Артур Конан Дойль



Артур Конан Дойль родился 22 мая 1859 г. в Эдинбурге в интеллигентной семье. Любовь к искусству и к литературе в частности была привита юному Артуру родителями. Вся семья будущего писателя имела отношение к литературе. Мать к тому же была великолепной рассказчицей.

В девятилетнем возрасте Артур отправился учиться в иезуитский закрытый колледж Стонихерст. Методы обучения там соответствовали названию заведения. Выйдя оттуда, будущий классик английской литературы навсегда сохранил отвращение к религиозному фанатизму и физическим наказаниям. Талант рассказчика пробудился именно во время обучения. Юный Дойль мрачными вечерами часто развлекал однокашников своими историями, которые нередко придумывал на ходу.

В 1876 г. он закончил колледж. Вопреки семейной традиции, занятиям искусством он предпочел карьеру врача. Дальнейшее образование Дойль получил в Эдинбургском университете. Там он обучался вместе с Д. Барри и Р. Л. Стивенсоном.

Начало творческого пути

Дойль долго искал себя в литературе. Еще будучи студентом, он увлекся Э. По и сам написал несколько мистических рассказов. Но особого успеха, ввиду их вторичности, они не имели.

В 1881 г. Дойль получил диплом врача и степень бакалавра. Некоторое время он занимался врачебной деятельностью, но особой любви к выбранной профессии не испытывал.

В 1886 г. писатель создал свой первый рассказ о Шерлоке Холмсе. “Этюд в багровых тонах” был издан в 1887 г.

Дойль часто попадал под влияние своих маститых коллег по перу. Несколько его ранних рассказов и повестей были написаны под впечатлением от творчества Ч. Диккенса.

Творческий расцвет

Детективные рассказы о Шерлоке Холмсе сделали Конан Дойля не только известным за пределами Англии, но и одним из самых высокооплачиваемых писателей.

Несмотря на это, Дойль всегда сердился, когда его представляли как “папу Шерлока Холмса”. Сам писатель не придавал большого значения рассказам о сыщике. Больше времени и сил он уделял написанию таких исторических произведений, как “Михей Кларк”, “Изгнанники”, “Белый отряд” и “Сэр Найджел”.