программ и учебно-методических комплексов, солисткой праздничного хора Свято-Елисаветинского монастыря

## **МАРИНОЙ ЕВГЕНЬЕВНОЙ ПОРОХОВНИЧЕНКО**

### **ПРОГРАММА ВСТРЕЧИ:**

**12.00, камерный зал**

**МАСТЕР-КЛАСС**

**по хоровому сольфеджио**

**«ОСНОВЫ МУЗЫКАЛЬНОГО ИНТОНИРОВАНИЯ В  
УСЛОВИЯХ ХОРОВОЙ ЗВУЧНОСТИ»**

**13.00, камерный зал**

**ОТКРЫТЫЙ ДИАЛОГ**

**С АБИТУРИЕНТАМИ 2024**

**ВСЕХ СПЕЦИАЛЬНОСТЕЙ:**

**ПИСЬМЕННЫЕ И УСТНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ, СОДЕРЖАНИЕ  
ЭКЗАМЕНОВ, ТИПИЧНЫЕ ВОПРОСЫ И ОШИБКИ**

**15.00, ауд. 305**

**МЕТОДИЧЕСКАЯ ВСТРЕЧА С ПРЕПОДАВАТЕЛЯМИ  
КОЛЛЕДЖА «О ТИПИЧНЫХ ПРОБЛЕМАХ, ВОЗНИКАЮЩИХ  
У АБИТУРИЕНТОВ НА ВСТУПИТЕЛЬНЫХ ЭКЗАМЕНАХ В  
БГАМ ПО СОЛЬФЕДЖИО И ГАРМОНИИ»**

**16.00, ауд. 305**

**КОНСУЛЬТАЦИИ С УЧАЩИМИСЯ-МУЗЫКОВЕДАМИ**