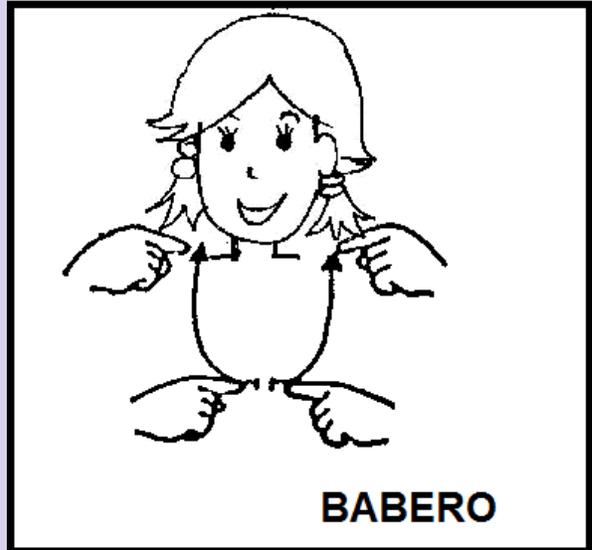


LA ROPA



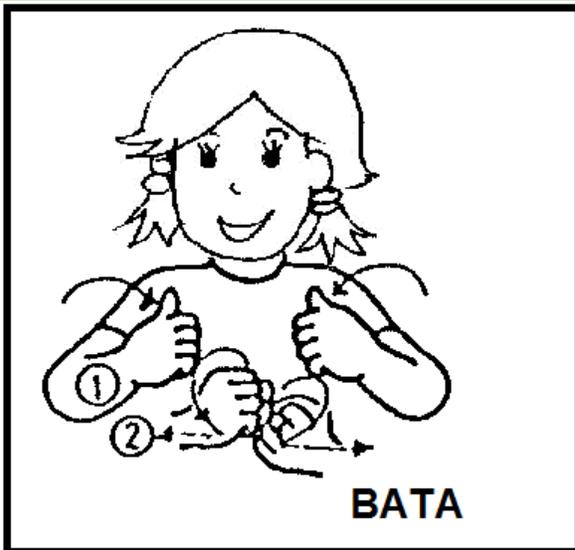
ABRIGO

Las manos realizan el mismo movimiento que cuando nos colocamos el abrigo a la altura de los hombros.



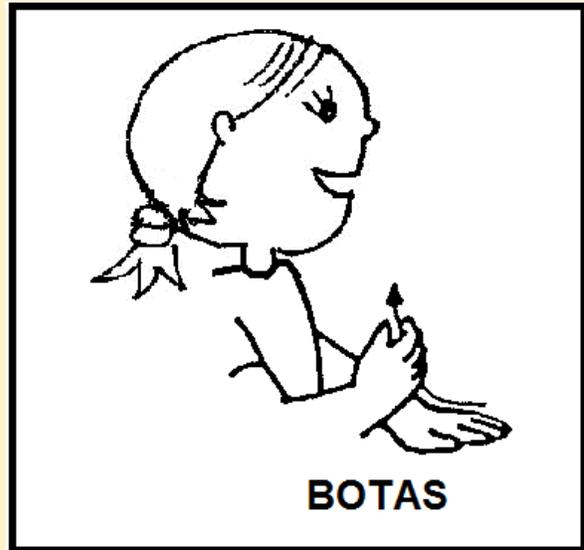
BABERO

Las manos realizan un semicírculo desde la altura del pecho hacia el cuello simulando la forma del babero.



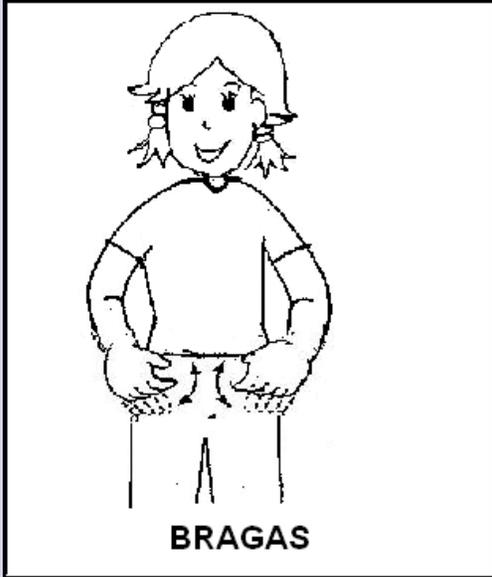
BATA

Las manos realizan el mismo movimiento que cuando nos colocamos la bata a la altura de los hombros. El segundo movimiento imita la acción de abrochar el botón.



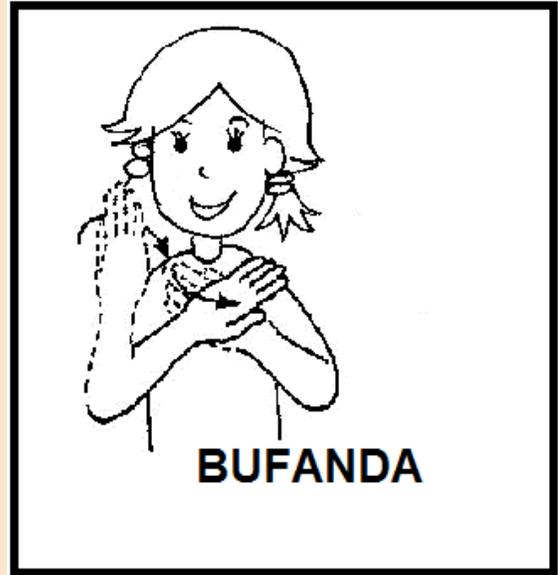
BOTAS

La mano no dominante simula el pie con la bota puesta. La mano dominante se desliza desde la mano hacia la muñeca señalando la dirección que seguiría la bota.



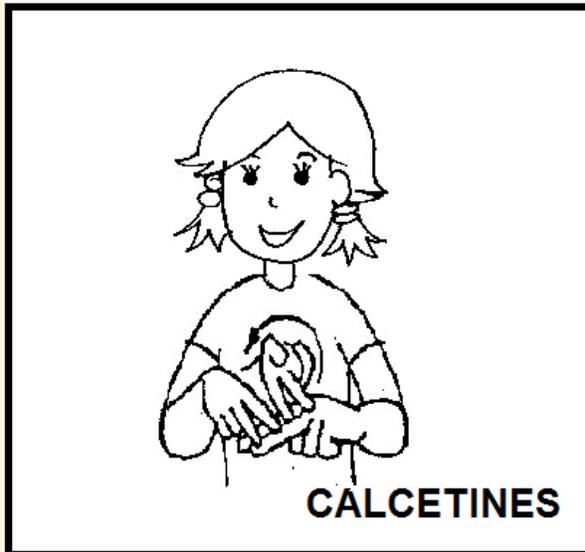
BRAGAS

Las manos realizan el mismo movimiento que hacemos al subirnos la bragas.



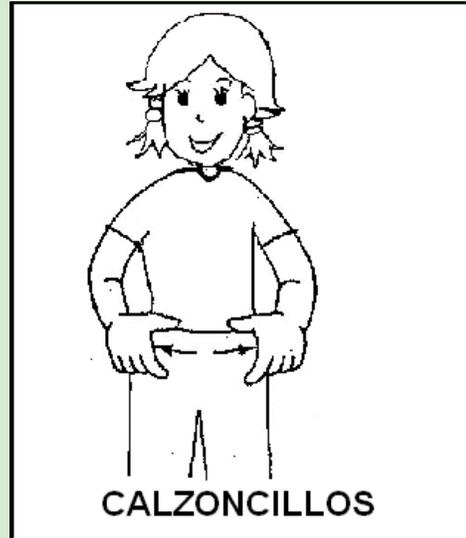
BUFANDA

La mano dominante (abierta) y colocada a la altura de su propio hombro realiza el movimiento que simula colocarse la bufanda hacia el hombro contrario.



CALCETINES

Dedo índice y corazón de la mano dominante se colocan perpendicular (pero en el mismo plano) a los de la mano contraria. Los dedos de la mano dominante se giran sobre sí mismos hasta quedar con los pulpejos hacia arriba.



CALZONCILLOS

Las manos realizan el mismo movimiento que hacemos al colocarnos los calzoncillos. Como si estiráramos la cinturilla.



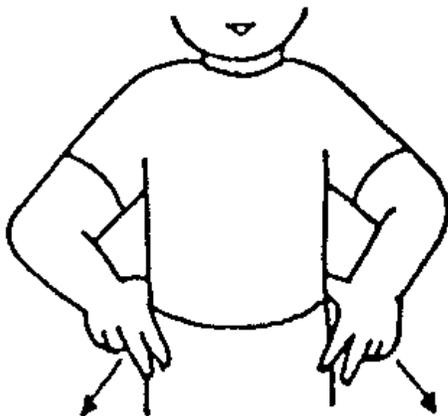
CAMISA

Con ambas manos, los dedos índice y pulgar dibujamos los picos de la camisa



CAMISETA

Con el dedo pulgar de la mano dominante dibujamos el cuello de la camiseta.



FALDA

Desde la cintura con los dedos índice, corazón y pulgar en la misma posición que el dibujo desplazamos las manos hacia abajo dibujando la forma de una falda.



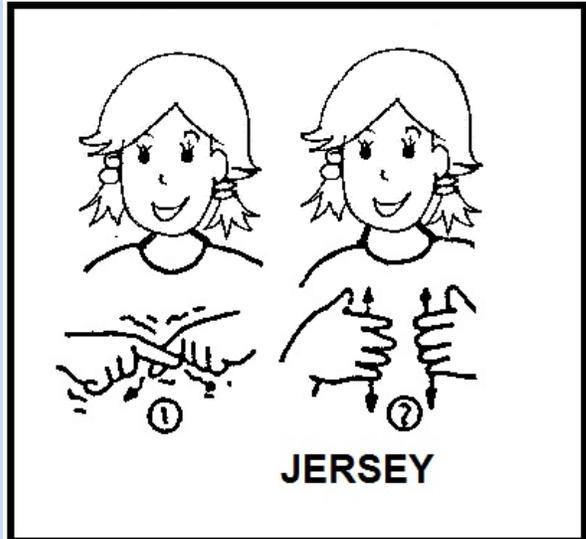
GORRO

Con ambas manos (cerradas) a los lados de la cabeza descendemos simulando que nos colocamos un gorro.



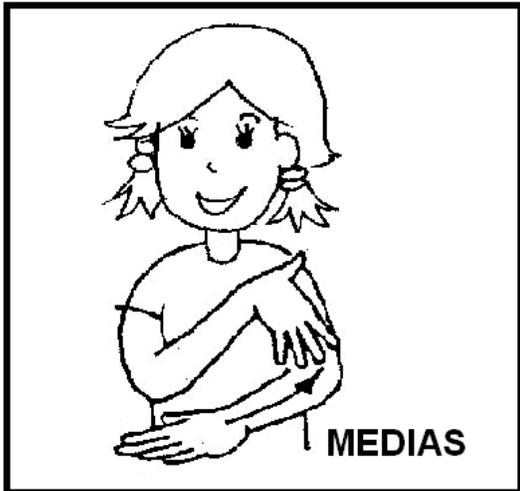
GUANTES

Colocamos la mano dominante sobre la mano no dominante (ambas abiertas), deslizamos la dominante como si estuviéramos colocándonos un guante



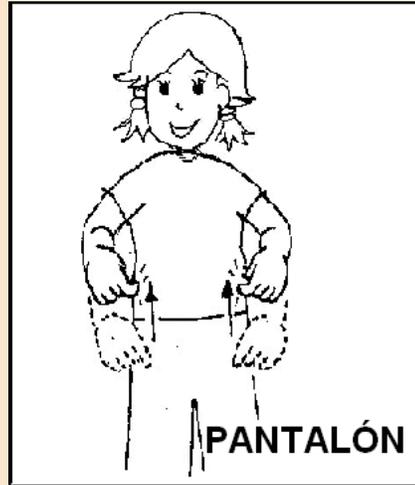
JERSEY

1. Los dedos índice se cruzan como si fueran dos agujas de punto.
2. Las palmas abiertas de ambas manos se deslizan arriba y abajo sobre el pecho.



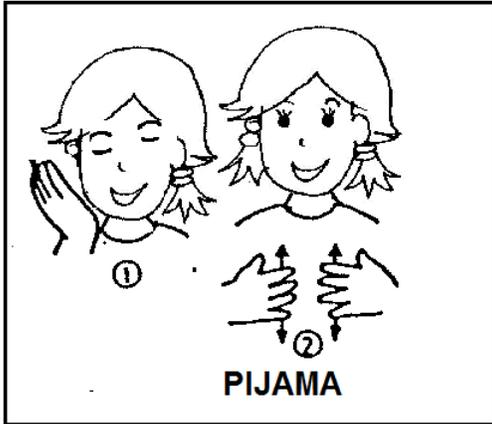
MEDIAS

La mano dominante se desliza desde la muñeca hasta el codo como cuando estiramos la media por las piernas.

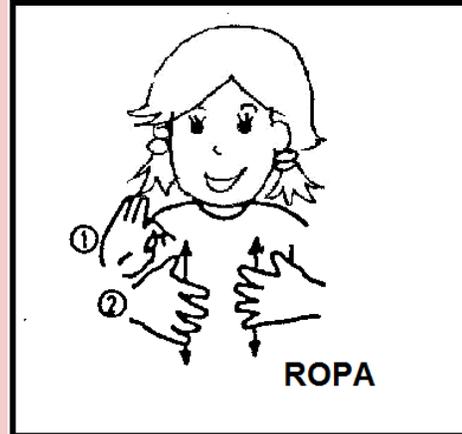


PANTALÓN

Las manos realizan el mismo movimiento que realizamos al ajustarnos el pantalón después de tenerlo colocado.



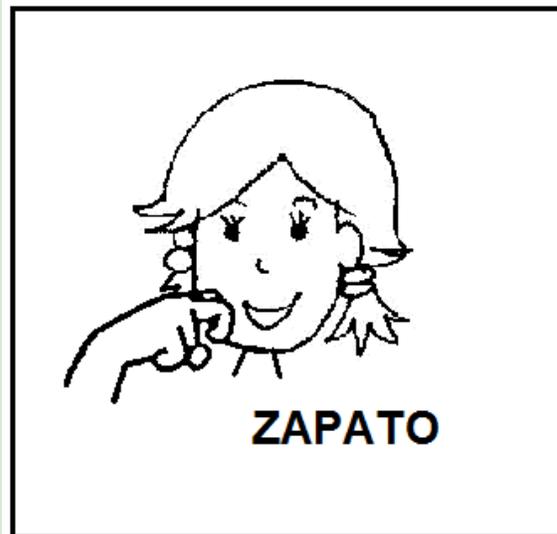
1. Signo de dormir. Una mano sobre la que se recuesta la cabeza
2. Signo de ropa: Las palmas abiertas de ambas manos se deslizan arriba y abajo sobre el pecho.



- Puede realizarse el signo 1 y 2, o directamente sólo el 2.
1. Pellizcamos la ropa que tenemos puesta
 2. Las palmas abiertas de ambas manos se deslizan arriba y abajo sobre el pecho.



Ambas manos abiertas a la altura del pecho se deslizan hasta la cintura dibujando la forma de un vestido que se ajusta al cuerpo.



Dedo índice y corazón semidoblados (resto de la mano cerrada) rozan el carrillo del mismo lado.