

PENDIDIKAN AGAMA ISLAM DAN BUDI PEKERTI
FASE C

Elemen	Capaian Pembelajaran 2024	Capaian Pembelajaran 2025
Al-Qur'an Hadis	Peserta didik memahami beberapa surah pendek dan ayat Al-Qur'an serta hadis tentang keragaman.	Memahami beberapa surah pendek dan ayat Al-Qur'an serta hadis tentang keragaman.
Akidah	Peserta didik memahami beberapa asmaulhusna, iman kepada hari akhir, qadā' dan qadr.	Memahami beberapa asmaulhusna, iman kepada hari akhir, qadā' dan qadr.
Akhlaq	Peserta didik memahami akhlak terhadap Allah Swt. dengan berdoa dan bertawakal kepada-Nya, akhlak terhadap teman, tetangga, non muslim, hewan, dan tumbuhan.	Memahami akhlak terhadap Allah Swt. dengan berdoa dan bertawakal kepada-Nya, akhlak terhadap teman, tetangga, non muslim, hewan, dan tumbuhan.
Fikih	Peserta didik memahami puasa sunah, zakat, infak, sedekah, hadiah, makanan dan minuman yang halal dan haram.	Memahami puasa sunah, zakat, infak, sedekah, hadiah, makanan dan minuman yang halal dan haram.
Sejarah Peradaban Islam	Peserta didik memahami kisah Nabi Muhammad saw. periode Madinah dan khulafaurasyidin.	Memahami kisah Nabi Muhammad saw. periode Madinah dan khulafaurasyidin.

CAPAIAN PEMBELAJARAN PENDIDIKAN PANCASILA
FASE C

Elemen	Capaian Pembelajaran 2024	Capaian Pembelajaran 2025
Pancasila	Peserta didik memahami kronologi sejarah kelahiran Pancasila; meneladani sikap para perumus Pancasila dan menerapkan di lingkungan masyarakat; menghubungkan sila-sila dalam Pancasila sebagai suatu kesatuan yang utuh, menguraikan makna nilai-nilai Pancasila sebagai dasar negara, pandangan hidup, dan ideologi bangsa dan negara.	Memahami kronologi sejarah kelahiran Pancasila; meneladani sikap para perumus Pancasila dan menerapkan di lingkungan masyarakat; menghubungkan sila-sila dalam Pancasila sebagai suatu kesatuan yang utuh; menguraikan makna nilai-nilai Pancasila sebagai dasar negara, dan pandangan hidup bangsa.
Undang-Undang Dasar Negara Republik Indonesia Tahun 1945	Peserta didik menyajikan hasil identifikasi bentuk-bentuk norma, hak, dan kewajiban dalam kedudukannya sebagai anggota keluarga, warga sekolah, dan warga negara; mempraktikkan dalam kehidupan sehari-hari; melaksanakan praktik musyawarah untuk membuat kesepakatan dan aturan bersama, serta	Mengimplementasikan bentuk-bentuk norma, hak, dan kewajiban dalam kedudukannya sebagai warga negara; mengenal Pembukaan Undang-Undang Dasar Negara Republik Indonesia tahun 1945; mempraktikkan musyawarah untuk membuat kesepakatan dan aturan bersama, serta menerapkannya dalam lingkungan keluarga dan sekolah.

Elemen	Capaian Pembelajaran 2024	Capaian Pembelajaran 2025
	menerapkannya dalam lingkungan keluarga dan sekolah.	
Bhinneka Tunggal Ika	Peserta didik menyajikan hasil identifikasi sikap menghormati, menjaga, dan melestarikan keberagaman budaya dalam bingkai Bhinneka Tunggal Ika di lingkungan rumah, sekolah, dan masyarakat.	Menyajikan hasil identifikasi sikap menghormati, menjaga, dan melestarikan keberagaman budaya sesuai semboyan dalam bingkai Bhinneka Tunggal Ika di lingkungan sekitar.
Negara Kesatuan Republik Indonesia	Peserta didik mengenal wilayahnya dalam konteks kabupaten/kota, provinsi sebagai bagian dari wilayah Negara Kesatuan Republik Indonesia; menunjukkan perilaku gotong royong untuk menjaga persatuan di lingkungan sekolah dan sekitar sebagai wujud bela negara.	Mengenal wilayahnya dalam konteks kabupaten/kota, dan provinsi sebagai bagian dari wilayah Negara Kesatuan Republik Indonesia; menunjukkan perilaku gotong royong untuk menjaga persatuan di lingkungan sekolah dan sekitar sebagai wujud bela negara.

CAPAIAN PEMBELAJARAN BAHASA INDONESIA
FASE C

Elemen	Capaian Pembelajaran 2024	Capaian Pembelajaran 2025
Menyimak	Peserta didik mampu menganalisis informasi dengan mengidentifikasi ciri objek, urutan proses kejadian dan nilai-nilai dari berbagai tipe teks nonfiksi dan fiksi yang disajikan dalam bentuk lisan, teks aural (teks yang dibacakan dan/atau didengar), dan audio.	Menganalisis informasi dari teks nonsastra berbentuk teks aural (teks yang dibacakan dan/atau didengarkan); dan menganalisis isi teks sastra berbentuk teks aural.
Membaca dan Memirsa	Peserta didik mampu membaca kata-kata dengan berbagai pola kombinasi huruf dalam kata dengan fasih dan indah. Peserta didik mampu memahami informasi dan kosakata baru yang memiliki makna denotatif, konotatif, dan kiasan untuk mengidentifikasi objek, fenomena, dan karakter. Peserta didik mampu menganalisis informasi dari berbagai tipe teks serta nilai-nilai yang terkandung dalam teks sastra dari teks visual dan/atau	Membaca kata-kata dengan berbagai pola kombinasi huruf dengan fasih dari bacaan dan/atau tayangan yang dipirsa; dan menganalisis informasi serta nilai-nilai dalam teks sastra dan nonsastra berwujud teks visual dan/atau audiovisual.

Elemen	Capaian Pembelajaran 2024	Capaian Pembelajaran 2025
	audiovisual. Peserta didik mampu membaca hasil pengamatan.	
Berbicara dan Mempresentasikan	Peserta didik mampu menyampaikan informasi secara lisan untuk tujuan menghibur dan meyakinkan mitra tutur sesuai kaidah dan konteks. Peserta didik mampu menggunakan kosakata baru yang memiliki makna denotatif, konotatif, dan kiasan. Peserta didik mampu memilih kata yang tepat sesuai dengan norma sosial budaya. Peserta didik mampu menyampaikan informasi dengan fasih dan santun. Peserta didik mampu menyampaikan perasaan berdasarkan fakta, imajinasi (dari diri sendiri dan orang lain) secara indah dan menarik dalam bentuk karya sastra dengan penggunaan kosakata secara kreatif. Peserta didik mampu mempresentasikan gagasan, hasil pengamatan, dan pengalaman dengan logis, sistematis, efektif, dan kritis; mempresentasikan imajinasi secara kreatif.	Mempresentasikan gagasan dari berbagai tipe teks dengan efektif dan santun; dan menyampaikan perasaan berdasarkan fakta, imajinasi (dari diri sendiri dan orang lain) secara indah dan menarik dalam bentuk teks sastra dengan penggunaan kosakata secara kreatif.
Menulis	Peserta didik mampu menulis berbagai teks sederhana berdasarkan gagasan, hasil pengamatan, pengalaman, dan imajinasi. Peserta didik juga memahami menuliskan hasil pengamatan yang menjelaskan hubungan kausalitas (sebab akibat) untuk meyakinkan pembaca. Peserta didik mampu menggunakan kaidah kebahasaan dan kesastraan untuk menulis teks sesuai dengan konteks dan norma sosial budaya. Peserta didik mampu menggunakan kosakata baru yang memiliki makna denotatif, konotatif, dan kiasan. Peserta didik mampu menyampaikan perasaan berdasarkan fakta, imajinasi (dari	Menulis berbagai tipe teks sederhana berdasarkan gagasan, hasil pengamatan, pengalaman, dan/atau imajinasi dengan rangkaian kalimat kompleks secara kreatif, menarik, dan/atau indah; dan menggunakan kaidah kebahasaan dan kosakata baru yang memiliki makna denotatif dan konotatif.

Elemen	Capaian Pembelajaran 2024	Capaian Pembelajaran 2025
	diri sendiri dan orang lain) secara indah dan menarik dalam bentuk karya sastra dengan penggunaan kosakata secara kreatif. Peserta didik terampil menulis teks dalam tulisan Latin dan tegak bersambung.	

CAPAIAN PEMBELAJARAN MATEMATIKA

FASE C

Elemen	Capaian Pembelajaran 2024	Capaian Pembelajaran 2025
Bilangan	Peserta didik dapat menunjukkan pemahaman dan intuisi bilangan (number sense) pada bilangan cacah sampai 1.000.000. Mereka dapat membaca, menulis, menentukan nilai tempat, membandingkan, mengurutkan, melakukan komposisi dan dekomposisi bilangan tersebut. Mereka juga dapat menyelesaikan masalah yang berkaitan dengan uang. Mereka dapat melakukan operasi penjumlahan, pengurangan, perkalian, dan pembagian bilangan cacah sampai 100.000. Mereka juga dapat menyelesaikan masalah yang berkaitan dengan KPK dan FPB. Peserta didik dapat membandingkan dan mengurutkan berbagai pecahan termasuk pecahan campuran, melakukan operasi penjumlahan dan pengurangan pecahan, serta melakukan operasi perkalian dan pembagian pecahan dengan bilangan asli. Mereka dapat mengubah pecahan menjadi desimal, serta membandingkan dan mengurutkan bilangan desimal (satu angka di belakang koma).	Menunjukkan pemahaman dan intuisi bilangan (number sense) pada bilangan cacah sampai 1.000.000; membaca, menulis, menentukan nilai tempat, membandingkan, mengurutkan, melakukan komposisi dan dekomposisi bilangan; menyelesaikan masalah yang berkaitan dengan uang; melakukan operasi penjumlahan, pengurangan, perkalian, dan pembagian bilangan cacah sampai 100.000; serta menyelesaikan masalah yang berkaitan dengan KPK dan FPB. Murid dapat membandingkan dan mengurutkan berbagai pecahan termasuk pecahan campuran, melakukan operasi penjumlahan dan pengurangan pecahan, serta melakukan operasi perkalian dan pembagian pecahan dengan bilangan asli; mengubah pecahan menjadi berbagai bentuk pecahan lain, serta membandingkan dan mengurutkan bilangan desimal (satu angka di belakang koma).
Aljabar	Peserta didik dapat mengisi nilai yang belum diketahui dalam sebuah kalimat matematika yang berkaitan dengan penjumlahan, pengurangan, perkalian, dan pembagian pada bilangan cacah sampai 1000. Peserta didik dapat mengidentifikasi, meniru, dan	Menemukan nilai yang belum diketahui dalam kalimat matematika yang melibatkan penjumlahan, pengurangan, perkalian, dan pembagian pada bilangan cacah sampai 1000 dengan menggunakan sifat-sifat bilangan dan operasinya.

Elemen	Capaian Pembelajaran 2024	Capaian Pembelajaran 2025
	mengembangkan pola bilangan membesar dan mengecil yang melibatkan perkalian dan pembagian. Mereka dapat bernalar secara proporsional untuk menyelesaikan masalah sehari-hari dengan rasio satuan. Mereka dapat menggunakan operasi perkalian dan pembagian dalam menyelesaikan masalah sehari-hari yang terkait dengan proporsi.	Murid dapat mengidentifikasi, meniru, dan mengembangkan pola bilangan membesar dan mengecil yang melibatkan perkalian dan pembagian; bernalar secara proporsional untuk menyelesaikan masalah sehari-hari dengan rasio satuan; menggunakan operasi perkalian dan pembagian dalam menyelesaikan masalah sehari-hari yang terkait dengan proporsi.
Pengukuran	Peserta didik dapat menentukan keliling dan luas berbagai bentuk bangun datar (segitiga, segiempat, dan segi banyak) serta gabungannya. Mereka dapat menghitung durasi waktu dan mengukur besar sudut.	Menentukan keliling dan luas berbagai bentuk bangun datar (segitiga, segiempat, dan segi banyak) serta gabungannya; menghitung durasi waktu dan mengukur besar sudut pada bangun datar atau yang dibentuk dari dua garis berpotongan.
Geometri	Peserta didik dapat mengonstruksi dan mengurai bangun ruang (kubus, balok, dan gabungannya) dan mengenali visualisasi spasial (bagian depan, atas, dan samping). Mereka dapat membandingkan karakteristik antarbangun datar dan antarbangun ruang. Mereka dapat menentukan lokasi pada peta yang menggunakan sistem berpetak.	Mengkonstruksi dan mengurai bangun ruang (kubus, balok, dan gabungannya) dan mengenali visualisasi spasial (bagian depan, atas, dan samping); membandingkan karakteristik antar bangun datar dan antar bangun ruang; serta menentukan lokasi pada peta yang menggunakan sistem berpetak.
Analisis Data dan Peluang	Peserta didik dapat mengurutkan, membandingkan, menyajikan, dan menganalisis data banyak benda dan data hasil pengukuran dalam bentuk gambar, piktogram, diagram batang, dan tabel frekuensi untuk mendapatkan informasi. Mereka dapat menentukan kejadian dengan kemungkinan yang lebih besar dalam suatu percobaan acak.	Mengurutkan, membandingkan, menyajikan, dan menganalisis data banyak benda dan data hasil pengukuran dalam bentuk gambar, piktogram, diagram batang, dan tabel frekuensi untuk mendapatkan informasi; menentukan kejadian dengan kemungkinan yang lebih besar atau lebih kecil dalam suatu percobaan acak.

CAPAIAN PEMBELAJARAN ILMU PENGETAHUAN ALAM DAN SOSIAL (IPAS)

FASE C

Elemen	Capaian Pembelajaran 2024	Capaian Pembelajaran 2025
Pemahaman IPAS	Peserta didik memahami sistem organ tubuh manusia yang dikaitkan dengan	Merefleksikan sistem organ tubuh manusia yang dikaitkan dengan cara

Elemen	Capaian Pembelajaran 2024	Capaian Pembelajaran 2025
	cara menjaga kesehatan tubuhnya; hubungan antar komponen biotik dan abiotik serta pengaruhnya terhadap ekosistem; siklus air dan kaitannya dengan upaya menjaga ketersediaan air; fenomena gelombang bunyi dan cahaya dalam kehidupan sehari-hari; upaya penghematan energi serta pemanfaatan sumber energi alternatif dari sumber daya yang ada di sekitarnya sebagai upaya mitigasi perubahan iklim; sistem tata surya dan kaitannya dengan rotasi dan revolusi bumi; letak dan kondisi geografis negara Indonesia melalui peta konvensional/digital; sejarah perjuangan para pahlawan di lingkungan sekitar tempat tinggalnya; keragaman budaya nasional yang dikaitkan dengan konteks kebinekaan berdasarkan pemahamannya terhadap nilai-nilai kearifan lokal yang berlaku di wilayahnya; serta kegiatan ekonomi masyarakat dan ekonomi kreatif di lingkungan sekitar.	menjaga kesehatan tubuhnya; menganalisis hubungan antar komponen biotik dan abiotik, serta pengaruhnya terhadap ekosistem; menjelaskan fenomena gelombang bunyi dan cahaya dalam kehidupan sehari-hari; menghasilkan upaya penghematan energi, serta pemanfaatan sumber energi alternatif dari sumber daya yang ada di sekitarnya sebagai upaya mitigasi perubahan iklim; menjelaskan sistem tata surya, serta kaitannya dengan rotasi dan revolusi bumi; menjelaskan letak dan kondisi geografis negara Indonesia dengan menggunakan peta konvensional/digital; meninjau sejarah perjuangan para pahlawan di lingkungan sekitar tempat tinggalnya; menemukan keragaman budaya nasional dalam konteks kebhinekaan berdasarkan pemahaman terhadap nilai-nilai kearifan lokal yang berlaku di wilayah tempat tinggal; serta menerapkan kegiatan ekonomi masyarakat di lingkungan sekitar.
Keterampilan Proses	· Mengamati: Peserta didik mengamati fenomena dan peristiwa secara sederhana, mencatat hasil pengamatannya, serta mencari persamaan dan perbedaannya. · Mempertanyakan dan Memprediksi: Dengan panduan, peserta didik mengidentifikasi pertanyaan yang dapat diselidiki secara ilmiah dan membuat prediksinya. · Merencanakan dan Melakukan Penyelidikan: Secara mandiri, peserta didik merencanakan dan melakukan langkah-langkah operasional untuk menjawab pertanyaan yang diajukan. Peserta didik melakukan observasi menggunakan alat bantu pengukuran sederhana. · Memproses serta Menganalisis Data dan Informasi: Peserta didik mengolah data dalam	· Mengamati: Murid mengamati fenomena dan peristiwa secara sederhana, mencatat hasil pengamatannya, serta mencari persamaan dan perbedaannya. · Mempertanyakan dan Memprediksi: Dengan panduan pendidik, murid mengidentifikasi pertanyaan yang dapat diselidiki secara ilmiah dan membuat prediksinya. · Merencanakan dan Melakukan Penyelidikan: Secara mandiri, murid merencanakan dan melakukan langkah-langkah operasional untuk menjawab pertanyaan yang diajukan. Murid melakukan observasi menggunakan alat bantu pengukuran sederhana. · Memproses serta Menganalisis Data dan Informasi: Murid mengolah data dalam bentuk

Elemen	Capaian Pembelajaran 2024	Capaian Pembelajaran 2025
	bentuk tabel dan grafik serta menjelaskan hasil pengamatan dan pola atau hubungan pada data. Peserta didik membandingkan data dengan prediksi dan memberikan alasan berdasarkan bukti. · Mengevaluasi dan Refleksi: Melakukan refleksi dan memberikan saran perbaikan terhadap penyelidikan yang sudah dilakukan. · Mengomunikasikan Hasil: Peserta didik mengomunikasikan hasil penyelidikan secara utuh yang ditunjang dengan argumen dalam berbagai media.	tabel dan grafik, serta menjelaskan hasil pengamatan dan pola atau hubungan pada data. Murid membandingkan data dengan prediksi dan memberikan alasan berdasarkan bukti. · Mengevaluasi dan Refleksi: Melakukan refleksi dan memberikan saran perbaikan terhadap penyelidikan yang sudah dilakukan. · Mengomunikasikan Hasil: Murid mengomunikasikan hasil penyelidikan secara utuh yang ditunjang dengan argumen dalam berbagai media.

CAPAIAN PEMBELAJARAN SENI MUSIK

FASE C

Elemen	Capaian Pembelajaran 2024	Capaian Pembelajaran 2025
Mengalami (Experiencing)	Peserta didik menggunakan dan mengembangkan unsur-unsur bunyi musik berupa nada, irama, dan melodi. Peserta didik menunjukkan tingkat kepekaan akan unsur-unsur bunyi musik baik intrinsik maupun ekstrinsik dengan memadukan alat musik ritmis dan melodis.	Mengenali dan menerapkan unsur-unsur musik (nada, irama dan melodi) menggunakan alat musik ritmis dan melodis serta menunjukkan tingkat kepekaan akan unsur-unsur musik dengan menggunakan alat musik ritmis dan melodis.
Merefleksikan (Reflecting)	Peserta didik memberikan umpan balik mengenai karya dan kemampuan bermusik dirinya atau orang lain dengan menggunakan istilah musik yang tepat.	Melakukan umpan balik mengenai karya dan kemampuan bermusik diri sendiri atau orang lain menggunakan istilah musik yang tepat.
Berpikir dan Bekerja Secara Artistik (Thinking and Working Artistically)	Peserta didik mengeksplorasi variasi pola irama, tempo, dan bunyi dasar ragam alat musik ritmis atau melodis menggunakan notasi musik dan teknik dasar yang telah dipelajari. Peserta didik menemukan alternatif untuk menghasilkan bunyi musik sederhana melalui berbagai anggota tubuh dan eksplorasi material yang tersedia di lingkungan sekitar.	Mengeksplorasi variasi pola irama, tempo dan melodi dengan alat musik ritmis dan melodis menggunakan notasi musik dan teknik dasar yang telah dipelajari; menemukan alternatif untuk menghasilkan bunyi musik sederhana melalui eksplorasi material yang tersedia di lingkungan sekitar dan menerapkan cara memainkan dan merawat alat musik dengan teknik yang tepat sesuai dengan spesifikasi bahan alat musik.

Elemen	Capaian Pembelajaran 2024	Capaian Pembelajaran 2025
Menciptakan (Creating)	Peserta didik memproduksi bunyi, mengembangkan, atau mengubah pola irama menggunakan anggota tubuh atau alat musik ritmis dan melodis yang tersedia di lingkungan sekitar dan/atau berdasarkan nilai kearifan lokal daerahnya.	Membuat dan mengembangkan pola irama menggunakan anggota tubuh atau alat musik ritmis yang tersedia berdasarkan nilai kearifan lokal daerahnya.
Berdampak (Impacting)	Peserta didik	

CAPAIAN PEMBELAJARAN SENI RUPA FASE C

Elemen	Capaian Pembelajaran 2024	Capaian Pembelajaran 2025
Mengalami (Experiencing)	Peserta didik mengeksplorasi dan mengembangkan unsur-unsur visual seni rupa (titik, garis, bidang, tekstur, warna, bentuk, ruang) melalui aktivitas menggambar, melukis, dan membuat karya seni rupa dua dimensi dan tiga dimensi berdasarkan pengalaman dan imajinasi.	Mengenali dan menerapkan unsur-unsur visual seni rupa (titik, garis, bidang, tekstur, warna, bentuk, dan ruang) melalui aktivitas menggambar, melukis, dan membuat karya seni rupa dua dimensi dan tiga dimensi berdasarkan pengalaman dan imajinasi.
Merefleksikan (Reflecting)	Peserta didik memberikan umpan balik mengenai karya seni rupa dirinya atau orang lain dengan menggunakan istilah seni rupa yang tepat.	Melakukan umpan balik mengenai karya seni rupa diri sendiri atau orang lain menggunakan istilah seni rupa yang tepat.
Berpikir dan Bekerja Secara Artistik (Thinking and Working Artistically)	Peserta didik membuat karya seni rupa dengan memanfaatkan unsur-unsur visual seni rupa, teknik, dan memahami karakteristik media berdasarkan pengamatan dan kearifan lokal.	Membuat karya seni rupa dengan memanfaatkan unsur-unsur visual seni rupa, teknik, dan mengenali karakteristik media berdasarkan pengamatan dan kearifan lokal.
Menciptakan (Creating)	Peserta didik memproduksi karya seni rupa berdasarkan pengalaman, imajinasi, dan kearifan lokal menggunakan berbagai media dan teknik dengan pendekatan estetis.	Membuat karya seni rupa berdasarkan pengalaman, imajinasi, dan kearifan lokal menggunakan berbagai media dan teknik dengan pendekatan estetis.
Berdampak (Impacting)	Peserta didik menjalankan praktik berkesenian yang memberikan dampak positif bagi dirinya dan lingkungan sekitar.	Menunjukkan minat dalam kegiatan berkesenian yang memberikan dampak positif bagi diri sendiri dan lingkungan sekitar.

CAPAIAN PEMBELAJARAN SENI TARI

FASE C

Elemen	Capaian Pembelajaran 2024	Capaian Pembelajaran 2025
Mengalami (Experiencing)	Peserta didik mengeksplorasi dan mengembangkan unsur-unsur gerak tari (gerak, ruang, waktu, energi) melalui aktivitas menari berdasarkan pengalaman, imajinasi, dan kearifan lokal.	Mengenali dan menerapkan unsur-unsur gerak tari (gerak, ruang, waktu, dan energi) melalui aktivitas menari berdasarkan pengalaman, imajinasi, dan kearifan lokal.
Merefleksikan (Reflecting)	Peserta didik memberikan umpan balik mengenai karya tari dirinya atau orang lain dengan menggunakan istilah tari yang tepat.	Melakukan umpan balik mengenai karya tari diri sendiri atau orang lain menggunakan istilah tari yang tepat.
Berpikir dan Bekerja Secara Artistik (Thinking and Working Artistically)	Peserta didik membuat gerak tari dengan memanfaatkan unsur-unsur gerak tari, teknik, dan memahami karakteristik gerak berdasarkan pengamatan dan kearifan lokal.	Membuat gerak tari dengan memanfaatkan unsur-unsur gerak tari, teknik, dan mengenali karakteristik gerak berdasarkan pengamatan dan kearifan lokal.
Menciptakan (Creating)	Peserta didik memproduksi karya tari berdasarkan pengalaman, imajinasi, dan kearifan lokal menggunakan pola gerak dengan pendekatan estetis.	Membuat karya tari berdasarkan pengalaman, imajinasi, dan kearifan lokal menggunakan pola gerak dengan pendekatan estetis.
Berdampak (Impacting)	Peserta didik menjalankan praktik menari yang memberikan dampak positif bagi dirinya dan lingkungan sekitar.	Menunjukkan minat dalam kegiatan menari yang memberikan dampak positif bagi diri sendiri dan lingkungan sekitar.

CAPAIAN PEMBELAJARAN PENDIDIKAN JASMANI, OLAHRAGA, DAN KESEHATAN (PJOK)**FASE C**

Elemen	Capaian Pembelajaran 2024	Capaian Pembelajaran 2025
Aktivitas Pola Gerak Dasar	Peserta didik mampu melakukan aktivitas pola gerak dasar lokomotor, non-lokomotor, dan manipulatif melalui berbagai permainan dan olahraga, aktivitas senam, dan aktivitas air dengan aman, serta menunjukkan kerja sama, sportivitas, tanggung jawab, dan disiplin diri.	Melakukan aktivitas pola gerak dasar lokomotor, non-lokomotor, dan manipulatif melalui berbagai permainan dan olahraga, aktivitas senam, dan aktivitas air dengan aman, serta menunjukkan kerja sama, sportivitas, tanggung jawab, dan disiplin diri.
Aktivitas Pengembangan	Peserta didik mampu melakukan aktivitas pengembangan kebugaran jasmani melalui berbagai permainan	Melakukan aktivitas pengembangan kebugaran jasmani melalui berbagai permainan dan olahraga untuk

Elemen	Capaian Pembelajaran 2024	Capaian Pembelajaran 2025
	dan olahraga untuk melatih kekuatan, kelincahan, kecepatan, koordinasi, keseimbangan, daya tahan, dan fleksibilitas, serta menunjukkan kerja sama, sportivitas, tanggung jawab, dan disiplin diri.	melatih kekuatan, kelincahan, kecepatan, koordinasi, keseimbangan, daya tahan, dan fleksibilitas, serta menunjukkan kerja sama, sportivitas, tanggung jawab, dan disiplin diri.
Pola Hidup Sehat	Peserta didik mampu memahami pola makan sehat, bergizi, seimbang, menjaga kebersihan diri dan lingkungan sekitar, pencegahan penyakit, serta memahami bahaya penyalahgunaan zat adiktif.	Memahami pola makan sehat, bergizi, seimbang, menjaga kebersihan diri dan lingkungan sekitar, pencegahan penyakit, serta memahami bahaya penyalahgunaan zat adiktif.

SILAHKAN DICEK KEMBALI, JIKA ADA KESALAHAN DALAM MENGANALISIS INI.
MUNGKIN ADA KESALAHAN DAN ADA YANG TERLEWATKAN DALAM MENYALINNYA.
ATAU ADA SALAH PASANG KOLOM. HEHE