Положение о Всероссийском конкурсе чтецов "Живая классика - 2014"

1. Общие положения

1.1. Всероссийский конкурс юных чтецов «Живая классика» (в дальнейшем — Конкурс) — соревновательное мероприятие по чтению вслух (декламации) отрывков из прозаических произведений российских и зарубежных писателей. В рамках Конкурса участникам предлагается прочитать на русском языке отрывок из выбранного ими прозаического произведения.

2. Участие в конкурсе

2.1. Участниками Конкурса могут быть учащиеся **шестых** классов средних школ, в которых преподавание ведется на русском языке.

2.2. Участие в Конкурсе является бесплатным.

3. Цели задачи конкурса

3.1. Пропаганда чтения среди детей.

3.2. Расширение читательского кругозора детей.

3.3. Развитие у детей навыков адекватного восприятия печатной информации.

3.4. Возрождение традиций семейного чтения.

3.5. Повышение общественного интереса к библиотекам.

3.6. Повышение уровня грамотности населения.

3.7. Поиск и поддержка талантливых детей.

3.8. Повышение интереса к современной русской литературе у детей и юношества.

4. Организация и проведение конкурса

4.1. Организатор Конкурса — Фонд конкурса юных чтецов «Живая классика».

4.2. Руководство организацией и проведением Конкурса осуществляет Организационный комитет (далее — Оргкомитет) и Жюри, формируемые из представителей Министерства образования и науки Российской Федерации, Министерства культуры Российской Федерации, Федерального агентства по печати и массовым коммуникациям, Правительства Москвы, Фонд конкурса юных чтецов «Живая классика», учителей русского языка и литературы средних школ, писателей, библиотекарей, деятелей культуры и искусства, общественных деятелей.

4.3. Руководство организацией и проведением Конкурса в субъектах Российской Федерации осуществляют Региональные организационные

комитеты и Региональные жюри, сформированные на местах из представителей Комитетов (департаментов) образования и науки и Комитетов (департаментов) по культуре субъектов Российской Федерации (других стран), учителей русского языка и литературы средних школ, писателей, библиотекарей, деятелей культуры и искусства, общественных деятелей.

4.4. Конкурс проводится в несколько туров: школьный тур (место проведения — школы); муниципальный тур (место проведения — районные детские библиотеки); региональный тур (место проведения — библиотеки, книжные магазины, культурные центры); национальный финал (место проведения — один из столичных театров), международный финал (место проведения – Москва или Санкт-Петербург).

4.5. Конкурс проводится для всех желающих, без предварительного отбора, отказ в участии в Конкурсе, а также принудительное привлечение к участию в Конкурсе не допускаются.

4.6. При нарушении правил проведения Конкурса решением Оргкомитета / Региональных (национальных) организационных комитетов (участникам / группе участников) **может быть отказано в участии в Конкурсе**.

4.7. В ходе конкурсных состязаний могут использоваться отрывки из любых произведений российских и зарубежных авторов (**которые не входят в школьную программу по литературе**), декламируемые по памяти либо с использованием печатного текста. Длительность выступления каждого участника — до 5 минут. Во время выступления могут быть использованы музыкальное сопровождение, декорации, костюмы. Участник не имеет права использовать запись голоса. Каждый участник Конкурса выступает самостоятельно и не может прибегать во время выступления к помощи других лиц.

4.8. Заявку на участие в Конкурсе может подать школьный учитель или библиотекарь.

4.9. Заявки подаются на официальном сайте Конкурса http://rus.youngreaders.ru/

в разделе «подать заявку» и Региональный организационный комитет **с 1 ноября по 25 января.**

5. Сроки и этапы проведения конкурса

Школьный тур с 1 по 15 февраля;

Муниципальный тур — с 1 по 15 марта;

Региональный тур — 2 апреля (в международный день детской книги);
Всероссийский финал — 1 июня (в Международный день защиты детей).

6. Оценка выступлений

6.1. Выступления оцениваются по следующим параметрам:

- выбор текста произведения;
- грамотная речь;
- артистизм исполнения;
- глубина проникновения в образную систему и смысловую структуру текста.

6.2. Оценка выступления участника осуществляется по 10-балльной шкале.

7. Награждение

7.1. Каждый участник Конкурса получает свидетельство об участии.

7.2. Победителями школьного тура Конкурса считаются 3 участника, набравших наибольшее количество баллов. Они награждаются дипломом «Победителя школьного этапа Международного конкурса чтецов «Живая классика» и книгами. Победители школьного тура становятся участниками районного тура Конкурса.

7.3. Победителями муниципального этапа конкурса считаются 3 участника, набравшие наибольшее количество баллов. Они награждаются дипломом «Победителя районного (муниципального) этапа Международного конкурса юных чтецов «Живая классика» и ценными призами. Победители районного этапа становятся участниками регионального этапа конкурса.

7.4. Победителями регионального этапа конкурса считаются 3 участника, набравшие наибольшее количество баллов. Они награждаются дипломом «Победителя регионального этапа Международного конкурса юных чтецов «Живая классика» и ценными призами. Победители регионального этапа конкурса становятся участниками Национального финала.

7.5. Победителями Национального финала становятся 3 участника, набравшие наибольшее количество баллов. Они награждаются медалями Конкурса, ценными призами и поездкой в Москву на международный финал Конкурса.