JUDUL (FONT BERLIN SANS FB 14, ALL CAPS)

Nama Penulis tanpa gelar¹ Penulis kedua tanpa gelar² Penulis ketiga tanpa gelar²

^{1, 2} Nama Instansi (contoh) : Sekolah, Program Studi, Fakultas
Universitas Pendidikan Indonesia
Email: penulis-utama@.....

ABSTRAK

Abstrak berisi paparan jelas, ringkas, deskriptif sebagai pengantar mengenai masalah. Abstrak diawali dengan kalimat pembuka mengenai latar belakang masalah. Kemudian dilanjutkan pada tujuan, dan metode penelitian. Pemaparan metode dituliskan secara ringkas mengenai jenis penelitian, desain atau pendekatan penelitian, teknik pengumpulan data, lokasi, dan partisipan atau sampel (untuk kuantitatif). Setelah itu dilanjutkan pada penulisan singkat dan jelas mengenai hasil yang diperoleh. Abstrak diakhiri dengan kesimpulan singkat dilengkapi pernyataan penulis mengenai tindak lanjut yang mungkin bisa dilakukan oleh peneliti/orang lain terkait penelitian ini. Abstrak tidak boleh berisi referensi atau persamaan yang ditampilkan. Abstrak ditulis menggunakan font Times New Roman 11 pt dengan spasi tunggal. Abstrak ditulis antara 200 sampai 300 kata.

Kata kunci: berisi 3 sampai 5 kata penting yang terdapat pada artikel

ABSTRACT

Abstract yang ditulis dalam bahasa inggris, ditulis miring, kecuali untuk kata/kalimat yang menggunakan bahasa Indonesia.

Keywords: it contains 3 – 5 important words that are taken from the tittle and the content of paper

PENDAHULUAN

Berisi latar belakan penelitian, permasalahan atau fenomena, dan tujuan penelitian, serta kajian literatur dan landasan teori yang relevan dan *up to date* dengan artikel ini.

Artikel merupakan naskah asli penulis, dan naskah tersebut belum pernah dipublikasikan di media manapun sebelumnya. Artikel ditulis dalam bahasa Indonesia, spasi tunggal, dua kolom. Jumlah kata dalam artikel adalah antara 3000–5000 kata, tidak termasuk daftar pustaka.

Submission artikel dilakukan melalui open journal system. Penulis terlebih dahulu melakukan pendaftaran pada laman https://ejournal.upi.edu/index.php/kanayagan/index Setelah memperoleh notifikasi pendaftaran dari system, penulis mengirimkan naskah dengan langkah-langkah sebagai berikut.

Untuk menghindari plagiarisme, editor melakukan pemeriksaan terhadap kemiripan naskah menggunakan perangkat lunak. Adapun toleransi kemiripan yaitu sebanyak 20%

METODE

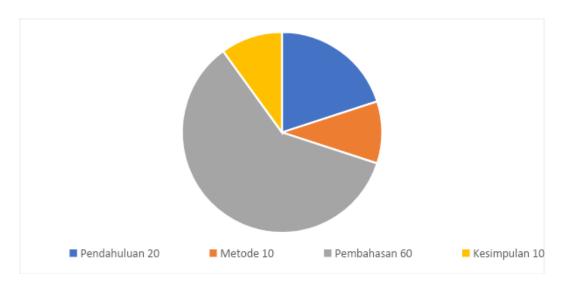
Menjelaskan bagaimana menggunakan jenis, desain, dan teknik pengumpulan data, juga bagaimana melakukan analisis terhadap data yang diperoleh. Termasuk bagaimana langkah yang dilakukan peneliti menyiapkan bahan penelitian, dan implementasi prosedur penelitian.

HASIL DAN PEMBAHASAN

Bagian ini berisi hasil dan analisis yang dilakukan dengan penekanan pada jawaban atas masalah. Pada bagian ini, peneliti dapat menambahkan data berupa gambar, grafik, tabel, dll. Pada bagian ini juga, memungkinkan peneliti/penulis menambahkan sub-sub judul sebagai bagian yang tidak terpisahkan dari hasil dan pembahasannya.

Sub Judul Pertama

Penggunaan sub judul dapat dilakukan dengan dua atau lebih dari dua sub judul. Hal ini tergantung pada relevansi dari penjelasan terhadap anaisis kajian. Berikut contoh gambar bagan/chart prosentase jumlah kata pada batang tubuh artikel.



Gambar 1. Bagan/chart prosentase jumlah kata pada batang tubuh artikel

Sub Judul Kedua

Selain gambar dalam bentuk foto kegiatan, maupun bagan/chart, penulis juga dapat menyampaikan data dalam bentuk tabel sebagai berikut.

Tabel 1. Prosentase batang tubuh artikel

No	Bagian	Pokok bahasan	Jumlah kata (%) Keterangan
1	Pendahuluan	Urgensi kajian, dilandasi oleh fakta praktis dan teoretis	20
2	Metode	Cara kerja memperoleh, menganalisis, dan menyajikan data	10
3	Pembahasan	Analisis secara mendalam berbagai temuan dikaitkan pada pandangan teoretis dan empiris	60
4	Kesimpulan	Jawaban padat dan jelas atas permasalahan	10

KESIMPULAN

Berisi jawaban atau penjelasan atas masalah penelitian. Ditambahkan dengan prospek pengembangan penelitian dan aplikasi selanjutnya pada penelitian selanjutnya.

DAFTAR PUSTAKA

Pada bagian ini, memuat berbagai sumber buku, artikel, laporan penelitian dan sumber lain. Penulis harus secara teliti menyinkronkan antara rujukan-rujukan yang ditulis pada batang tubuh artikel dengan sumber-sumber yang ditulis di daftar pustaka. Penulisan daftar pustaka mengacu pada gaya penulisan American Psychologycal Association (APA).

Contoh entri referensi:

(Jenis: buku, Pengarang/penerbit)

Asosiasi Psikologi Amerika. (2019). Manual publikasi dari American Asosiasi Psikologis (edisi ke-7). Washington, DC: Penulis.

(Jenis: buku elektronik)

Bransford, JD, Brown, AL, & Cocking, RR (2005).Bagaimana orang belajar: Otak, pikiran, pengalaman dan

sekolah.https://www.nap.edu/catalog/9853/how-people-learnbrainmind-experience-and-school-expanded-edition.

(Jenis: buku yang diedit, duaeditor atau lebih)

Tobias, S., & Duffy, TM (Eds.). (2009). Instruksi konstruktivis: Sukses atau gagal? New York, NY:Routledge.

(Jenis: bagian buku)

Sahlberg, P. (2012). Yang paling dicari: Guru dan pendidikan guru di Finlandia. L. Darling-Hammond & A. Lieberman (Eds.). Pendidikan guru di seluruh dunia: mengubah kebijakan dan praktik. London: Routledge, hal. 22-44.

(Jenis: buku, satu penulis)

Schunk, DH (2012a). Belajar teori perspektif pendidikan. Boston, MA: Pearson Edu.

(Jenis: buku, dalam bahasa Inggris diterjemahkan ke dalam bahasa Indonesia, judul asli utuh)

Schunk, DH (2012b). Teori pembelajaran: Perspektif pendidikan (E. Hamdiah & R. Fajar, Trans). Yogyakarta: Pustaka Pelajar. (Karya asli diterbitkan 2012).

(Jenis: buku, dalam bahasa Inggris diterjemahkan ke dalam bahasa Indonesia, judul diterjemahkan)

Schunk, DH (2012b). Teori-teori belajar: Perspektif pendidikan. [Teori belajar: An perspektif pendidikan] (E. Hamdiah & R. Fajar, Trans.). Yogyakarta: Pustaka Pelajar. (Karya asli diterbitkan 2012).

(Jenis: buku, bahasa Indonesia, bukan terjemahan, judul asli dipertahankan, diikuti terjemahan)

Nurgiyantoro, B., Gunawan, G., & Marzuki, M. (2019). Statistik terapan untuk penelitian ilmu sosial. [Statistik terapan untuk penelitian ilmu sosial]. Yogyakarta: Pers Universitas Gadjah Mada.

KANAYAGAN - Journal of Music Education

Vol. ... No. ... (.....) pp. ... - ...

(Jenis: buku, dua penulis)

Tabachnick, BG, & Fidell, LS (2007). Menggunakan statistik multivariat (Edisi kelima). Membutuhkan Ketinggian, MA: Allyn & Bacon.

(Jenis: artikel jurnal on line)

Nurgiyantoro, B. & Efendi, A. (2017). Aktualisasi ulang tokoh pewayangan modern Fiksi Indonesia 21stabad.3L: The Southeast Asian Journal of English Language Studies, 23 (2), 141-153.https://doi.org/10.17576/3L-2017-2302-11

(Jenis: artikel jurnal, tiga penulis)

Retnowati, E., Fathoni, Y., & Chen, O. (2018). Keterampilan memecahkan masalah matematika akuisisi: belajar dengan mengajukan masalah atau dengan pemecahan masalah? Cakrawala Pendidikan, 37(1), 1-10.https://doi.org/10.21831/cp.v37i1.18787

(Jenis: artikel jurnal, 3-7 penulis, semua nama penulis ditulis)

Booth, JL, McGinn, KM, Muda, LK, & Barbieri, C. (2015). Latihan sederhana tidak selalu membuat sempurna: Bukti dari efek contoh yang dikerjakan. Wawasan Kebijakan dari Ilmu Perilaku dan Otak,2(1), 24-32.http://doi.org/10.1177/2372732215601691

(Jenis: prosedur)

Retnowati, E. (2012, 24-27 November).Belajar matematika secara kolaboratif atau secara individual.Makalah dipresentasikan pada The 2nd International Conference of STEM in Education, Beijing Normal University, China. http://stem2012.bnu.edu.cn/data/short%20paper/stem2012_88.pdf

(Jenis: dokumen, laporan: lembaga, pemerintah, organisasi)

NCTM (Dewan Nasional Guru Matematika). (2000). Prinsip dan standar untuk matematika sekolah. Reston, VA: Penulis.

(Jenis: dokumen, naskah hukum, istilah asli ditulis diikuti terjemahan) Permendiknas

RI 2009 No. 22.kompetensi dasar pendidikan pancasila dan Sekolah Dasar Kewarganegaraan Kelas I-VI. [Kompetensi Dasar Pancasila dan Pendidikan Kewarganegaraan SD Kelas I-VI].