

今天的天氣十分晴朗，微風拂面，是個令人心情舒暢的好日子。

因小山的邀約，你們利用假日前往山間健行。山路蜿蜒而上，林木間透下斑駁的日光，鳥鳴此起彼落，伴隨著腳步聲回盪在清新的空氣裡。

你們在愉快的健行中度過了一整天。

[other] 韓惜恩 : 黑皮健行

帶著暢快的心情，兩人乘坐著由小山駕駛的汽車踏上歸途——然而，車子在半路突然拋錨了。無論怎麼轉動鑰匙，引擎都只是短暫地轟鳴，隨即陷入死寂。四周也跟著沉默下來。

· · · · ·

[other] 韓惜恩 : 馬上不黑皮

[other] 小山 四季 : 小山 : (間叫)

[main] 小山 四季 : 「咦？」本來無比順利的一日遊在歸途突然發生意外，小山不由得眨了眨眼，在無數次嘗試轉動鑰匙、發動引擎卻無果後，他顯得越發慌張！

「天、天阿，怎麼會這樣……」惜恩難得來一次日本就因為自己被卡在這種鳥不生蛋的地方，小山只差一點就要讓自己的尖叫聲迴盪在山林之中！他明明在出發前就已經去檢查過車輛了，該不會被修車廠的師傅詐騙了吧？大腦正在飛速運轉思考解決之道，小山就這麼不發一語的沉默著。

[main] 韓惜恩 : 「嘿，四季...我想你的車子好像是斷氣在這山裡了。」韓惜恩心想果然日本山林故事都是真的，那些深夜靈異節目裡面，由車子在山裡拋錨開始的故事總是不斷重複上演還是有其來自。

「不要緊不要緊，讓我來看看能不能叫個師傅來修。」這樣說著，惜恩開始滑起人類智慧的結晶——手機。

[main] 小山 四季 : 這種鬼地方叫的到修車師傅嗎？小山有些欲哭無淚的沒把潑冷水的話說出來。

而他也嘗試拿起自己的手機，看看收不收的到訊號。

[main] KP宜 : 你們打開手機嘗試尋求外援，但螢幕上的天線訊號消失，只有「無服務」的字樣冷冷閃爍。

[main] 小山 四季 : 見狀，小山緊緊咬起牙關，嘗試把慌張的一面吞回肚子裡。

「唉……我車才剛返場檢修欸，剛好後備箱上也沒放修車工具。」一到突發狀況小山就有點當機，他只能抱歉的看向惜恩，「抱歉、難得你來一趟卻遇到這種事……」

[other] 小山 四季：要不是今天只來健走不是露營 小山肯定連帳棚都準備好了  
[main] 韓惜恩：「啊哈哈，沒事啦，出外旅遊誰不會碰到一兩個突發狀況。」盯著那三個漢字看了幾眼，惜恩珍惜地摸摸自家貓咪的桌布，把手機螢幕鎖定塞回屁股口袋：「等回去你可以和檢修師傅凹點補償了！」

「嗯…四季，你知道我們拋錨在哪個路段嗎？說不定可以沿著道路走，找人幫忙？」

[main] 小山 四季：「喔、說的也是。」小山用一種感激的表情看向惜恩，接著順手拿起他前天細心準備、放在前方置物檯的地圖，看看附近有沒有什麼會有人在的場所。

[main] KP宣：小山打開地圖對照著這裡的路段，發現此刻兩人的所在之處，是個兩側毫無路燈的荒涼山道，濃密的森林無邊無際，泥濘般的黑暗吞沒了周遭。

——這裡是哪裡？

負責駕駛汽車的小山鐵定是清楚的吧，在你印象中你根本沒有經過這樣的地方。

背脊滑落一滴冷汗。

原本令人舒適的微風，如今卻格外冰冷，像在嘲笑兩人般拂過臉頰。

[main] KP宣：小山【SC 0/1】

[main] 小山 四季：CC<=53 SAN (1D100<=53) > 75 > 失敗

[main] system：[ 小山 四季 ] SAN : 53 → 52

[main] KP宣：<幸運>

[main] 小山 四季：CC<=55 LUCK (1D100<=55) > 57 > 失敗

[main] 韓惜恩：在小山拿出地圖時也湊了上去，瞧了瞧四周比對——

[main] 韓惜恩：cc<=70 【幸運】 (1D100<=70) > 85 > 失敗

[main] 小山 四季：這裡到底是哪裡？

明明自己在三個月前就認認真真的規劃了行程，甚至親自踩了點，怎麼也不可能開到這種不知名的地方啊？夜間的山林冷風陣陣，待在駕駛座上的小山感到渾身冷汗直流，他虛弱得靠在方向盤上，意志有些動搖。

[main] 韓惜恩：純正美國人哪知道這裡是日本哪裡？他連韓國都搞不太懂。看著隨著夜風搖動的樹梢，惜恩半是放棄地斜靠在座椅上，注意到小山好像不太舒服的樣子。

「你還好嗎？總之...我想我們得動起來看看了，就在看的見這車的範圍。」

[main] 小山 四季：「還好、.....」還好嗎？小山大概只是被自己的意志打敗了而以，身體確實沒什麼大礙。

「也只能這樣了。我記得我有準備手電筒，你需要嗎？」待在原地也不是辦法，小山仍然充滿歉意的朝惜恩笑道，接著將車門兩側開鎖後先行下了車。

[main] 韓惜恩：「當然，有了手電筒就挺像探險的呢！這也挺酷的啦！」拍了拍小山的肩膀，惜恩笑笑地接過你準備的手電筒...沒有多說兩個警察在這比起山林探險，好像還比較像是他們捕捉犯人夜間出動的情境。

[other] 韓惜恩：畢竟你看起來太抱歉了！！！美國可沒有像小山這樣的好人！！！

[main] KP宣：你們邊討論著該怎麼辦邊下了車，在你們打開手電筒前，餘光發現了遠處似乎有著不是由你們所發出的光源。

前方的森林深處，似乎有一道灰色的光柱。

[other] 韩惜恩：灰色的光柱是存檔點嗎（並不是

[other] KP宣：可能是喔！（不是）

[other] 小山 四季：存檔點好好笑

[main] 小山 四季：感覺自己常常被惜恩安慰，小山拍了拍臉頰嘗試打起精神，接著眼角餘光很快發現前方的灰色光柱，看上去有些奇妙。

「惜恩，那個、」小山指著眼前的光柱，還不知道該如何評斷，於是只能發出某種驚呼，示意惜恩看看。

[main] 韩惜恩：「光...？」藉著小山的指引，惜恩也很快地注意到了遠處的光柱，難以想像像是月光等天然的光源，以此判斷那附近有人工的建築...應該是合理的。

「唔，我和日本不算太熟悉，有什麼建築物會發出那樣的光芒嗎？」轉頭向小山詢問，要不要朝那個方向前進，應該還是問當地人比較清楚。

[main] 小山 四季：「一般來說不會有這樣的光柱.....？」小山絞盡腦汁思考了一會，「或許有什麼祭壇或博物館之類的地方、呃，老實說我覺得最有可能出現這種東西而不感到奇怪的話，大概就是公共藝術裝置吧？」

但這種地方有公共藝術？怎麼想都不太可能，小山搖了搖頭。

[main] 韓惜恩：「這樣啊.....如果在美國，我會猜是外星人基地之類的。」聳了聳肩，既然兩人都不清楚的話，那好像也只能一探究竟。

「你願意的話，我們先往那個方向移動吧？能有一個明確的前進目標，也算是幫了個忙吧。」笑了下，惜恩掏出手機的離線羅盤看了一眼確認方位，接著走在前面向小山招手。

[main] 小山 四季：「阿、當然好！」面對惜恩滿是溫情的舉止，小山突然在這種詭異的密林之中心底流過一絲暖意，他跟上惜恩的腳步，兩人並肩朝灰色光柱走去。

[main] KP宣：羅盤上的方位亂跳著，似乎無法進行準確的辨別，但僅是用來確認相對位置的話應該是可以的。

你們沿著森林往前走。每踏過一片草地，都伴隨著心頭的疑問——這裡究竟是哪裡？我們真的能順利回去嗎？

[main] 小山 四季：並肩前行時，小山也瞄了眼惜恩手機上的羅盤，虛擬的指針不穩的晃動著。

「這邊的磁場感覺很亂呢.....」小山有些擔憂，這樣車子突然失靈倒也蠻合理的。

[main] 韓惜恩：「是啊，不過手機的羅盤本來就比較不穩定吧。」走在前方的惜恩在小山看不見的角度抿直唇角，聲音卻還是維持輕鬆的語氣，剛才羅盤亂跳的模樣也讓他感到有些棘手。

[main] KP宣：你們看著手機上亂跳著的羅盤，同時也注意到了時間已接近晚上十一點。

[main] 小山 四季：「居然這麼晚了？」小山發出一聲驚呼，「我們不會去了一趟龍宮吧？跟浦島太郎一樣。」

[main] 韓惜恩：「呃？真的耶，怎麼會就十一點了？」抬頭看了看月亮的位置，想判斷此時是不是真的這麼晚了：「我們應該沒有迷路這麼久吧？」

「不可以吧！我才二十六，還不想失去我的青春容貌耶。」抖抖的摸摸自己的臉頰，浦島太郎是恐怖故事...。

[main] 小山 四季：「二十六.....每次聽都覺得惜恩好小喔。」反觀自己.....已經三十二.....還再等著考醫學院。唐突的悲從中來，他拍拍惜恩的肩膀：「但惜恩真的很可靠呢，這次是和你一起遇難真是太好了！」這樣說對嗎？

[main] 韓惜恩：「啊哈！我是覺得遇難不太好。不過跟四季在一起這件事，我也覺得還不錯。」把腦袋往你那裡一湊，像貓咪用頭槌打招呼一樣撞你一下。

「不過這麼晚了還是蠻意外的，回車上過一夜也是個選擇。」回頭探看車子的方向，有好好在原地嗎？

[main] KP宜：是啊，怎麼已經到了這個時間了呢？

這樣的疑惑伴隨著你們向森林的深處移動，而回頭查看的話，會發現後頭已是像前方一樣的佈滿了雜草叢，曾經停著車的地方已經看不到了。

不過隨著距離的拉近，你們隱約能辨出前方的光柱原來是點點散布著的微弱燈火。

或許只要繼續往森林裡走，便能找到民宅。

[other] 小山 四季：我ㄉ車……

[other] 韓惜恩：被草吞掉了

[main] 小山 四季：「等白天好像真的比較好呢……但我們也走一段距離了，希望之後不會找不到車。」小山搔搔臉頰，「感覺前面會有房子嗎？還是先去看看好了。」畢竟有種…來都來了的感覺。

[main] 韓惜恩：「嗯……有房子的話就會有人吧，如果能借到可以連絡外頭的電話就好了。」點頭同意你的意見，既然這樣決定了，他也就暫時拋下了疑問，往光源處前進。

[main] KP宜：你們只能一直不斷地朝著亮光前進，心底萌生的小小不安逐漸膨脹——就在這一瞬間，眼前的視野豁然開朗。

眼前出現了一座村莊。太好了呢，並不是什麼龍宮城。

「位於鄉間的小村落」——這是你們第一時間浮現於腦海的描述。

被森林圍繞著的地方，並排著約十間的木造平房，透過窗戶能看見室內燈火通明。

白熾燈散發的柔和光芒流洩而出，在確認過後，應該能暫時放下心來吧。

[main] 小山 四季：看上去相當明亮又開闊的小村莊讓人有種來倒文明地帶的安全感，小山鬆了口氣，從原先焦慮的情緒中脫離出來，跟隨著惜恩的腳步四處張望著，嘗試尋找有沒有能給與兩人幫助的對象。

[main] 韓惜恩：「哇喔，小村莊！」光亮輕易地驅散了踏足黑暗中的恐懼，美國佬不明白為什麼有人要住在這種深山老林——不過也或許這裡沒那麼偏僻，單

純只是他們偏離了道路而已。抱著些許的期待，他也跟著小山一起尋找居民的身影。

[main] KP宣：你們環顧四周，發現附近似乎有一名女性的身影。  
而對方似乎也注意到了你們的存在，隨即向你們走了過來。那是一名大約四十歲出頭的女性，臉上浮現憂心的表情。

[main] 女性村民：「哎呀，這麼晚了，你們怎麼會在這裡呢？」

[main] 小山四季：「阿、我們，呃……車子在不遠處拋錨了，想請問這邊有沒有什麼會修車的人在呢？」小山掛著抱歉的微笑，禮貌的上前向女人闡述兩人在此的原因。

[main] 韓惜恩：「啊，能見到活人真是太好了。」小聲喃喃，惜恩安心地待在小山的後方讓對方交涉，雖然他也是亞洲面孔，但是日本人應該會對日本人更親切吧！

[main] 女性村民：「啊……這樣啊，那真是辛苦你們了。」

「修車的話，我們村裡沒有車子呢，男人們目前也抽不開身，這點可能沒辦法幫上忙呢……」女性擺出苦惱的樣子回答小山。

[main] 小山四季：「這樣嗎？嗯…那請問這邊有沒有能聯絡外界的電話或通訊設備呢？因為我們的手機都收不到訊號，不好意思……」晚上十一點居然還抽不開身？農業社會這麼難生存嗎…？小山聽見女人如此說道，心底閃過一絲疑問。

[main] 女性村民：「電話？啊……真是抱歉呢。我們村裡也沒有電話。」

[other] 韓惜恩：啥都沒

[other] 小山四季：只有死人

[other] 小山四季：OK

[main] 韓惜恩：「都沒有嗎？」連續的否定讓惜恩也驚訝地摸了摸下巴，忍不住跟著開口：「抱歉女士，冒昧請問這個村莊大概位於哪裡…你們通常怎麼稱呼這個村莊？」

知道名字的話，或許就能從地圖上找到相關位置吧。

[main] 女性村民：「如您所見，村莊就位於這樣的深山裡呢，至於確切的位置……抱歉呢，這裡的人向來不喜外出，我也無法準確得和您說明。」

「名字的話，這裡是█████村。」

從她口中吐出的名字，聽在耳裡卻像是完全無法辨認的語音，不像日語。

[other] 韓惜恩：女人！你乾脆跟我說你知道啥！

[other] 小山四季：超好笑

[other] 小山四季：一問三不知

[other] 韓惜恩：你在說些甚麼啊（黑旗醫護

[other] 小山四季：你到底在說些什麼啊！！？

[other] 韓惜恩：你說……什麼？！？

[main] 韓惜恩：歪了歪腦袋，這位女士是咬到舌頭了嗎？

「pardon？」

[main] 小山四季：對惜恩的舉動眨了眨眼，但小山確實也沒聽清楚女人方才說了些什麼。

[main] 女性村民：「嗯？ ■■■■村喔。」見你們似乎有些疑惑，他再次附誦了一遍村莊的名字，但你們依舊聽不清。

[main] KP宣：不管怎麼重複詢問，你們都無法聽清村子的名字。

而那名女性卻依舊帶著安詳的微笑，彷彿一切正常。

你們只能察覺，她的口型與耳中聽到的聲音完全對不上，這種奇異的感覺令人格外不安。

### 【SC 0/1】

[main] 韓惜恩：CC<=72 SC (1D100<=72) > 8 > 极难成功

[main] 小山四季：CC<=52 SC (1D100<=52) > 64 > 失败

[main] system：[ 小山四季 ] SAN : 52 → 51

[main] 小山四季：小山表情有些喪氣，普通的感到疲累……。

「嗯，那請問你們這邊什麼時候有人有空呢？」說不定車子推一推就能發動了。

[main] 韓惜恩：這又是怎樣？腹語術？在職場見多了怪人怪事，韓惜恩對區區音畫不同步這種小事只覺得略略詭異，倒是沒打算特別對女人指出什麼。

「現在已經是深夜了，其他人忙完也得休息吧。不如這樣...可以借一些修車工具嗎？我們先自己試看看。」看了一下小山，他覺得或許還是拿了工具先回去車上比較靠譜。

[main] 女性村民：「修車工具……這可能也得問問我先生才知道，至於會議，一時之間可能結束不了呢。」

「的確，現在也這麼晚了，還是讓我去跟村長說一聲，讓你們留宿一晚呢？」

「以前也有人這樣迷路過來，村長都很照顧他們呢。不用擔心。」

[main] 小山 四季：小山面有難色地看向惜恩，他自己倒寧願在車上留宿，也沒有想特別在這個村莊裡久待，但對方寄以開口，要拒絕好像也有點不好意思。

[main] 韓惜恩：「會議...難道說村莊遇到什麼問題了？」基於人民保母的義務問了一句，要在這種時間開會，不是緊急狀況變是難以處理的難題吧。

至於留宿...惜恩將視線投向小山，留意到對方似乎也是面有難色，他朝同伴眨了下眼表示懂了，打算問清楚會議之後找個藉口拒絕。

[main] 女性村民：「啊啊，這倒是沒有，一些例行的會議罷了。」女人揮揮手表示村莊並沒有遇到什麼問題，並等待著你們對於留宿提議的回覆。

[main] 韓惜恩：「好吧。」雖然心裡是不太相信，但對方不打算說便罷。

「至於留宿就不勞煩了，兩個大男人沒那麼講究...」健行的時候好像也沒聽說有什麼危險野獸出沒，他靠向旁邊的小山：「你說對吧！」

[main] 小山 四季：「確實！」小山接過話頭瘋狂點了點頭，「謝謝您的好心！還請早點休息！」拍了拍惜恩的肩膀打算原路返回離開此處。

[main] 女性村民：「這樣啊，那麼你們路上小心。」見你們拒絕了邀請，女人也未強硬地想將你們留下，而是依舊掛著笑容，目送著你們離去。

[main] 韓惜恩：望著那毫無變化的笑容，惜恩微微垂下腦袋向對方致意，於抬頭之際，他的視線穿過滑下的平光眼鏡，打量女人的神色。

[main] KP宣：sCC<=50 【心理學】 (1D100<=50) > 11 > 成功

[秘密(葉,阿宣)] KP宣：眼前的女人看起來並不像在說謊，也沒有心虛的表現，儘管面對大半夜突然來到村子裡的你們，他的表現也相當平靜。

但，他的笑容看起來卻十分空洞。

[main] 韓惜恩：「.....」客氣的笑了一下，便順著小山搭在肩上的力量轉身準備離開。離開稍微一段距離，惜恩才湊到小山的耳邊說話。

「...那個女人口氣上擔心卻這麼輕易放我們走，大概其實根本不在意。」伸手也搭上小山的肩膀，「情感空洞得很奇怪啊，這在我們業界是危險訊號呢。」

[main] 小山 四季：被惜恩的話語逗笑，原先緊張的心情稍稍緩和了下來，「嗯.....確實，不過這也表示我們其實沒什麼利害關係？不把我們放在眼裡也不是什麼壞事就是了。」

「那我們就先在車上等到天亮？」在村內發出的光源趨減後，小山再次打開手電筒照亮前路，欲原途歸返。

[main] 韓惜恩：「我沒異議，唉——想念我的克拉克22。」同樣打開手電筒，惜恩半是認真半開玩笑地嘆息。

[main] KP宣：你們決定離開村莊，回到原本停放車子的地方，但你們也發現，即使開啟了手電筒，除了光源直射著的方向外，森林比你們來時還要暗得許多。

不久，你們察覺到了前方透來微微光源。  
——是村莊的門口，你們又繞回了這裏。

[other] 小山四季：我的車……

[other] 韓惜恩：你的車真的被草吃掉了

[other] 小山四季：高草叢中……

[main] KP宣：而那名女人，依舊站在村莊的門口，朝你們投來了疑惑的目光。

[main] 韓惜恩：「……」真的是邪門。不用看旁邊的小山，他也知道現在場面挺尷尬的。

「……我想我們可能只有一個選擇？」先拋出問句，居然打算讓小山開口反悔剛才的決定嗎韓惜恩。

[main] 小山四季：「看來是這樣沒錯了……」小山嘆了一大口氣，再次面帶抱歉的回到女人面前，迎向他疑惑的目光。

「呃、那個，我們在附近看到了熊的足跡，所以才沿路折返回來，不知道您們的村長還有沒有辦法收留我們一宿呢？」現場編了個無法讓人拒絕的理由，小山打哈哈的說著。

[main] 韓惜恩：在小山後面就是醬子的點點頭。

[main] 女性村民：「哎呀，那可真是糟糕……這樣的確挺危險的呢。」女人的疑惑轉為吃驚，為你們的遭遇發出了一些驚嘆。

「那當然是可以的，這邊請吧。」女人微笑著說。

[main] 小山四季：「那真是太感謝了。」微微欠身的跟上女人的步伐，同時跟惜恩靠的緊緊的，畢竟這種時候分開行動絕對不會有好事！

[main] KP宣：女人以微笑回應了你的道謝，隨後帶領你們走向其中一棟民宅。

這棟平房比其他房子大上兩倍，想必就是村長宅邸。門牌上寫著「烏丸」。

她輕輕敲了敲門，裡頭傳來一名爽朗的女性聲音：「來了——」

拉門滑開，映入眼簾的是另一名大約四十歲左右的女性。

[main] 女性村民：「佐代子小姐，晚安。村長已經休息了嗎？」

[main] 左代子：「啊呀，吉野，晚安。是的，他剛剛已經睡下了。那些人是？」

[main] KP宣：帶路的女性被稱作「吉野」。

她向佐代子說明你們的車子壞了，還遇上了熊！今夜最好能留宿在村裡，並詢問是否能讓你們暫住在村長家。

[other] 小山四季：熊很可怕！

[other] 小山四季：收留我們！

[other] 韓惜恩：收留我們！！

[other] 韓惜恩：請我們吃消夜！

[main] 左代子：「家裡什麼都沒有，不過還是準備有客用的被褥。如果不嫌棄的話，就留下來吧。」佐代子聽完情況，欣然同意了吉野的請求，並以同樣和善的微笑向你們說明。

[main] 小山四季：「好的、我們才是非常感謝您的大度。」小山向佐代子躬身，面露誠懇的笑容。儘管自己依然不是很想待在這留宿，但兩人畢竟是走不出這個村莊，也只能如此。

[main] 韓惜恩：「太謝謝你們的慷慨了。」惜恩也瞇起眼睛朝村民露出微笑，暗暗記下兩位的名字。雖然留宿下來是迫不得已的決定，但現在也只能見招拆招。

[main] KP宣：<偵查>

[main] 小山四季：CC<=70 【偵查】 (1D100<=70) > 79 > 失敗

[main] 韓惜恩：CC<=66 【偵查】 (1D100<=66) > 46 > 成功

[main] KP宣：惜恩能注意到，在玄關旁、凹間下不那麼顯眼的地方，貼著一張白紙。

看起來是和紙製成、半紙一樣的紙張。

[main] 韓惜恩：留意到凹間的紙張，外國人歪了下腦袋，回憶了一下自己知道的日本知識。基於有不懂就問的心態，他開口打擾家屋的主人。

「請問這個紙張是？」指了指那張紙，他也稍微讓開身子，讓小山也能看見。

[main] 佐代子：佐代子面對你的提問先是愣了一下，然後笑了笑：「你們都累了吧，先進來安置好再說吧。」

而面對吉野，左代子則點點頭致意這裡由他處理就好。

[main] KP宣：<神祕學>

[main] 韓惜恩：CC<=5 【神祕學】 (1D100<=5) > 7 > 失敗

[other] 韓惜恩：幹

[other] 韓惜恩：可以燒嗎(幹

[other] 韓惜恩：才差二耶

[other] 韓惜恩：現在就要知道這張神秘小紙片

[main] 小山 四季：順著兩人的對話望過去，一張輕薄的白紙同樣映入眼簾，小山對此也表示困惑，印象中凹間放的東西大概不會是這種吧？

[main] 小山 四季：CC<=5 【神祕學】 (1D100<=5) > 56 > 失敗

[other] 韓惜恩：燒！燒！

[秘密(葉,阿宣)] KP宣：佐代子像是在顧慮什麼的迴避了你的問題，但這也讓你想到，有些村落當中，若家中有人死去，家屬會立刻在床之間貼上一張半紙，據說是出於對神明的畏懼。通常要等到四十九日的法事結束後才會取下。

[main] KP宣：而吉野見你們似乎要在此安頓下來，便對你們報以「真是太好了呢」的溫和微笑，隨後自行返回家中。

[main] KP宣：<靈感>

[main] 韓惜恩：CC<=70 【靈感】 (1D100<=70) > 59 > 成功

[main] 小山 四季：CC<=60 【靈感】 (1D100<=60) > 65 > 失敗

[main] KP宣：看著離去的吉野，還有眼前的佐代子，惜恩能感到了一絲莫名的違和，但卻說不上是哪裡奇怪。

[main] 韓惜恩：在進入室內之前，惜恩瞟了一眼站在一段距離外的佐代子、以及就此離去的吉野身影，湊到小山耳邊說道：「我想那個紙張可能是喪事半紙？這段期間，烏丸家可能有人過世吧.....雖然我想四季你也知道，但這座村莊真的挺奇怪的。」

「我想見見佐代子的丈夫和對方打個招呼，不知道你怎麼想？」輕聲說完，他重新直起身子抱著手臂，微微偏頭徵求意見。

[main] 小山 四季：「原來、惜恩好了解耶。」小山眨了眨眼，自己都想不到原來那張白紙是示喪紙。接著點頭同意惜恩的提議，不過還是有些憂心的出聲：

「不過如果佐代子小姐是村長夫人的話，他們剛剛似乎有說到對方已經睡著了，這時候再打擾或許也不太好？」

「但如果是這樣，佐代子小姐應該也會拒絕我們吧！」馬上找了理由說服自己的疑慮。

[main] 韓惜恩：「嗯？這麼說來，既然村長已經睡下了，這裡的男人們究竟是在開什麼會？」聽了小山的猜測不禁有點狐疑，惜恩摸了摸下巴。

「好吧，那是我多慮了...只是以常識判斷，要收留兩個陌生男人在家裡，多少也讓男主人知道這件事比較好吧。」

[main] 佐代子：「那麼兩位先生，裡面請吧。」一段距離外的佐代子，見你們談話得差不多後，才開口正式邀請你們入內。

你們被直接帶往了客房。

[main] KP宜：這裡看來常有訪客，沒有積塵，收拾得相當整潔。

介紹完客房與洗手間等處後，那名女性——烏丸佐代子——沉默了片刻，隨即帶著歉意開口：

[main] 佐代子：「其實我有一件事想拜託兩位。」

「村長——也就是我的母親——前陣子臥病在床，一直由我照顧，而她就在剛才斷了氣。」

「因為怕你們會受驚，我也就沒對吉野小姐說。」

「我們村裡沒有電話。若有人過世，必須一家一家去通傳。」

「村裡有個傳說，說是『若一個人去，亡者會從背後跟來，所以要兩人同行』，所以我一個人實在無法去通知……」

「我先生因為開會去了公民館。剛好各家的家主都在那裡，兩位可以替我過去一趟嗎？」

「提出這樣的請求實在很抱歉——能請你們兩位一起去嗎？」

[other] 韓惜恩：叫村長起來啊幹

[other] 韓惜恩：不適睡覺的時候了吧

[other] 韓惜恩：啊啊啊原來

[other] 韩惜恩：少看到兩個字笑死

[other] 韩惜恩：永眠了...

[main] 小山四季：「咦？」完全沒有預料到會是這樣的發展，小山擺了擺眼鏡，有些震驚的看向惜恩，思忖一陣。

讓兩個外地人通知這件事真的沒問題嗎？何況佐代子的說詞也很讓人不解，難道不讓人受驚比通知人的死訊更好嗎？

「有點好奇他母親是怎麼去世的耶…你覺得該去看看嗎？」他拉近與惜恩的距離，打算先徵求對方同意。

[main] 韓惜恩：「……」震驚地眨了眨眼，雖然知道這家應該是近期有喪事，但他沒想到今天就是當天??

「呃、請節哀……該怎麼說的，這實在是挺突然的…不過我想我們的突然來訪也很唐突吧。」抓了抓腦袋，人死乃常理，更何況是久病的老人…老實說他不是很能理解。雖然美國人也會聯絡親屬舉辦守靈會，但通常也會等到早上大家比較方便的時候才通知。

「當然得確認吧？畢竟如果要我們去傳話，是我們得未說出口的話負責。」惜恩理所當然地點點頭，隨後向佐代子搭話：「希望這不會失禮…但不好意思，能讓我們瞻仰遺容嗎？」

[main] 佐代子：「唉、這個嗎……」佐代子聽到這個請求有些面露難色。

[main] KP宜：而在這時，你們注意到在佐代子身後的方向，更裡頭的那道拉門微微敞開。

[main] KP宜：<偵查>

[main] 小山四季：CC<=70 【偵查】(1D100<=70) > 9 > 极难成功

[main] 韩惜恩：CC<=66 【偵查】(1D100<=66) > 79 > 失败

[main] KP宜：因為太暗了吧，所以惜恩沒能看清裡頭是什麼情況。

而小山則注意到，沒有照明的那間寢室內，透過這間客房的微弱燈光，有人躺在被褥裡。

那人臉上蒙著白布，就在小山的注視之際，那人的身體陡然黯縮、發黑，沙沙作響，像塵埃般消散。而這讓你意識到，拒絕要求，或是進到這間寢室，恐怕都不是什麼明智之舉。

[main] KP宜：【SC 1/1d3】

[main] 小山四季：CC<=51 SAN (1D100<=51) > 51 > 成功

[other] 韩惜恩：oO塵埃

[main] system：[ 小山四季 ] SAN : 51 → 50

[main] 小山四季：在注視到如此景象的瞬間小山身軀一陣，但畢竟自己也是目睹過人在花叢之中備吞噬後消失的人了，這點狀況自然是嚇不倒他。

在繼續深入下去大概不會有好事。吃了過去的虧，小山覺得有時候探究心強確實紙會害了自己。

他擋在惜恩面前，向佐代子說道：「我們會幫忙的，但不知道您能不能給我們

一個說詞或信物好讓我們在交代此事時，不至於讓村民們感到不信服呢？畢竟我們也是外地來的人……」

[main] 韓惜恩：「咦？四季，對我們這種職業的人來說用雙眼見證很重要吧——」根本不知道小山的用心良苦，明明也吃過太過深究的虧的惜恩看來是沒有學到教訓，在小山身後開口抱怨！

但抱怨歸抱怨，他倒是沒有打算違背小山的判斷。

[main] 佐代子：「母親年事已高，且已臥床一陣子了……也是，畢竟你們是外人……」

[main] KP宣：佐代子思考片刻，走向了一旁的櫃子，途中經過那到敞開的拉門，小聲的「哎呀呀」了一聲，便將其關上。

隨後，她拿出了一張地圖和一塊寫著烏丸的木札，一並放到了桌上。  
這看起來是這座村子的地圖。她攤開到便於你們查看的位置，並開始一一說明。

上頭畫著不到十戶的人家，還有一棟畫得比村長家更大的建築。果不其然，上頭寫著『公民館』，位置在標著「烏丸」的住家再隔數戶民宅的地方。

而在前往公民館的路上，有一戶被朱色畫上叉號的房子。  
門牌寫著「遠野」。

[main] 佐代子：「路線就像這樣……本來該一家家拜訪的，不過現在男人們都聚集在公民館內開會，我想，直接去那通傳就可以了。」

「村子很小，應該也不至於迷路。至於外地人的部分……若是擔心，就將這枚木札展示出來吧，想必村民也不會說什麼了。」

「不過，接下來我說的事，你們『絕對』要遵守喔。」  
「其一、『路上不可閉口不言』  
其二、『絕對不可踏入不需通告的那戶人家』  
其三、『必須在不開照明的情況下去通傳』」

[info] KP宣：資料01【『絕對』要遵守的事】開示。

01【『絕對』要遵守的事】  
其一、『路上不可閉口不言』  
其二、『絕對不可踏入不需通告的那戶人家』  
其三、『必須在不開照明的情況下去通傳』

[main] 佐代子：「內容大概是這樣，那麼，就麻煩你們了。」他將東西推到你們面前。

[other] 韓惜恩：一邊唱歌一邊去公民館吧四季

[other] 韓惜恩：卡拉喔規R T A

[other] 小山 四季：1d100 唱歌 (1D100) > 18

[other] 韓惜恩：1D100 唱歌 (1D100) > 50

[other] 韓惜恩：普通

[main] 韓惜恩：「不可閉口不言...這可能比想像的難喔。」歪了下腦袋，有信物讓人安心多了，惜恩接過木札，自動找到小山的胸前口袋把木札放進去。看著第三條，惜恩摸了摸口袋裡的手機...兄弟，看來你在這個村子只能當一個鐵塊了。

「不須通告的是這戶『遠野』家嗎？為什麼不須通告這一戶人家呢？」

[main] 佐代子：「是的，因為那已經沒有住人了。」

[main] 小山 四季：佐代子如此交代一連串的資訊，小山一面盯著地圖和木札，一邊把資訊細細記在腦中。而後又看見惜恩拿起木札放進自己口袋裡，他眨了眨眼，就這樣放任胸前口袋多了個小小的突起物。

「想請問為什麼會有這些規定呢？如果違反的話會發生什麼事呢……啊當然、我們不會刻意去觸犯這些規則的。」小山擺了擺手，表明只是好奇。

[main] 佐代子：「就是村子裡一直以來的傳統呢，當然一般來說都不會刻意去違反，就請當作是在保護自己，遵守這些規定吧。」

[main] 小山 四季：「這樣阿……」毫無理由嗎……。真是個讓人心癢的回答，小山默默在心裏想著，接著指向桌上的地圖，「請問地圖能借給我們使用嗎？」

[main] 佐代子：「可以的，請隨意使用。」說著，佐代子起身，準備將你們送到玄關處。

[main] 小山 四季：「謝謝您。」小山將地圖拿在手裡，走在佐代子的後頭。

「這邊看起來不大，感覺也不用講話講很久……不過好像還是可以先決定一下等等該聊些什麼？你覺得呢？」感覺這幾條規則不會太難，小山掛起笑容的向惜恩問道。

[main] 韓惜恩：「要聊什麼啊...要是我的話，通常閒聊的話題是我家的貓，不過手機應該也算是光源，不能給你看照片太空虛了。」看著小山收下地圖，惜恩也亦步亦趨地跟在後頭。

「我其實挺好奇你為什麼想轉職的，這是可以問的話題嗎？」平光眼鏡下的目光望著你，要是你拒絕就不聊這個。

[main] 小山四季：「喔、可以啊。」小山柔和的回應著，接著看向佐代子，總覺得在人家家裡聊著個有點微妙，於是補了句：「我們先出去吧？」

[main] KP宣：佐代子將你們帶到玄關處後，便帶著歉意目送你們離開。走到屋外，只見薄霧瀰漫，比先前更影影綽綽，視野也更差了。

[main] KP宣：<偵查>或<靈感>

[main] 小山四季：CC<=70 【偵查】 (1D100<=70) > 73 > 失敗

[main] 韓惜恩：CC<=70 【靈感】 (1D100<=70) > 71 > 失敗

[main] 小山四季：CC<=60 【靈感】 (1D100<=60) > 93 > 失敗

[main] 韓惜恩：CC<=66 【偵查】 (1D100<=66) > 94 > 失敗

[main] KP宣：拉門「咯啦」一聲關上，佐代子的身影隱沒其中。

而你們在這寂靜無聲的村子裡，連烏鵲的啼叫都聽不見。先前還能帶來安心的民宅燈火，此刻因濃霧而顯得模糊不清。

[info] KP宣：>探索地點〔整個村子／前往公民館〕

[main] 小山四季：「哎呀、視野變得好差！」一出門就感受到薄霧瀰漫，「欸對惜恩最近silent hill f出了欸你有關注到這個消息嗎？我們現在好像在遊戲開局一樣欸。」完全忘記離職話題！

「我看看喔…公民館應該在那個方向……」參照著地圖同時拉長尾音。

[main] 韓惜恩：「喔喔喔！確實很像沉默之丘系列，我有看到新一代是日本背景還是水手服女主角耶！」阿宅握拳，超級知道你在講什麼。

「不知道路邊仔細看看，會不會跟遊戲一樣撿到小紙條？」真的假的會這樣，在小山看地圖的時候到處東張西望。

[main] KP宣：通往公民館的道路上，數戶人家錯落排列。

每一戶的窗內都透著淡淡的燈火，哪怕只是微光，對於手中沒有光源的你們而言，卻能暫時驅散些許不安。

[main] 小山四季：「沒錯！這代女主角還能打怪欸根本超強的！恐怖遊戲都變動作遊戲了到底還怕什麼呢！」看見惜恩到處張望後，「如果可以還是希望這邊不要到處散落沒有經過檢驗的藥丸呢……」

「不知道有沒有水管能拿在手上呢？至少有武器比較安心。」彷彿在玩沉默之丘似的，小山跟著惜恩一起張望著，但路線並沒有偏離公民館，兩人持續朝目的地前進。

[main] 韓惜恩：「恐懼來自火力不足！」大聲嚷嚷！

「我還看到切片說有狐臂超帥的啦！我推特整個TL上都是狐狸男的同人圖，聽說還有結局會變成獸型....果然毛茸茸就是好嗎？」停頓了一下，像是發現什麼事實一樣震驚：「這代難道是沉默之丘・福瑞...？」

沉默之丘F的F是FURRY的F.....

[other] NONAME：要小心狐狸會抓傷人捏.....

[main] 小山 四季：「原來不是fear或female而是furry嗎.....」小山一起震驚！但老實說他也還沒看到結局呢突然就被暴雷了，不過幸好小山是溫良阿宅並不會介意到底有沒有被暴雷。

「也說不定F for fight呢.....」至少這是他印象來系列作裡主角戰力數一數二高的一代。

[other] NONAME：F 哪嚟？福瑞？是英文呦？

[other] NONAME：啊這是在聊遊戲呦？

[main] 韓惜恩：「for fight也是非常合理.....看看那預告片裡面瘋狂OVER KILL的模樣。」回憶那些暴打怪物的實機影片，惜恩十足認同的點點頭。

「這村莊也不知道有沒有遊戲機？好想知道住在這種村莊的人玩沉默之丘F的心得。」

[main] KP宜：<聆聽>

[main] 小山 四季：CC<=70 【聆聽】 (1D100<=70) > 64 > 成功

[main] 韓惜恩：CC<=55 【聆聽】 (1D100<=55) > 71 > 失敗

[main] KP宜：當你們交談時，小山注意到了，你們的身旁時不時能聽見「是英文呦？」、「在聊什麼？」、「水管.....」等女性的插話聲。  
聲音顯得溫和自然，彷彿本來就屬於這段對話的一部分。

不對——此刻應該只有你們兩人在場。

身旁能感覺到的，只有友人的呼吸聲。可是，那聲音卻確確實實在耳邊響起。

【SC 0/1】

[main] 小山 四季：CC<=50 SAN (1D100<=50) > 14 > 成功

[main] 韓惜恩：CC<=72 SAN (1D100<=72) > 97 > 失敗

[main] system : [韓惜恩] SAN : 72 → 71

[main] 韓惜恩：耳邊好像有奇怪的聲音在喃喃低語，美國人嚇個半死原地跳起開始東張西望摸向自己的腰間，卻發現那邊沒有該死的配槍！

「四季！你有聽到那個嗎！」

[main] 小山 四季：「不會真的有霧中怪物吧～～！」小山發出彷彿綜藝節目般的吐槽聲，但那未知的聲音聽上去沒什麼敵意，也相當溫和，小山就也沒有多想。

「哎呀哎呀惜恩，不要緊張！他只是好奇我們剛剛的話題而已……」注意到好友彷彿受驚一般，他連忙出聲安撫，「可能連未知存在都很好奇沉默之丘的故事吧…真是有魅力的遊戲……」在這種狀況下如此鎮定的發言，只能說不愧是粉絲。

[main] 韓惜恩：「真的假的？！他們自己玩或是看畫面比較好吧，聽我們暴雷有什麼好玩的。」剛剛也無意識暴雷小山的罪人居然在這大言不慚，「可惡，好想用手機，要推廣就要看畫面啊。」

[main] KP宜：雖然惜恩似乎被那女性的聲音嚇到了，但在小山的氣氛緩和下，你們仍繼續著話題邁向公民館。

不久之後，在籠罩村子的薄霧中，地圖標示的地點浮現出一棟格外巨大的建築。

所謂「巨大」，只是相對於「這座盡是平房的小村落而言」，在城市裡，或許這樣的建築大小根本算不上起眼。

這是一座粗陋的公民館，緊閉著的窗戶也沒有光透出，不過玄關卻敞開著。

[main] 小山 四季：「白天應該就可以推廣了吧！」問題感覺不是這個！？下一句話還沒說出口，一棟建築便映入眼簾中，照著地圖指示，這大概就是他們的目的地——公民館。

「應該就是這裡了吧～？」朝著玄關靠近了幾步，小山左顧右盼著，發現建築物裡似乎沒有光照，「感覺有點奇怪？」他有些憂心的看像惜恩。

[main] 韓惜恩：「好像不只有點。簡直像是隻狼會出現的驚嚇房耶，打開裡面都是怪物那種。」開始聊遊戲之後，這個奇怪村莊在阿宅眼中長得就像是電玩體驗園區一樣…美國佬忍不住發出一些不太禮貌的發言。

「總之先敲門看看？規則不讓我們使用光源……真不希望摸黑找人。」

[main] 小山 四季：「哇……要是是隻狼那就糟糕了，英高……」發出莫名的感嘆聲之後也沒下文，小山率先到了玄關，還沒踏進去，但伸手敲響了木製的門

扉，發出的聲響在寂靜中迴盪著。

「打擾了——請問有人在嗎？我們是受烏丸佐代子女士之托來通知事情的——」他朝公民館內部喊道。

[main] KP宜：裡頭沒有任何回應，而走近玄關口的小山，能發現這座建築物內，有股淡淡的霉味。像是許久未被使用般。

[main] 小山四季：「糟糕了真的是沉默之丘欸……！」小山很快便發現到霉味，以及彷彿裡頭沒有人般，他轉頭像惜恩說道：「裡面感覺沒有人，我們還要進去嗎？」

[main] 韓惜恩：「還好門打開沒有魂系BOSS房的霧氣。」最好會有。

「嗯…折返感覺也是個選擇，不過你不覺得這裡實在是太舊了嗎？」注意到那股氣味，惜恩抓抓腦袋，他也有點打不定主意：「稍微進去喊幾聲？如果裡面有隔間，說不定只是沒聽見。」

[main] 小山四季：「嗯～那好吧。」也不疑有他，小山聽著惜恩的建議就這樣踏進建築物哩，又喊了幾聲。

[main] KP宜：你們一踏進公民館，便被撲鼻的灰塵味嗆得鼻腔發癢。

鞋底踩在地板上時，塵埃揚起，實在難以讓人相信這裡會是村中當主們聚集的場所。

左右兩側各有數道通往房間的門，但看上去都不像能打開的樣子。

[main] 韓惜恩：「難道還得找鑰匙…？」伸手拉了拉內部的房間門，但他們絲紋不動。

「四季，你知道嗎？」忍住幾個噴嚏，惜恩搓了搓鼻子，有些憂鬱的說著：「我在想說不定我們真的到了裏世界，前面走廊的轉角突然冒出巨大哭泣嬰兒怪物我也不意外。」

[main] KP宜：惜恩嘗試推開一旁的房門，但全都因為年久失修，怎麼推也打不開。只有更多的灰塵掉落下來，讓你們鼻子更加的癢了。

[main] 小山四季：「啊啊、那這樣感覺有點糟糕耶……」小山聽到惜恩如此道，有些擔憂的看著對方，「這樣我們還得直面內心創傷……希望這邊不要出現一些和花有關的怪物。」他嘆了口氣，順著房間內部的通道繼續往前走。

「剛剛惜恩不是問我離職的理由嗎？我之前因為一些、嗯……事故？就發生了一些讓人難過的事情，我感覺好像沒有繼續當警察的理由了，所以就……想要轉職考醫學院呢。」他講的含糊，接著因為灰塵的關係，小小打了幾個噴嚏。

「這邊灰塵真的好多喔，搞不好會出現灰塵精靈欸。」是怎樣？作品大雜燴？

[main] KP宣 : <聆聽>

[main] 小山 四季 : CC<=70 【聆聽】 (1D100<=70) > 87 > 失敗

[main] 韓惜恩 : CC<=55 【聆聽】 (1D100<=55) > 100 > 大失敗

[main] KP宣 : 館內一片寂靜，只有你們交談的聲音迴盪在走廊。

而在你們似乎要開始談論嚴肅話題時，剛才被惜恩推過的門「哐啷！」一聲應聲倒下，重重砸在錫恩身上。

### 【惜恩 H P -1】

而如果看向門後內部的話，那只是間什麼都沒有的空曠房間罷了。

[main] system : [ 韓惜恩 ] HP : 11 → 10

[main] 韓惜恩 : 「啊.....我懂，在經歷過一些重大的事件之後，總會有些懷疑自己置身在這裡，到底有什麼意義。」下意識地比劃了一下聖號，他沒有追究過於含糊的回答——畢竟他們這個職業，不用說的仔細也能知道大概是什麼情形。

「如果有灰塵精靈的話好想拍起來喔，我有個朋友的五歲女兒超愛吉——」話說到一半就被垮下來的門砸得去撞牆壁，平光眼鏡歪斜的掛在鼻樑上。

「.....超愛吉卜力。」把眼鏡推好，有點委屈的補完後半句話。

[main] 小山 四季 : 「——！！」門扉倒塌的瞬間驚恐的看向惜恩，小山彷彿一隻小鼠般愣了一下，接著趕忙上前檢查惜恩有沒有怎樣，「你還好嗎？天啊、這裡真的年久失修，太危險了吧.....」

[main] 小山 四季 : CC<=30 【急救】 (1D100<=30) > 95 > 失敗

[main] 小山 四季 : 看樣子是建築裡頭太暗，小山的動作看起來很不靈光，不小心又大力碰上惜恩的頭上腫起來的地方。

[main] 韓惜恩 : 「嗚呃。」在小山戳一下整個腦袋後仰，差點後腦又去敲牆，幸好及時用手撐住。

「我沒事...只是我越來越懷疑這裡真的有人嗎？連門都壞成這樣的建築，使用民房開會還比較好吧。」自己摸了摸腦袋，甩了下頭確定沒有發暈。

[main] KP宣 : 在小山關心著惜恩之際，嘈雜的說話聲與笑聲傳入耳中。

聲音的來源，是走廊盡頭正面的那間房間。

那聲音彷彿是親戚聚會時的熱鬧談笑。

方才還一片死寂的建築裡，在那片門板倒下後的此刻，像是意識到有人來訪一般，刻意模仿出「日常感」的聲音出現在這走廊間。

【SC 0/1】

[main] 小山 四季 : CC<=50 SAN (1D100<=50) > 50 > 成功

[main] 韓惜恩 : CC<=71 SAN (1D100<=71) > 68 > 成功

[main] 小山 四季：「哇不會真的要打BOSS吧……」看著倒下的門扉，小山有種他們兩人觸發了什麼的感覺。

「嗯……要進去嗎？感覺在這邊傳達通知就好？這裡的隔音感覺很差耶。」偏了篇頭向惜恩徵詢意見。

[main] 韓惜恩：這種模仿給人的感覺挺糟糕，惜恩擺出一個扶額的動作。

「不然我們就在這裡大聲搭話看看？要是裡面的傢伙回應，就直接在走廊講一講算了吧。」反正目的也只是傳話，他現在不太想跟這村子裡的男人打照面了。

[other] 韓惜恩 : 1D100 大聲 (1D100) > 50

[other] 韓惜恩 : 50男

[other] 韩惜恩 : 五十嵐

[main] 小山 四季：對此點點頭，小山就這麼站在原處大喊：「不好意思打擾了——我們是受烏丸佐代子女士之托來通知事情的——」

接著等待通道的對面有沒有回應。

[other] 小山 四季 : 1D100 大聲 (1D100) > 5

[main] KP宣 : 咪咪咪咪，看來小山的聲音根本傳不進門內。

[main] 韩惜恩 : 抱著手臂看小山咪咪咪，腦內浮現哈姆太郎的幻影。

在對方喊完時，也緊接著用更大的聲音重複：「我們是受烏丸佐代子女士之托來通傳事項的——」

[main] KP宣 : 惜恩也試著往門內大喊著通傳內容。

不過那些談笑聲依舊持續著，裡頭的人似乎也聽不見錫恩的聲音。

[main] 小山四季：「啊…沒有回應耶，要再過去一點嗎？」眼見惜恩喊完後，一點變化也沒有，雖然小山很想就這樣折返回去，但回想起烏丸家遺體的景象，又覺得好像完成佐代子交付的任務比較好。

[main] 韓惜恩：「雖然我覺得過去有種不好的預感，但有時候就是要頭鐵一點才有進展吧。」嘆了一口氣，也不能就這樣沒嘗試過就無功而返，惜恩對著門內打了個突擊用的手勢。

「進去看看吧，大不了失敗再回烏丸家跟佐代子小姐解釋。」

[main] KP宣：你們為了傳達「村長已死」的消息，推開了拉門。  
——瞬間。

話語聲、笑聲，皆如潑水般倏然止息。

房間裡是一片漆黑。

宛如無底沼澤般的黑暗深沉無邊，讓人錯覺那股濃稠的黑正在纏上自己的身體。

能確認自己與同伴仍站在這裡的，只有急促的呼吸聲，以及心臟狂跳不已的鼓動聲。

[main] KP宣：<偵查>

[main] 小山四季：CC<=70 【偵查】 (1D100<=70) > 28 > 成功

[main] 韓惜恩：CC<=66 【偵查】 (1D100<=66) > 84 > 失敗

[main] KP宣：在房間中央，小山能隱約看見一條微微搖晃的繩子。你很快便能理解，那是連接天花板照明的開關繩。

要是拉動它，若是這座建築仍能通電，想必燈便會亮起吧。

[main] 小山四季：「哇！烏漆抹黑的！」小山一進門便被宛如泥沼般的黑暗包圍，但他似乎能隱約看見前方有一條垂落的繩子，那大概是吊燈的開關吧？

總而言之不能也不能這樣看不見東西，小山眼疾手快的將吊繩拉下。

[main] KP宣：為了確認房間的狀況，小山拉動了照明的繩子。

「咔嗒」——熟悉的開關聲響起，白熾燈亮起，將整個房間照得清清楚楚——你們終於理解眼前的現況。

你們正站在寬敞的和室中央。

而周圍，約十數名男性正端正地跪坐在榻榻米上。年齡各異，但大多是四十歲以上的中年男子。

這些男人滿布血絲的雙眼，瞪得幾乎要從眼窩裡爆出般死死盯著你們；緊閉的嘴角忽然齊刷刷地勾成了詭異的弧度，接著——所有人同時開始以手背猛烈拍擊，發出掌聲。

『「啪啪啪啪。啪啪啪啪。啪啪啪啪。啪啪啪啪。」』

像瘋了一般，他們持續用手背拍手。那聲音混合著笑聲，咯咯大笑，口水直流。身軀不斷扭動，卻依舊沒有停止。

異樣的景象讓人僵立在原地，無法動彈。自踏入村子以來隱約存在的不協調感，此刻終於以現實的姿態朝你們襲來。

【SC 1/1d3】

[main] 小山 四季 : CC<=50 SAN (1D100<=50) > 10 > 极难成功

[main] 韓惜恩 : CC<=71 SAN (1D100<=71) > 30 > 成功

[main] system : [ 韓惜恩 ] SAN : 71 → 70

[main] system : [ 小山 四季 ] SAN : 50 → 49

[main] KP宜 : 你們的雙腳像被縫死在榻榻米上一樣，動彈不得。只能將視線轉向房間深處。

那裡，供桌之上，恭敬地擺放著一尊仿若人形的像。

那尊像的大小約莫孩童般，乾癟得宛如歷經千年的木乃伊。

祂的頭上沒有一絲毛髮，細長如骸骨的脖子上支撐著一張沒有五官的臉，上面佈滿了無數網狀紋路。

管狀的手臂前端帶著骨爪般的鉤子，像是永無止境的摸索般，僵硬地向前伸出。雙腿緊緊蜷縮著，完全僵硬不動。

然而，你們卻親眼看到，那尊東西在緩緩移動。

牠朝著仍在拍手的男人們一步步靠近，僅僅輕輕觸碰，男人們的身體便立刻漆黑、乾癟，連聲音都來不及發出，便化為漆黑的塵埃崩解。

目睹了「行於塵埃之物」——誇切・烏陶斯的你們，【SC 1d6+1/1d20+1】

[main] 小山 四季 : CC<=49 SAN (1D100<=49) > 7 > 极难成功

[main] 韓惜恩 : CC<=70 SAN (1D100<=70) > 79 > 失败

[main] 韓惜恩 : 1D20+1 (1D20+1) > 11[11]+1 > 12

[main] 小山 四季 : 1D6 +1 (1D6) > 5

[main] system : [ 小山 四季 ] SAN : 49 → 44

[main] system : [ 韓惜恩 ] SAN : 70 → 58

[main] 小山 四季 : CC<=60 【靈感】 (1D100<=60) > 53 > 成功

[main] KP宜 : 〈靈感〉

[main] 韓惜恩 : CC<=70 靈感 (1D100<=70) > 37 > 成功

[main] KP宣 : 〈 1d10 〉

[main] 小山 四季 : 1D10 (1D10) > 2

[main] 韓惜恩 : 1D10 (1D10) > 10

小山 四季 >驚慌失措地逃跑

韓惜恩>恍惚(像胎兒一樣蜷縮起來，忘記一切)或緊張型精神分裂(對一切失去興趣，必須有別人引導，否則無法進行任何獨立行動)

幫我般持續 〈 1D10 輪 〉

[main] 韓惜恩 : 1D10+4 (1D10+4) > 3[3]+4 > 7

[main] 小山 四季 : 1D10 +4 (1D10) > 4

小山 四季>3回合

韓 惜恩 >4回合

[main] KP宣 : 那木乃伊般的存在，發出「滋、滋」般的聲響，緩慢卻確實地，朝你們逼近。

[main] 小山 四季 : 「呀、呀啊———！！！？」比起先前朝房間喊的話語，這次小山明顯爆發出了驚人的音量，目睹這一切詭異的情景，連『要是沒有開燈就好』的念頭都來不及後悔，顧不著任何禮儀和力道，他只能慌亂的隨手抓著惜恩的手腕，向原路折返回頭，試圖逃離那個碰到就會變灰的未知存在。

[main] 韓惜恩 : 「啊、哈……」發出不成聲的嘆息，面臨人智未知的恐懼時、他靈巧的大腦似乎完全停擺，只剩下如沙塵般汙濁粗糙的顆粒在思維中打滾，磨去那些意圖浮現的判斷。

無法收攏發散的意志，惜恩只能流下冷汗死死盯著眼前的存在，在小山握緊自己手腕時，才跌跌撞撞地跟著轉身奔向原路，以本能從這個空間邁步逃跑。

[main] KP宣 : 驚慌的小山隨手一拉的將惜恩一同拉出了這棟公民館，你們順利地逃了出來。

你們可執行的行動 (開示資訊)

- 請宣告接下來想往哪裡去、想做什麼。
- 兩人皆行動完一個回合後，誇切・烏陶斯就會逼近你們。

小山拉著惜恩從你們來到公民館的那條路上漫無目的跑著，途中經過了那間掛著「遠野」門牌的房子。

[main] KP宣：這棟房子毫無人氣，確實如佐代子所言，沒有人居住。

你們想起「絕對不可踏入不需通告的那戶人家」的約定，但此刻大概不會再覺得必須遵守了吧。

[main] KP宣：sRESB(3-12) (1d100<=5) > 46 > 失敗

[main] 小山 四季：小山慌不擇路的來到遠野家的入口，雖然腦海想起了佐代子的和兩人說過的規定，但一想到身後的未知生命體正逐步朝自己襲來，他牙一咬的打開了毫無生氣的平房入口，拉著惜恩一同前往。

[main] 韓惜恩：縱然浮現了一瞬關於佐代子交代的習俗禁忌，但此時此刻他也覺得不再重要了，隨著快速奔跑的雜亂步伐，那點思考很快地歸於塵土。

[main] KP宣：踏入屋內，映入眼簾的是一間狹小到幾乎稱不上「房子」的地方，更像是間破舊的倉庫。

這裡早已無人居住，只剩下長滿黴斑的被褥，以及一張腐朽的木桌。在木桌上，能看見一本積滿灰塵的手帳。

此外，入口相對的一整面牆壁上，貼滿了大量的紙張。

■開示資訊：每調查一次消耗1行動  
>探索地點〔手帳／內側的牆〕

[main] 小山 四季：「呃、」再躲進倉庫後，眼前只有損毀嚴重的房屋，就算想要抵擋那樣的存在估計也維持不了多久吧？正在思考該怎麼辦時，眼前的一面牆壁吸引了小山的目光，而後是木桌上積滿灰塵的手帳。

「……惜恩，你去看看那面牆上有什麼好嗎？」他向惜恩說道，自己則翻開手帳查看內容。

[main] 韓惜恩：「...好。」在下垂的眉毛底下，惜恩的黑瞳顯得有些呆滯，隱藏在麻木中的動搖尚未傳達到腦海，他老實地遵從小山的指令，將阻礙視線的眼鏡拔下塞到口袋，檢查牆面上張貼的紙張內容。

[main] KP宣：▼手帳（消耗1行動）

在幾乎要崩塌的桌子上，孤零零地放著一本手帳。

翻開時，由於紙質劣化，紙張大多黏結在一起，幾乎無法閱讀。

僅有少數頁面勉強可辨，上面寫著以下內容。

[info] KP宣：【二人使者】

傳遞死亡消息的使者。  
正如其名，必須由兩人一組同行。  
死者所在之屋稱為「當家」。

據說從當家前往寺廟或親族傳遞死訊的「奔走使者」，絕不能單獨行動。  
奔走使者通常由近鄰中的兩人擔任，依序從與當家關係最近的親屬，到較遠的親戚一一傳達。

在沒有電話與汽車的時代，僅僅是通知這件事就極為艱難。  
死者一旦出現，家屬會立刻在床之間貼上一張半紙。  
據說這是出於對神明的畏懼，因此許多地方會一直保留到四十九日的法事結束才取下。

此外，使者們還必須遵守各種禁忌，例如「路途中不可開口說話」、「絕不可進入要通告的那戶人家」等等。  
另有部分地區傳承，認為「即便在白天，也必須攜帶燈籠」。

[info] KP宣：【逆拍手】

據說拍手的聲音具有驅邪之力。神社舉行神事時會打拍手，這是向所奉祀的神明表達日常感謝。

也就是說，拍手象徵著吉兆與吉事。  
而「逆拍手（用手背擊掌）」則象徵著不祥，被認為是死人所做的拍手。

[main] KP宣：「用手背擊掌」、「與約定內容完全相反的禁忌」……這一切，都揭示了這座村莊的異樣。看完手帳的小山，【SC 1/1d2】

可追加<偵查>或<圖書館>

[main] 小山 四季 : CC<=44 SAN (1D100<=44) > 38 > 成功

[main] system : [ 小山 四季 ] SAN : 44 → 43

[main] 小山 四季 : CC<=70 【圖書館】 (1D100<=70) > 67 > 成功

[main] KP宣：小山能發現，手帳的封皮老舊的快脫離本帳了，翻開封皮後，會發現上頭潦草地寫著：

「快逃吧。我已經成了『村人』了。」

[main] KP宣：▼內側的牆壁（消耗1行動）

靠近屋內深處的牆壁時，貼滿整面的紙張真面目終於顯現。  
那是一張張的符札。

沒有任何兩張長得一樣，每一張都寫著不同的紋樣與文字，雜亂無章地覆蓋在整面牆上。

[main] KP宣 : <靈感>

[main] 韓惜恩 : CC<=70 靈感 (1D100<=70) > 35 > 成功

[main] KP宣 : 惜恩可以察覺，那些符札似乎是為了掩蓋什麼而貼上去的。

[main] KP宣 : sRESB(3-12) (1d100<=5) > 79 > 失敗

[main] KP宣 : 小山翻閱完手帳的同時，惜恩也正意識到這面牆的違和感。現在你們可以會合了

[main] 小山 四季：「惜恩——！！佐代子存心想害我們啦！！」一臉『Q□Q』的小山走到惜恩身邊，他飛快又簡明的擷取了手帳上的重點告知對方，「剛剛那些都是死人啦！！怎麼會這樣！？」

「叫我們快逃也不知道要逃到哪裡啊……」欲哭無淚的碎碎念，接著看向那堵滿是符咒的牆面，「這堵牆怎麼那麼詭異……你有發現什麼嗎？」

[main] 韓惜恩：「佐代子存心想害我們...！？」因為這衝擊性的事實好像瞬間理智有點回籠，但他隨後聽見你說剛才滿室大男都是死人的時後又開始雙眼岔開，像是不想承認這是事實一般。

「逃...我發現這些像符紙的東西貼在牆面上，好像是想掩蓋什麼的樣子.....呃呃....」照實說出發現，惜恩抱住腦袋，想要透過這些情報得到下一步行動的判斷，卻顯得十分困難。

[main] 小山 四季：「呃、那？那撕掉一些看看嗎？」在驚慌的狀態下說出小山平時應該說不出口的提議，「我在想啊、說不定也可以回烏丸家把那張紙撕掉.....？」出於神明畏懼什麼的，講的根本超模糊。小山苦思著一邊想思考要不要先開始拍拍手祈福。

[main] 韓惜恩：「撕掉一些看看！！」抱住腦袋的惜恩因為小山一句話馬上撲到牆上開始發神經，就像是被輸入指令按下確認的破壞機器一樣瘋狂撕紙。

「撕掉半紙？...可以，畢竟佐代子存心想害我們....」也不忘回應你的另一個提議。

[main] KP宣 : 這些符札早已劣化，每剝下一張，都會化作塵屑散落。

不知道惜恩瘋狂撕了多少張符紙，而最終顯露出的並不是牆，而是一扇帶有拉手的門。

而在那把手的上方，清楚寫著「入口」。

[main] 小山 四季：小山看見惜恩唐突的瘋狂舉動被嚇的在內心間叫不止，一直到看見符紙背後寫著『入口』二字的門扉。

他現在只想逃離這個鬼地方，於是不做他想便開了門想往裡頭走。

[main] KP宣：那麼，小山推開了那扇門並衝了出去。

推開拉門後，眼前映入眼簾的——正是你們原本所在的道路。

眼前，那輛你們一同搭乘的汽車，就像理所當然般停在那裡。

查看手機，時間顯示在23點前不久，與踏入森林前的時刻完全相同。

這一切，難道只是場惡夢？

[main] 小山 四季：「我的車！！！！！」眼前的景象突然的變換，小山在看見自己那輛有些老舊但堪用又溫馨的小車時不顧一切撲了上去，或許也是因為看見熟悉的事物而鎮靜了不少，原先驚慌失措的逃跑慾望已經消失的無影無蹤。

[main] 韓惜恩：「哈啊？！」從瘋狂撕紙的狀況中驚醒，眼前展開的竟然是熟悉的山林道路的景象，沒有奇怪的符紙、恐怖的爬行嬰兒、也沒有像是要進入異界似的霧氣環繞，更重要的是——小山的愛車就在他們的眼前！

「四季！！！你的車！！！！」思考此刻無比的清晰，惜恩也全力衝向車子的方向，就這樣撲了上去。

[main] 小山 四季：「嗚嗚唉唉嗚嗚……」含糊的彷彿哭了一樣，小山抽抽鼻子的從側背包拿出自己的車鑰匙解鎖車門，回到了駕駛座上，順便讓惜恩進到副駕中，接著馬上把車門反鎖，讓兩人待在安全的小空間裡頭。

「剛剛到底是怎麼回事啊……」虛脫的靠在椅背上。

[main] 韓惜恩：「不知道啊...四季你快發動看看車子...」如果還是不能動那就只是一台心愛的大鐵塊了...這樣想著，同樣癱在座椅上的惜恩掏出放在口袋的心愛小鐵塊，開啟手電筒照向應該是他們剛才跑過來的位置。

發瘋時模糊的記憶隱約記得通過了一扇門.....門還在嗎？

[main] KP宣：若回頭望去，遠方已不見任何燈火。也沒有什麼村莊或門。只有與最初一樣，令人舒適的風輕撫著臉龐。

[main] 小山 四季：聽從惜恩的建議，火速轉動鑰匙發動引擎。

[main] KP宣：若轉動鑰匙，引擎立刻順暢的響起，彷彿之前的故障從未存在。

[main] 小山 四季：「啊啊……！！」太好了！！！彷彿眼角真的流淚一樣，小山抹了抹眼角不存在的淚水，馬上開啟車頭燈，準備行駛愛車就這麼下山，迫不急待回到溫暖的家中。

[main] 韓惜恩：「回家回家回家！！！」感覺在急切的叫喚聲中混雜了幾句英文韓文，惜恩高舉雙手大聲呼喊，馬上開始滑手機確認座標體驗重新和文明接壤的感覺。

「到家之前都是冒險！小心開車、累了也可以換我……」在歸心似箭的回程路上他也這樣提醒著。

[main] KP宣：經歷了不可思議體驗的你們，重新坐上汽車，踏上歸途。

不知何時，收音機的頻道變了，一個口齒清晰的聲音傳來，兩人下意識地被吸引注意。

### 【靈異廣播單元】

某地有一對情侶。

某天，他們心血來潮，開車去了一處靈異景點。

然而抵達後，兩人卻起了爭執，男友竟將女友丟下，自己一人開車回去。

幾分鐘後，男友心想：「這時間讓她一個人待在靈異景點可不妙啊……」於是折返。

回到原地時，女友仍在那裡。兩人好不容易和好，決定一同回家。

在返程途中，他們看到一名少年正對著這邊揮手。

然而，他揮的不是「手掌」，而是「手背」。

女友說：「這麼晚了，他一個人好可憐啊。我們載他一程吧？」

男友卻回答：「不行。用相反動作的人，已經不是這個世界的存在了。」

「哇——好厲害！」女友讚嘆著，並拍起手來。

而她拍的，是手背。

• • • • •

「呀～！這真的好可怕呢～！？」廣播裡的女性主持人帶著顫抖的聲音驚呼。

節目隨即轉向另一個話題，你們駕駛的汽車也漸漸駛向郊外。

• • • • •

[main] KP宣：●SAN獎勵

• 成功生還 → 回復1d10

[main] 小山 四季：1D10 (1D10) > 3

[main] 韓惜恩 : 1D10 (1D10) > 1

[main] system : [ 韓惜恩 ] SAN : 58 → 59

[main] system : [ 小山 四季 ] SAN : 43 → 46