

АНОТАЦІЯ НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

1. Назва навчальної дисципліни – Література франкомовних країн XX–XXI ст.

2. Вид (статус) навчальної дисципліни – Вибіркова

3. Освітній рівень – Перший (бакалаврський) рівень

4. Галузь знань – 03 Гуманітарні науки

5. Спеціальність – 035 - Філологія

6. Мета навчальної дисципліни: формування у студентів фундаментальних уявлень про специфіку сучасної літератури франкомовних країн і практичних навичок здійснення літературознавчого аналізу тексту.

7. Завдання навчальної дисципліни:

дати уявлення про європейську, американську та африканську франкомовні літератури в контексті тієї чи тієї історичної епохи й особливості їх взаємодії із літературою Франції; ознайомити з культурологічною та літературознавчою інформацією, що передбачає проведення паралелі між літературами різних франкомовних країн.

8. Зміст навчальної дисципліни:

Розділ 1. Література франкомовних країн

Тема 1. Література франкомовних країн: основні терміни й поняття.

Поняття літератури франкомовних країн, франкофонії. Генетичні й контактологічні зв'язки франкомовних літератур.

Тема 2. Французька література XX-XXI століть

Основні тенденції розвитку. Стилі й напрями французької літератури XX-XXI століть. Основні представники. Транснаціональні франкомовні автори.

Тема 3. Бельгійська франкомовна література

Поняття бельжитюду. Бельгійська франкомовна література XX–XXI ст. Основні представники.

Тема 4. Швейцарська франкомовна література

Поняття регіоналізму. Швейцарська франкомовна література XX-XXI століть. Основні представники.

Тема 5. Канадська франкомовна література

Етапи розвитку канадської франкомовної літератури. Франкомовна література Квебеку XX – XXI ст. Основні представники.

Тема 6. Американські франкомовні літератури карибського басейну

Поняття негритюду. Антильська франкомовна література. Франкомовна література Гаїті. Франкомовна література Гваделупи та Мартиніки. Основні представники.

Тема 7. Африканські франкомовні літератури

Поняття колоніальної, антиколоніальної, постколоніальної літератури. Франкомовна література Західної Африки. Франкомовна література Магрибу. Франкомовна література Мадагаскару. Основні представники.**9. Пререквізити:** вказати перелік дисциплін, що передують вивченню даної дисципліни. Володіння французькою мовою на рівні B1; проходження курсу «Історія світової літератури».

10. Очікувані результати навчання:

Викладання навчальної дисципліни забезпечує формування у здобувача вищої освіти загальних та фахових компетентностей і досягнення результатів навчання, визначених стандартом вищої освіти.

Загальні компетенції:

ЗК2. Здатність зберігати та примножувати моральні, культурні, наукові цінності і досягнення суспільства на основі розуміння історії та закономірностей розвитку предметної області, її місця у загальній системі знань про природу і суспільство та у розвитку суспільства, техніки і технологій.

ЗК5. Здатність учитися й оволодівати сучасними знаннями.

ЗК9. Здатність спілкуватися іноземними мовами.

ЗК10. Здатність до абстрактного мислення, аналізу та синтезу.

ЗК11. Здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях.

Фахові компетенції:

ФК4. Здатність аналізувати діалектні та соціальні різновиди мов, що вивчаються, описувати соціолінгвальну ситуацію.

ФК5. Здатність використовувати в професійній діяльності системні знання про основні періоди розвитку літератури, що вивчається, від давнини до ХХІ століття, еволюцію напрямів, жанрів і стилів, чільних представників та художні явища, а також знання про тенденції розвитку світового літературного процесу.

ФК6. Здатність вільно, гнучко й ефективно використовувати мови, що вивчаються, в усній та письмовій формі, у різних жанрово-стильових різновидах і регістрах спілкування (офіційному, неофіційному, нейтральному), для розв'язання комунікативних завдань у різних сферах життя.

ФК7. Здатність до збирання й аналізу, систематизації та інтерпретації мовних, літературних, фольклорних фактів, інтерпретації та перекладу тексту.

ФК9. Усвідомлення засад і технологій створення текстів різних жанрів і стилів державною та іноземними мовами.

ФК10. Здатність здійснювати лінгвістичний, літературознавчий та спеціальний філологічний аналіз текстів різних стилів і жанрів.

У результаті засвоєння навчальної дисципліни здобувач вищої освіти повинен демонструвати такі результати навчання:

ПРН2. Ефективно працювати з інформацією: добирати необхідну інформацію з різних джерел, зокрема з фахової літератури та електронних баз, критично аналізувати й інтерпретувати її, впорядковувати, класифікувати й систематизувати.

ПРН3. Організовувати процес свого навчання й самоосвіти.

ПРН4. Розуміти фундаментальні принципи буття людини, природи, суспільства.

ПРН8. Знати й розуміти систему мови, загальні властивості літератури як мистецтва слова, історію мов і літератур, що вивчаються, і вміти застосовувати ці знання у професійній діяльності.

ПРН10. Знати норми літературної мови та вміти їх застосовувати у практичній діяльності.

ПРН11. Знати принципи, технології і прийоми створення усних і письмових текстів різних жанрів і стилів державною та іноземними мовами.

ПРН13. Аналізувати й інтерпретувати літературні твори української та зарубіжної художньої літератури й усної народної творчості, визначати їхню специфіку й місце в літературному процесі.

ПРН15. Здійснювати лінгвістичний, літературознавчий та спеціальний філологічний аналіз текстів різних стилів і жанрів.

11. Обсяг навчальної дисципліни: 3 кредити ЄКТС (90 годин)

Лекційні – 32 год.; самостійна робота – 58 год.

12. Форма контролю: Залік.

13. Інформація про викладача: професор кафедри романо-германської філології Тетяна Юріївна ЧЕРКАШИНА, e-mail: tetiana.cherkashyna@karazin.ua

Кандидат філологічних наук, доцент Анна Сергіївна САТАНОВСЬКА, e-mail: annasatanovska@karazin.ua

14. Максимальна кількість студентів, які можуть одночасно навчатися:

Денна форма навчання – 20